



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION  
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2023/07/03

同意備查公文文號：112 年 8 月 22 日北市教國字第 1123076094 號

臺北市中山區懷生國民小學

112 學年度國民小學課程計畫

中華民國 112 年 8 月 22 日

編寫者	一年級老師	節數	21 週*6 節=132 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。		
	B 溝通互 動	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
	C 社會參 與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
議 題 融	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【12.20】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【5.6.10.11.13.14.15.16.17.18.19】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			

入 課 程	議題融入		【12.20】家庭教育、【7.】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【6.11】生命教育 【5.6.10.11.13.14.15.16.17.18.19】環境教育、【】海洋教育、【】能源教育 【5.6.10.13.15.17.18】戶外教育、【8】安全教育、【】防災教育 【】性別平等教育、【6.7.8.9.10.16.17.18.19】人權教育、【1.2.3.4.7.8.9.10.11.12.13.14.17.18.20】品德教育、【】法治教育 【】國際教育、【20】多元文化教育、【】原住民族教育 【】資訊教育、【】科技教育 【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【3.4.5.9.14.15.16.19.20】閱讀素養教育					
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式
一	首冊 聆聽 故事 一 第一 課手 拉手	1-I-1 2-I-1 3-I-1 4-I-4 5-I-1	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3	1.認讀本課語句和詞語、單字、符號。 2.認讀並書寫「ㄌ」、「ㄍ」、「ㄐ」、「ㄩ」、「ㄝ」、「ㄨ」等符號。 3.能運用「ㄌ」、「ㄍ」、「ㄐ」和「ㄩ」、「ㄝ」、「ㄨ」練習拼音。 4.能聽寫本課符號及拼音。	1.認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 2.「ㄌ」是舌尖音，發音時注意舌尖抵住上牙床的位置。 3.「ㄐ」是舌尖後音，發音時翹舌。 4.「ㄝ、ㄨ」是複合韻，收「ㄨ」韻。 5.認識四個不同聲調。	6	口頭 發表 習作	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二	首冊 第二 課排 一排	1-I-1 2-I-2 3-I-1 4-I-4 5-I-1	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3	1.認讀本課語句和詞語、單字、符號。 2.認讀並書寫「ㄑ」、「ㄒ」、「ㄒ」、「ㄑ」、「ㄑ」、「ㄑ」等符號。 3.能運用「ㄑ」、「ㄒ」、「ㄒ」和「ㄑ」、「ㄑ」、「ㄑ」練習拼音。 4.能聽寫本課符號及拼音。	1.能主動收拾並整理好學用品。 2.認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 3.能分辨「ㄑ」、「ㄒ」、「ㄒ」發音位置。 4.「ㄑ」是舌尖前音，發音時平舌。 5.分辨「一聲」和「四聲」的聲調。	6	口頭 發表 習作	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	首冊 聆聽 故事 二 第三 課來 數數	1-I-1 2-I-1 3-I-1 4-I-4 5-I-1	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3	1.認讀本課語句和詞語、單字、符號。 2.認讀並書寫「ㄍ」、「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄍ」、「ㄍ」、「ㄍ」等符號。 3.能運用「ㄍ」、「ㄎ」、「ㄎ」和「ㄍ」、「ㄍ」、「ㄍ」練習拼音。 4.能聽寫本課符號及拼音。	1.能先舉手再回答問題。 2.認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 3.能分辨「ㄍ」、「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄍ」、「ㄍ」的發音位置。 4.分辨「一聲」和「二聲」的聲調。	6	口頭 發表 習作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
四	首冊 第四 課找 一找	1-I-1 2-I-1 3-I-1	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3	1.認讀本課語句和詞語、單字、符號。 2.認讀並書寫「ㄍ」、「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄍ」、「ㄍ」、「ㄍ」等符號。 3.能運用學過的聲符和韻符互相拼讀。 4.能練習聲調的四聲變化。	1.能專心參與上課的學習活動。 2.認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 3.能分辨「ㄍ」、「ㄍ」、「ㄍ」三個音的嘴形及發音。 4.能分辨「一聲」和「三聲」的聲調。	6	口頭 發表 習作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識生活情境中需要使用的，以及

	統整活動一	4-I-4 5-I-1	Aa-I-4	5.能聽寫本課符號及拼音。				學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
五	首冊聆聽故事三 第五課雨來了	1-I-1 2-I-1 3-I-1 3-I-3 4-I-4 5-I-1	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3 Aa-I-4	1.認讀本課語句和詞語、單字、符號。 2.認讀並書寫「ㄉ」、「ㄝ」、「ㄑ」、「ㄙ」、「ㄟ」、「ㄠ」、「ㄣ」等符號。 3.能運用學過的聲符和韻符互相拼讀。 4.能練習聲調的四聲變化。 5.能聽寫本課符號及拼音。	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的能力。 2.能說出大雨和小雨，聲音和形狀的不同。 3.認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 4.能分辨「ㄝ」、「ㄑ」、「ㄙ」、「ㄟ」的嘴形及發音的不同。 5.能拼讀出正確的字音。 6.能正確標示聲調。	6	口頭發表 習作 紙筆	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
六	首冊第六課山坡上的學校	1-I-1 2-I-1 3-I-1 3-I-3 4-I-4 5-I-1	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3 Aa-I-4	1.認讀本課語句和詞語、單字、符號。 2.認讀並書寫「ㄘ」、「ㄍ」、「ㄛ」、「ㄏ」、「ㄌ」、「ㄨㄛ」、「ㄌㄟ」等符號。 3.能運用學過的聲符和韻符互相拼讀。 4.能練習聲調的四聲變化。 5.能聽寫本課符號及拼音。	1.能說出校園裡的景物特色與所從事的活動。 2.認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 3.能分辨「ㄛ」、「ㄛ」、「ㄟ」、「ㄏ」的嘴形及發音的不同。 4.能拼讀出正確的字音。 5.能正確拼讀語詞，讀出短文。	6	口頭發表 習作 紙筆	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
七	首冊聆聽故事四 第七課值日生	1-I-1 2-I-1 3-I-1 3-I-3 4-I-4 5-I-1	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3 Aa-I-4	1.認讀本課語句和詞語、單字、符號。 2.認讀並書寫「ㄣ」、「ㄚ」、「ㄨ」、「ㄌ」、「ㄨㄛ」、「ㄨㄌ」等符號。 3.能運用學過的聲符和韻符互相拼讀。 4.能練習聲調的四聲變化。 5.能聽寫本課符號及拼音。	1.能說出公雞和值日生的共同點。 2.認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 3.發音時能注意嘴形的圓展。 4.能拼讀出正確的字音。 5.能正確拼讀語詞，讀出短文。	6	口頭發表 習作 紙筆	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。養成知善、樂善與行善的品德素養。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

八	首冊 第八課 運動會	1-I-1	Aa-I-1	1.認讀本課語句和詞語、單字、符號。 2.認讀並書寫「ㄛ」、「ㄝ」、「ㄨㄛ」、「ㄨㄝ」、「ㄛㄛ」、「ㄝㄝ」、「ㄨㄛㄛ」等符號。 3.能運用學過的聲符和韻符互相拼讀。 4.能練習聲調的四聲變化。 5.能聽寫本課符號及拼音。	1.能說出運動會時的景物特色與所從事的活動。 2.認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 3.發音時能注意舌頭的位置。 4.能分辨「ㄨㄛ」、「ㄨㄝ」、「ㄨㄛㄛ」、「ㄨㄝㄝ」發音的不同。 5.能拼讀出正確的字音。 6.能正確拼讀語詞，讀出短文。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。
		2-I-1	Aa-I-2					
		3-I-1	Aa-I-3					
		3-I-3	Aa-I-4					
		4-I-4						
九	首冊 第九課 做卡片	1-I-1	Aa-I-1	1.認讀本課語句和詞語、單字、符號。 2.認讀並書寫「ㄛ」、「ㄨㄛ」、「ㄨㄛㄛ」、「ㄨㄛㄛㄛ」、「ㄨㄛㄛㄛㄛ」等符號。 3.能運用學過的聲符和韻符互相拼讀。 4.能練習聲調的四聲變化。 5.能聽寫本課符號及拼音。	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的能力。 2.能說出做卡片的方法。 3.認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 4.能分辨「ㄨㄛㄛ」、「ㄨㄛㄛㄛ」、「ㄨㄛㄛㄛㄛ」、「ㄨㄛㄛㄛㄛㄛ」發音的不同。 5.能拼讀出正確的字音。 6.能自行閱讀本課童詩。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
		2-I-1	Aa-I-2					
		3-I-1	Aa-I-3					
		3-I-3	Aa-I-4					
		4-I-4						
十	首冊 統整 活動 二	2-I-1	Aa-I-1	1.認讀本課語句和詞語、單字、符號。 2.能運用學過的聲符和韻符互相拼讀。 3.能練習聲調的四聲變化。 4.能聽寫本課符號及拼音。 5.利用注音符號提升閱讀能力。	1.觀察情境圖後，能說出圖片的重點。 2.認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 3.能正確拼讀與句並記錄下來。 4.熟練四個聲調。 5.能將符號書寫在正確位置。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
		3-I-1	Aa-I-2					
		3-I-3	Aa-I-3					
		4-I-4	Aa-I-4					
		5-I-1						
十一	第一 課 小 小 羊	1-I-1	Ab-I-1	1.能專心聽出故事的重點。 2.能觀察成長所帶來的改變。 3.能運用注音符號輔助識字。 4.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	1.能聽出故事的主要人物及事件。 2.能說出成長帶來的改變並與同學分享。 3.能用手指字認讀語句、語詞及課文。 4.能了解運筆原則，寫出正確的國字。 5.練習「一+量詞+一+量詞」的短語。 6.練習「疊字形容詞+疊字形容詞」的短語。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。
		2-I-1	Ab-I-2					
		3-I-2	Ab-I-3					
		4-I-5	Ac-I-2					
		5-I-1	Ac-I-3					
		6-I-2	Ad-I-3					

十二	第二課 奶奶家	1-I-1	Ab-I-1	1.能專心聽出故事的重點。 2.能觀察成長所帶來的改變。 3.能運用注音符號輔助識字。 4.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	1.能聽出故事的主要人物及事件。 2.能說出成長帶來的改變並與同學分享。 3.能用手指字認讀語句、語詞及課文。 4.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 5.練習「和……一起」的句型。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【 <b>品德教育</b> 】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 <b>家庭教育</b> 】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
		2-I-1	Ab-I-2					
		3-I-2	Ab-I-3					
		4-I-2	Ac-I-2					
		4-I-4	Ac-I-3					
		5-I-1	Ad-I-2					
		5-I-4	Ad-I-3					
十三	第三課 種花	1-I-1	Ab-I-1	1.能專心聽出故事的重點。 2.能觀察成長所帶來的改變。 3.能運用注音符號輔助識字。 4.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 5.能認識簡單的基本句型。	1.能聽出故事的主要人物及事件。 2.能說出成長帶來的改變並與同學分享。 3.能說出什麼是成長，並與同學分享成長的感覺。 4.能用手指字認讀語句、語詞及課文。 5.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 6.練習「誰+在+做什麼事」的句型。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【 <b>品德教育</b> 】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 <b>環境教育</b> 】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【 <b>戶外教育</b> 】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
		2-I-1	Ab-I-2					
		3-I-2	Ab-I-3					
		4-I-5	Ac-I-2					
		5-I-1	Ac-I-3					
		5-I-4	Ad-I-3					
十四	統整 活動 一	1-I-1	Ab-I-1	1.能聽出話語的重點。 2.能說出聽到的內容。 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能認識常用的標點符號。 5.能運用注音符號輔助識字。 6.能讀懂詩歌內容。	1.能養成專心聆聽的習慣。 2.能聽懂並重複話語的內容。 3.能認識句號。 4.能了解句號在句子中的作用。 5.能用手指字認讀語句、語詞及文章。 6.能聽出詩歌中的主要事件。 7.能以適當的速度朗讀詩歌。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【 <b>環境教育</b> 】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【 <b>品德教育</b> 】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 <b>閱讀素養教育</b> 】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
		2-I-1	Ab-I-2					
		4-I-1	Ab-I-3					
		4-I-2	Ac-I-2					
		5-I-1	Ac-I-3					
		5-I-4	Ad-I-3					
		6-I-2	Ca-I-1					
十五	第四課 請問	1-I-1	Ab-I-1	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 2.能正確認念課文。 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能培養主動問問題的好習慣。	1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。 2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。 3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。 4.練習「誰+請問+你或您+想發問的問題？」的句型。 5.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【 <b>環境教育</b> 】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【 <b>戶外教育</b> 】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【 <b>閱讀素養教育</b> 】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
		2-I-1	Ab-I-2					
		3-I-2	Ab-I-3					
		4-I-2	Ac-I-1					
		5-I-1	Ac-I-2					
			Ac-I-3					

			Ad-I-3					
十六	第五課 七彩滑梯	1-I-1 2-I-1 3-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-1 Ac-I-2 Ad-I-3 Ca-I-1	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 2.能正確認念課文。 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能培養主動問問題的好習慣。	1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。 2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。 3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。 4.練習「誰+能不能+做什麼事情？」的句型。 5.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十七	第六課 秋千	1-I-1 2-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-1 Ac-I-2 Ac-I-3 Ca-I-1	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 2.能正確認念課文。 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能培養主動問問題的好習慣。	1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。 2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。 3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。 4.練習「誰+一下子+做什麼事+一下子+做什麼事+怎樣的狀態」的句型。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十八	第七課 回音	1-I-1 3-I-2 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1	Ab-I-1 Ab-I-3 Ac-I-1 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-3 Ca-I-1	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 2.能正確認念課文。 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能培養主動問問題的好習慣。	1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。 2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。 3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。 4.練習「誰+做什麼事+誰+也+做相同的事」的句型。	6	口頭 發表 習作 紙筆	【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。



十九	統整活動二	1-I-1	Ab-I-1	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。	1.聆聽後能說出正確的順序。 2.能認識字形基本結構。 3.能寫出並正確使用問號。 4.能藉由瞭解語句欣賞童詩。 5.能藉由學過的語詞和標點符號讀出適當的語氣。	6	口頭發表習作紙筆	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
		1-I-3	Ab-I-2	2.能利用部件及簡單的造字原理，輔助識字。				
		2-I-1	Ab-I-3	3.能認識常用的標點符號。				
		4-I-2	Ac-I-1	4.能欣賞童詩。				
		5-I-1	Ac-I-3	5.能讀出適當的語氣。				
		5-I-4	Ca-I-1					
		6-I-1						
二十	妹妹寫的字	2-I-1	Ab-I-3	1.能正確找出故事的重點。	1.能說出故事的主要人物、事件、及時間。 2.能說出年節相關的習俗活動並與同學分享。 3.能認讀語句、語詞及課文。 4.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 5.能運用基本句型造句與說話。 6.能分辨詩歌與記敘文的不同。 7.能找出文章中的段落。	6	口頭發表習作紙筆	<b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 <b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【多元文化教育】</b> E1 了解自己的文化特質。
		3-I-2	Ac-I-1	2.能認識年節的習俗。				
		4-I-5	Ac-I-2	3.能運用注音符號輔助識字。				
		5-I-4	Ad-I-2	4.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。				
		5-I-5	Ba-I-1	5.能運用簡單的基本句型。				
		6-I-1	Cb-I-1	6.能了解記敘文的基本架構。				

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能正確認唸拼讀及書寫注音符號及第一冊國字。					
能運用注音符號及習寫字，記錄訊息，表達意見。					
能養成良好的書寫和訂正習慣。					
能具備良好的聆聽態度。					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【二】學期【一】年級【國語】領域課程計畫經課發會審議

編寫者	一年級老師	節數	19 週*6 節=114 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主 行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	
	B 溝通 互動	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	
C 社會 參與	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
議 題 融 入	法定議題 融入時數	<p>【<input type="checkbox"/>】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【<input type="checkbox"/>】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【<input type="checkbox"/>】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【<input type="checkbox"/>】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			
融 入 課	議題融入	<p>【5、6、15、16】<b>家庭教育</b>、【2】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【<input type="checkbox"/>】<b>家政教育</b>、【<input type="checkbox"/>】<b>生命教育</b></p> <p>【1、2、3、4、5】<b>環境教育</b>、【10】<b>海洋教育</b>、【<input type="checkbox"/>】<b>能源教育</b></p> <p>【20】<b>戶外教育</b>、【<input type="checkbox"/>】<b>安全教育</b>、【<input type="checkbox"/>】<b>防災教育</b></p> <p>【18】<b>性別平等教育</b>、【1、2】<b>人權教育</b>、【1、2】<b>品德教育</b>、【<input type="checkbox"/>】<b>法治教育</b></p> <p>【<input type="checkbox"/>】<b>國際教育</b>、【<input type="checkbox"/>】<b>多元文化教育</b>、【<input type="checkbox"/>】<b>原住民族教育</b></p> <p>【<input type="checkbox"/>】<b>資訊教育</b>、【<input type="checkbox"/>】<b>科技教育</b></p>			

程		【 】全民國防教育；【 】性侵害防治教育；【10、19】閱讀素養教育						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
一	一、小花狗	1-I-1 2-I-3 3-I-3 4-I-2 5-I-6 6-I-4	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1	一、能專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。 二、能正確認念課文。 三、能察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。 四、能理解本課內容。 五、能了解本課短語與句型的用法。	活動一 趣味引導 1.學生介紹自己的好朋友姓名、優點，和好朋友認識相處的經驗。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小花狗在做什麼事。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆統整識寫規律。 3.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
二	一、小花狗	1-I-1 2-I-3 3-I-3 4-I-2 5-I-6 6-I-4	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1	一、能專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。 二、能正確認念課文。 三、能察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。 四、能理解本課內容。 五、能了解本課短語與句型的用法。	活動三 隨文識詞二 1.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「冰」不同的寫法。 2.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：心在哪裡」，找出「心」在國字的位置。 活動四 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 2.教師引導學生朗讀本課疊字語詞、短語。 3.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。 活動五 課文理解二 1.學生觀察課文圖片，依「起因」、「經過」、「結果」回顧課文內容並說出課文大意。 2.學生依序排列課文情境圖，重述課文故事。 3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
三	二、春天來了	1-I-3 2-I-3 3-I-3 4-I-2 5-I-6 6-I-6	Aa-I-5 Ab-I-1 Ac-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1	一、能專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。 二、能正確認念課文。 三、能察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。 四、能理解本課內容。 五、能了解本課短語與句型的用法。	活動一 趣味引導 1.教師引導學生想像冬天和春天擬人化的個性，並說出理由。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出課文角色的互動和心情。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆，並統整識寫規律。 4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。	口頭評量 紙筆評量 實作評量 活動評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

					<p>2.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「手」的演變。</p> <p>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」，找出部件「扌」和「戈」的不同寫法。</p> <p>4.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。</p> <p>5.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1.學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「我會說一說」引導學生理解使用「吧」時不同的語氣。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p> <p>4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.學生觀察課文圖片，依「起因」、「經過」、「結果」回顧課文內容並說出課文大意。</p> <p>2.學生依序排列課文情境圖，重述課文故事。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1.教師引導學生朗讀習作第五大題童詩，問答引導學生說出童詩內容。</p> <p>2.教師以「你怎麼發現春天來了？」引導學回答完成口述作文並上臺發表。</p>		
四	三、 和春天一樣	<p>1-I-3</p> <p>2-I-3</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-4</p>	<p>Aa-I-5</p> <p>Ab-I-1</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ac-I-2</p> <p>Ad-I-3</p> <p>Ba-I-1</p>	<p>一、認識國字的結構。</p> <p>二、能重述故事。</p> <p>三、能面對問題，解決問題。</p> <p>四、能簡單自我介紹。</p> <p>五、能專注聆聽，記住故事內容。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1.學生分享自己對自己外表、個性優點的看法。</p> <p>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出課文小花狗和朋友互動和心情。</p> <p>3.全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 教師範讀課文，學生跟讀。生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3.教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆，並統整識寫規律。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。</p> <p>2.教師引導學生認識「足」不同的寫法。</p> <p>3.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1.學生以適當語氣朗讀課文，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生理解同一種動作，用不同方式表達會有不同的意思。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p> <p>4.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.學生複習本課學過的朗讀法並朗讀課文</p> <p>2.教師提問引導學生說出本課文體，並依「起因」、「經過」、「結果」文章結構回顧課文內容，說出課文大意，重述課文故事。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。</p>

					<p>活動六 故事回顧</p> <p>1.教師引導學生朗讀「我會造句」課文關鍵語句。</p> <p>2.學生角色扮演，演出本單元故事。</p>		
五	四、送什麼呢	<p>1-I-1</p> <p>2-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-5</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-6</p>	<p>Ab-I-1</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ac-I-3</p> <p>Ba-I-1</p> <p>Cb-I-2</p>	<p>一、能聽出並說出故事的主要人物及事件。</p> <p>二、能正確認讀並書寫本課生字。</p> <p>三、能了解複雜國字由不同部件組成。</p> <p>四、能使用適當的單位數算物品。</p> <p>五、能認識卡片的書寫格式。</p>	<p>活動一 認識筆順</p> <p>1.教師引導學生觀察學過的象形字及國字，說出寫字筆畫順序及規則。</p> <p>2.教師配合配合課本統整活動一「認識筆順」引導學生觀察寫字筆畫順序的規則。</p> <p>活動二 看圖說故事</p> <p>1.教師引導學生複習學過的朗讀方法，接力朗讀本單元三課課文。</p> <p>2.教師提問引導學生依三課課文結構「起因、經過、結果」複習單元故事內容。</p> <p>3.教師配合配合課本統整活動一「看圖說故事」以接龍方式說出完整故事。</p> <p>4.配合習作統整活動一第一大題，學生先聆聽故事，完成習作後再說出這個故事。</p> <p>活動三 我會自我介紹</p> <p>1.教師引導學生說出交朋友的方法，並說明自我介紹的方法。</p> <p>2.學生分組練習介紹自己。</p> <p>3.配合習作統整活動一第二大題。</p> <p>活動四 先聆聽故事，再回答問題</p> <p>1.教師配合課本統整活動一播放 CD，引導學生專心聆聽。</p> <p>2.教師配合圖片提問，引導學生看圖，重述聽過的故事。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
六	四、送什麼呢	<p>1-I-1</p> <p>2-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-4</p> <p>4-I-5</p> <p>5-I-1</p>	<p>Ab-I-1</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ac-I-1</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能正確認念課文。</p> <p>三、能用注音符號輔助識字。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能培養解決問題的態度。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1.學生介紹自己最喜歡的禮物，收、送禮物的經驗和感覺。</p> <p>2.教師提問如果有小朋友不知道要送什麼禮物給媽媽，他可以怎麼辦？</p> <p>3.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友好像在問問題的樣子。</p> <p>4.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」找出第一筆筆畫為撇的國字。</p> <p>4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字，並找到前一節學過的生字，觀察國字組成部件。</p> <p>2.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：拆一拆」，說出左右組合的生字。</p> <p>3.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1.學生以適當語氣朗讀課文。</p> <p>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

					<p>3.教師配合課本語文百寶箱「我會說一說」引導學生認識量詞及用法。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.教師問答引導學生依課文文句說出故事角色的心情，並用適當的語氣朗讀課文。</p> <p>2 配合課本語文百寶箱「我會寫卡片」引導學生認識卡片的寫法。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1.教師以「國字拆一拆」、「量詞蹲」活動，引導學生複習本課語文主題應用能力。</p> <p>2.教師以分組討論方式，引導學生討論並發表「忘記帶鉛筆盒，該怎麼辦？」引導學生複習本課主題意識應用能力。</p>		
七	五、窗外的小麻雀	<p>1-I-1</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-3</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>6-I-2</p>	<p>Ab-I-1</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ac-I-2</p> <p>Ad-I-2</p> <p>Ba-I-1</p> <p>Ca-I-1</p>	<p>一、能專心聆聽他人發言，分享想法。</p> <p>二、能正確認念課文，並正確書寫本課生字。</p> <p>三、能養成解決問題、多元思考的能力。</p> <p>四、能了解句子中所要表達的意思與語氣。</p> <p>五、能了解本課大意、短語與句型。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1.教師引導學生觀察課本情境圖，說出學生上課卻不專心，並思考處理的方法。</p> <p>2 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字。</p> <p>3.教師引導學生複習所習得有「言」部件的國字。</p> <p>活動三 課文理解一</p> <p>1.請學生蓋住課本，嘗試背課文，並回想是用什麼方法背出課文的。</p> <p>2.教師提問引導學生回答問題，預測、推論理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱三「我會說一說」，引導學生練習短語。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.教四合課本語文百寶箱四「我會造句」引導學生複習「在」、「再」的用法。</p> <p>2.教師配合習作第五大題，引導學生觀察習作圖片，口述並習寫句子。</p> <p>活動五 主題探討</p> <p>1.學生練習寫出生字第一筆為豎畫的國字。</p> <p>2 學生練習用本課句型造句，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
八	六、會動的亭子	<p>1-I-3</p> <p>2-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-2</p>	<p>Ab-I-1</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ab-I-5</p> <p>Ac-I-2</p> <p>Ad-I-3</p> <p>Ba-I-1</p> <p>C-I-1</p>	<p>一、能說出與人共同合作的經驗。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、能正確認讀本課生字，書寫正確的國字。</p> <p>四、學會歸納相同部件的生字。</p> <p>五、學會閱讀的策略並能邊讀邊想。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1.教師提問引導學生分享和家人、小組同學一起合作完成的一件事。</p> <p>2.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師引導學生圈出每個字的第一筆畫，並找出第一筆畫是橫畫的生字。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p> <p>2.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：加一加」觀察「水」部的國字。</p> <p>3 教師引導學生理解「著」不同意思有不同的讀音。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1.學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

					<p>2 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會比一比」位置概念。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱「我會念」引導學生欣賞童詩。</p> <p>2 配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1.教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。</p> <p>2.教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。</p>		
九	七、毛毛蟲過河	<p>1-I-1</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-3</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-2</p>	<p>Ab-I-1</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ac-I-2</p> <p>Ad-I-2</p> <p>Ba-I-1</p> <p>Ca-I-1</p>	<p>一、認識國字筆畫的書寫順序。</p> <p>二、認識國字筆畫的書寫原則。</p> <p>三、能認識常用的標點符號。</p> <p>四、能面對問題，解決問題。</p> <p>五、能專注聆聽，記住故事內容。</p>	<p>活動一 認識筆順</p> <p>1.教師引導學生觀察多部件國字會先寫哪一個部件。</p> <p>2.配合課本統整活動二「認識筆順」請學生上臺板書國字，同學觀察不同國字結構要先寫哪一個部件。</p> <p>活動二 認識標點符號--逗號</p> <p>1.教師板書並請學生朗讀無標點的長句，說出讀、聽句子的感覺。</p> <p>2.教師配合課本統整活動二「認識標點符號-逗號」介紹逗號及其用法。</p> <p>3.教師引導學生在課文中圈出逗號，並練習有逗號停頓的朗讀。</p> <p>活動三 想一想，怎麼辦</p> <p>1.教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」回答問題。</p> <p>2.習作統整活動二第一、二大題。</p> <p>活動四 先聆聽故事，再回答問題</p> <p>1.教師配合課本統整活動二播放 CD，引導學生專心聆聽。</p> <p>2.教師引導學生觀察課本圖片回答提問，說出故事內容及心得。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
十	來閱讀	<p>1-I-3</p> <p>2-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-2</p>	<p>Aa-I-1</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ac-I-1</p> <p>Ac-I-2</p> <p>Ad-I-2</p> <p>Ad-I-3</p>	<p>一、能聽出故事的主要人物及事件。</p> <p>二、能說出成長帶來的改變並與同學分享。</p> <p>三、能用手指字認讀語句、語詞及課文。</p> <p>四、能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。</p> <p>五、能運用基本句型說話及造句。</p> <p>六、能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型造句。</p> <p>七、能說出如何閱讀文章。</p> <p>八、能說出學過的標點符號。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1.教師引導學生觀察課本情境圖，說出在雨傘發明之前人們遇雨躲避和有雨傘之後人們方便活動的樣子。</p> <p>2 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並引導學生思考遇到問題時可能的解決方法。</p> <p>活動二 課文理解一</p> <p>1.學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。</p> <p>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3.教師提問引導學生回答問題，並引導學生分組討論並發表本課大意。</p> <p>4.教師引導學生思考遇到問題時解決問題的方法，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 課文理解二</p> <p>1.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。</p> <p>2.教師配合課本「學方法，會閱讀」引導學生從課文中擷取訊息。</p> <p>活動四 主題探討</p> <p>1.教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。</p> <p>2.教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。</p> <p>3.配合習作來閱讀一回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好的生活習慣與德行。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應注意的安全。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

十一	統整活動二、複習	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-3 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-4 5-I-6	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3 Aa-I-5 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1	一、能專心聆聽他人發言，分享想法。 二、能聽出並說出故事的主要人物及事件。 三、能正確認念課文，並正確書寫本課生字。 四、能了解句子中所要表達的意思與情緒。 五、能了解本課大意、短語與句型。	<p>活動一：聆聽練習一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導學生回顧第壹單元故事內容的主要人物和事件。</li> <li>2.學生分組分享第壹單元故事內容及感想，並分享自己的交友方式。</li> </ol> <p>活動二：聆聽練習二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。</li> <li>2.學生分組分享在生活中曾經解決過什麼問題，或解決不了什麼問題。</li> </ol> <p>分辨相似字</p> <p>活動三：分辨相似字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。</li> <li>2.教師可以學過的造字原則請學生找出同部件或同部首的字。</li> </ol> <p>活動四：我會造句</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導學生回顧學過的短語和句型。</li> <li>2.教師引導學生說出學過的標點符號及用法。</li> <li>3.學生練習寫一句話並加上正確的標點符號。</li> </ol>	口頭評量 紙筆評量 實作評量 活動評量	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好的生活習慣與德行。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>
十二	八、好朋友的筆	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-3 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-4 5-I-6	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3 Aa-I-5 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1	一、能專心聆聽他人發言，分享想法。 二、能聽出並說出主角的想法和詩中譬喻的手法。 三、能正確認念課文，並正確書寫本課生字。 四、能了解句子中所要表達的意思與情緒。 五、能了解本課大意、短語與句型。	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導學生分享向同學借學用品的經驗和禮貌。</li> <li>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出同學好像借東西，後來兩人好像不開心的樣子。</li> <li>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</li> <li>3.回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</li> <li>2.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。</li> <li>3.教師歸納本課生字書寫主要原則。</li> </ol> <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生以適當語氣朗讀課文。</li> <li>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。</li> </ol> <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。</li> <li>2.教師引導學生練習使用「把」和「也」的用法。</li> <li>3.配合習作第三、四、五大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動六 故事回顧</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師依故事結構提問，引導學生重述本課故事。</li> <li>2.教師引導學生思考自己遇到故事狀況，可能的解決方式。</li> <li>3.教師複習動作相關生字並回顧本節學習歷程。</li> </ol>	口頭評量 紙筆評量 實作評量 活動評量	<p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人士會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>



十三	九、數不完的泡泡	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-3 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-4 5-I-6	Aa-I-1 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1	<p>一、能專心聆聽他人發言，分享想法。</p> <p>二、能聽出並說出故事的主要人物及事件。</p> <p>三、能正確認念課文，並正確書寫本課生字。</p> <p>四、能了解句子中所要表達的意思與情緒</p> <p>五、能了解本課大意、短語與句型。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1.教師引導學生觀察課本情境圖，說出同學之間生氣的樣子和感覺。</p> <p>2.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。</p> <p>2.教師引導學生觀察認識有「宀」部件的字。</p> <p>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」引導學生觀察同音字「到」、「道」的異同、意思和用法。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生練習人稱的用法。</p> <p>2.教師引導學生學生嘗試讀出課文的情緒並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。</p> <p>2.教師引導學生練習使用「像……一樣……」的句型。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1.教師依故事結構提問，引導學生重述本課故事。</p> <p>2.教師以「數也數不完」的句子，請學生補寫前半句「(地方)(的事物)」變成完整語句。</p>	口頭評量 紙筆評量 實作評量 活動評量	<p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>
十四	十、兩張卡片	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-3 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-4 5-I-6	Aa-I-1 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I- Ad-I-3 Ba-I-1	<p>一、認識國字筆畫的書寫順序。</p> <p>二、認識國字筆畫的書寫原則。</p> <p>三、能認識自然段。</p> <p>四、能說出故事的主要人物及事件。</p> <p>五、能聽出話語的重點。</p> <p>六、能說出聽到的內容。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1.引導學生觀察課本情境圖，說出同學收到卡片，兩人和好又一起放學的樣子。</p> <p>2.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。</p> <p>2.教師引導學生觀察「木」在不同位置有不同寫法。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1.學生朗讀課文，注意咬字發音及適時停頓。</p> <p>2.教師引導學生學生嘗試讀出課文的情緒。</p> <p>3.教師引導學生練習「忍不住」的用法。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.教師引導學生觀察課文圖片並提問回顧課文內容及寫作特色。</p> <p>2.教師引導學生思考卡片的用處，其他表達歉意的的方法。</p> <p>活動六 故事回顧</p>	口頭評量 紙筆評量 實作評量 活動評量	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。</p>

					<p>1.教師依故事結構提問，引導學生重述本課故事。</p> <p>2.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p>		
十五	統整活動三	<p>1-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>3-I-2</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-4</p>	<p>Ab-I-1</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ac-I-2</p> <p>Ad-I-3</p> <p>Ba-I-1</p> <p>Ca-I-1</p>	<p>一、能專心聆聽，並適切回應教師提問。</p> <p>二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。</p> <p>三、能認識及書寫本課生字、生詞。</p> <p>四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。</p> <p>五、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。</p>	<p>活動一 認識筆順</p> <p>1.教師引導學生觀察多部件國字可以分成上下、左右等組合方式。</p> <p>2.配合課本統整活動三「認識筆順」，學生觀察國字分為上下、左右結構。</p> <p>活動二 認識自然段</p> <p>1.教師板書並請學生朗讀不分段課文，說出讀、聽課文的感覺。</p> <p>2.教師配合課本統整活動三「認識自然段」介紹自然段的樣式和作用。</p> <p>3.配合習作統整活動三第一題。</p> <p>活動三 讀故事，說大意</p> <p>1.教師提問引導學生說出本單元三課的內容，說出單元主題「解決問題」的關係。</p> <p>2.教師配合課本統整活動三「讀故事，說大意」統整本單元完整故事的大意。</p> <p>活動四 先聆聽故事，再回答問題。</p> <p>1.教師播放 CD，引導學生專心聆聽。</p> <p>2.教師提問引導學生回答故事內容及心得。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
十六	十一、發芽	<p>1-I-1</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-4</p> <p>4-I-5</p> <p>5-I-3</p> <p>5-I-6</p> <p>6-I-2</p>	<p>Ab-I-1</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ab-I-5</p> <p>Ab-I-6</p> <p>Ac-I-2</p> <p>Ad-I-2</p> <p>Ad-I-3</p> <p>Ba-I-1</p> <p>Bb-I-1</p> <p>Bb-I-3</p> <p>Ca-I-1</p>	<p>一、能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。</p> <p>二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。</p> <p>三、能認識及書寫本課生字、生詞。</p> <p>四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。</p> <p>五、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1.教師引導學生觀察課本情境圖，說出種子害怕和長大的樣子。</p> <p>2.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，歸納本課生字書寫主要原則。</p> <p>2.配合習作第一、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容。</p> <p>2.教師引導學生思考課文文句的情緒，學生嘗試帶入情感朗讀課文。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.學生帶入課文角色情感朗讀課文及課本語文百寶箱「我會比一比」，並學習相反詞。</p> <p>2.教師指導學生「一……會……」之句型應用。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>

十七	十二、鉛筆和橡皮擦	1-I-1 2-I-1 2-I-2 3-I-2 3-I-3 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Bb-I-3 Ca-I-1	<p>一、能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。</p> <p>二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。</p> <p>三、能認識及書寫本課生字、生詞。</p> <p>四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。</p> <p>五、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導學生分享自己幫助過別人的事，以及自己被別人幫助的事。</li> <li>2.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</li> </ol> <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2.教師指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。</li> <li>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：猜猜他是誰」認識「止」部件的字。</li> <li>4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師指導學生描寫本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。</li> <li>2.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生以適當語氣朗讀課文。</li> <li>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</li> <li>3.教師問答引導學生說出課文角色的情緒並練習加入情感朗讀課文。</li> </ol> <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。</li> <li>2.教師配合課本語文百寶箱「我會說一說」引導學生練習「得」的用法。</li> </ol> <p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師配合課本語文百寶箱「我會念」並提問學生幫助人與被幫助的經驗。</li> <li>2.教師介紹橡皮擦的故事，並提問說出鉛筆和橡皮擦的功用。</li> </ol>	口頭評量 紙筆評量 實作評量 活動評量	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>
十八	十三、誰能上臺	1-I-1 2-I-1 2-I-2 3-I-2 3-I-3 4-I-2 4-I-4 5-I-1 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1 Ba-I-3 Ca-I-1	<p>一、能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。</p> <p>二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。</p> <p>三、能認識及書寫本課生字、生詞。</p> <p>四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。</p> <p>五、學會閱讀的策略並能邊讀邊想。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問引導學生說出自己上臺及和他人合作表演的經驗和感受。</li> <li>2.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課部分生字並數出筆畫數。</li> <li>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：猜猜他是誰」認識「力」部件的字。</li> </ol> <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</li> <li>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課剩餘生字。</li> <li>3.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</li> <li>2.教師問答引導學生說出課文角色的情緒並練習加入情感朗讀課文。</li> </ol> <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生加入情感朗讀課文。</li> </ol>	口頭評量 紙筆評量 實作評量 活動評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

					<p>2.教師提問引導學生回顧課文內容，說出文體、文章結構及寫作特色。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生練習造句。</p> <p>4.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習角色扮演，演出短篇故事。</p> <p>2.教師播放教育部繪本「為什麼大家都說野狼是壞蛋？」引導學生專心觀賞並提問說出故事內容和心得。</p>		
十九	統整活動四	<p>1-I-1</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-4</p>	<p>Ab-I-1</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ab-I-5</p> <p>Ab-I-6</p> <p>Ac-I-2</p> <p>Ad-I-2</p> <p>Ad-I-3</p> <p>Ba-I-1</p> <p>Ba-I-3</p> <p>Ca-I-1</p>	<p>一、能認識國字的組合結構。</p> <p>二、能認識國字筆畫的書寫順序與原則。</p> <p>三、能面對問題，解決問題。</p> <p>四、能上臺說話。</p> <p>五、能看圖說話。</p> <p>六、能看圖接續完成句子。</p> <p>七、能專注聆聽，記住故事內容。</p>	<p>活動一 我會寫字</p> <p>1.教師引導學生觀察國字除了上下、左右的組合方式外，還有上中下、左中右的組合。</p> <p>2.學生觀察上中下、左中右三部件組合的國字及書寫先後順序。</p> <p>活動二 我會上臺說話</p> <p>1.教師請學生上臺說話或表演的經驗和感覺。</p> <p>2.教師配合課本統整活動四「我會上臺說話」介紹上臺說話的注意事項。</p> <p>活動三 看圖說出完整的句子</p> <p>1.教師提問引導學生說出本單元三課的內容，找出問題及解決問題的辦法。</p> <p>2.教師引導學生自己做的事和可以和別人一起做的事。</p> <p>3.教師用「我會自己……」、「我會和大家一起……」的句型說出完整的句子。</p> <p>活動四 先聆聽故事，再回答問題。</p> <p>1.教師播放 CD 引導學生專心聆聽。</p> <p>2.教師請學生觀察課本插圖，提問引導學生說出故事內容。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
二十	十四、山頂來閱讀	<p>1-I-3</p> <p>2-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-2</p>	<p>Ab-I-1</p> <p>Ab-I-2</p> <p>Ab-I-3</p> <p>Ac-I-1</p> <p>Ac-I-2</p> <p>Ac-I-3</p> <p>Ad-I-2</p> <p>Ad-I-3</p>	<p>一、能聽出故事的主要人物及事件。</p> <p>二、能說出成長帶來的改變並與同學分享。</p> <p>三、能用手指字認讀語句、語詞及課文。</p> <p>四、能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。</p> <p>五、能運用基本句型說話及造句。</p> <p>六、能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型造句。</p> <p>七、能說出如何閱讀文章。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1.教師提問引導學生分享爬山的經驗和感受，並介紹山腳下、山腰、山頂等語詞。</p> <p>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出爬山前需要做好哪些準備。</p> <p>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 課文理解一</p> <p>1.學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。</p> <p>2.教師提問引導學生回答問題，並引導學生分組討論並發表本課大意。</p> <p>3.教師引導學生思考遇到問題時應該抱著什麼樣的心情解決問題。</p> <p>活動三 課文理解二</p> <p>1.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。</p> <p>2.教師配合課本「學方法，會閱讀」引導學生從課文中擷取訊息。</p> <p>活動四 主題探討</p> <p>1.教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。</p> <p>2.配合習作來閱讀二回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

廿一	總複習、結業式	1-I-3 2-I-1 3-I-2 5-I-1 5-I-4 6-I-1 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-1 Ac-I-2 Ad-I-2 Ad-I-3	一、能聽出故事的主要人物及事件。 二、能說出成長帶來的改變並與同學分享。 三、能用手指字認讀語句、語詞及課文。 四、能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 五、能運用基本句型說話及造句。 六、能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型造句。 七、能說出如何閱讀文章。	活動一：聆聽練習一 1.教師引導學生回顧第三單元故事內容的主要人物和事件。 2.學生分組分享第三單元故事內容及感想，並分享自己和朋友吵架的處理方式。 活動二：聆聽練習二 1.教師引導學生回顧第四單元故事內容的主要人物和事件。 2.學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。 活動三：分辨相似字 1.教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。 2.教師可以學過的造字原則請學生找出同部件或同部首的字。 活動四：我會造句 1.教師引導學生回顧學過的短語和句型。 2.學生分組分享不同的造句。	口頭評量 紙筆評量 實作評量 活動評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
----	---------	---	--	---	---	------------------------------	---

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能正確認唸、拼讀、書寫第二冊國字。					
能以良好的態度聆聽和發表意見。					
能以良好的書寫習慣完成作業。能用注音符號及已學的國字，記錄訊息，表達想法。					

編寫者	一年級老師	節數	21 週*1 節=21 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	A2 系統思與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區之中。	
	C 社會參 與	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。		閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【13-19】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			

入 課 程	議題融入		【9-12】家庭教育、【 <input type="checkbox"/> 】生涯發展(規劃)教育、【1-8】家政教育、【 <input type="checkbox"/> 】生命教育 【13-19】環境教育、【 <input type="checkbox"/> 】海洋教育、【 <input type="checkbox"/> 】能源教育 【 <input type="checkbox"/> 】戶外教育、【 <input type="checkbox"/> 】安全教育、【 <input type="checkbox"/> 】防災教育 【 <input type="checkbox"/> 】性別平等教育、【1-4, 20.21】人權教育、【 <input type="checkbox"/> 】品德教育、【 <input type="checkbox"/> 】法治教育 【 <input type="checkbox"/> 】國際教育、【 <input type="checkbox"/> 】多元文化教育、【 <input type="checkbox"/> 】原住民族教育 【 <input type="checkbox"/> 】資訊教育、【 <input type="checkbox"/> 】科技教育 【 <input type="checkbox"/> 】全民國防教育；【 <input type="checkbox"/> 】性侵害防治教育；【 <input type="checkbox"/> 】閱讀素養教育						
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	一、教早	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的 <b>禮貌用語</b> ，並學會 <b>替換語詞</b> 、 <b>加長語句</b> 。 3.能了解 <b>禮貌用語</b> 的適用情境，並主動用於日常生活中。 4.能學習 <b>待人接物</b> 的基本禮儀，並主動用於日常生活中。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習問候語「 <b>敖早</b> 」…，讓孩子養成主動與人打招呼的生活禮儀。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「 <b>語詞</b> 」「 <b>講看見</b> 」「 <b>做伙來練習</b> 」的活動。 6.教師帶領學生進行「 <b>聽看見</b> 」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【 <b>品德教育</b> 】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【 <b>家庭教育</b> 】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
二	一、教早	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的 <b>禮貌用語</b> ，並學會 <b>替換語詞</b> 、 <b>加長語句</b> 。 3.能了解 <b>禮貌用語</b> 的適用情境，並主動用於日常生活中。 4.能學習 <b>待人接物</b> 的基本禮儀，並主動用於日常生活中。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習問候語「 <b>交早</b> 」…，讓孩子養成主動與人打招呼的生活禮儀。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「 <b>語詞</b> 」「 <b>講看見</b> 」「 <b>做伙來練習</b> 」的活動。 6.教師帶領學生進行「 <b>聽看見</b> 」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【 <b>品德教育</b> 】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【 <b>家庭教育</b> 】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
三	一、教早	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的 <b>禮貌用語</b> ，並學會 <b>替換語詞</b> 、 <b>加長語句</b> 。 3.能了解 <b>禮貌用語</b> 的適用情境，並主動用於日常生活中。 4.能學習 <b>待人接物</b> 的基本禮儀，並主動用於日常生活中。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習問候語「 <b>交早</b> 」…，讓孩子養成主動與人打招呼的生活禮儀。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「 <b>語詞</b> 」「 <b>講看見</b> 」「 <b>做伙來練習</b> 」的活動。 6.教師帶領學生進行「 <b>聽看見</b> 」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【 <b>品德教育</b> 】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【 <b>家庭教育</b> 】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

四	一、教早	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的 <b>禮貌用語</b> ，並學會 <b>替換語詞、加長語句</b> 。 3.能了解 <b>禮貌用語的適用情境</b> ，並主動用於日常生活中。 4.能學習 <b>待人接物的基本禮儀</b> ，並主動用於日常生活中。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習問候語「敖早」……，讓孩子養成主動與人打招呼的生活禮儀。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
五	二、來阮兜	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確使用閩南語說出 <b>親屬稱謂</b> ，並主動應用於日常生活中。 3.能養成主動維護環境整潔的好習慣。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己家人的稱謂。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習「阮兜」……。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
六	二、來阮兜	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確使用閩南語說出 <b>親屬稱謂</b> ，並主動應用於日常生活中。 3.能養成主動維護環境整潔的好習慣。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己家人的稱謂。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習「阮兜」……。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、



									祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
七	二、來阮兜	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3.能養成主動維護環境整潔的好習慣。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己家人的稱謂。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習「阮兜」…。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看見」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	<b>家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
八	二、來阮兜	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3.能養成主動維護環境整潔的好習慣。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己家人的稱謂。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習文具名稱「鉛筆」…。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看見」的活動。 7.進行複習一的活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	<b>家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	

九	三、狗蟻食餅	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Ab-I-2 Ba-I-2 Bb-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文。 2.能正確使用閩南語說出「狗蟻」，並主動應用於日常生活中。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中 4.能建立樂意說出閩南語短句。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，正確使用閩南語說出「狗蟻」，並主動應用於日常生活中。 3.揭示範句，請學生照範句練習對話。 4.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 5.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 6.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。
十	三、狗蟻食餅	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Ab-I-2 Ba-I-2 Bb-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文。 2.能正確使用閩南語說出「狗蟻」，並主動應用於日常生活中。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中 4.能建立樂意說出閩南語短句。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，正確使用閩南語說出「狗蟻」，並主動應用於日常生活中。 3.揭示範句，請學生照範句練習對話。 4.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 5.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 6.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。
十一	三、狗蟻食餅	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Ab-I-2 Ba-I-2 Bb-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文。 2.能正確使用閩南語說出「狗蟻」，並主動應用於日常生活中。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中 4.能建立樂意說出閩南語短句。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，正確使用閩南語說出「狗蟻」，並主動應用於日常生活中。 3.揭示範句，請學生照範句練習對話。 4.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 5.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 6.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。
十二	三、狗蟻食餅	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Ab-I-2 Ba-I-2 Bb-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文。 2.能正確使用閩南語說出「狗蟻」，並主動應用於日常生活中。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中 4.能建立樂意說出閩南語短句。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，正確使用閩南語說出「狗蟻」，並主動應用於日常生活中。 3.揭示範句，請學生照範句練習對話。 4.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 5.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 6.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。
十三	四、寫字和繪圖	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <u>重要語詞</u> 。 2.能正確說出生活中常見的文具名稱，並進行語詞運用。 3.能以正確的閩南語表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 5.能認真畫生日卡片，並正確說出文具名稱。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習文具名稱「鉛筆」…。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

十四	四、寫字和繪圖	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的文具名稱，並進行語詞運用。 3.能以正確的閩南語表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 5.能認真畫生日卡片，並正確說出文具名稱。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習文具名稱「鉛筆」…。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
十五	四、寫字和繪圖	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的文具名稱，並進行語詞運用。 3.能以正確的閩南語表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 5.能認真畫生日卡片，並正確說出文具名稱。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習文具名稱「鉛筆」…。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
十六	五、作伙來	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的學校場所的閩南語說法，並學會替換語詞、加長語句。 3.能用閩南語描述住家與學校附近的環境。 4.能樂於參加班級、家庭的戶外活動。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習學校場所的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十七	五、作伙來	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的學校場所的閩南語說法，並學會替換語詞、加長語句。 3.能用閩南語描述住家與學校附近的環境。 4.能樂於參加班級、家庭的戶外活動。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習學校場所的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

十八	五、作伙來快樂過新年	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的學校場所的閩南語說法，並學會替換語詞、加長語句。 3.能用閩南語描述住家與學校附近的環境。 4.能樂於參加班級、家庭的戶外活動。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習學校場所的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
十九	快樂過新年	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ac-I-2 Bb-I-1 Bg-I-2	1.能正確使用閩南語唸唱「舊曆過年」。 2.能聽懂並會使用閩南語分享年獸的故事。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.聆聽年獸的故事，討論過年風俗	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
二十	快樂過新年	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ac-I-2 Bb-I-1 Bg-I-2	1.能正確使用閩南語唸唱「舊曆過年」。 2.能聽懂並會使用閩南語分享年獸的故事。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.聆聽年獸的故事，討論過年風俗	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能用閩南語朗誦和吟唱課文。					
能聽懂並會說課文中的語詞。					

編寫者	一年級老師	節數	19 週*1 節=19 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	A2 系統思與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體 及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區之中。	
C 社會參 與	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。		閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【16】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			

入 課 程	議題融入		【 <input type="checkbox"/> 】 家庭教育、【1.2.3.5.7.8.9.10.11.12.13.14.16.18】 生涯發展(規劃)教育、【 <input type="checkbox"/> 】 家政教育、【 <input type="checkbox"/> 】 生命教育 【 <input type="checkbox"/> 】 環境教育、【 <input type="checkbox"/> 】 海洋教育、【 <input type="checkbox"/> 】 能源教育 【2.3.4】 戶外教育、【 <input type="checkbox"/> 】 安全教育、【 <input type="checkbox"/> 】 防災教育 【16】 性別平等教育、【1.2.6.9.12.19.20】 人權教育、【4.13.19.20】 品德教育、【 <input type="checkbox"/> 】 法治教育 【 <input type="checkbox"/> 】 國際教育、【 <input type="checkbox"/> 】 多元文化教育、【 <input type="checkbox"/> 】 原住民族教育 【 <input type="checkbox"/> 】 資訊教育、【 <input type="checkbox"/> 】 科技教育 【 <input type="checkbox"/> 】 全民國防教育；【 <input type="checkbox"/> 】 性侵害防治教育；【5.6.7.8.10.11.14.15.17.18】 閱讀素養教育					
	【 <input type="checkbox"/> 】 請註明週次							
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	一、阿妹仔真古錐	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會五官的閩南語說法和語詞運用。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習五官的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二	一、阿妹仔真古錐	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會五官的閩南語說法和語詞運用。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習五官的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
三	一、阿妹仔真古錐	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會五官的閩南語說法和語詞運用。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習五官的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

								靈對環境感受的能力。
四	一、阿妹仔真古錐	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會五官的閩南語說法和語詞運用。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習五官的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
五	二、洗身軀	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會身體部位的閩南語說法和語詞運用。 3.學會和身體部位有關的歇後語。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹身體的主要器官。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習身體部位的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
六	二、洗身軀	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會身體部位的閩南語說法和語詞運用。 3.學會和身體部位有關的歇後語。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹身體的主要器官。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習身體部位的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
七	二、洗身軀	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會身體部位的閩南語說法和語詞運用。 3.學會和身體部位有關的歇後語。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹身體的主要器官。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且邊演唱邊進行律動。 3.引導學生學習身體部位的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
八	三、食果子	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的水果的閩南語名稱，並進行語詞運用。 3.能以正確的閩南語表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且邊演唱邊進行律動。 3.引導學生學習水果的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出

		2-I-3 2-I-4 3-I-1		4.能運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重等)。 5.能以五官知覺探索，察覺事物及環境的特性與變化。	6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。			道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
九	三、食果子	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出生活中常見的水果的閩南語名稱，並進行語詞運用。 3.能以正確的閩南語表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重等)。 5.能以五官知覺探索，察覺事物及環境的特性與變化。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且邊演唱邊進行律動。 3.引導學生學習水果的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
十	三、食果子	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出生活中常見的水果的閩南語名稱，並進行語詞運用。 3.能以正確的閩南語表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重等)。 5.能以五官知覺探索，察覺事物及環境的特性與變化。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習水果的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。



十一	三、食果子	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bb-I-2 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.能正確說出生活中常見的水果的閩南語名稱，並進行語詞運用。 3.能以正確的閩南語表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重等)。 5.能以五官知覺探索，察覺事物及環境的特性與變化。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習水果的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
十二	四、阿婆買菜	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會常見蔬菜的閩南語說法和語詞運用。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習常見蔬菜的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十三	四、阿婆買菜	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會常見蔬菜的閩南語說法和語詞運用。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習常見蔬菜的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

十四	四、阿婆買菜	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會常見蔬菜的閩南語說法和語詞運用。 3.能正確運用課程所學習的句型並主動應用於日常生活中	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習常見蔬菜的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【 <b>閱讀素養</b> 】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十五	五、當時才會天光	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會「長」、「短」、「大」、「小」、「亮」、「暗」的閩南語說法。 3.能正確而且主動的使用閩南語語詞及短句。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習「長」、「短」、「大」、「小」、「亮」、「暗」的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【 <b>家庭教育</b> 】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【 <b>閱讀素養</b> 】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十六	五、當時才會天光	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的 <b>重要語詞</b> 。 2.學會「長」、「短」、「大」、「小」、「亮」、「暗」的閩南語說法。 3.能正確而且主動的使用閩南語語詞及短句。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習「長」、「短」、「大」、「小」、「亮」、「暗」的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【 <b>家庭教育</b> 】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【 <b>閱讀素養</b> 】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

十七	五、當時才會天光	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2.學會「長」、「短」、「大」、「小」、「亮」、「暗」的閩南語說法。 3.能正確而且主動的使用閩南語語詞及短句。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習「長」、「短」、「大」、「小」、「亮」、「暗」的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十八	五、當時才會天光	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ab-I-1 Bg-I-2	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2.學會「長」、「短」、「大」、「小」、「亮」、「暗」的閩南語說法。 3.能正確而且主動的使用閩南語語詞及短句。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。 3.引導學生學習「長」、「短」、「大」、「小」、「亮」、「暗」的閩南語說法。 4.揭示範句，請學生照範句練習對話。 5.引導學生練習「語詞」「講看覓」「做伙來練習」的活動。 6.教師帶領學生進行「聽看覓」的活動。 7.進行練習和複習活動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十九	傳統唸謠一火金姑	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-1	Aa-I-1 Ac-I-1 Bg-I-2	1.能正確使用閩南語唸「火金姑」。 2.能吟唱並欣賞傳統唸謠「火金姑」。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	
二十	傳統唸謠一火金姑	1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-2 2-I-3	Aa-I-1 Ac-I-1 Bg-I-2	1.能正確使用閩南語唸「火金姑」。 2.能吟唱並欣賞傳統唸謠「火金姑」。	1.教師配合課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的故事。 2.教師帶領學生朗誦課文，指導學生朗讀課文，並且一邊演唱一邊進行律動。	1	聽力評量 口語評量 表演評量 實作評量 態度評量	

		2-I-4						
		3-I-1						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能用閩南語朗誦和吟唱課文。					
會說並能運用課文中的語詞。					

- 一、本課程每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。  
 二、本學年課程呼應手語課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 手語第一冊及第二冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養	總綱	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>
	課綱	<p>手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。</p> <p>手-E-A2 了解聾人文化，並能以不同文化的觀點，思考生活中所遭遇的問題，建立主動處理問題的態度與能力。</p> <p>手-E-A3 具備在生活情境中使用臺灣手語的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的適應力。</p> <p>手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。</p> <p>手-E-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體的能力，學習臺灣手語與聾人文化，以提升學習成效。</p> <p>手-E-B3 具備藝術感知能力，樂於探索聾人的生活，欣賞並體驗臺灣手語與聾人文化之美。</p> <p>手-E-C1 透過認識聾人社群的生活樣貌，關注聾人議題，養成社會責任感，藉此增進個人道德的實踐。</p> <p>手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。</p> <p>手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。</p>

學習重點	學習表現	理解	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。
		表達	2-I-1 能以臺灣手語表達簡單的數量。 2-II-1 能以臺灣手語介紹自己或他人。 2-III-1 能以簡單的臺灣手語語句就生活場域中的熟悉主題，進行陳述與討論。 2-IV-1 能以簡短的臺灣手語作說明與回應。 2-V-1 能以流暢的臺灣手語表達個人情感、經歷、規劃等主題。
		跨文化溝通	3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。 3-III-1 能理解與聾人互動的跨文化差異。 3-IV-1 能分析及比較聽人文化與聾人文化，了解文化異同，並進行跨文化溝通。 3-V-1 能思辨並調整跨文化溝通行為，並運用各式資訊傳達臺灣手語與聾人文化。
	學習內容	語言功能	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-II-1 人事物的動作方式。 A-III-1 情緒與感受。 A-IV-1 建議與意見。
		生活與文化	Ba-I-1 自我介紹。 Ba-II-1 個人性格。 Ba-IV-2 尊重與平等。 Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。 Bc-III-1 臉部表情與溝通技巧。

三、手語課程第一學期教學計畫表如表 2。

表 2 第一學期教學計畫表（第一學習階段手語第一冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第 1~4 週	手-E-B3 手-E-C1 手-E-C3	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ab- I -2 Ac- I -1 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -2 Bd- I -1 Bd- I -3	單元名稱 1. 認識詞彙【家庭教育】 2. 認識課文【家庭教育】 3. 綜合活動【家庭教育】 學習目標 1. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 2. 能用手語正確表達出本課課文，並了解文意。	4	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 口頭評量	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。	
第 5~8 週	手-E-A1 手-E-A2 手-E-C3	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bd- I -1	單元名稱 1. 聾人文化【家庭教育】 2. 認識詞彙【家庭教育】、【環境教育】 3. 認識課文【家庭教育】、【環境教育】 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	請同學設計情境，應用你好、謝謝和對不起於劇本中，並以正確肢語言演出。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
				2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 3. 能用手語正確表達出本課課文，並了解文意。				
第 9~10 週	手-E-B3 手-E-C1 手-E-C3	1- I -1 1- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bd- I -1	單元名稱 複習一 1. 綜合活動【家庭教育】、【環境教育】  學習目標 1. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。	2	1. 實際操作 2. 行為觀察 3. 檢核表	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	利用學校活動讓同學上台表演兒歌，增強學習動機，及展現跨文化學習成果。
第 11~14 週	手-E-A1 手-E-A2 手-E-C1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	單元名稱 1. 聾人文化【家庭教育】、【環境教育】 2. 認識詞彙【家庭教育】 3. 認識課文【家庭教育】 4. 綜合活動【家庭育】  學習目標	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	



教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
				1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 3. 能用手語正確表達出本課課文，並了解文意。				
第 15~18 週	手-E-A1 手-E-A2 手-E-C1 手-E-C3	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	單元名稱 1. 聾人文化【家庭教育】 2. 認識詞彙【性別平等教育】 3. 認識課文【性別平等教育】 4. 聾人文化【性別平等教育】 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 3. 能用手語正確表達出本課課文，並了解文意。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
第 19~20	手-E-A1	1- I -1	Aa- I -1	單元名稱	2	1. 實作評量	1. 家 E6 關心及	老師帶領學生至

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
週	手-E-A2 手-E-B3 手-E-C3	1- I -2 2a- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -2 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	複習二 1. 綜合活動【家庭教育】 2. 聾人文化【家庭教育】 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度， 認識臺灣手語與聾人文化。		2. 發表評量 3. 口頭評量	愛護家庭成員。	學校活動表演， 展現學習樂趣與 成果。

五、手語課程第二學期教學計畫表如 3。

表 3 第二學期教學計畫表（第一學習階段手語第二冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第二學期 第 1~4 週	手-E-C1 手-E-C3	1- I -1 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	單元名稱 1. 認識詞彙 2. 認識課文 3. 綜合活動 學習目標 1. 具備臺灣手語基本的理解與表達 能力，進行簡單的溝通，體察他 人的感受，並給予適當的回應。 2. 能用手語正確表達出本課課文， 並了解文意。	4	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 口頭評量	1. 家 E5 主動與 家人分享。 2. 多 E6 瞭解各 文化間的多樣 性與差異性。	到外公外婆家 時，使用手語問 安，並請爸媽在 檢核簿上打勾。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第 5~8 週	手-E-A1 手-E-A2 手-E-B3	1-I-1 1-I-2 2a-I-1 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-1 2c-I-3 2d-I-1 3-I-1	Aa-I-1 Aa-I-3 Ab-I-2 Ac-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	單元名稱 1. 聾人文化 2. 認識詞彙 3. 認識課文 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察		老師以影片、圖片或實物介紹聾人文化的特色，讓同學比較不同點。
第 9~10 週	手-E-C1 手-E-C3	1-I-1 1-I-2 2a-I-1 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-2 2c-I-3 3-I-1 3-I-2	Aa-I-1 Ab-I-3 Ac-I-2 Ba-I-2 Bb-I-1 Bc-I-2 Bd-I-1	複習一 1. 綜合活動 學習目標 1. 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	2	1. 實際操作 2. 行為觀察 3. 檢核表	1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	老師帶領學生至學校活動表演，展現學習樂趣與成果。
第 11~14 週	手-E-A1 手-E-A2	1-I-1 1-I-2	Aa-I-1 Aa-I-3	單元名稱 1. 聾人文化	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單	1. 多 E6 瞭解各文化間的多	

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
	手-E-B3 手-E-C1 手-E-C3	2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	2. 認識詞彙【家庭教育】 3. 認識課文【家庭教育】 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 3. 能用手語正確表達出本課課文，並了解文意。		4. 實際操作 5. 行為觀察	樣性與差異性。 2. 家 E6 關心及愛護家庭成員。	
第 15~18 週	手-E-A1 手-E-A2 手-E-B3 手-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -3	單元名稱 1. 綜合活動【家庭教育】 2. 聾人文化【家庭教育】 3. 識課文【戶外教育】 4. 認識詞彙【戶外教育】 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第 19~20	手-E-A1	1- I -1	Aa- I -1	複習二	2	1. 實作評量 2. 發表評量	1. 多 E6 瞭解各	老師帶領學生至

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
週	手-E-A2 手-E-B3 手-E-C3	1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	1. 綜合活動【戶外教育】 2. 聾人文化【戶外教育】 學習目標 1. 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。 2. 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。		3. 口頭評量	文化間的多樣性與差異性。 2. 家 E5 主動與家人分享。 3. 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	學校活動表演，展現學習樂趣與成果。

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。

[https://c I rn. moe. edu. tw/Upload/ckf I le/f I les/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\). pdf](https://c I rn. moe. edu. tw/Upload/ckf I le/f I les/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10). pdf)

一、本課程每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。

二、本學年課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 泰語第一冊及第二冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習態度	1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1- I -2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。
	語言能力-聽說讀寫	2a- I -1 能聽辨新住民語言的字母。 2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。 2b- I -2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -1 能唸出新住民語言的字母。 2c- I -2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。

學習內容	跨文化行動力	2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
		2d- I -1 能書寫新住民語言的字母。
	語言要素	3- I -1 能與不同文化背景的人和樂相處。
		3- I -2 樂於參與多元文化活動。
文化要素	Aa- I -1 新住民語言的發音與語調。	
	Aa- I -3 新住民語言的字母與拼讀系統。	
文化要素	Ab- I -1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。	
	Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。	
文化要素	Ac- I -1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。	
	Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	
文化要素	Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。	
	Ba- I -2 與師長及同學互動時的問候規範。	
文化要素	Bb- I -1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。	
	Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。	
文化要素	Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。	
	Bc- I -2 新住民原生國的學校生活情境。	
文化要素	Bd- I -1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。	
	Bd- I -2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。	
文化要素	Bd- I -3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。	

三、新住民語文課程泰語第一學期教學計畫表如表 2。

表 2 第一學期教學計畫表(第一學習階段泰語第一冊)

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1	單元名稱:我是文莉 學習目標:	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通	1. 品 E1 良好生活習慣與德	1. 老師介紹泰國服裝, 並讓學

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
		2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Ab- I -2 Ac- I -1 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -2 Bd- I -1 Bd- I -3	1. 能認識「您好 สวัสดี、大家 ทุกคน、我ฉัน、名字 ชื่อ、老師 คุณครู、女生 นักเรียน 禮貌用語尾助詞」等詞彙。 2. 能了解泰國與我國學校對老師的稱呼和打招呼方式的異同。 3. 能了解泰國老師穿著與學生穿著與我國的不同。		3. 學習單)	行。 2. 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 3. 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	生穿著體驗。 2. 老師準備有東南亞地圖的學習單，讓學生用色筆將泰國及台灣著色，了解二國之間的相關地理位置。
第 5~8 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bd- I -1	單元名稱：有禮貌 學習目標： 1. 能認識「你好、謝謝 ขอโทษ、對不起 ขอโทษ、不用客氣 ไม่ต้องเกรงใจ、沒關係 ไม่น่าเป็นไร」等詞彙。 2. 能了解泰國與我國對禮貌互動方式的異同。 3. 能認識泰文數字 1-5。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。 2. 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	請同學設計情境，應用你好、謝謝和對不起於劇本中，並以正確肢語言演出。
第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1	Aa- I -1 Ab- I -1 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1	複習一 1. 複習第一課、第二課詞彙、課文聽、說、讀及句型練習。 2. 學習兒歌「你好，謝謝和對不起」教學：老師帶領學生誦讀歌詞。 3. 播放數位教材兒歌，帶領學生	2	1. 實際操作 2. 行為觀察 3. 檢核表	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。 2. 品 E2 自尊尊人與自愛愛	利用學校活動讓同學上台表演兒歌，增強學習動機，及展現跨文化學習成果。



教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
		3- I -2	Bd- I -1	唱，全班唱/分組唱/個別唱。			人。 3. 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	單元名稱：爸爸媽媽 學習目標： 1. 能認識「愛 รัก、爸爸 คุณพ่อ、媽媽 คุณแม่、我 ผม、哥哥 พี่、也 ก็」等詞彙。 2. 能正確說出泰國與我國家庭對家人稱呼的異同。 3. 能了解泰國人家庭休閒方式。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 3. 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	老師製作學習單，寫出家人詞彙標示數字，請孩子把家人圖像簡單繪出，並用數字標示家人。
第 15~18 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bc- I -1	單元名稱：早 安 學習目標： 1. 能認識「爺爺 คุณปู่、奶奶 คุณย่า、早 安 อรุณสวัสดิ์、晚 安 ราตรีสวัสดิ์」等詞彙。 2. 能了解泰國與我國對禮貌互動方式的異同。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 涯 E2 認識不同的生活角色。	1. 老師準備家庭樹，進行貼字比賽遊戲：分組比賽，同學派出一個代表，老師唸出 คุณปู่，學生搶到

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
		3- I -2	Bd- I -2	3. 能了解本課句型「 ราชินี สัก คุณแม่ 」結構。			3. 品 E1 良好生活習慣與德行。	คุณ字卡,並貼在正確位置後,說出詞彙,得一分,依序進行,完成後累積分數。
第 19~20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	複習二 1. 複習家庭成員詞彙。 2. 鼓勵學生上台扮演我、祖父母和父母等不同的角色,培養學生綜合語文能力。 3. 練習兒歌”讓我們數數字”。	2	1. 實際操作 2. 行為觀察 3. 檢核表	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 涯 E2 認識不同的生活角色。 3. 品 E1 良好生活習慣與德行。	老師帶領學生至學校活動表演,展現學習樂趣與成果。

五、新住民語文課程泰語第二學期教學計畫表如 3。

表 3 第二學期教學計畫表 (第一學習階段泰語第二冊)

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第二學期 第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2	單元名稱;您好嗎? 學習目標; 1. 能認識「外公 คุณตา、外婆 คุณยาย、孫子 หลาน、兩個 ทั้งสอง、您(你)好	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單	1. 家 E5 主動與家人分享。 2. 多 E6 瞭解各文化間的多樣	到外公外婆家時,使用泰語問安,並請爸媽在檢核簿上打勾。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
		2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	嗎?สบายดีไหม?» 等詞彙。 2. 能認識母音及母音的位置。			性與差異性。	
第 5~8 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -2 Bd- I -3	單元名稱；鉛筆盒 學習目標； 1. 能認識「這นี้、那นั่น、(就)是 คือ、鉛筆 ดินสอ、鉛筆盒 ยางลบ、什麼อะไร?、橡皮擦 ยางลบ」等詞彙。 2. 能理解泰文這是什麼與中文的句型差異。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。	老師以影片、圖片或實物介紹泰國具特色的文具，讓同學比較二國文具的不同點。
第 9~10 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2	Aa- I -1 Ab- I -3 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -1	複習一 聽一聽畫一畫：當老師唸出單字時，用彩色筆將該圖繪出自己喜歡的顏色，並確認是否讀音正確。 連一連：老師將四個詞彙「ตา」「กุนชาย」「พี่สาว」、「น้องสาว」及圖片貼在黑板，學生能依序做連一連動作，	2	1. 實際操作 2. 行為觀察 3. 檢核表 4. 能正確的辨識文具的泰文文字。	1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	老師帶領學生至學校活動表演，展現學習樂趣與成果。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
		2c- I -3 3- I -1 3- I -2		共依序唸出該詞彙字母。				
第 11~14 週	新-E-B1 新-E-C2 新-E-C3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	單元名稱；媽媽吃雞肉飯 學習目標； 1. 能認識「吃 กิน、雞肉飯 ข้าวมันไก่、泰式炒麵 ผัดไทย、雞 ไก่、飯 ข้าว、河粉湯」等詞彙。 2. 能了解與長輩用語及平輩用語「吃」不同。 3. 能了解泰國與我國常見食物詞彙的異同。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 老師介紹泰國食物特色，並與學生一起製作後進行品嚐。
第 15~18 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -3	單元名稱；紅色的花 學習目標； 1. 能認識「~裡 ใน、有 มี、學校 โรงเรียน、花 ดอกไม้、紅色 สีแดง、黃色 สีเหลือง」等詞彙。 2. 能了解泰國與我國校園環境的異同。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作	1. 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	老師介紹泰國校園景色及泰國國花，讓學生比較二國不同之處。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
		3- I -2						
第 19~20 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	複習二 1. 連一連：老師將個三詞彙「ข้าวมันไก่」「ส้มไทย」「กล้วยเดี่ยว」及圖片貼在黑板，學生能依序做連一連動作，共依序唸出該詞彙字母。 2. 兒歌教學： 老師教唱兒歌抓黑螃蟹，並做律動引導學生共同參與。	2	1. 實際操作 2. 行為觀察 3. 檢核表	1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 2. 家 E5 主動與家人分享。	老師帶領學生至學校活動表演，展現學習樂趣與成果。

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。

[https://c I rn.moe.edu.tw/Upload/ckf I le/f I les/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://c I rn.moe.edu.tw/Upload/ckf I le/f I les/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度 一年級 新住民語文 越南語 課程計畫 設計者：一年級全體老師

一、本課程每學期每週學習節數（1）節，銜接或補強節數共（0）節，第一學期及第二學期各（20）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列，如表 1。

表 1 越南語第一冊及第二冊核心素養及學習重點參考表

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重點	學習態度	1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1- I -2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。
	語言能力-聽說讀寫	2a- I -1 能聽辨新住民語言的字母。 2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。 2b- I -2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -1 能唸出新住民語言的字母。 2c- I -2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d- I -1 能書寫新住民語言的字母
	跨文化行動力	3- I -1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3- I -2 樂於參與多元文化活動。
	學習	Aa- I -1 新住民語言的發音與語調。 Aa- I -3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab- I -1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。

內容		Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac- I -1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
	文化要素	Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Ba- I -2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb- I -1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc- I -2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd- I -1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd- I -2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd- I -3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

三、新住民語文課程越南語第一學期教學計劃表，如表 3

表 3 第一學期教學計畫表(第一學習階段越南語第一冊)

教學 期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
第 1 週 至 第 4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ab- I -2 Ac- I -1 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -2 Bd- I -1 Bd- I -3	單元名稱：我的名字 學習目標： 1. 能認識基本詞彙：「cô 女老師、thầy 男老師、bạn 同學、em 我」，認讀詞彙：「tên 名字、của em 我的、là 是、chào 你好」等詞彙。 2. 能了解「của em 我的」句型用法。 3. 能了解越南與我國學校中，對老師的稱呼和互動禮儀的異同。 4. 能了解越南與我國學校老師學生穿著的異同。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。 2. 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 3. 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1. 介紹越南對老師有不同的稱呼、對長輩也有不同的互動禮儀。 2. 說明我國和越南不同的地理位置。

教學 期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
第 5 週 至 第 8 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1-I-1 1-I-2 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3 3-I-1 3-I-2	Aa-I-1 Ab-I-2 Ac-I-2 Ba-I-2 Bb-I-1 Bd-I-1	單元名稱：請坐 學習目標： 1. 能認識基本詞彙：「mời 請、cảm ơn 謝謝、cảm ơn 對不起」、認讀詞彙「mời ngồi 坐」等禮貌用語的詞彙。 2. 能了解「Em cảm ơn...」、「Em xin lỗi...」的句型。 3. 能了解越南與我國對禮貌互動方式的異同。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察 6. 檢核表	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。 2. 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1. 學生設計故事情境，實際體驗請、謝謝、對不起的互動禮儀。老師從旁指導。 2. 老師示範閩南語的感恩念法，讓學生比較。老師並說明越南語和華語、閩南語有 60% 的相似。
第 9 週 至 第 10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1-I-1 1-I-2 2b-I-2 2c-I-3 3-I-1 3-I-2		<b>複習一</b> 1. 看圖選出正確答案：老師和學生討論圖片的內容，並選擇合適的答案（請、謝謝、對不起），用○、√、△填入空格中。 2. 兒歌「放學回家」教學 (1)老師解釋歌詞內容，並說明越南下課放學的文化和台灣的差異。 (2)帶領學生誦讀歌詞。 (3)播放數位教材兒歌，帶領學生唱，全班唱/分組唱/個別唱。	2	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。 2. 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 3. 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1. 學生能說出我國和越南放學不同的情形，而且會在許多觀眾前面，表演越南的歌曲。
第 11 週 至 第 14 週	新-E-A1 新-E-B1	1-I-1 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-3 3-I-1 3-I-2	Aa-I-1 Ab-I-2 Ac-I-2 Ba-I-1 Bd-I-2	單元名稱：我的家 學習目標： 1. 能認識基本詞彙：「nha 家、bố 爸爸、mẹ 媽媽」，認讀詞彙「yêu 愛、con 孩子」等詞彙 2. 能認識「con yêu 我愛……」，「yêu	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E3 家人的多元角色與責任。 2. 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 3. 性 E6 了解	1. 教師指導，學生的學習越南北部和南部對於父親、母親，有不同的稱呼，以利於南部或北部學生，回到外婆家，能夠有正確



教學 期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
				con 愛你……」的句型。 3. 能了解越南與我國在家人稱謂上的差異。			圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	的稱呼。 2. 學生觀察語文活動--聽一聽的文化訊息，發現是一顆足球，這顆足球是東南亞球類運動的代表性。
第 15 週 至 第 18 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bd- I -2	單元名稱：爺爺您好 學習目標： 1. 能認識基本詞彙「chào 您好/早安/午安/晚安/再見、」、認讀詞彙「cháu 孫子 ông 爺爺、bà 奶奶」等家庭問候的相關詞彙 2. 能認識 Cháu chào ông ạ! 的句型。 3. 能了解越南家庭中與家人問候的方式。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 涯 E2 認識不同的生活角色。 3. 品 E1 良好生活習與德行。	1. 越南很重視輩分，所以面對爺爺、父母、老師、哥哥、姊姊，有三種不同的我的稱呼：「em」對老師、姐姐、哥哥「con」是對父母說話時用。「cháu」是對爺爺奶奶教師可以利用角色扮演，讓學生練習複雜的互動文化。
第 19 週 至 第 20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	複習二 1. 老師準備家庭樹，進行貼字比賽遊戲：分組比賽，同學派出一個代表，老師唸出「爺爺」，學生搶到「爺爺」字卡，並貼在正確位置後，說出詞彙，得一分，依序進行，完成後累積分數。 2. 兒歌教學：全家人的愛。	2	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 涯 E2 認識不同的生活角色。 3. 品 E1 良好生活習慣	1. 學生利用學校才藝發表會，表演越南歌曲，展現學習成果。

教學 期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
		3- I -2		透過個人分享，讓學生體會家人的愛與關懷。			與德行。	

四、第二學期學習目標如表 4。

表 4 越南語第二冊學習目標參考表。

教學 期程	核心素 養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
第 1 週 至 第 4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -1	單元名稱：我們的校園很美麗 學習目標： 1. 能認識基本詞彙：「hoa 花、vàng 黃、xanh 綠、đỏ 紅」，認讀詞彙「bãi cỏ 草地、có 有、trường mình 我們的學校、rất đẹp 很美麗」等詞彙。 2. 能認識並練習本課的句型「trường mình……我們的學校……」 3. 能認識「C、c、O、o」二個字母大小寫及發音。 4. 能了解越南與我國學校環境及顏色詞彙的異同。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 檢核表	1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 2. 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	1. 教師提供母國文化的圖片，讓學生說出我國和越南學校的差別。 2. 教師提出照片，讓學生至少念出三種以上的顏色。
第 5 週 至 第 8 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2	單元名稱：鉛筆盒裡有什麼？ 學習目標： 1. 能認識「H、h、Ô、ô」二個字母大小寫及發音。 2. 能認識基本詞彙：「có 有、bút chì	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。 2. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自	

教學 期程	核心素 養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
		2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Bc- I -2 Bd- I -3	鉛筆、hộp bút 鉛筆盒、gi 什麼」、 認讀詞彙：「cục tẩy 橡皮擦、cái kéo 剪刀、hồ dán 膠水」等詞彙。 3. 能認識本課「của em……我 的……」句型。 4. 能了解越南與我國學生使用文具 的異同。			己與他人的 權利。	
第 9 週 至 第 10 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -1	複習一 1. 詞彙、句子複習，圖色練習、聽選練 習等包括第三四課。用遊戲教學提高 學習興趣。 2. 兒歌教學：送老師花朵。並解釋三月 八日是婦女節，當天男士要送花給女 士。	2	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 多 E6 瞭解各 文化間的多 樣性與差異 性。 2. 國 E6 具備學 習不同文化 的意願與能 力。	
第 11 週 至 第 14 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -1	單元名稱：外公外婆，您們好嗎？ 學習目標： 1. 能認識「A、a、B、b」二個字母大 小寫及發音。 2. 能認識「基本詞彙：「khỏe không?」 好嗎、「khỏe」好、「bà ngoại」外 婆、「ông ngoại」外公，認讀詞 彙：「em họ」表妹和「anh họ」、表 哥」等詞彙。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 涯 E2 認識不 同的生活角 色。 2. 多 E6 瞭解各 文化間的多 樣性與差異 性。	1. 學生扮演 各種不同的 角色，以學 習不同的家 族稱謂的稱 呼。

教學 期程	核心素 養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
		3- I -1		3. 能認識本課「……khỏe không?……好嗎?」、「……khỏe……好」句型完成造句。 4. 能了解越南與我國尊稱他人使用詞彙的異同。				
第 15 週 至 第 18 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I - 2	單元名稱：今天吃什麼？ 學習目標： 1. 能認識「Ă、ă、M、m、N、n」三個字母大小寫及發音。 2. 能認識「基本詞彙：ăn 吃、rau 蔬菜、cơm 飯、phở 河粉，認讀詞彙：hôm nay 今天、bữa sáng 早餐、Bữa trưa 午餐、gỏi cuốn 春捲」等詞彙。 3. 能認識本課「……ăn……吃……」句型。 4. 了解越南與我國常見食物詞彙的異同，能運用越南常用食物詞彙與人溝通互動。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操 5. 行為觀察 6. 檢核表	1. 家 E5 主動與家人分享。 2. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 介紹越南春捲皮的特色和我國春捲皮的差異。 2. 越南與我國都是米食為主。
第 19 週 至 第 20 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1	複習二 1. 以分享、活動及遊戲進行詞彙、句子複習教學。 2. 以聽辨、模仿嘴型與發音提示拼讀「外婆、外公、好、好嗎、表妹、表	2	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演	1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 2. 家 E5 主動與家人分享。	

教學 期程	核心素 養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
		2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	哥、吃、蔬菜、飯、今天、早餐、午餐、春捲、河粉」等詞彙及兒歌「Cháu yêu bà」。 3. 以聽讀練習及詞彙選連教學，強化詞彙的說讀能力。 4. 以律動、歌曲唱跳教學，讓學生學會兒歌「Cháu yêu bà」。				

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。

[https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

編寫者	一年級教師	節數	21 週*4 節=84 節	課程來源	康軒版
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	<p>A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p>		<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	
	B 溝通互 動	<p>B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p>		<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>	
	C 社會參 與	<p>C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作。</p>		<p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	

		具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。						
議題融入課程	法定議題融入時數	<p>【14.15.16】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【 4.5 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【 1.2.3 】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【 6.9 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>						
	議題融入	<p>【14.15.16.19.20】<b>家庭教育</b>、【 16.17 】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【 7.9 】<b>家政教育</b>、【5.6】<b>生命教育</b></p> <p>【 】<b>環境教育</b>、【 】<b>海洋教育</b>、【 】<b>能源教育</b></p> <p>【 】<b>戶外教育</b>、【7.8】<b>安全教育</b>、【 】<b>防災教育</b></p> <p>【 6.9 】<b>性別平等教育</b>、【 1.2 】<b>人權教育</b>、【1.2.3.4】<b>品德教育</b>、【11.12.13.17.18】<b>法治教育</b></p> <p>【9.10】<b>國際教育</b>、【 】<b>多元文化教育</b>、【 】<b>原住民族教育</b></p> <p>【 】<b>資訊教育</b>、【 】<b>科技教育</b></p> <p>【 】<b>全民國防教育</b>；【 6.9 】<b>性侵害防治教育</b>；【 5.6 】<b>閱讀素養教育</b></p>						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	一、10 以內的數	n-I-1	N-1-1	1.能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。 2.以具體的量、聲音、圖象和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。	<p>【活動一】認識 1~5</p> <p>1.能透過數數活動確認 1~5 的數量，並能連結 1~5 的數字和數詞。 2.點數確認 1~5 的數量，並寫出數字。</p> <p>【活動二】認識 6~10</p> <p>1.能透過數數活動，確認 6~10 的數量，並能連結 6~10 的數字和數詞，及 1~10 的順數與倒數。 2.點數確認 6~10 的數量，並寫出數字。</p>	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。</p>
二	一、10 以內的數	n-I-1	N-1-1	1.認識 0。 2.用不同形式表徵 10 以內的數量。	<p>【活動三】認識 0</p> <p>1.了解 0 的意義，並能讀、寫 0。 【活動四】表示數量</p> <p>1.能操作具體物，表徵 0~10 的數量。 2.能操作具體物或畫圖，表徵 0~10 的數量。 3.能用數字、數詞、畫圖或具體物，表示相對應的量，做出 0~10 的數量。 【數學好好玩】尋找好朋友</p>	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。</p>

					1.透過遊戲，讓學生熟練數量的點數並慢慢建立阿拉伯數字與數量間的連結。			
三	二、比長短	n-I-7	<b>N-1-5</b> <b>S-1-1</b>	1.認識長度。 2.直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。	【活動一】比長短 1.認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2.透過直接比較，知道哪個物件比較長。 【活動二】比高矮、比厚薄 1.能知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2.能知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。	4	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
四	二、比長短	n-I-7	<b>N-1-5</b> <b>S-1-1</b>	1.認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。	【活動三】直線和曲線 1.直接比較兩曲線的長度，並認識直線和曲線。 2.能比較直線和曲線的長度。	4	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
五	三、排順序、比多少	n-I-1	<b>N-1-1</b>	1.具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。 2.能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。	【活動一】排數字 1.知道 10 以內的數詞序列。 2.知道 10 以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 【活動二】排在第幾個 1.能知道指定物由左(右)數起是第幾個。 2.能知道指定物由上(下)數起是第幾個。 【活動三】排在第幾個 1.能區分序數和基數的不同。 2.能解決序數與基數的相關問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論	【生命教育】 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。
六	三、排順序、比多少	n-I-1	<b>N-1-1</b>	1.比較 10 以內兩個量的多少。	【活動四】比多少 1.能比較兩量夠不夠的問題。 2.透過具體物操作及畫○，利用一一對應的方式比較 10 以內兩量的多少。 3.透過畫○，利用一一對應的方式或序數的先後關係比較 10 以內兩量的多少。 4.解決視覺影響數量直覺判別的迷思。 【數學好好玩】數字小火車 1.建立學生數字序列的概念，初步經驗 10 以內數的大小。	4	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論	【生命教育】 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。
七	四、分與合	n-I-2	<b>N-1-3</b>	1.透過操作，解決 10 以內數的分解問題。 2.透過操作，解決 10 以內數的合成問題。	【活動一】分一分 1.透過操作具體物，解決 5 的分解問題。 2.透過操作活動，解決 6 的分解問題。 3.透過操作具體物，解決 7 的分解，及已知一部分量找未知部分量的問題。 4.透過操作具體物，解決 8、9 的分解問題。 【活動二】合一合 1.透過操作具體物，解決 9 以內結果量未知的合成問題。 2.透過操作具體物，解決 9 以內部分量未知的合成問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
八	四、分與合	n-I-2	<b>N-1-3</b>	1.透過操作，解決 10 的分解與合成。	【活動三】10 的分與合 1.透過操作，解決 10 的分解問題。 2.透過操作，解決 10 的合成問題。 3.透過操作具體物發現 10 的分與合，及已知一部分量找未知部分量的問題。 【數學好好玩】撿紅點遊戲 1.藉由撲克牌遊戲，讓學生練習 10 的數字組合練習。	4	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。



九	五、方盒、圓罐、球	s-I-1	S-1-2	1.能辨認、描述與分類簡單立體形體。 2.能做簡單立體形體的堆疊。	【活動一】堆疊與分類 1.能觀察實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2.透過操作，察覺利用形體的特性進行堆疊活動。 3.能透過堆疊與滾動，感受形體的面有平平的、彎彎的不同特性。 4.能透過實物的觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5.透過觸摸基本形體，感受不同形體的特性。	4	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
十	五、方盒、圓罐、球	s-I-1	S-1-2	1.能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。 2.能用立體形體與平面圖形做造型設計。	【活動二】認識平面圖形 1.透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2.能使用標準名稱描述簡單平面圖形。 【活動三】做造型 1.能利用立體形體做立體造型設計。 2.能利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 3.透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。	4	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
十一	六、30 以內的數	n-I-1	N-1-1	1.30 以內數與量的數數與表徵。	【活動一】數到 20 1.知道 10~20 的數所代表的量，並寫出數字。 2.能透過累加 1 或累減 1 的活動，建立 20 以內的數詞序列。 3.能透過聚十活動點數 20 以內的數量。 【活動二】數到 30 1.能透過累加 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 2.能透過累減 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 3.能透過聚十活動，點數 30 以內的數量。	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
十二	六、30 以內的數	n-I-1	N-1-1	1.30 以內數與量的數數與表徵。 2.用序數描述 30 以內數的順序與位置。	【活動三】表示數量 1.能操作具體物或利用圖示，表徵 30 以內的數量。 【活動四】排在第幾個 1.能說出指定物排在第幾個，及排在第幾個的是哪個物件。	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
十三	六、30 以內的數	n-I-1	N-1-1	1.比較 30 以內量的多少與數的大小。	【活動五】比大小 1.能比較 30 以內兩量中哪個量比較多，及兩數中哪個數較大。 2.能比較 30 以內兩量中哪個量比較少、兩數中哪個數比較小，及判斷夠不夠的問題。 【數學好好玩】數數尋寶戰 1.藉由有規則的遊戲方式，讓學生能輪流走，數字格並唱數(1~30)，並在遊戲中，建立每一個格子為該序數的概念。	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
十四	七、10 以內的加法	n-I-2	N-1-2 N-1-3 R-1-1	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	【活動一】合起來是多少 1.透過操作解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。 2.透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 3.透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E5 主動與家人分享。
十五	七、10 以內的加法	n-I-2 r-I-1	N-1-2 N-1-3 R-1-1	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。 4.了解 0 的加法概念。	【活動一】合起來是多少 1.透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 【活動二】0 的加法 1.解決 0 的加法問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E5 主動與家人分享。

十六	七、10 以內的加法	n-I-2 r-I-1	N-1-2 N-1-3 R-1-1	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	【活動三】加加看 1.解決同數相加的加法問題。 2.解決合 10 的加法問題。 3.熟練 10 以內的加法心算。	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E5 主動與家人分享。
十七	八、10 以內的減法	n-I-2 r-I-1	N-1-2 N-1-3 R-1-1	1.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.認識減法算式。 3.以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。	【活動一】剩下多少 1.透過操作解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2.透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。 【活動二】多多少、少多少 1.透過畫○表徵的方式，用一對一比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2.透過畫○表徵的方式，用一對一比較的策略，解決比較型情境問題，並用減法算式記錄。	4	紙筆測驗、口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
十八	八、10 以內的減法	n-I-2 r-I-1	N-1-2 N-1-3 R-1-1	1.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。 3.了解 0 的減法概念。	【活動三】減減看 1.解決「減 0」及「同數相減」的減法問題。 【數學好好玩】一日小店長 1.運用數字卡，藉由遊戲讓學生練習加法的快速心算。 2.運用數字卡，藉由遊戲讓學生練習減法的快速心算。	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
十九	九、幾點鐘	n-I-9	N-1-6	1.觀察事件的發生，區分其先後順序。 2.觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。 3.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	【活動一】時間的先後和長短 1.觀察事件的發生，區分其先後順序。 2.透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 【活動二】認識時鐘 1.認識時鐘，並了解時鐘在生活上的需求。 2.透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E13 良好家庭生活習慣。
二十	九、幾點鐘	n-I-9	N-1-6	1.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 2.能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。	【活動三】幾點鐘 1.能報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 2.能報讀鐘面上整點時刻，能正確在鐘面上撥出整點時刻。 【活動四】幾點半 1.透過鐘面的變化，報讀半點的時刻，能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2.能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。 【期末評量週】	4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E13 良好家庭生活習慣。

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能認識 100 以內的數及「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位換算。					
能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用 +、-、= 做橫式					

紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。					
能認識常用時間用語，並報讀日期與鐘面上整點、半點的時刻。					
能對生活中的事件或活動做初步的分類與記錄。					

編寫者	一年級教師	節數	19 週*4 節=76 節	課程來源	翰林版
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	<p>A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p>		<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題</p>	
	B 溝通互 動	<p>B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 B2 科技資訊與媒體素養 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p>		<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度、衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p>	
	C 社會參 與	<p>C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並</p>		<p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	

		發展與人溝通協 調、包容異己、社會 參與及服務等 團隊 合作的素養。						
議 題 融 入 課 程	法定議題 融入時數	<p>【 14.15 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【 1.2 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【 11 .12.13 】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【 1.2 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>						
	議題融入	<p>【 14.15 】<b>家庭教育</b>、【 19.20.21 】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【 3 】<b>家政教育</b>、【1.2 】生命教育</p> <p>【11 .12.13 】<b>環境教育</b>、【 4.5 】<b>海洋教育</b>、【 5 】能源教育</p> <p>【 4 】戶外教育、【5.6 】安全教育、【 5.9 】防災教育</p> <p>【 9】<b>性別平等教育</b>、【 9.15 】<b>人權教育</b>、【 17.18 】<b>品德教育</b>、【3.4.7.8 】法治教育</p> <p>【 6 】國際教育、【16.17.18 】多元文化教育、【 】原住民族教育</p> <p>【12 】<b>資訊教育</b>、【 7.9 】科技教育</p> <p>【 18 】<b>全民國防教育</b>；【 16.17 】<b>性侵害防治教育</b>；【 2.4.8 】<b>閱讀素養教育</b></p>						
週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
一	一、50 以內的數	n-I-1	N-I-1	1.建立 50 以內的數詞序列及說、讀、聽、寫、做活動。 2.能進行兩個一數、五個一數、十個一數的活動	<p>【活動一】數到 50</p> <p>1.以 30 為起點，逐次累加 1 或 10，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。</p> <p>2.以某數為起點，逐次累加 1 或 10，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。</p> <p>3.以某量為起點，累減 1 或累減 10。</p> <p>【活動二】建立 50 以內的數詞序列。</p> <p>2 個、5 個、10 個一數</p> <p>1.拿出附件做 2 個一數、5 個一數、10 個一數的點數。</p>	4	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【生命教育】 生 E6 快樂與幸福的意義。

二	一、50 以內的數	n-I-1	<b>N-1-1</b>	1.使用代表「10」、「1」的具體物做數。 2.用 50 以內的序數，描述物件的順序和位置。 3.比較 50 以內量的多少及數的大小。	<p><b>【活動三】表示數量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過情境，用積木表示指定的數量。</li> <li>2.認識橘色積木代表 10、白色積木代表 1，並用以表示 50 以內的數量。</li> <li>3.透過「十」和「一」的具體物或圖象，表徵 50 以內的數。</li> <li>4.知道相同的量可以有不同的積木表示方法。</li> </ol> <p><b>【活動四】排在第幾個</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.從參觀博物館的情境中，進行使用序數表示物件的順序和位置。</li> <li>2.從參觀博物館的情境中，比較序數的先後。</li> </ol> <p><b>【活動五】數的大小比較</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.在遊樂園的情境中，比較 50 以內兩量的多少及兩數的大小。</li> <li>2.利用位值比較數的大小。</li> </ol>	2	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗	<b>【生命教育】</b> 生 E6 快樂與幸福的意義。
三	二、18 以內的加法	n-I-2 r-I-1 r-I-2	<b>N-1-2</b> <b>N-1-3</b> <b>R-1-1</b>	1.透過合十的方法，解決 18 以內數的加法計算。 2.熟練基本加法。 3.解決同數相加的加法問題。	<p><b>【活動一】基本加法</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過課本的情境，運用合 10 的方法，解決和為 18 以內的添加型和併加型問題。</li> <li>2.了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的術語。</li> <li>3.在具體情境中，釐清同數相加問題中的數字意義。</li> </ol> <p><b>【活動二】7+8 等於 8+7</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.點數課本的糖果數，認識等號兩邊數量一樣多的意義。</li> </ol>	4	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	<b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
四	二、18 以內的加法	n-I-2 r-I-2	<b>N-1-3</b> <b>R-1-2</b>	1.熟練基本加減法。 2.認識加法交換律。 3.經驗加法算式的規律。	<p><b>【活動三】加法算式的規律</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。</li> <li>2.拿出附件操作，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。</li> </ol> <p><b>【活動四】來玩加法心算卡</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過心算卡遊戲，熟練基本加法。</li> </ol> <p><b>【數學好好玩】數字組合大賽</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.藉由遊戲的方式，讓學生練習用不同的兩個數字組成目標數，並練習加法。</li> </ol>	2	實測評量 口頭回答 互相討論 紙筆測驗	<b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
五	三、圖形與分類	s-I-1	<b>S-1-2</b>	1.認識形狀、大小一樣的圖形。 2.能仿製基本平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3.能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。	<p><b>【活動一】形狀大小一樣的圖形</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.拿附件找出形狀大小一樣的圖形。</li> <li>2.透過觀察和套描活動，複製基本圖形。</li> <li>3.透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出一樣的圖形。</li> <li>4.在方格點上畫出形狀大小一樣的圖形。</li> </ol> <p><b>【活動二】排排看</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.利用 2~3 塊相同的三角形仿做圖形。</li> <li>2.利用 4 塊相同的直角三角形，排出指定圖形。</li> <li>3.用圖卡拼排指定造型，並點數數量。</li> <li>4.移動圖形卡，進行造型變換。</li> </ol>	4	實測評量 口頭回答 互相討論 實測評量	<b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
六	三、圖形與分類	d-I-1	<b>D-1-1</b>	1.能將同一資料依不同特徵做分類。 2.能做紀錄並報讀統計表。	<p><b>【活動三】分類活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能依據特徵，將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。</li> </ol> <p><b>【活動四】做紀錄和統計表</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能透過畫記的方式整理資料，並做成統計表。</li> <li>2.報讀已經完成的統計表。</li> </ol>	2	實測評量 口頭回答 互相討論 紙筆測驗	<b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

七	四、18 以內的減法	n-I-2	<b>N-1-2</b> <b>N-1-3</b> <b>R-1-1</b>	1.透過拆十的方法，解決 18 以內數的減法計算。 2.熟練基本減法。 3.解決比較型的減法問題。	<b>【活動一】基本減法</b> 1.透過課本的情境，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的部分全體關係、拿走型、比較型問題。 2.了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的術語。 <b>【活動二】比較型的問題</b> 1.透過一對一對應，解決「多多少」、「少多少」的問題。 2.透過一對一對應，解決比較型減法問題。	4	實測評量 互相討論 口頭回答 分組討論 紙筆測驗	<b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
八	四、18 以內的減法	n-I-2	<b>N-1-3</b>	1.經驗減法算式的規律。	<b>【活動三】減法算式的規律</b> 1.拿出附件操作，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 <b>【活動四】來玩減法心算卡</b> 2.透過心算卡遊戲，熟練基本減法。 <b>【數學好好玩】金庫密碼</b> 1.透過遊戲的趣味性，讓學生思考練習 3 個數字的加總或 15 減某數的減法計算。	2	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	<b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
九	五、有多長	n-I-7	<b>N-1-5</b> <b>S-1-1</b> <b>N-1-5</b>	1.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 2.能利用個別單位實測物件的長度，並比較長短。	<b>【活動一】長度的間接比較</b> 1.透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2.透過遞移，間接比較物件的長短。 <b>【活動二】長度的個別單位比較</b> 1.能用同物或異物累積複製，並比較物件的長。 2.用個別單位測量並描述物件的長。 3.能以個別單位實測的方法比較物件的長短。	4	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業	
十	五、有多長	n-I-7	<b>N-1-5</b> <b>S-1-1</b>	1.能利用個別單位做長度的合成分解活動。	<b>【活動三】長度的合成分解</b> 1.用個別單位測量，並做長度的合成活動。 2.用個別單位做長度的分解活動，並用算式寫出。 <b>【數學小學堂】身體尺</b> 1.認識並使用身體的部位測量長度。 2.以個別單位測量長度。 <b>【期中評量週】</b>	2	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業	
十一	六、100 以內的數	n-I-1	<b>N-1-1</b>	1.建立 100 以內的數詞序列及說、讀、聽、寫、做活動。	<b>【活動一】往上數到 100</b> 1.以 50 為起點，逐次累加 1 或 10，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2.以某數為起點，逐次累加 1 或 10，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 <b>【活動二】從 100 往下數</b> 1.以 100 為起點，逐次累減 1 或 10，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2.以某量為起點，逐次累減 1 或 10，建立 100 以內的數詞序列。	4	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十二	六、100 以內的數	n-I-1	<b>N-1-1</b>	1.使用代表「10」、「1」的具體物做數。 2.認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。 3.比較 100 以內量的多少及數的大小。	<b>【活動三】認識個位和十位</b> 1.透過彈珠的情境，用積木表示指定的數量。 2.透過「十」和「一」的具體物或圖象，表徵 100 以內的數。 3.認識定位板上個位和十位的位名。 4.透過分吸管的情境，知道 100 以內數可以分解成幾個十、幾個一。 5.知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 <b>【活動四】比大小</b> 1.比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。	4	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

					2.利用位值比較數的大小。			
十三	六、100 以內的數	n-I-1	N-1-1	1.觀察百數表的規律。	<b>【活動五】百數表</b> 1.認識百數表，並知道百數表中數的順序和變化。 <b>【數學好好玩】決戰 100</b> 1.藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟練 100 以內的數量和序數。	4	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十四	七、認識錢幣	n-I-3	N-1-4	1.認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。 2.能計數 100 元以內的錢幣組合。	<b>【活動一】認識常用的錢幣</b> 1.透過觀察，認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 2.使用 1 元的錢幣，進行數量的合成、分解活動。 3.知道 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣的兌換方法。 4.分別使用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣進行付錢活動。 <b>【活動二】有多少元</b> 1.計數 100 元以內錢幣的總和。 2.比較 100 元以內錢幣的多少。	4	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	<b>【家庭教育】</b> 家 E10 金錢與物品的價值。
十五	七、認識錢幣	n-I-3	N-1-4	1.能使用 1 元、5 元、10 元、50 元的錢幣進行買賣活動。(100 元以內) 2.能利用錢幣進行位值單位的換算。	<b>【活動三】買東西</b> 1.藉由買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2.使用最少的錢幣數量或用指定數量的錢幣進行付款活動。 3.運用圖象象徵 100 以內的錢數。 4.在只有 10 元錢幣的情境下，知道最少要付幾個 10 元硬幣。 5.透過畫錢，知道要找回多少元。	4	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	<b>【家庭教育】</b> 家 E10 金錢與物品的價值。
十六	八、二位數的加減	n-I-2 r-I-1	N-1-2 R-1-1	1.解決 100 以內的加法問題。	<b>【活動一】加法計算(不進位)</b> 1.透過操作具體物或畫圖，解決二位數加一位數、二位數加二位數的不進位加法計算。 <b>【活動二】加法計算(進位)</b> 1.透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、二位數加二位數的進位加法計算。	4	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業 分組報告 實測評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。
十七	八、二位數的加減	n-I-2	N-1-2 N-1-3	1.解決 100 以內的減法問題。	<b>【活動三】減法計算(不退位)</b> 1.透過操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的不退位減法計算。 <b>【活動四】減法計算(退位)</b> 1.透過畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的退位減法計算。	4	口頭回答 家庭作業 分組報告 實測評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。
十八	八、二位數的加減	n-I-2	N-1-2 N-1-3	1.理解加減應用問題，並能正確使用加法或減法進行解題。	<b>【活動五】加減應用</b> 1.解決數量轉換後多出或不夠的應用問題。 2.解決序數與基數轉換的加減應用問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業 實測評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。



十九	九、幾月幾日星期幾	n-I-9	<b>N-1-6</b>	1.查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3.知道月分、星期和日期的先後順序。	<b>【活動一】認識月曆</b> 1.透過觀察，認識日曆和月曆。 2.查看月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 3.透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4.透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5.透過製作月曆，了解月曆的結構和一星期有 7 天及其順序。 6.透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。 <b>【期末評量週】</b>	4	分組報告 口頭回答 互相討論 家庭作業 紙筆測驗	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E5 探索自己的價值觀。
二十	九、幾月幾日星期幾	n-I-9	<b>N-1-6</b>	1.查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3.知道月分、星期和日期的先後順序。	<b>【活動二】日期的先後順序</b> 1.知道一年有 12 個月，及月分間的先後次序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	4	分組報告 口頭回答 互相討論 家庭作業 紙筆測驗	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E5 探索自己的價值觀。
廿一	九、幾月幾日星期幾	n-I-9	<b>N-1-6</b>	1.查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3.知道月分、星期和日期的先後順序。	<b>【活動二】日期的先後順序</b> 1.知道一年有 12 個月，及月分間的先後次序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，按照發生順序填上先後次序。 <b>【休業式】</b>	2	分組報告 口頭回答 互相討論 家庭作業 紙筆測驗	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E5 探索自己的價值觀。

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能用橫式紀錄與直式紀錄解決二位數的加減計算與應用問題。					
能間接比較物件的長短，並進行長度的合成與分解					
能認識 100 以內的數及「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。					
能處理錢幣之間的兌換關係，並解決生活中的買賣問題。					
能認識月曆，並熟知日期的先後順序。					
能套描仿製基本平面圖形，和仿作指定的立體形體並點數數量。					

<p>一年級老師</p>	<p>節數</p>	<p>21 週*6 節=126 節 63 節國語授課 63 節雙語授課（標註紅色）</p>	<p>課程來源</p>	<p>康軒版</p>
<p><b>總綱／核心素養具體內涵</b></p>		<p><b>領綱核心素養具體內涵</b></p>		
<p>A1 身心素質與自我精進/ 具備身心健全發展的素質，擁有 合宜的人性觀與自我觀，同時透 過選擇、分析與運用新知，有效規 劃生涯發展，探尋生命意義，並不 斷自我精進，追求至善。</p> <p>A2 系統思考與解決問題/ 具備問題理解、思辨分析、推理批 判的系統思考與後設思考素養， 並能行動與反思，以有效處理及 解決生活、生命問題。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變/ 具備規劃及執行計畫的能力，並 試探與發展多元專業知能、充實 生活經驗，發揮創新精神，以因應 社會變遷、增進個人的彈性適應 力。</p>		<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感 知並能對自己有正向的看法，進而愛 惜自己，同時透過對生活事物的探索 與探究，體會與感受學習的樂趣，並能 主動發現問題及解決問題，持續學習</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增進系統思考 與解決問題的能力</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性 與關係，同時學習各種探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分 享及實踐。</p>		
<p>B1 具備理解及使用語言、文字、數 理、肢體及藝術等各種符號進行 表達、溝通及互動，並能了解與同 理他人，應用在日常生活及工作 上。</p> <p>B2 具備善用科技、資訊與各類媒體 之能力，培養相關倫理及媒體識 讀的素養，俾能分析、思辨、批判 人與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p>B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力， 體會藝術文化之美，</p>		<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自 己的想法、與人溝通，並能同理與尊重 他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具， 透過各種探究事物的方法及技能，對 訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3</p>		

<p>透過生活美 學的省思，豐富美感體驗，培養對 美善的人事物，進行賞析、建構與 分享的態度與能力。</p>	<p>感受與體會生活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的多元形式與表 現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展 美的敏覺。</p>
<p>C1 道德實踐與公民意識/ 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動， 關懷自然生態與人類永續發展， 而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作/ 具備友善的人際情懷及與他人建 立良好的互動關係，並發展與人 溝通協調、包容異己、社會參與及 服務等團隊合作的素養。</p> <p>C3 多元文化與國際理解/ 具備自我文化認同的信念，並尊 重與欣賞多元文化，積極關心全 球議題及國際情勢，且能順應時 代脈動 與社會需要，發展國際理 解、多元文化價值觀與世界和平 的胸懷。</p>	<p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生 活禮儀與團體規範的意義，學習尊重 他人、愛護生活環境及關懷生命，並於 生活中實踐，同時能省思自己在團體 中所應扮演的角色，在能力所及或與 他人合作的情況下，為改善事情而努 力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他 人和環境有所影響，用合宜的方式與 人友善互動，願意共同完成工作任務， 展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異 同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>
<p><b>法定議題 融入時數</b> 【】請註明週 次</p>	<p>【 18.22 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」 【 21 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」 【 7.8 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」 【4.14】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>
<p><b>議題融入</b> 【】請註明週 次</p>	<p>【18.21.22】家庭教育、【4.5.17】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【】生命教育 【6.7.8.9】環境教育、【】海洋教育、【】能源教育 【7.8.9】戶外教育、【2.3】安全教育、【】防災教育 【4.14】性別平等教育、【1.2.10.11.16】人權教育、【1.4.5.6.10.11.17】品德教育、【16】法治教育</p>

【 】國際教育、【19.20.21.22】多元文化教育、【 】原住民族教育  
 【 】資訊教育、【12.13.14.15】科技教育  
 【 】全民國防教育；【 】性侵害防治教育；【 】閱讀素養教育

教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
我上一年級 1.開學了	1-I-3 2-I-1 2-I-4 3-I-3 5-I-4 6-I-2 7-I-2	A-I-2 A-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-1 D-I-2 E-I-1 E-I-2 E-I-3 F-I-2 F-I-4	1.能分享開學一天所觀察到的校園景致。 2.能說出上學前該做哪些準備。 3.能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。 4.能了解整理書包的方法。 5.能了解哪些物品可以放在學校裡。 6.能將整理技巧應用於生活情境中。	1.以感官與知覺探索新校園裡的人、事、物，觀察不同事物的特性和自己的關聯。 2.認識在上學前的準備事項，並且願意在生活中實踐。 3.藉由實作覺察到整理書包所帶來的便利及好處。並且將學習到的技巧應用於生活當中。 4.透過活動了解整理自我環境的重要性後，將自己用品放在教室中適當的位置，感受環境整潔帶來的舒適感。	3	同儕互評 念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行
Super Kids Go to School			Content 1. 能認識校園環境。 2. 能踴躍參與課堂活動，主動認識新朋友。 3. 能遵守上課規範，並妥善規劃下課時間。 4. 能培養學校生活自理能力。 5. 能養成良好的生活作息。 6. 能說出自己上下學的方式，並注意路上安全。 7. 能認識世界各國不同的上學文化。 Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: No, David!/This Is the Way I Go to School	*1. This is my school Through a campus tour, students get to know the new school and the location of some important places, such as health center, library, playground, restroom, and so on. They also get to know some teachers related to the places, such as the school nurse, the school guard.	3		品 E1 良好生活習慣與德行。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
我上一年級 2.認識新同學	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1	A-I-1 A-I-2 A-I-3 B-I-3 C-I-1 C-I-3 C-I-4	1.能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。 2.能探索自我介紹的方法。 3.能經由其他人的自我介紹認識同學。 4.能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。 5.能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間的親近感。	1.運用自製自我介紹相框上臺自我介紹，增進同學間彼此認識。 2.思考如何利用自我介紹相框認識更多新朋友，經由實作去運用與實踐。	3	作品評量 同儕互評 自我評量 念唱練習 習作評量 遊戲評量 實際演練	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。

<b>Super Kids Go to School</b>	3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 6-I-1 6-I-3 6-I-4 7-I-1 7-I-2 7-I-4	C-I-5 D-I-1 D-I-4 E-I-3 F-I-2	<b>Content</b> 1. 能認識校園環境。 2. 能踴躍參與課堂活動，主動認識新朋友。 3. 能遵守上課規範，並妥善規劃下課時間。 4. 能培養學校生活自理能力。 5. 能養成良好的生活作息。 6. 能說出自己上下學的方式，並注意路上安全。 7. 能認識世界各國不同的上學文化。	<b>Language</b> 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: No, David!/This Is the Way I Go to School	*1. This is my school Through a campus tour, students get to know the new school and the location of some important places, such as health center, library, playground, restroom, and so on. They also get to know some teachers related to the places, such as the school nurse, the school guard.	<b>3</b>		涯 E6 覺察個人的優勢能力。
我上一年級 3.學校的一天	1-I-3 2-I-4 3-I-1 3-I-3 4-I-2 5-I-2 5-I-4 6-I-2	A-I-2 A-I-3 C-I-2 C-I-4 C-I-5 D-I-1 E-I-1 E-I-2	1.能覺知學校鐘聲所代表的意義。 2.能說出上課該做哪些準備。 3.能看功課表知道當天的作息與課程安排。 4.能說出自己在下課時會進行的活動及注意的事項。 5.能拍念〈小皮球〉念謠。 5.能說出遊戲中曾遇到的困擾。 6.能說出安全遊戲的方式 7.能畫出喜愛的校園活動。		1.透過討論與實作覺知到上課與下課的不同，養成做好上課準備的好習慣，建立學校生活中的規律性。 2.在下課活動中發展探索環境的能力，覺察自我與他人、環境的關係，學會照顧自己，安全、適切的行動。 3.藉由畫筆將自我的感受展現出來，並且與他人分享。	<b>3</b>	作品評量 自我評量 念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。
<b>Super Kids Go to School</b>	7-I-2	E-I-3 F-I-2 F-I-4	<b>Content</b> 1. 能認識校園環境。 2. 能踴躍參與課堂活動，主動認識新朋友。 3. 能遵守上課規範，並妥善規劃下課時間。 4. 能培養學校生活自理能力。 5. 能養成良好的生活作息。 6. 能說出自己上下學的方式，並注意路上安全。 7. 能認識世界各國不同的上學文化。	<b>Language</b> 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: No, David!/This Is the Way I Go to School	*2. Let's be friends Students learn how to introduce themselves by saying: My name is ____. I'm 6/7 years old. I like ____. They make their own name cards and create a self-portrait. They also play ice-breaking games with the class and make new friends.	<b>3</b>		
二、走，校園探索去 1.校園大探索	2-I-1 2-I-4 2-I-5 2-I-6	A-I-2 B-I-3 C-I-1 C-I-3	1.能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。 2.能透過探索活動，認識校園各個地點。 3.能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。 4.能分享參觀後的發現。		和新朋友一起到校園探索，認識不同的場所，分享參觀後的發現。	<b>3</b>	口頭討論 習作評量 訪問調查 發表	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】

Super Kids Go to School	3-I-1 3-I-2 3-I-3 6-I-1 6-I-3 6-I-4 7-I-1 7-I-2 7-I-4	C-I-4 C-I-5 D-I-4 E-I-3 F-I-2	Content 1. 能認識校園環境。 2. 能踴躍參與課堂活動，主動認識新朋友。 3. 能遵守上課規範，並妥善規劃下課時間。 4. 能培養學校生活自理能力。 5. 能養成良好的生活作息。 6. 能說出自己上下學的方式，並注意路上安全。 7. 能認識世界各國不同的上學文化。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: No, David!/This Is the Way I Go to School	3. Classroom rules By reading 《No, David!》, students learn about classroom rules. And then they play games, like Simon Says, to get more familiar with the English instructions often used in the classroom.	3	觀察記錄	品 E1 良好生活習慣與德行
二、走，校園探索去 1.校園大探索	2-I-1 2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1	A-I-2 B-I-3 C-I-1 C-I-3 C-I-4	1.能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。 2.能透過探索活動，認識校園各個地點。 3.能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。 4.能分享參觀後的發現。		和新朋友一起到校園探索，認識不同的場所，分享參觀後的發現。	3	口頭討論 習作評量 訪問調查 發表 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行
Super Kids Go to School	3-I-2 3-I-3 6-I-1 6-I-3 6-I-4 7-I-1 7-I-2 7-I-4	C-I-5 D-I-4 E-I-3 F-I-2	Content 1. 能認識校園環境。 2. 能踴躍參與課堂活動，主動認識新朋友。 3. 能遵守上課規範，並妥善規劃下課時間。 4. 能培養學校生活自理能力。 5. 能養成良好的生活作息。 6. 能說出自己上下學的方式，並注意路上安全。 7. 能認識世界各國不同的上學文化。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: No, David!/This Is the Way I Go to School	4. Daily routines By singing the song “This is the way I go to school”, students learn the daily routines. And they further learn how to do the routines by themselves.	3		
二、走，校園探索去 2.校園安全小達人	2-I-1 2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1 3-I-2	A-I-2 B-I-3 C-I-1 C-I-3 C-I-4 C-I-5	1.能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。 2.能透過探索活動，學習保護自身安全、不做危險動作。 3.能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。 4.能分享參觀後的發現。		和新朋友一起到校園探索，透過探索活動，學習保護自身安全、不做危險動作，也維護他人的安全。	3       3	口頭討論 習作評量 訪問調查 發表 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行

Super Kids Go to School	3-I-3 6-I-1 6-I-3 6-I-4 7-I-1 7-I-2 7-I-4	D-I-4 E-I-3 F-I-2	Content 1. 能認識校園環境。 2. 能踴躍參與課堂活動，主動認識新朋友。 3. 能遵守上課規範，並妥善規劃下課時間。 4. 能培養學校生活自理能力。 5. 能養成良好的生活作息。 6. 能說出自己上下學的方式，並注意路上安全。 7. 能認識世界各國不同的上學文化。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: No, David!/This Is the Way I Go to School	*5. The ways go to school By reading the book 《This is the way I go to School》, students learn the different ways to go to school around the world. They learn culture difference and the names of transportation.			
三、一起來玩吧 1.快來玩吧 Super Kids and Games Fun	1-I-1 2-I-3 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-2 3-I-3 6-I-2 6-I-3 7-I-1 7-I-2	A-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-3 C-I-4 E-I-1 E-I-2 E-I-3 F-I-1 F-I-2 F-I-4	Content 1. 能遵守規則，進行遊戲。 2. 能與同學和睦相處。 3. 能使用適當的語言表達感受、處理糾紛。 4. 能發揮創意提出新的玩法。 5. 能發現問題並提出可行的解決辦法。 6. 能根據情境(天氣、場地)選擇合適的遊戲。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能理解簡單的英語遊戲規則。 3. 能使用簡單的句子邀請玩伴。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。	1. Let's play Tag! Teacher introduces the basic rules of the game "Tag." Students follow the rules and play the games. During the game, teacher observes the how students interact with their peers and pauses the games whenever there is a problem or argument. Teacher guilds the students to identify the problem and figure out a possible solution. The students keep playing the games until there's no more problem and then they create new rules to make the games more fun.	6	作品評量 習作評量 發表 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性
三、一起來玩吧 1.快來玩吧 Super Kids and Games Fun	1-I-1 2-I-3 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-2 3-I-3 6-I-2 6-I-3 7-I-1 7-I-2	A-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-3 C-I-4 E-I-1 E-I-2 E-I-3 F-I-1 F-I-2 F-I-4	Content 1. 能遵守規則，進行遊戲。 2. 能與同學和睦相處。 3. 能使用適當的語言表達感受、處理糾紛。 4. 能發揮創意提出新的玩法。 5. 能發現問題並提出可行的解決辦法。 6. 能根據情境(天氣、場地)選擇合適的遊戲。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能理解簡單的英語遊戲規則。 3. 能使用簡單的句子邀請玩伴。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。	2. Let's play Treasure Hunt! Teacher introduces the basic rules of the game "Treasure Hunt." Students follow the rules and play the games. During the game, teacher observes the how students interact with their peers and pauses the games whenever there is a problem or argument. Teacher guilds the students to identify the problem and figure out a possible solution. The students keep playing the games until there's no more problem and then they create new rules to make the games more fun.	6	習作評量 發表 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

三、一起來玩吧 2. 有趣的新玩法 Super Kids and Fun Games	2-I-1 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-3 6-I-3 7-I-1 7-I-2 7-I-4	C-I-1 C-I-2 C-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-3 F-I-2 F-I-4	Content 1. 能遵守規則，進行遊戲。 2. 能與同學和睦相處。 3. 能使用適當的語言表達感受、處理糾紛。 4. 能發揮創意提出新的玩法。 5. 能發現問題並提出可行的解決辦法。 6. 能根據情境(天氣、場地)選擇合適的遊戲。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能理解簡單的英語遊戲規則。 3. 能使用簡單的句子邀請玩伴。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。	3. Let's play Hopscotch! Teacher introduces the basic rules of the game "Hopscotch." Students follow the rules and play the games. During the game, teacher observes the how students interact with their peers and pauses the games whenever there is a problem or argument. Teacher guilds the students to identify the problem and figure out a possible solution. The students keep playing the games until there's no more problem and then they create new rules to make the games more fun.	6	作品評量 表演評量 念唱練習 肢體律動 習作評量 實踐	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
四、風兒吹過來 1. 風在哪裡	2-I-1 2-I-2 3-I-1 4-I-1 4-I-2 7-I-1	A-I-2 C-I-1 C-I-2 D-I-3	1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。 5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。 6.使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。	1.教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。 2.教師引導學童實際體驗。 3.學童兩人一組，分享觀察後的發現 4.探討風造成的的現象與變化 5.討論分享看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？ 6.聆聽和習唱歌曲〈風兒吹過來〉並律動	6	發表 實踐 觀察記錄	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	
四、風兒吹過來 2. 風會做什麼	2-I-1 2-I-2 3-I-1 4-I-1 4-I-2 7-I-1	A-I-2 C-I-1 C-I-2 D-I-3	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	1.鼓勵學童將平日見聞或觀摩的策略，轉化應用在教室或家裡 2.討論風曾經幫忙做過什麼事？」(例如：風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利用風去放風箏、玩風車。) 3.探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。 4.分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他。)	6	表演評量 同儕互評 念唱練習 發表	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
四、風兒吹過來 3 和風一起玩	2-I-1 2-I-2 3-I-1 4-I-1 4-I-2 7-I-1	A-I-2 C-I-1 C-I-2 D-I-3	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	1.分組介紹自己帶來的風力玩具。 2.玩具分享時間。分組操作風力玩具。 3.製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。 4.兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想 5.操作風陀螺使其動起來，實驗新玩法。	6	作品評量 實際演練	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	



<p>五、聽！那是什麼聲音</p> <p>1.聲音的訊息</p>	<p>1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-1 2-I-5 2-I-6 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 5-I-2 5-I-3 6-I-3 7-I-1 7-I-2</p>	<p>A-I-1 A-I-2 A-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-3 D-I-3 E-I-1 E-I-2 E-I-3 F-I-1</p>	<p>1.能記錄下生活中聽到的聲音。 2.能與同學分享所記錄的聲音。 3.能說出聲音的不同特色。 4.能探索聲音所代表的意義。 5.能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。 6.能了解不同的聲音帶來不同的感受。 7.能說出對不同聲音的感受。 8.能夠站在他人的立場為人著想。 9.能在生活中減少噪音的製造。</p>	<p>1.透過聆聽生活中的聲音,覺察生活中聲音的多樣與美妙。 2.探索聲音所代表的意義,根據不同的聲音所傳遞的訊息在生活中表現出合宜的反應。 3.透過聲音的分類與同學的分享,覺察每個人對聲音的感受都不同,能分辨悅耳的聲音與噪音,學習減少製造噪音的機會。</p>	<p>6</p>	<p>念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實踐</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>
<p>五、聽！那是什麼聲音</p> <p>2.好聽的聲音</p>	<p>1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-1 2-I-5 2-I-6 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 5-I-2 5-I-3 6-I-3 7-I-1 7-I-2</p>	<p>A-I-2 A-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-3 D-I-1 D-I-2 D-I-3 D-I-4 E-I-1 E-I-2 E-I-3 F-I-1</p>	<p>1.能了解在不同的情況下適合使用不同的音量來說話。 2.能嘗試使用不同的音量來說話。 3.能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。 4.能演唱歌曲〈好聽的聲音〉。 5.能感受聲音的高低。</p>	<p>1.進行音量體驗的活動,覺察音量大小聲的差異。並實際演練在不同的情境下該如何使用適當的說話音量。 2.利用肢體動作表演聲音的高低。</p>	<p>6</p>	<p>作品評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣,並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。</p>
<p>五、聽！那是什麼聲音</p> <p>3.聲音大集合</p>	<p>1-I-2 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-3 7-I-4 7-I-5</p>	<p>A-I-2 C-I-1 C-I-2 C-I-3 D-I-3</p>	<p>1.能認識不同的節奏樂器。 2.能分辨各節奏樂器的屬性。 3.能聽辨樂器的聲音特色,並分辨聲音的來源。 4.能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 5.能利用用不同的材料,來製作簡易的樂器。 6.能裝飾自己製作的簡單樂器。</p>	<p>1.認識各種節奏樂器,並練習拍打出正確的節奏。 2.能夠辨別不同節奏樂器的聲音,並將節奏樂器的聲音與生活中的聲音連結,找出聲音的特色。 3.探索生活中的材料,找出可以和樂器一樣發出聲音的東西,製作成創意樂器。</p>	<p>6</p>	<p>參與度評量 習作評量 遊戲評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>

<p>五、聽！那是什麼聲音 3.聲音大集合</p>	<p>1-I-2 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-3 7-I-4 7-I-5</p>	<p>A-I-2 C-I-1 C-I-2 C-I-3 D-I-3</p>	<p>1.能認識不同的節奏樂器。 2.能分辨各節奏樂器的屬性。 3.能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。 4.能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 5.能利用用不同的材料，來製作簡易的樂器。 6.能裝飾自己製作的簡單樂器。</p>	<p>1.認識各種節奏樂器，並練習拍打出正確的節奏。 2.能夠辨別不同節奏樂器的聲音，並將節奏樂器的聲音與生活中的聲音連結，找出聲音的特色。 3.探索生活中的材料，找出可以和樂器一樣發出聲音的東西，製作成創意樂器。</p>	<p>6</p>	<p>參與度評量 習作評量 遊戲評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	
<p>六、過年囉！ 1.熱鬧迎新年  Super Kids on Holidays</p>	<p>1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-2 2-I-3 2-I-5 2-I-6 3-I-1 5-I-1 5-I-2 5-I-4 6-I-2 6-I-3 7-I-4 7-I-5</p>	<p>A-I-3 B-I-2 C-I-1 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4</p>	<p>Content 1. 能分享自己過節的經驗。 2. 能認識聖誕節和農曆新年的由來和傳統活動。 3. 能比較聖誕節和農曆新年的異同之處。 4. 能透過實作與活動，體驗節慶的精神。 5. 能尊重不同文化，並對自身文化產生認同感。 6. 能踴躍參與節慶活動。</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出與節慶相關的單字。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: It's Christmas, David!/ My First Chinese New Year</p>	<p>*1. It's Christmas, David! Students learn the traditions of Christmas by reading the book 《It's Christmas, David!》. They discuss and share with group members about the activities they did on Christmas and what they know about the festival. They also song Christmas carols and share the spirit of Christmas with friends and family.</p>	<p>6</p>	<p>表演評量 習作評量 發表 實踐</p>	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>六、過年囉！ 2.團圓除夕夜  Super Kids on Holidays</p>	<p>1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-2 2-I-3 2-I-5 2-I-6 3-I-1 5-I-1 5-I-2 5-I-4 6-I-2 6-I-3 7-I-4 7-I-5</p>	<p>A-I-3 B-I-2 C-I-1 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4</p>	<p>Content 1. 能分享自己過節的經驗。 2. 能認識聖誕節和農曆新年的由來和傳統活動。 3. 能比較聖誕節和農曆新年的異同之處。 4. 能透過實作與活動，體驗節慶的精神。 5. 能尊重不同文化，並對自身文化產生認同感。 6. 能踴躍參與節慶活動。</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出與節慶相關的單字。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: It's Christmas, David!/ My First Chinese New Year</p>	<p>*1. It's Christmas, David! Students learn the traditions of Christmas by reading the book 《It's Christmas, David!》. They discuss and share with group members about the activities they did on Christmas and what they know about the festival. They also song Christmas carols and share the spirit of Christmas with friends and family.  *2. Gingerbread design They design gingerbread by drawing on the worksheet. They learn shapes, colors, and numbers in order to make the gingerbread by using M&amp;M chocolate.</p>	<p>6</p>	<p>口頭討論 習作評量 實踐</p>	<p>【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>

六、過年囉！ 3.快樂新年到  Super Kids on Holidays	2-I-5	A-I-3	Content	Language	*2. Gingerbread design They design gingerbread by drawing on the worksheet. They learn shapes, colors, and numbers in order to make the gingerbread by using M&M chocolate.	6	小組互動 表現 念唱練習 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 科 E8 利用創意思考的技巧。
	2-I-6	B-I-2	1. 能分享自己過節的經驗。	1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。	*3. My First Chinese New Year Students read the book 《My First Chinese New Year》 and share their memory about how to celebrate Chinese New Year. They learn the tradition and the meaning behind them about Chinese New Year.			
六、過年囉！ 3.快樂新年到  Super Kids on Holidays	3-I-1	C-I-1	2. 能認識聖誕節和農曆新年的由來和傳統活動。	2. 能說出與節慶相關的單字。	*3. My First Chinese New Year Students read the book 《My First Chinese New Year》 and share their memory about how to celebrate Chinese New Year. They learn the tradition and the meaning behind them about Chinese New Year.	6	小組互動 表現 念唱練習 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	4-I-1	E-I-1	3. 能比較聖誕節和農曆新年的異同之處。	3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。				
六、過年囉！ 3.快樂新年到  Super Kids on Holidays	4-I-2	E-I-3	4. 能透過實作與活動，體驗節慶的精神。	4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	4. New Year couplet Students learn how to write couplets by using a brush. They experience the spirit of Chinese New Year by writing positive words or sentences.	6	小組互動 表現 念唱練習 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	4-I-3	F-I-2	5. 能尊重不同文化，並對自身文化產生認同感。	5. 能演唱英語歌曲。				
六、過年囉！ 3.快樂新年到  Super Kids on Holidays	5-I-1	F-I-4	6. 能踴躍參與節慶活動。	6. 能聆聽英語繪本故事: It's Christmas, David!/ My First Chinese New Year	1.演唱〈恭喜〉歌曲，並能加上樂器伴奏。 2.利用闖關活動，探討拜年的意義及禮儀。	3	小組互動 表現 念唱練習 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	6-I-3	A-I-3	Content	Language				
六、過年囉！ 3.快樂新年到  Super Kids on Holidays	7-I-4	B-I-2	1. 能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。	1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。	4. New Year couplet Students learn how to write couplets by using a brush. They experience the spirit of Chinese New Year by writing positive words or sentences.	3	小組互動 表現 念唱練習 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	7-I-5	C-I-1	2. 能發表拜年的經驗，並知道拜年時的禮儀。	2. 能說出與節慶相關的單字。				
六、過年囉！ 3.快樂新年到  Super Kids on Holidays	7-I-5	E-I-1	Content	Language	4. New Year couplet Students learn how to write couplets by using a brush. They experience the spirit of Chinese New Year by writing positive words or sentences.	3	小組互動 表現 念唱練習 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	7-I-5	E-I-3	1. 能分享自己過節的經驗。	1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。				
六、過年囉！ 3.快樂新年到  Super Kids on Holidays	7-I-5	F-I-2	2. 能認識聖誕節和農曆新年的由來和傳統活動。	2. 能說出與節慶相關的單字。	4. New Year couplet Students learn how to write couplets by using a brush. They experience the spirit of Chinese New Year by writing positive words or sentences.	3	小組互動 表現 念唱練習 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	7-I-5	F-I-4	3. 能比較聖誕節和農曆新年的異同之處。	3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。				
六、過年囉！ 3.快樂新年到  Super Kids on Holidays	7-I-5	F-I-4	4. 能透過實作與活動，體驗節慶的精神。	4. 能使用不同的學習策略	4. New Year couplet Students learn how to write couplets by using a brush. They experience the spirit of Chinese New Year by writing positive words or sentences.	3	小組互動 表現 念唱練習 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	7-I-5	F-I-4	5. 能尊重不同文化，並對自身文化產生認同感。	5. 能演唱英語歌曲。				
六、過年囉！ 3.快樂新年到  Super Kids on Holidays	7-I-5	F-I-4	6. 能踴躍參與節慶活動。	6. 能聆聽英語繪本故事: It's Christmas, David!/ My First Chinese New Year	4. New Year couplet Students learn how to write couplets by using a brush. They experience the spirit of Chinese New Year by writing positive words or sentences.	3	小組互動 表現 念唱練習 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	7-I-5	F-I-4	6. 能踴躍參與節慶活動。	6. 能聆聽英語繪本故事: It's Christmas, David!/ My First Chinese New Year				

		驗節慶的精神。 5. 能尊重不同文化，並對自身文化產生認同感。 6. 能踴躍參與節慶活動。	略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: It's Christmas, David!/ My First Chinese New Year			
--	--	---	---	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
透過活動，培養兒童良好的生活作息。					
能唱出所學的歌曲，並跟著歌曲律動做動作、打節拍。					
運用視覺藝術創作形式，表達自己的感受和想法。					

一年級老師	節數	19週*6節=114節 57節國語授課 57節雙語授課	課程來源	翰林版
總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
<p>A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作。</p>			
<p>B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透</p>	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>			

過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。							
C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。		生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。					
法定議題融入時數 【】請註明週次		【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校 <b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b> 家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學 <b>每學年</b> 應至少有 <b>四小時</b> 以上之性侵害防治教育課程。」 【】環境教育法第 19 條規定「 <b>每年</b> 應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加 <b>四小時</b> 以上環境教育。」 【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」					
議題融入 【】請註明週次		【7.8.9. 10.11.12】 <b>家庭教育</b> 、【】 <b>生涯發展(規劃)教育</b> 、【】 <b>家政教育</b> 、【】生命教育 【15.16.20.21】 <b>環境教育</b> 、【13.14.20.21】 <b>海洋教育</b> 、【】能源教育 【4.5.6】戶外教育、【13.14.20.21】安全教育、【】防災教育 【10.11.12】 <b>性別平等教育</b> 、【1.2.3.17.18】 <b>人權教育</b> 、【19】 <b>品德教育</b> 、【】法治教育 【】國際教育、【17.18.19】多元文化教育、【】原住民族教育 【7.8.9】 <b>資訊教育</b> 、【】科技教育 【】 <b>全民國防教育</b> ；【】 <b>性侵害防治教育</b> ；【1. 2.3.17】 <b>閱讀素養教育</b>					
教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點

一.更好的自己 1.肯定自己	1-I-3 2-I-1 2-I-4 3-I-3 5-I-4 6-I-2 7-I-2	A-I-2 A-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-1 D-I-2 E-I-1 E-I-2 E-I-3 F-I-2 F-I-4	1.能了解每個人都不一樣。 2.以感官與知覺探索新的人、事、物，覺察不同事物的特性和自己的關聯。 3.透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題。	11.透過分享寒假中閱讀的書和最喜歡的書，認識更多好書和不同類型的書。 2.透過閱讀分享知道每個人喜好不同。 3.透過發表說說自己的喜好。 4.照鏡子，仔細觀察，畫出可愛的自己。	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量 發表 念唱練習	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
一.更好的自己 1.讓自己更好	2-I-1 2-I-5 3-I-1 4-I-1 4-I-3 5-I-1 6-I-1 6-I-3 7-I-1	C-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-3 E-I-1 E-I-2	1.學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力 2.藉由各閱讀及發表，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法。 3.透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，不斷自我精進，追求至善。	1.透過發表說說自己有沒有哪些常被爸爸媽媽「念」的事。 2.使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 3.透過討論與發表，說說怎樣能讓自己更好。	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 說故事 發表 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
一.更好的自己 2.讓自己更好	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 2-I-5 3-I-1 6-I-1 6-I-3 7-I-1	C-I-3 C-I-4 D-I-3 E-I-1 E-I-2 E-I-3	1.能參與「小小說書人」活動。 2.能思辨分析、推理批判、系統思考與後設思考，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 3.能認識閱讀的好處。	1.藉由閱讀，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作。 2.透過討論與發表，說說怎樣能讓自己更好。 3.透過分享閱讀收穫，認識閱讀的好處，深化閱讀動力。	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
二、大樹小花 我愛你 1.大樹小花點 點名	1-I-1 1-I-4 2-I-1 2-I-2 2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1	A-I-2 A-I-3 B-I-1 B-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-3 D-I-3	1.能利用五官探索春天的生活環境。 2.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 3.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 4.能發現冬天和春天植物不同的地方。 5.能察覺到春天的氣候較溫暖，植物會和冬天不一樣。	1.利用五官探索春天的生活環境。 2.能透過觀察發現春天和冬天景象的不同，理解春天氣候較溫暖。 3.能發現動物和人類一樣，當天氣暖和時會外出活動，也能學習觀察動物的特色。 4.說說大樹能為昆蟲動物及人類提供那些好處，再畫出一株神奇的大樹。	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

	4-I-2 5-I-1 5-I-2	E-I-1 E-I-2 E-I-3					戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
二、大樹小花 我愛你 2.大樹小花的 訪客	1-I-1 1-I-4 2-I-1 2-I-2 2-I-4 2-I-5 2-I-6 4-I-2 5-I-1 5-I-2	A-I-2 A-I-3 B-I-1 B-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-3 D-I-3 E-I-1 E-I-2	1.能透過觀察,發現春天有較多的小動物在外面活動。 2.能觀察花、草、樹木生長的情形,體會季節的變化。 3.能發現冬天和春天植物不同的地方。 4.能透過觀察,發現春天有較多的小動物在外面活動。 5.能察覺到春天的氣候較溫暖,植物、動物和人類的活動都會和冬天不一樣。	1.透過歌曲〈春神來了〉,感受「春天」的氣息,並認識線與間。 2.利用兒童拜訪春天後所畫下對春天景色中印象最深的植物或小動物等圖象來架構兒童對春天的意象。 3.讓每位兒童藉由韻律及節奏,感受「春天」的氣息,並運用肢體動覺將其感受表演出來。	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 肢體律動 角色扮演	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
二、大樹小花 我愛你 3.護樹護花小 尖兵	1-I-1 1-I-4 2-I-1 2-I-6 4-I-2 5-I-1 5-I-2	A-I-2 B-I-1 B-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-3 D-I-3 E-I-1 E-I-2	1.能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。 2.能透過對春天人、事、物的觀察,發現春天天氣的變化及其對生活的影響。 3.能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。 4.能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。 5.能和同學分享自己所觀察到的春天天氣記錄。 6.能說出春天天氣對生活的影響。 7.能在春天多變的天氣中,找出照顧自己的方法。 8.能說出春天人們常做的活動。 9.能替	1.引導兒童欣賞〈四季—春〉小提琴協奏曲,並探索作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天。 2.兒童藉由觀察春天的天氣,記錄天氣的變化,感受春天氣候的不穩定。 3.兒童學習到依多變的天氣,穿著合適的衣服,準備必要的物品。 4.透過「春之旅」活動設計,到戶外享受春天的天氣與美景。	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
三 和書做朋友 1.我的書朋友	2-I-1 2-I-5 3-I-1 4-I-1 4-I-3 5-I-1 6-I-1 6-I-3 7-I-1	C-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-3 E-I-1 E-I-2 E-I-3	1.能和同學分享自己最喜歡的一本書。 2.能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。	1.透過分享寒假中閱讀的書和最喜歡的書,認識更多好書和不同類型的書。 2.發表自己喜歡的書	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 作品評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
三 和書做朋友 1 我的書朋友	2-I-1 2-I-5 3-I-1 4-I-1	C-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-3	1.能透過發表,分享自己閱讀的經驗。 2.能認識書的基本構造及其內含物。 3.能運用媒材製作小書。	1.透過分享寒假中閱讀的書和最喜歡的書,認識更多好書和不同類型的書。 2.認識書的結構,經由實作自製小書。	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動



	4-I-3 5-I-1 6-I-1 6-I-3 7-I-1	E-I-1 E-I-2				肢體律動 念唱練習	關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	
三 和書做朋友 2.愛上圖書館	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 2-I-5 3-I-1 6-I-1 6-I-3 7-I-1	C-I-3 C-I-4 D-I-3 E-I-1 E-I-2 E-I-3	1.能知道閱讀時應注意的事項和護眼方法。 4.閱讀時能注意禮儀並愛護眼睛健康。 5.能知道圖書館裡圖書大致的分類。 6.能在學校圖書館裡找的喜愛的書。		1.認識閱讀時書籍的來源管道和特別的借書場所。 2.認識閱讀禮儀和護眼方法，實際運用學校圖書館。 3.知道閱讀時應注意的事項和護眼方法。 4.知道圖書館裡圖書大致的分類。 能在學校圖書館裡找的喜愛的書。 5.透過分享閱讀收穫，認識閱讀的好處，深化閱讀動力。	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
四.玩具同學會 1.我們的玩具  Super Kids and Toy Story	1-I-1 2-I-3 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-2 3-I-3 6-I-2 6-I-3 7-I-1 7-I-2	A-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-3 C-I-4 E-I-1 E-I-2 E-I-3 F-I-1 F-I-2 F-I-4	Content 1. 能和同學分享玩具。 2. 能說明並探索玩具的玩法。 3. 能用不同的方式分類玩具。 4. 能認識世界各國的傳統童玩。 5. 能自己設計並動手製作童玩、玩具。 6. 能踴躍參與玩具博覽會，闖關玩遊戲。 7. 能體會珍惜玩具的重要性。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出童玩、玩具的名稱。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Teddy's Favorite Toy/I Love My New Toy	*1. Teddy's Favorite Toy By reading the picture book 《Teddy's Favorite Toy》 and singing the song “Toy”, students learn the names of different toy. 2. My favorite toy Students bring their own favorite toys and do “show and tell” to introduce them. They describe the appearance of the toy first and then introduce how to play it, and finally, they explain why they love it.	6	念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實踐	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
四.玩具同學會 2.動手做玩具  Super Kids and Toy Story	2-I-1 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-3 6-I-3	C-I-1 C-I-2 C-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-3 F-I-2 F-I-4	Content 1. 能和同學分享玩具。 2. 能說明並探索玩具的玩法。 3. 能用不同的方式分類玩具。 4. 能認識世界各國的傳統童玩。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出童玩、玩具的名稱。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	3. I Love My New Toy By reading the picture book《I Love My New Toy》, students learn the importance and spirit of sharing. They share their favorite toys with the classmates and learn how to get along well with others when playing the toys. *4. Toy Expo - Toys in the world	6	作品評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。

	7-I-1 7-I-2 7-I-4		5. 能自己設計並動手製作童玩、玩具。 6. 能踴躍參與玩具博覽會，闖關玩遊戲。 7. 能體會珍惜玩具的重要性。	言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Teddy's Favorite Toy/I Love My New Toy	Teacher introduces different traditional toys around the world. Students learn their names and the ways to play them. - Making a toy Teacher shows how to make traditional toys, such as paper plane, Korean dakji, and so on. Students follow the instructions and make their own toys. And then they play the toys with the classmates and think about new ways to play them. - Toy Expo Student are divided into several groups, and then they take turns to play games at different toy stands until they pass all the games.			
<b>四.玩具同學會</b> <b>3.超級大玩家</b>  <b>Super Kids and Toy Story</b>	2-I-1 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-3 6-I-3 7-I-1 7-I-2 7-I-4	A-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-1 D-I-2 D-I-3 D-I-4 E-I-3 F-I-2 F-I-4	<b>Content</b> 1. 能和同學分享玩具。 2. 能說明並探索玩具的玩法。 3. 能用不同的方式分類玩具。 4. 能認識世界各國的傳統童玩。 5. 能自己設計並動手製作童玩、玩具。 6. 能踴躍參與玩具博覽會，闖關玩遊戲。 7. 能體會珍惜玩具的重要性。	<b>Language</b> 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出童玩、玩具的名稱。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Teddy's Favorite Toy/I Love My New Toy	5. Toy Story By watching the video clip from Toy Story, students learn the importance of cherishing toys. They imagine themselves as abandoned toys and design the dialogue of the toys (comic worksheet). Finally, they share their ideas with the classmates.	<b>6</b>	參與度評量 習作評量 遊戲評量 態度評量	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【法治教育】</b> 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
<b>五.五月五慶端午</b> <b>1.粽葉飄香慶端午</b>  <b>Super Kids and Water</b>	1-I-1 2-I-1 2-I-2 2-I-6 3-I-1 5-I-4	A-I-2 C-I-1 C-I-3 C-I-5 D-I-3 D-I-4 E-I-1 E-I-3 F-I-2	<b>Content</b> 1. 能運用五種感官，觀察水的特性。 2. 能透過影片、繪本及實作，發現浮與沉的現象。 3. 能操作實驗，依照先預測後觀察的步驟，發現材質與浮力的	<b>Language</b> 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能使用簡單的英文描述浮與沉現象。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語	1. All about Water Students use their five senses to observe water. How does it look? How does it smell? How does it taste? How does it sound? How do you feel when you touch it? They finally conclude that water has no color, no smell, and no taste. Also, water takes the shape of its container.	<b>6</b>	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 肢體律動	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 <b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。

			關係。 4. 能自製紙船，參與紙船載重大賽。 5. 能透過觀察，發現浮力與形狀的關係。 6. 能說出水的用途，並了解水的重要性。 7. 能說出省水的方法。	言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Stone Soup				多 E4 理解到不同文化共存的事實。
五.五月五慶端午 2.健康過「夏」 Super Kids and Summer	1-I-1 1-I-4 2-I-1 2-I-2 3-I-2 3-I-3	A-I-2 C-I-1 C-I-3 C-I-5 D-I-3 D-I-4 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4	Content 1. 能透過故事，了解端午節的由來與意涵。 2. 能分享自身過節經驗，了解端午的傳統與其文化意涵。 3. 能透過觀察，發現季節的轉換。 4. 能了解消暑的方法。 5. 能幫忙家中換季的家事。 6. 能規劃暑假活動。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出端午節與夏季的相關的單字。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Summer By Alice Low	*1. Dragon Boat Festival By watching the video clips, students learn the story of Dragon Boat Festival. They also share what they usually do on Dragon Boat Festival. Teacher introduces the cultural meaning of the traditional activities we do on Dragon Boat Festival.	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
五.五月五慶端午 2.健康過「夏」 Super Kids and Summer	1-I-4 2-I-1 2-I-2 2-I-5 3-I-2 7-I-4	A-I-2 C-I-1 C-I-3 C-I-5 D-I-3 D-I-4 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4	Content 1. 能透過故事，了解端午節的由來與意涵。 2. 能分享自身過節經驗，了解端午的傳統與其文化意涵。 3. 能透過觀察，發現季節的轉換。 4. 能了解消暑的方法。 5. 能幫忙家中換季的家事。 6. 能規劃暑假活動。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出端午節與夏季的相關的單字。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Summer By Alice Low	2. Where is summer? Students observe and share the signs of summer by conducting a campus tour. They see, smell, hear, and touch to feel the changing of season. For example, they feel hotter, they daytime is longer, the leaves on the tree are greener.....	6	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
六.生活中的水 1.親水去	2-I-1 2-I-2 2-I-3	A-I-2 B-I-3 C-I-1	Content 1. 能運用五種感官，觀察水的特性。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。	*2. Float and Sink (1) Stone Soup - After reading the book "Stone Soup", students put the	6	口頭評量 課堂問答 學習態度	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】

<p><b>Super Kids and Water</b></p>	<p>2-I-4 3-I-2</p>	<p>C-I-3 C-I-5 D-I-3 D-I-4 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4</p>	<p>2. 能透過影片、繪本及實作，發現浮與沉的現象。 3. 能操作實驗，依照先預測後觀察的步驟，發現材質與浮力的關係。 4. 能自製紙船，參與紙船載重大賽。 5. 能透過觀察，發現浮力與形狀的關係。 6. 能說出水的用途，並了解水的重要性。 7. 能說出省水的方法。</p>	<p>2. 能使用簡單的英文描述浮與沉現象。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Stone Soup</p>	<p>ingredients (potato, carrot, corn, stone, celery) into the water and observe what happens. (2) Material and floating - Students conduct an experiment to see what kind of materials float and what kind of materials sink. They predict first and then observe. They record the results on the worksheet and then explain why. *(3) Paper boat challenge - Each student makes a paper boat and put it in the water to see how many paper clips it can hold. The boat that holds the most paper clips wins. Finally, they conclude that shape also influences floating.</p>	<p>參與度評量 自我評量</p>	<p>安 E1 了解安全教育。</p>
<p>六.生活中的水 1.親水去 <b>Super Kids and Water</b></p>	<p>2-I-1 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-2</p>	<p>A-I-2 B-I-3 C-I-1 C-I-3 C-I-5 D-I-3 D-I-4 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4</p>	<p>Content 1. 能運用五種感官，觀察水的特性。 2. 能透過影片、繪本及實作，發現浮與沉的現象。 3. 能操作實驗，依照先預測後觀察的步驟，發現材質與浮力的關係。 4. 能自製紙船，參與紙船載重大賽。 5. 能透過觀察，發現浮力與形狀的關係。 6. 能說出水的用途，並了解水的重要性。 7. 能說出省水的方法。</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能使用簡單的英文描述浮與沉現象。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Stone Soup</p>	<p>3. Water and Me Students sing the “Water Song” and draw one thing about how they use water in their daily life. They share their drawing with the peers and find that water has different uses.</p>	<p>6 口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。</p>
<p>六.生活中的水 2.珍惜水 <b>Super Kids and Water</b></p>	<p>2-I-1 2-I-2 2-I-3 2-I-4 3-I-2 6-I-1</p>	<p>A-I-2 B-I-3 C-I-1 C-I-3 C-I-5 D-I-3</p>	<p>Content 1. 能運用五種感官，觀察水的特性。 2. 能透過影片、繪本及實作，發現浮與沉的現象。</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能使用簡單的英文描述浮與沉現象。 3. 能使用簡單的英語</p>	<p>4. Save Water By imagining the situation “If there is no water, what will happen?” the students realize the importance of water. Next, they discuss what they can do to save water. Finally, they apply</p>	<p>6 口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物</p>

	6-I-5	D-I-4 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4	3. 能操作實驗，依照先預測後觀察的步驟，發現材質與浮力的關係。 4. 能自製紙船，參與紙船載重大賽。 5. 能透過觀察，發現浮力與形狀的關係。 6. 能說出水的用途，並了解水的重要性。 7. 能說出省水的方法。	問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Stone Soup	what they've learned in the class. For example, turn off the tap when you're done, take a quick shower instead of taking a long bath, reuse water.....			質的行為，減少資源的消耗。
安全過一夏  Super Kids and Summer	1-I-4 2-I-2 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-1 4-I-2 7-I-1 7-I-4 7-I-5	A-I-2 C-I-3 C-I-5 D-I-3 D-I-4 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4	Content 1. 能透過故事，了解端午節的由來與意涵。 2. 能分享自身過節經驗，了解端午的傳統與其文化意涵。 3. 能透過觀察，發現季節的轉換。 4. 能了解消暑的方法。 5. 能幫忙家中換季的家事。 6. 能規劃暑假活動。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出端午節與夏季的相關的單字。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Summer By Alice Low	3. Prepare for summer Students learn how to prepare for summer. For example, they put away winter clothes and take out summer clothes, they clean the fans..... They also learn how to stay cool in summer time, such as swimming, using a fan, drink more water, and so on.	6	口頭評量 課堂問答 學習態度	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。
安全過一夏 總複習  Super Kids and Summer	1-I-4 2-I-2 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-1 4-I-2 7-I-1 7-I-4 7-I-5	A-I-2 C-I-3 C-I-5 D-I-3 D-I-4 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4	1.懂得要注意夏令衛生。 2.能知道常見的夏天消暑活動。 3.能安全運用消暑的方法。		1.知道如何回應日常生活中各種感官經驗與情緒經驗，把課堂所學，實際運用於生活中。 2.希望兒童將課堂上所學，實際運用於生活中，到海邊或泳池戲水時格外小心，避免意外的發生。	3	口頭評量 課堂問答 學習態度	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。
			Content 1. 能透過故事，了解端午節的由來與意涵。 2. 能分享自身過節經驗，了解端午的傳統與其文化意涵。 3. 能透過觀察，發現季節的轉換。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出端午節與夏季的相關的單字。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習	4. Happy summer time Students learn how to plan for summer vacation. By using worksheet, they write or draw the activities they would like to do or learn during summer break.	3		

			4. 能了解消暑的方法。 5. 能幫忙家中換季的家事。 6. 能規劃暑假活動。	策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Summer By Alice Low				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
透過活動，培養兒童良好的生活作息。					
能唱出所學的歌曲，並跟著歌曲律動做動作、打節拍。					
運用視覺藝術創作形式，表達自己的感受和想法。					

臺北市中山區懷生國民小學雙語健體課程計畫

一年級上學期

課程名稱	雙語健體	節數	57 節	教學者	一年級 健體老師
核 心 素 養	健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
	健體-E-A2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
	健體-E-B1	具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。			
	健體-E-C1	具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
	健體-E-C2	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
課 程 目 標	1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 3.發展多元化的身體運動能力，養成規律運動的習慣。 4.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 5.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。				
評 量 方 式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲				
上學期					
單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
單元一 健康又 安全  Unit 1 Let's Play	Content 1.認識遊 戲場中 的安全 注意事 項與設 施。	Language 1. 能聽懂 英語的教 室用語、上 課指令。 2. 能用簡 單的英文	1. Get Ready (1) Introduction (2)Class rules (3)Guessing games 2. A Safe School 1 (1)Introduce target words: classroom, playground, health center,	性 E3 覺察性別角 色的刻板印象，了 解家庭、學校與職 業的分工，不應受 性別的限制。  安 E4 探討日常生	5

<p>Safely.</p>	<p>2.知道遊戲安全性的重 要，遵守遊 戲場的注 意事 項。 3.辨識危 險的遊 戲場環 境與器 材設 施。 4.知道遊 戲環境 安全 的重 要 性。 學習表 現： 1a-I-1 1a-I-2 2a-I-1 2b-I-1 3a-I-1 3a-I-2 3b-I-1 3b-I-2 3c-I-2 4a-I-1 4b-I-1</p>	<p>自我介紹。 3. 能使用 簡單的英 語問答、 口 頭發表。 4. 能使用 不同的學 習策略理 解幫助理 解語言。 5. 能演唱 英語歌 曲。 6. 能聆聽 英語繪本 故事: No, David!及 From Head to Toes</p>	<p>bathroom (2)Ooh-la-la game：老師將單字卡展 示在黑板上，並畫一顆炸彈，學生 念出老師指到的單字，若指到炸 彈，學生必須做出老師指定的動作 (3)Visit Health Center (4)How to use the bathroom 3. A Safe School 2 (1)Matching: place + behavior 句型：Is it safe? Is it OK? Is it good? (2)Let's go to the playground.實境角 色扮演 How to play safely? 4. I Spy 危險來找碴 (1)Look and say (2)Group Discussion (3)I Spy 學習單 5. Story: From head to toes. (1) Simon Says Bent knees, arch my back, turn my head..... (2) Can you do it?</p>	<p>活應該注意的安全。</p>	
<p>單元二. 小心!危 險 Unit 2 I Can Protect Myself</p>	<p>Content 1.認識遊 戲場中 的安全 注意事 項與設 施。</p>	<p>Language 1. 能聽懂 英語的教 室用語、 上 課指令。 2. 能用簡 單的英文</p>	<p>1.安全上學去 Road Safety (1)請學生圈出圖片中不安全的 地方 Circle the place that is not safe. (2)討論如何改善不安全的 地方 Why isn't it safe? What should you do?</p>	<p>人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。 人 E7 認識生活中 不公平、不合理、 違反規則和健康受 到傷害等經驗，並</p>	



<p>2.知道遊戲安全性的重 要，遵守遊 戲場的注 意事項。 3.辨識危 險的遊 戲場環 境與器 材設 施。 4.知道遊 戲環境 安全 的重 要性。</p> <p>學習表 現： 1a-I-1 1a-I-2 2a-I-1 2b-I-1 3a-I-1 3a-I-2 3b-I-1 3b-I-2 3c-I-2 4a-I-1 4b-I-1</p>	<p>自我介紹。 3. 能使用 簡單的英 語問答、 口頭發 表。 4. 能使用 不同的學 習策略理 解幫助理 解語言。 5. 能演唱 英語歌 曲。 6. 能聆聽 英語繪本 故事: This Is the Way I Go to School / My Body Belongs to Me</p>	<p>(3)學習單：Safety First! Read and check “safe” or “not safe”.</p> <p>2. 安全第一 Safety First 校園交通安全設施情境演練 (1) Red light, stop. Green light, go. (2) Look left, right, and left again before crossing. (3) Stay in the crosswalks. (4) 歌曲 Song: Be Safe Outside</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=gigBS-OKwjM">https://www.youtube.com/watch?v=gigBS-OKwjM</a></p> <p>3. 動腦保護自己 I’m a Smart Kid (1) 歌曲 Song: Be Safe Outside</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=gigBS-OKwjM">https://www.youtube.com/watch?v=gigBS-OKwjM</a> 關鍵字 TPR, 帶動唱 (2) 角色扮演 What do you do if : ● Someone asks for directions and wants you to get into a car? ● Someone asks for help in looking for a lost pet and leads you into an isolated area?</p> <p>4. 星球旅遊 Space Travel (1)教師準備數個呼拉圈，播放音樂請學生自由行走，音樂停時，學生需找到一個星球(呼拉圈)停留，每一回合減少一個星球。inside, hula hoop, planet, walk around, go, stop, music (2)討論：星球變得愈來愈擠，你的身體哪裡被碰到了呢？你有什麼感覺？每個人的感覺都一樣嗎？shoulders, arms, hands, legs, chest, bottom, belly……How do you feel? Do you feel okay or not okay? (3)教師總結：每個人被觸碰的感覺</p>	<p>知道如何尋求救助的管道。</p>
---	--	--	---------------------

			<p>不一樣，當你覺得不舒服時，應該明確拒絕。When you feel not okay, say “NO!”</p> <p>5.身體紅綠燈</p> <p>(1) Safe Touch or Unsafe Touch  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zNTUMNKSJNwk">https://www.youtube.com/watch?v=zNTUMNKSJNwk</a></p> <p>(2)教師講述情境，例如：遇到陌生叔叔時、遇到老師時、遇到好朋友時……，學生在人形學習單上用綠、黃、紅三種顏色標記，代表自己身體的碰觸界限。</p> <p>Green: everyone can touch  Red: no one can touch  Yellow light: up to you</p> <p>(3) Share works</p> <p>6.複習</p> <p>(1)故事 Story: My Body Belongs to Me  (2)歌曲 Song: Be Safe Outside  (3)桌遊 Board Game : Safety First</p>		
<p>單元三 健康超 能力 Unit 3 Staying Healthy</p>	<p>Content</p> <p>1.發覺儀容整潔的重要性。</p> <p>2.知道潔牙的時機。</p> <p>3.嘗試練習清潔臉部、整理頭髮、檢查指甲。</p> <p>4.認識洗手的重要性並練習正確的洗</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能用簡單的英文自我介紹。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p> <p>5. 能演唱英語歌曲。</p> <p>6. 能聆聽</p>	<p>1. 誰是整潔小超人？</p> <p>(1) Are you clean and healthy?  選邊站 Dirty or Clean</p> <p>(2)歌曲 Here we go round the mulberry bush: This is the way I brush my teeth, comb my hair, and wash my face... 唱歌 TPR</p> <p>2.刷牙好時機,洗臉有方法</p> <p>(1) Brush your teeth song:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=woozYZCJI7WI">https://www.youtube.com/watch?v=woozYZCJI7WI</a>  up and down, left to right,  in the morning, at noon, at night, after meals</p> <p>(2)洗臉：眼睛鼻子小嘴巴，額頭臉頰到下巴，耳朵裡外擦一擦，前頸後頸也要擦。</p> <p>3. 請你跟我這樣做</p> <p>(1) 洗手好時機及歌曲 Wash your hands song:</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	8

	<p>手步驟。</p> <p>5.認識好的如廁的衛生習慣。</p> <p>學習表現：</p> <p>1a-I-1 1a-I-2 2a-I-1 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 3a-I-1 3a-I-2 3b-I-1 3b-I-2 4a-I-2 4b-I-1</p>	<p>英語繪本故事：</p> <p>David Goes to School 及 Gregory, the Terrible Eater</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=dDHJW4r3eIE">https://www.youtube.com/watch?v=dDHJW4r3eIE</a></p> <p>(2) Game: Simon Says (3) Game: Mirror Imitation (Comb your hair, check your fingernails, wash your hands...)</p> <p>4. 白開水和含糖飲料 (1)含糖飲料實驗 (2)開水和含糖飲料 PK 賽 Which is better?</p> <p>5. 用餐好習慣 (1)Story: David Goes to School (2)分類考驗 Is this good or bad? (3)學習單 I'm Polite and Healthy</p> <p>6. Healthy Diet (1) 歌曲 A Healthy Meal <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YZ11C-U7S8I">https://www.youtube.com/watch?v=YZ11C-U7S8I</a> (2) Story : Gregory, the Terrible Eater</p> <p>7. Using the bathroom. (1)排便好輕鬆。 (2)如廁禮儀和流程訓練。 I know how to use the bathroom.</p> <p>8. My Daily Routine (1) Q&amp;A 大挑戰 (2) I'm a Healthy Kid 學習檢核單 (3) Song : This Is the Way I Wash My Face</p> <p>9. Review and Rewards 複習及獎勵</p>		
<p>單元四 玩球趣味多 Unit 4 Staying Healthy</p>	<p>Content</p> <p>1.認識跑步的場地與標線。</p> <p>2.練習跑步和傳球的基基本動作。</p> <p>3.學會簡</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能用簡單的英文自我介紹。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口</p>	<p>1.繞圈跑步 (1)Teachers introduce the venue of "Concentric Circles". (2)From the starting point, jog 1-2 laps along the track.</p> <p>2.球不落地 (1)Divide the whole class into groups of two. (2)「球不落地」Action essentials：在球不離開身體的狀況下，兩人近距離傳接一顆球，以連續五次順利傳</p>		20

<p>易的傳接球動作。</p> <p>4.在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。</p> <p>5.探索拋、傳球的動作要領。</p> <p>6.學會簡易拋、擲球的動作。</p> <p>7.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。</p> <p>學習表現:</p> <p>1c- I -1</p> <p>2c- I -2</p> <p>2d- I -2</p> <p>3c- I -2</p> <p>4c- I -1</p> <p>1c- I -1</p> <p>2c- I -2</p> <p>2d- I -2</p> <p>3c- I -2</p> <p>4c- I -1</p> <p>1c- I -1</p> <p>2c- I -2</p> <p>2d- I -2</p> <p>3c- I -2</p>	<p>頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>接，不讓球掉落為目標。</p> <p>3.拋拋接接</p> <p>(1) Passing and receiving practice in groups of 2 :</p> <p>①Stand up.</p> <p>②One squat, one stop.</p> <p>③Distance standing exercise.</p> <p>4.球友呼拉圈</p> <p>(1) Divide the whole class into groups of two.</p> <p>(2) Design a pass and catch event.</p> <p>5.拋擲通關</p> <p>(1) The class is divided into three teams to challenge three levels.</p> <p>(2) The teacher registers the score of each person, and the team with the highest cumulative score at the end wins.</p> <p>6.全班接球回家</p> <p>(1) The teacher explained the rules of the activity of "the whole class catches the ball and goes home"</p> <p>(2) The experience of completing the activity.</p> <p>7.分組接球回家</p> <p>(1) Divide the class into groups of 4.</p> <p>(2) The thrower must throw the ball off the track, and each group will use the solitaire method to send the ball into the hula hoop.</p> <p>8.三站傳接球</p> <p>(1) Divide the class into groups of 6.</p> <p>(2) Area A passes the ball to Area B, then Area B passes the ball to Area C, and Area C passes the ball to the hula hoop in Area A.</p> <p>9.跑傳大作戰</p> <p>(1) 將「Pass the ball」和「Run」兩活動結合。Divide 6 people into two groups，進行「跑傳大作戰」活動。</p>		
---	---	--	--	--

	4c- I -1		<p>10.跑接對抗賽</p> <p>(1) 教師說明「跑接對抗賽」活動規則：</p> <p>①全班分成兩組，分別為「傳接組」和「跑步組」。傳接組派出3人；跑步組派出2人。</p> <p>②The passing team earns 1 point for one lap, two points for 2 laps, and so on.</p>		
<p>單元五 跑跳動 起來 Unit 5 Let's Exercise.</p>	<p>Content</p> <p>1.練習暖身操的基本動作。</p> <p>2.練習用身體部位做出各種動作。</p> <p>3.在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。</p> <p>4.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。</p> <p>學習表現： 1c-I-1 1c-I-2 1d-I-1 2c-I-1 2c-I-2 2d-I-1 2d-I-2</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p>	<p>1.暖身操 Warm up exercise</p> <p>Stretch your arms up, up, up. (伸直手臂)</p> <p>Bend your knees. Count to ten. (彎曲膝蓋)</p> <p>Twist your body to the left. (扭動你的身體向左傾)</p> <p>Do it five times. (1、2、3、4、5)</p> <p>Twist your body to the right. (扭動你的身體向右傾)</p> <p>Do it five times. (1、2、3、4、5)</p> <p>2.單字練習：</p> <p>stretch, arm, bend, body, knees, left, right, numbers.</p> <p>Games: Siemon Says (Touch your ____.)</p> <p>Can you do it?</p> <p>(Can you touch your ___?)</p> <p>3. PE Rules and Routine Training</p> <p>規則及排隊口令訓練</p> <p>Line up. Attention. Eyes front. OK.</p> <p>Follow me.</p> <p>Stop. One more time. Take your water bottle.</p> <p>Center line. Spread out. Come back.</p> <p>Water break. Drink some water.</p>	<p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	19

	3c-I-1 3c-I-2 3d-I-1				
單元六 全身動 一動 Unit 6 Let's Play.	<p>Content</p> <p>1.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。</p> <p>2.在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。</p> <p>3.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。</p> <p>學習表現： 1c-I-1 1c-I-2 1d-I-1 2c-I-1 2c-I-2 2d-I-1 2d-I-2 3c-I-1 3c-I-2 3d-I-1</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>1. Let's run. 側併跑、前交叉步跑、抬腿跑</p> <p>2. Let's play with a ball. 上下、左右、轉圈傳接球，拋擲、拋接、跑接， 使用道具(呼拉圈、跳繩、布巾)</p> <p>3. Let's be creative. 想像遊戲 (1)Now you are very little. Small/big/high/low. (2)Role play. 角色扮演 I'm a tree. I'm the wind. I'm a balloon. I'm a windmill.</p>	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	19

臺北市中山區懷生國民小學雙語實驗課程計畫

一年級下學期

課程名稱	雙語健體	節數	60 節	教學者	一年級 健體老師
核 心 素 養	健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
	健體-E-A2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
	健體-E-B1	具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。			
	健體-E-B3	具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。			
	健體-E-C2	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
	課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。</li> <li>2.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。</li> <li>3.發展多元化的身體運動能力，養成規律運動的習慣。</li> <li>4.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。</li> <li>5.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。</li> </ol>			
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲				

下學期

單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
單元一 保護身體 好健康 Unit 1 Protect Good Health	Content 1.認識五 官的作 用。 2.試著了 解五官 功能不 健全對 生活的 影響。 3.發覺影	Language 1. 能聽懂 英語的教 室用語、 上課指 令。 2. 能用簡 單的英文 自我介 紹。	1. Get Ready (1) Introduction (2)Class rules (3)Guessing games  2.認識五個好幫手 Eyes, ears, nose, mouth, skin <b>Part 1</b> (1) 眼力挑戰 Find the difference (從 兩張圖中找差異)		6

<p>響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。</p> <p>學習表現：</p> <p>1a-I-1 1a-I-2 2a-I-1 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 3a-I-1 3a-I-2 3b-I-1 3b-I-2 4a-I-2 4b-I-1</p>	<p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p> <p>5. 能演唱英語歌曲。</p> <p>6. 能聆聽英語繪本故事：</p>	<p>(2) 聽力遊戲 Let's hear it!(不透明容器中，是哪些東西發出的聲音) 聲音分類 sorting : soft and loud sounds (聽辨，貼貼看)</p> <p>(3) 歌曲 Five Senses <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j4XZ8Oojt-w">https://www.youtube.com/watch?v=j4XZ8Oojt-w</a> When I use my ____, I can ____.</p> <p>3.認識五個好幫手 Eyes, ears, nose, mouth, hands</p> <p><b>Part 2</b></p> <p>(1)嗅覺大考驗 Sniff! Sniff!(不透明容器中，有哪些辛香調味料) (2)神秘箱 Mystery Box (3)吃吃看 Taste the Flavor (4) 歌曲 Five Senses <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j4XZ8Oojt-w">https://www.youtube.com/watch?v=j4XZ8Oojt-w</a> When I use my ____, I can ____.</p> <p>4.認識身體部位 (1)歌曲 Head shoulder knees and toes song (2)關鍵字練習 : eyes, ears, nose, mouth, hands, see, hear, smell, taste, feel 英語蒼蠅拍 (3) How to take care of your body? 分組猜題競賽</p> <p>5.我是身體小主人 (1) Song : Five Senses (2)照片書 Five Senses (3)練習通關密語 (When I use my ____, I can ____.) 學習單畫一畫</p> <p>6. 我是身體小主人 發表活動 (1) 小組練習 (2) 小組上台說一說</p> <p>7. 體驗 If I lose my body part ( Experience games) (1)Blind fold</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--



			(2)Write with your left hand (3) Matching: Images + behavior 句型：Is it safe? Is it OK? Is it good?	
單元二 動吃動吃 好健康  Unit 2 Eat Healthy Food and Keep Moving	Content 1.能於引導下，用少糖、少油、少鹽的原則，選擇有益健康的食物。 2.認識學校的營養午餐。 3.願意養成良好的飲食和用餐習慣。 4.願意珍惜食物不浪費。 5.發覺廣告對食物選擇的影響。 6.舉例說明如何不接受廣告業者的引導而購買物品。 7.發覺體重過重或過輕對健康的影響。 8.認識保持適當體重的	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能演唱英語歌曲。 6. 能聆聽英語繪本故事: Picky Nicky	1. Let's go shopping! (1)食物廣告單-剪貼分類 If you go shopping, what will you buy? What will your mom buy? (2)學生介紹自己的分類，並說明原因 I will buy _____. My mom will buy _____. (3)Let's make a sandwich song (4)Vegetable song  2. 健康食物選拔會 (1) Healthy food v.s. Unhealthy food: 烤馬鈴薯/炸薯條(too oily)、水果/果汁(too sweet)、高纖餅乾/洋芋片(too salty)、蔬菜/果菜汁(more fiber) (2)教師總結健康食物的特徵 What is healthy food? Less sugar, less oil, less salt, and more fiber. (3)Let's make a sandwich song (4)Vegetable song (5)Worksheet:Make a healthy choose  3. 繪本《Picky Nicky》 (1)老師讀一次，邊解釋故事 (2)問題討論:What does/doesn't Nicky like to eat? Where did she hide the food she doesn't like? (3)教師再讀一次，請學生念圖片的字 (4)Let's make a sandwich song (5)Vegetable song  4. 飲食與運動 (1)胖瘦蹺蹺板(配合課本 p.12)	6

<p>方法。</p> <p>9.認識體重與運動的關係。</p> <p>10.能於生活中嘗試運用做決定的技巧，採取健康的進食行為。</p> <p>11.發覺個人的飲食習慣和運動習慣。</p> <p>12.認識養成良好的運動習慣對身體健康的幫助。</p> <p>學習表現：</p> <p>1a-I-1</p> <p>1a-I-2</p> <p>2a-I-1</p> <p>2a-I-2</p> <p>2b-I-1</p> <p>2b-I-2</p> <p>3a-I-1</p> <p>3a-I-2</p> <p>3b-I-1</p> <p>3b-I-2</p> <p>4a-I-2</p> <p>4b-I-1</p>			<p>Eat &gt; Need → unhealthy</p> <p>Eat &lt; Need → unhealthy</p> <p>Eat = Need → healthy</p> <p>(2)食物紅綠燈(配合課本 p.13)</p> <p>教師準備食物圖片，請學生分類，老師介紹依 frequency 的分類方式：</p> <p>green light : healthy→every day</p> <p>red light : unhealthy→less</p> <p>yellow light : in between→not too much</p> <p>(3)教師總結良好的飲食習慣：</p> <p>When? 早中晚定時定量</p> <p>What? 綠燈多、黃燈適量、紅燈少</p> <p>How? 細嚼慢嚥、專心吃</p> <p>Why? 身體健康、少生病</p> <p>(4)Let's make a sandwich song</p> <p>(5)Vegetable song</p> <p>5. My Healthy Weekly Plan</p> <p>(1)學習單-制定一週健康計畫</p> <p>What to eat?吃什麼(綠燈)食物?</p> <p>What to do?做什麼運動?</p> <p>(2)Homework:檢核學習單的計畫是否完成，請家長簽名</p> <p>(3)Let's make a sandwich song</p> <p>(4)Vegetable song</p> <p>6. 討論下週製作三明治的材料</p> <p>(1)學習單-勾選/畫出材料</p> <p>(2)Let's make a sandwich song</p> <p>(3)Vegetable song</p> <p>7. Make a healthy sandwich</p> <p>製作健康三明治</p> <p>(1)教師介紹材料&amp;Vegetable song</p> <p>(2)製作三明治 &amp;Let's make a sandwich song</p> <p>(3)野餐趣 Picnic Fun</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>單元三. 健康防護 罩</p> <p>Unit 3 Healthy Body and Mind</p>	<p>Content</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識預防疾病傳染的方法。</li> <li>2.能於引導下，操作戴口罩的方法。</li> <li>3.認識增強身體抵抗力的方法。</li> <li>4.知道生病時的照護方式。</li> <li>5.知道正確的用藥方法。</li> <li>6.發覺每個人有各種不同的情緒。</li> <li>7.能於引導下，分辨愉快與不愉快的情緒。</li> <li>8.發覺面對同一事件可以有不同的情緒表現。</li> <li>9.發覺適當和不適當的情緒表現。</li> <li>10.能於引導下，表現簡單的自我調適</li> </ol>	<p>Language</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>2. 能用簡單的英文自我介紹。</li> <li>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>4. 能使用不同的學習策略理解幫助語言。</li> <li>5. 能演唱英語歌曲。</li> <li>6. 能聆聽英語繪本故事: When Sophie gets angry, really, really, angry</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Secret agents       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Germs, germs, every where. 請學生圈出圖片中的細菌 Circle the germs. Where is the germ? It's on/under/in the _____.</li> <li>(2) Secret agents 老師介紹細菌國的祕密探員，並示範(演戲)他們如何傳播病菌。請學生說說看自己平時有哪些行為，也讓自己變成了祕密探員，教師用英文重述學生的答案。</li> </ol> </li> <li>2. Secret club 教師解釋預防生病的方法，並請學生自評與互評。</li> <li>3. 小劇場—正確用藥       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)教師演出吃藥的方式，學生看到錯誤的地方時按鈴搶答</li> <li>(2)教師介紹藥袋上的重要資訊，例如： name, how many times a day, before or after meal, how much (c.c.)</li> <li>(3)學生重述用藥的正確方式: drink water, don't share, before/after meal, tell parents, follow doctor's instruction</li> </ol> </li> <li>4. 繪本《When Sophie gets angry, really, really, angry》       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)邊聽故事，邊畫出 Sophie 的表情</li> <li>(2)問題討論: How does Sophie feel? She feels _____.</li> </ol> </li> <li>5. 擁有好心情 全班分成兩組，輪流提出可以讓心情變好的方法，講出一個方法得一</li> </ol>	<p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	<p>6</p>
--	---	---	---	------------------------------	----------

	<p>技能。</p> <p>學習表現:</p> <p>1a-I-1 1a-I-2 2a-I-1 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 3a-I-1 3a-I-2 3b-I-1 3b-I-2 4a-I-2 4b-I-1</p>		<p>分，10 秒內未說出來扣一分，教師用英文重述學生答案並適時補充說明。When I'm angry/sad, I can _____.</p> <p>6.心情溫度計 繪製心情溫度計學習單，並寫下自己表達情緒、抒發情緒的方式</p>		
<p>單元四 玩球樂 Unit 4 Let's Play Ball</p>	<p>Content</p> <p>1. 練習暖身操的基本動作。 2. 練習用身體部位做出各種動作。 3. 在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。 4. 體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。</p> <p>學習表現:</p> <p>1c-I-1 1c-I-2 1d-I-1 2c-I-1 2c-I-2</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>1. Dribble the ball (1) walk and dribble (2) dribble relay (3) treasure hunt</p> <p>2. Shoot the ball (1) throw and catch (2) shooting paper balls (3) shooting relay</p> <p>3. Roll the ball (1) along the line (2) around your body (3) under your legs (4) roll and run (5) rolling fun</p>	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	18

	2d-I-1 2d-I-2 3c-I-1 3c-I-2 3d-I-1				
單元五 伸展跑跳 樂 Unit 5 Fun Stretching, Running and Jumping	Content 1. 練習暖身操的基本動作。 2. 練習用身體部位做出各種動作。 3. 在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。 4. 體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。  學習表現: 1c-I-1 1c-I-2 1d-I-1 2c-I-1 2c-I-2 2d-I-1 2d-I-2 3c-I-1 3c-I-2 3d-I-1	Language 1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。	1. Stretching (1) towel stretches (2) stretch your arms, legs, and sides (3) stretch and freeze 2. Jump Rope (1) jump over the snake (2) single rope skills (3) jump rope rhymes (Teddy Bear, Teddy, Bear) (4) partner jumping (5) jump rope relay 3. Running (1) newspaper running (2) rats and rabbits (3) fun relays: hopscotch, skipping, speed bounces, balls passed through the legs, overhead, round body	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	18
單元六 模仿趣味 多 Unit 6 Imitating Fun	Content 1. 認識支撐、身體滾翻、身體平衡的基本動作	Language 1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境	1. 小巨人登山 (1) Teachers instruct students to make simple paper darts before class. (2) 2 人一組，一人當小巨人，雙腳前後站立；另一人手持紙	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

<p>要領。</p> <p>2. 專注觀賞他人的表現，並嘗試分享觀察到的動作形態。</p> <p>3. 嘗試以模仿的動作來表現支撐的技巧。</p> <p>4. 嘗試運用支撐技巧創意發想模仿動作。</p> <p>5. 嘗試以身體伸展或蜷曲的動作，做出滾動式的移動。</p> <p>6. 觀察並模仿，表現滾翻的動作概念。</p> <p>學習表現:</p> <p>1c- I -1</p> <p>2d- I -1</p> <p>3c- I -1</p> <p>3d- I -1</p> <p>2c- I -2</p> <p>4d- I -2</p>	<p>中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>鏢，並提醒小巨人「膝蓋要對齊腳尖」。After 5 times of practice, the two players switch roles.</p> <p>2. 小巨人騎馬</p> <p>Teachers guide students on the essentials of horse riding.</p> <p>3. 你說我做</p> <p>A group of 3-4 people, one person gives the command, and the others do the action.</p> <p>4. 弓步進攻動作</p> <p>教師教學弓步劈掌進攻的動作要領：</p> <p>(1) Preparing posture.</p> <p>(2) Split palms in step.</p> <p>(3) Chopping the palms with a stubborn step.</p> <p>5. 流星鏢防守</p> <p>(1) The teacher instructs the students to raise their hands with paper darts and make defensive actions in combination with lunges or horse steps.</p> <p>(2) A group of 2 people, one attacking with a lunge, and the other holding a paper dart for defense.</p> <p>6. 觀察與模仿</p> <p>(1) 教師引導學生討論：What are the characteristics of different animals when they are active?</p> <p>(2) Ask students to try to imitate the animals mentioned.</p> <p>7. 動物向前進</p> <p>(1) 教師舉例示範模仿動物行走的動作要領，並請學生練習。</p> <p>① The monkey moves forward.</p> <p>② Fur seals advance.</p> <p>③ Elephants move forward.</p>					
---	--	---	--	--	--	--	--

			<p>④ Rabbit jumps forward.</p> <p>⑤ Crabs move.</p> <p>8.滾球和滾筒</p> <p>Teachers demonstrate curls and stretches, and instruct students to practice rolling on soft mats.</p> <p>9.猜拳不倒翁</p> <p>(1) he teacher explains and demonstrates the imitation of the tumbler and guides the students to practice.</p> <p>(2) The teacher divides the students into groups of 2 to play the game of tumbler.</p>		
--	--	--	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
How to live a healthy life. 學習如何過健康的日子					
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作,遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					

編寫者		二年級級任教師	節數	19 週*6 節=114 節	課程來源	翰林版國語第三冊
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	【13、19】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校 <b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b> 家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學 <b>每學年</b> 應至少有 <b>四小時</b> 以上之性侵害防治教育課程。」 【6】環境教育法第 19 條規定「 <b>每年</b> 應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加 <b>四小時</b> 以上環境教育。」 【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」				
	議題融入	【13、19】 <b>家庭教育</b> 、【16】 <b>生涯發展(規劃)教育</b> 、【】 <b>家政教育</b> 、【6、10、16】 <b>生命教育</b> 【5、6、7、8、9、10、17】 <b>環境教育</b> 、【6】 <b>海洋教育</b> 、【】 <b>能源教育</b>				



課程	【】請註明週次						
	【7、9、12、17】戶外教育、【2】安全教育、【】防災教育 【1、2】性別平等教育、【1、4】人權教育、【2、3、4、5、8、10、15、16】品德教育、【2】法治教育 【12、13、14】國際教育、【12、13、14】多元文化教育、【11】原住民族教育 【】資訊教育、【】科技教育 【】全民國防教育；【4】性侵害防治教育； 【1、2、3、4、5、8、9、10、11、12、13、14、15、16、17、18、19】閱讀素養教育						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元 開心玩遊戲  第一課 好心情	1-I-1 1-I-3 2-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ca-I-1	一、能理解文本內容。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。 四、能運用字詞，練習仿寫句子	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
二	第壹單元 開心玩遊戲  第二課 踩影子	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-4 5-I-6 6-I-3 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 <b>【安全教育】</b> 安 E9 學習相互尊重的精神。 <b>【法治教育】</b> 法 E2 認識偏見。

三	第壹單元 開心玩遊戲  第三課 謝謝好朋友	1-I-3 2-I-1 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能專心聽出故事的重點。 三、能從語句中感受、理解情緒。 四、能利用基本句型完成句子	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。
四	第壹單元 開心玩遊戲  統整活動一	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 5-I-2 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-1 6-I-2	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-1 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Bb-I-1 Ba-I-2 Ba-I-4	一、能聽出說話的語氣。 二、能說出判斷語氣的方法。 三、能認識標點符號驚嘆號。 四、能說出具體的想法和感受。 五、能重述完整故事。	6	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。
五	第貳單元： 觀察樂趣多  第四課 水草下的呱呱	1-I-1 1-I-3 2-I-1 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1	一、能正確找出詩歌的重點。 二、能透過感官來觀察大自然。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用簡單的基本句型。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【品德教育】</b> 品 EJU1 尊重生命。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態

		5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ca-I-1				度。
六	第貳單元： 觀察樂趣多  第五課 沙灘上的畫	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用字詞，練習仿寫句子。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 <b>環境教育</b> 】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【 <b>生命教育</b> 】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【 <b>海洋教育</b> 】 海 E11 認識海洋生物與生態。
七	第貳單元： 觀察樂趣多  第六課 草叢裡的星星	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 <b>環境教育</b> 】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【 <b>戶外教育</b> 】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

八	第貳單元： 觀察樂趣多 統整活動二	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能自行運用工具進行語文學習。 二、能養成查字典的學習習慣。 三、能認識日記的格式和寫法。 四、能統整並說出單元內容。 五、能對環境進行觀察與想像。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 <b>閱讀素養教育</b> 】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【 <b>品德教育</b> 】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 <b>環境教育</b> 】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
九	第貳單元： 觀察樂趣多 來閱讀一： 小蜻蜓低低飛	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-4 5-I-7	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確認讀課文，用適當的語氣朗讀課文和語句。 三、能細心觀察插圖、語句，看懂課文中的語詞。 四、能培養觀察和推論的能力。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 <b>環境教育</b> 】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【 <b>閱讀素養教育</b> 】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【 <b>戶外教育</b> 】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十	第參單元： 美食點點名 第七課 神不一樣的故事	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-1	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能了解有些食物有其文化內涵。 二、能以適切的速率正確地朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用部件輔助識字。 五、能理解文本內容 六、能介紹自己喜歡的東西。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 <b>原住民族教育</b> 】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【 <b>閱讀素養教育</b> 】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【 <b>品德教育</b> 】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

		5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4					
十一	評量周			複習與評量	6		
十二	第參單元： 美食點點名 第八課 美味的一堂課	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1 Cb-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【多元文化教育】</b> 多 E3 認識不同文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈環境感受的能力。 <b>【國際教育】</b>
十三	第參單元： 美食點點名 第九課 好味道	1-I-3 2-I-1 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能運用注音符號輔助識字，正確認念課文。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能體會家人調理的食物所傳達的情感。 五、能運用疊字詞完成句子。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 <b>【國際教育】</b> 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

十四	第參單元： 美食點點名  統整活動三	1-I-3 2-I-1 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-3 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聆聽，並適切回答教師提問。 二、能正確、流暢「口述」或「筆述」出語意完整的話。 三、能觀察圖片，看圖說話。 四、能依據提示指引，說出完整故事。 五、能認識常用的標點符號。 六、認識圖書館及使用圖書館的注意事項。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 <b>【國際教育】</b> 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
十五	第肆單元： 語文真有趣  第十課 加加減減	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-2 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能正確找出故事的重點。 二、能認識猜字謎的原則。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。 六、能了解文句反應的情緒。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十六	第肆單元： 語文真有趣  第十一課 奇怪的門	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ca-I-1	一、聆聽後能依提問說出課文的主要內容。 二、能朗讀出故事角色的情緒與語氣。 三、學會歸納相同部件的生字，並用部件記憶聯想本課國字。 四、認識部首的位置，知道部首的表義功能。 五、能理解故事中文字的趣味性。 六、能練習接說故事，把事件內容說完整。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做

		4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-7 6-I-2					決定的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十七	第肆單元： 語文真有趣 第十二課 詠鵝	1-I-1 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-4 6-I-6	Ab-I-1 Ab-I-3 Ac-I-3 Ba-I-1 Cb-I-2	一、能聽出並說出故事的主要人物及事件。 二、能正確認讀並書寫本課生字。 三、能辨認左右、上下組合國字的部首。 四、能練習形容動物的聲音和樣態。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十八	第肆單元： 語文真有趣 統整活動四	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-2 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聆聽，並適切回答問題。 二、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。 三、能發現並分享語文的趣味。 四、能學會部首查字典的方法。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
十九	第肆單元： 語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-5 Ac-I-3	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能運用策略理解文本內容。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

	3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-3 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ad-I-1 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	四、能使用字典工具書輔助學習。 五、能體會四字語詞的趣味。		小組互動表現 學習態度	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
二十	複習與評量(期末評量週)					
二十一	寒假自主學習指導					

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能正確認唸、注音拼讀及書寫第三冊國字。					
能運用學過的字詞，造出通順的短語和句子。					
能運用國語文從事思考、理解、欣賞、創作，擴充生活經驗					



編寫者		二年級學年全體教師	節數	19 週*6 節=114 節	課程來源	翰林版國語第四冊
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【 1 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【 3 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年應至少有四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【2.4.10】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【17.18】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				
	議題融入	<p>【1】家庭教育、【3.6.7.8.9.13.14】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【5.7.8.10.15.17.18】生命教育</p> <p>【2.4.10】環境教育、【】海洋教育、【】能源教育</p>				

課程	【】請註明週次						
	【3.16】戶外教育、【1.12.14.17.19】安全教育、【5.19】防災教育 【17.18】性別平等教育、【7.15.18】人權教育、【2.4.6.7.8.9.10.16.17.18】品德教育、【】法治教育 【】國際教育、【】多元文化教育、【】原住民族教育 【】資訊教育、【11.12.13.14】科技教育 【】全民國防教育；【3.】性侵害防治教育；【1.2.3.4.5.6.8.9.10.11.12.13.14.15.16.18.19】閱讀素養教育						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元： 出去走一走  第一課 種子旅行真奇妙	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出重點，培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。 五、能清楚表達事情。 六、能重述故事。 七、能認識水循環。	6	口頭評量 實作評量 遊戲評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	<b>【安全教育】</b> 安 E2 了解危機與安全。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 <b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。
二	第壹單元： 出去走一走  第二課 第一次旅行	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-3 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能以適切的速率正確的朗讀文本。 六、能思考選擇的優缺點。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 <b>【生涯規劃教育】</b>

三	第壹單元： 出去走一走  第三課 不怕去探險	1-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-7 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ca-I-1	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對未知、勇於挑戰的態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	涯 E6 覺察個人的優勢 能力。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 <b>【性侵害防治教育】</b>
四	第壹單元： 出去走一走  統整活動一	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 5-I-2 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-1 6-I-2	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-1 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Bb-I-1 Ba-I-2 Ba-I-4	一、能專心聆聽故事內容，並說出自己的想法。 二、能依起因果、經過和結果的正確順序重述故事。 三、能運用注音符號查字典，找到正確的國字。 四、能運用句型，造出語意完整的句子。	6	口頭評量 實作評量 習作評量 學習態度	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
五	第貳單元： 怎麼做才好  第四課 一場雨	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能正確找出故事的重點。 二、能說出自己的感覺。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	<b>【生命教育】</b> 生 E4 了解自我，探索自我。 <b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

		5-I-1 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2					
六	第貳單元： 怎麼做才好  第五課 笑容回來了	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確朗讀文本。 三、能運用形聲字組字與部件輔助識字。 四、能理解文本內容。 五、能認識本課寫作句型。 六、能運用學過的語詞，仿寫句子。 七、能應用溝通技巧，合宜的表達想法。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【 <b>品德教育</b> 】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 <b>生涯規劃教育</b> 】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【 <b>閱讀素養教育</b> 】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
七	第貳單元： 怎麼做才好  第六課 好好的說話	1-I-1 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-5 5-I-4 5-I-5 5-I-7 6-I-6	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-5 Ac-I-3 Be-I-2 Cb-I-2	一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能用適當的語詞描寫快樂的心情。 五、能用完整語句表達事情發生的順序。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 遊戲評量 小組互動表現 學習態度	【 <b>人權教育</b> 】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【 <b>品德教育</b> 】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 <b>生命教育</b> 】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【 <b>生涯規劃教育</b> 】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

八	第貳單元： 怎麼做才好  統整活動二	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 5-I-2 5-I-3 5-I-4 5-I-5 5-I-6 6-I-1 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Be-I-2 Ca-I-1 Cb-I-2	一、能專心聆聽，並說出自己的想法。 二、能根據圖片，回答問題。 三、能尊重他人不同想法，以適當的方式與人溝通。 四、能認識書信、信封的格式和寫法。 五、能認識並正確使用常用標點符號——頓號。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	<b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E6 覺察個人的優勢 能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
九	第貳單元： 怎麼做才好  來閱讀一： 大家來抱抱	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-5 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-1 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能依提問，進行預測與猜想。 二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。 三、能重述故事，並思考故事的問題。 四、能表達對課文故事的看法與評價。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
十	第參單元： 好奇動手做	1-I-1 1-I-3 2-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的習慣。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。

	第七課 孵蛋的男孩	2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-4	Ab-I-4 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2	四、能運用部件輔助識字。 五、能理解文本內容。		習作評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十一	第參單元： 好奇動手做 第八課 點亮世界的人	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ca-I-1	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對挫折時的正向積極態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十二	評量週			複習與評量	0		
十三	第參單元： 好奇動手做 第九課 色彩變變變	1-I-3 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-5	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對挫折時的正向積極態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

		5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3	Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1				涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
--	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--

十四	第參單元： 好奇動手做 統整活動三	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 4-I-2 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。 二、能掌握聆聽重點，邊聽邊思考整理。 三、能根據圖片提示，說出故事大意。 四、能運用部首查字典並找出正確的國字和讀音。 五、能分辨並修改不正確的句子。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	<p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
十五	第肆單元： 故事有意思 第十課 醜小鴨	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能正確找出故事的重點。 二、能說出自己的夢想。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>



十六	第肆單元： 故事有意思  第十一課 蜘蛛救蛋	1-I-1 1-I-3 2-I-1 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-3 Ca-I-1	一、能依提問說出課文的主要內容。 二、能歸納並記住本課相同部件的生字。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、認識同一個部首的不同寫法，知道部首的變形。 五、能理解故事寓意，並從故事中學習智慧與經驗。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十七	第肆單元： 故事有意思 第十二課玉兔搗藥	1-I-3 2-I-2 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-5 4-I-6 5-I-4 5-I-7 6-I-3 6-I-6	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ad-I-3 Ca-I-1	一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 二、能正確認讀並書寫本課生字。 三、能正確使用多音字。 四、能用完整語句把事情區別的重點說清楚。 五、以適切的速率正確的朗讀文本。	6	口頭評量 實作評量 遊戲評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	<b>【性別平等教育】</b> 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 <b>【生命教育】</b> 生 E2 理解人的身體與心理面向。 <b>【安全教育】</b> 安 E7 探究運動基本的保健。
十八	第肆單元： 故事有意思  統整活動四	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 5-I-2 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-1 6-I-2	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I- Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-1 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1 Bb-I-1 Ba-I-2 Ba-I-4	一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。 二、能掌握聆聽重點，說出故事的異同。 三、能依圖片提示，說出新舊故事異同與自己的想法。 四、能認識並正確使用常用標點符號——專名號、書名號。 五、能介紹書籍的名稱、作者及精彩內容。	6	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 <b>【生命教育】</b> 生 E2 理解人的身體與心理面向。

							生 E4 了解自我,探索自我。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
十九	第肆單元： 故事有意思  來閱讀二： 三隻小豬	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-2 4-I-5 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-5 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-1 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能依提問，進行預測與猜想。 二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。 三、能重述故事，並思考故事的問題。 四、能表達對課文故事的看法與評價。	6	口頭評量 實作評量 角色扮演 習作評量 小組互動表現 學習態度	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
二十	評量週			複習與評量	0		
二十一	暑假自主學習指導			暑假自主學習指導	6		【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】

							<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能正確認寫第四冊國字，並運用學過的字詞，造出通順的短語和句子。					
能運用課本句型表達和記錄心情					
能運用國語文在日常生活中體察他人的感受，並給予適當的回應。					



編寫者	二年級教師	節數	18 週*1 節=18 節	課程來源	康軒版第三冊
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	A2 系統思與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	
	C 社會參 與	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。		閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	

議題融入課程	法定議題融入時數 【】請註明週次	<p>【2】家庭教育法第12條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第7條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【2】環境教育法第19條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第17條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>					
	議題融入 【】請註明週次	<p>【2、13、14、16、17】<b>家庭教育</b>、【8、13、16】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【8、9】<b>生命教育</b></p> <p>【2、8、9、10、11、】<b>環境教育</b>、【】<b>海洋教育</b>、【】<b>能源教育</b></p> <p>【4】<b>戶外教育</b>、【】<b>安全教育</b>、【】<b>防災教育</b></p> <p>【】<b>性別平等教育</b>、【】<b>人權教育</b>、【3、16】<b>品德教育</b>、【】<b>法治教育</b></p> <p>【15】<b>國際教育</b>、【15】<b>多元文化教育</b>、【】<b>原住民族教育</b></p> <p>【】<b>資訊教育</b>、【】<b>科技教育</b></p> <p>【】<b>全民國防教育</b>；【】<b>性侵害防治教育</b>；【6、7、8、9、11、】<b>閱讀素養教育</b></p>					
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。	1.能理解課文，並正確朗讀課文內容。 2.能了解生活清潔用品，並應用於生活。 3.能學會對話句型，實踐在生活應對中。	1	□頭評量	
二	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.聽懂並正確讀出清潔用品。 2.了解所學清潔用品的意思及使用時機。 3.了解並說出「相招來開講」的所有語句。	1	□頭評量	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
三	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.正確理解情境圖意。 2.聽懂盥洗用品並把貼紙貼在正確的位置。 3.正確說出課本中的提問句型。 4.聽懂提問內容，並勾出正確答案。	1	□頭評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

		3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。					
四	第一單元 逐工都愛清氣 第二課 種豆仔	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.熟悉課文並理解文意。 2.能學會一星期的名稱並正確發音。 3.能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。	1	口頭評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
五	第一單元 逐工都愛清氣 第二課 種豆仔	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.用閩南語正確說出星期一到星期日的名稱。 2.將本課所學運用於日常生活中。	1	口頭評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
六	第一單元 逐工都愛清氣 第二課 種豆仔	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.明白語意，完成作答。 2.熟練一星期的閩南語說法。 3.學會星期的用語，並進行語詞應用。	1	口頭評量	【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
七	第一單元 逐工都愛清氣 單元活動一	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.能用閩南語說出盥洗用品及星期。 2.熟練門陣聽故事的文意與語詞。	1	口頭評量	【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
八	第二單元 動物來比賽 第三課 兔仔佢龜比賽	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。	1.能了解並熟悉課文和語詞。 2.能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 3.藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。	1	口頭評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享

		興趣。					自己閱讀的文本。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
九	第二單元 動物來比賽 第三課 兔仔佻龜比賽	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 2.藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。	1	□頭評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
十	第二單元 動物來比賽 第三課 兔仔佻龜比賽	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.正確分辨各種動物其特徵，並把貼紙貼在正確的位置。 2.會說動物的閩南語說法。	1	□頭評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十一	第二單元 動物來比賽 單元活動二	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.能用閩南語說出已學過的動物。 2.能聽懂故事內容，並能自己簡單用閩南語敘述。	1	□頭評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十二	第三單元 搵掃好過年 第四課 搵掃佻畚斗	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.熟讀課文並理解文意。 2.能認識與說出各類打掃用具及其功能。	1	□頭評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。



十三	第三單元 摒掃好過年 第四課 掃帚拾畚斗	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.正確認讀出清潔工具語詞。 2.說出「我會曉講」的清潔工具語詞。	1	口頭評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
十四	第三單元 摒掃好過年 第四課 掃帚拾畚斗	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.正確理解情境圖意。 2.能正確勾選出打掃工作所需的工具。	1	口頭評量	
十五	第三單元 摒掃好過年 第五課 過年	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.能學會朗讀與歌唱律動並理解課文內容。 2.學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。	1	口頭評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
十六	第三單元 摒掃好過年 第五課 過年	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.正確的認讀出過年習俗的活動語詞。 2.了解過年習俗的活動內容與意義。	1	口頭評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

十七	第三單元 擷掃好過年 第五課 過年	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bf-I-1 表演藝術。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.加強本課過年活動語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 2.聽懂過年活動之閩南語說法。	1	口頭評量	家 E1 了解家庭的意義與功能。
十八	唸謠 發糶	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。	1.了解並欣賞念謠的文意。 2.利用食物聯想到吉祥話。	1	口頭評量	家 E1 了解家庭的意義與功能。
十九	DoReMi 耍啥物 DoReMi 耍啥物	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.理解閩南語語意。 2.熟練歌曲及律動。	1	口頭評量	【閱讀素養】
二十	複習與評量(期末評量週)						
二十一	寒假自主學習指導						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能用閩南語朗誦和吟唱課文。					
會說並能運用課文中的語詞。					

編寫者	二年級老師	節數	18 週*1 節=18 節	課程來源	康軒版第四冊
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	A2 系統思與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	
	C 社會參 與	C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。		閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	

議題融入課程	法定議題融入時數 【】請註明週次	<p>【 8、10 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【 】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>					
	議題融入 【】請註明週次	<p>【 8、10、16、17 】<b>家庭教育</b>、【 】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【 11、12 】生命教育</p> <p>【 15 】<b>環境教育</b>、【 15 】<b>海洋教育</b>、【 】能源教育</p> <p>【 1、2、3、4、5、6、7、11、13 】戶外教育、【 】安全教育、【 】防災教育</p> <p>【 】<b>性別平等教育</b>、【 】<b>人權教育</b>、【 5、7、8、10】<b>品德教育</b>、【 】法治教育</p> <p>【 】國際教育、【 】多元文化教育、【 】原住民族教育</p> <p>【 】<b>資訊教育</b>、【 】科技教育</p> <p>【 】<b>全民國防教育</b>；【 】<b>性侵害防治教育</b>；【 1、5、6、7、9、14 】<b>閱讀素養教育</b></p>					
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.熟讀課文，並理解文意。 2.認識基本顏色的說法。	1	口語評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
二	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.正確的指認顏色並用閩南語說出。 2.善用顏色辨認周遭事物與環境。	1	口語評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
三	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.說出頁面出現水果的顏色。 2.可指出正確的雨傘顏色。	1	口語評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養

		3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。					眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
四	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並瞭解本課主題與內容。 2.學會課文歌唱與律動。	1	口語評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
五	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.正確指認聽到的昆蟲圖照。 2.認讀說出各昆蟲的閩南語說法。	1	口語評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
六	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.聽懂题目的詩歌，找出正確的昆蟲。 2.讀出本頁的詩歌。	1	口語評量	【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。
七	第一單元彩色的世界 單元活動一	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.熟練門陣聽故事的文意與語詞。 2.熟練常見的顏色和昆蟲的閩南語說法。	1	口語評量	【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

							【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。
八	第二單元講時間 第三課規工笑微微	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.能聽懂課文主旨、文意並掌握重點。 2.能正確用閩南語朗讀課文。	1	口語評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
九	第二單元講時間 第三課規工笑微微	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.聽懂閩南語的時間說法。 2.分辨各種時間的呈現方式：時針分針、電子鐘、漢字敘述、口語形式。	1	口語評量	【閱讀教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
十	第二單元講時間 第三課規工笑微微	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.學生聽懂題幹與例句完整的意思。 2.學生從音檔中找出正確的答案，並說出句型。	1	口語評量	【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十一	第二單元講時間 第四課春天欲轉去	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.學會月分的名稱並正確發音。 2.在生活中分辨月分的名稱並進行語詞的運用。	1	口語評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

十二	第二單元講時間 第四課春天欲轉去	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.用閩南語正確說出一至十二月份的名稱。 2.將本課所學的語詞運用於日常生活中。	1	口語評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
十三	第二單元講時間 第四課春天欲轉去	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.學會月份用語，並進行語詞應用。 2.將本課所學的語詞運用於日常生活中。	1	口語評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十四	第二單元講時間 單元活動二	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.熟練故事的文意與語詞。 2.熟練日常中時間和月份的閩南語說法。	1	口語評量	
十五	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.了解課文文意並掌握重點。 2.用閩南語正確朗讀課文。	1	口語評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
十六	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.了解課文文意並掌握重點。 2.聽懂及正確說出衣物及配件語詞。	1	口語評量	【家庭教育】 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

		4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。					
十七	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.熟讀課文，並理解文意。 2.能認識與說出衣物的語詞及穿戴時機。	1	口語評量	【家庭教育】 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
十八	第三單元我的衫仔褲 單元活動三	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.聽懂衣物的語詞及使用的量詞。 2.正確說出或操作答案。	1	口語評量	
十九	來唱節日的歌 生日的祝福	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.結合日期，用閩南語說出生日祝福的話。 2.用閩南語表達生活需求。	1	口語評量	
二十	複習與評量(期末評量週)						
二十一	寒假自主學習指導						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能用閩南語朗誦和吟唱課文。					
會說並能運用課文中的語詞。					



- 一、本課程每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。  
 二、本學年課程呼應手語課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 手語第一冊及第二冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養	總綱	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>
	課綱	<p>手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。</p> <p>手-E-A2 了解聾人文化，並能以不同文化的觀點，思考生活中所遭遇的問題，建立主動處理問題的態度與能力。</p> <p>手-E-A3 具備在生活情境中使用臺灣手語的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的適應力。</p> <p>手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。</p> <p>手-E-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體的能力，學習臺灣手語與聾人文化，以提升學習成效。</p> <p>手-E-B3 具備藝術感知能力，樂於探索聾人的生活，欣賞並體驗臺灣手語與聾人文化之美。</p> <p>手-E-C1 透過認識聾人社群的生活樣貌，關注聾人議題，養成社會責任感，藉此增進個人道德的實踐。</p> <p>手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。</p> <p>手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。</p>

學習重點	學習表現	理解	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。
		表達	2-I-1 能以臺灣手語表達簡單的數量。 2-II-1 能以臺灣手語介紹自己或他人。 2-III-1 能以簡單的臺灣手語語句就生活場域中的熟悉主題，進行陳述與討論。 2-IV-1 能以簡短的臺灣手語作說明與回應。 2-V-1 能以流暢的臺灣手語表達個人情感、經歷、規劃等主題。
		跨文化溝通	3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。 3-III-1 能理解與聾人互動的跨文化差異。 3-IV-1 能分析及比較聽人文化與聾人文化，了解文化異同，並進行跨文化溝通。 3-V-1 能思辨並調整跨文化溝通行為，並運用各式資訊傳達臺灣手語與聾人文化。
	學習內容	語言功能	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-II-1 人事物的動作方式。 A-III-1 情緒與感受。 A-IV-1 建議與意見。
		生活與文化	Ba-I-1 自我介紹。 Ba-II-1 個人性格。 Ba-IV-2 尊重與平等。 Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。 Bc-III-1 臉部表情與溝通技巧。

三、手語課程第一學期教學計畫表如表 2。

表 2 第一學期教學計畫表（第一學習階段手語第一冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第 1~4 週	手-E-B3 手-E-C1 手-E-C3	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ab- I -2 Ac- I -1 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -2 Bd- I -1 Bd- I -3	單元名稱 1. 認識詞彙【家庭教育】 2. 認識課文【家庭教育】 3. 綜合活動【家庭教育】 學習目標 1. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 2. 能用手語正確表達出本課課文，並了解文意。	4	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 口頭評量	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。	
第 5~8 週	手-E-A1 手-E-A2 手-E-C3	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bd- I -1	單元名稱 1. 聾人文化【家庭教育】 2. 認識詞彙【家庭教育】、【環境教育】 3. 認識課文【家庭教育】、【環境教育】 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	請同學設計情境，應用你好、謝謝和對不起於劇本中，並以正確肢語言演出。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
				2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 3. 能用手語正確表達出本課課文，並了解文意。				
第 9~10 週	手-E-B3 手-E-C1 手-E-C3	1- I -1 1- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bd- I -1	單元名稱 複習一 1. 綜合活動【家庭教育】、【環境教育】  學習目標 1. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。	2	1. 實際操作 2. 行為觀察 3. 檢核表	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	利用學校活動讓同學上台表演兒歌，增強學習動機，及展現跨文化學習成果。
第 11~14 週	手-E-A1 手-E-A2 手-E-C1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	單元名稱 1. 聾人文化【家庭教育】、【環境教育】 2. 認識詞彙【家庭教育】 3. 認識課文【家庭教育】 4. 綜合活動【家庭育】  學習目標	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
				1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 3. 能用手語正確表達出本課課文，並了解文意。				
第 15~18 週	手-E-A1 手-E-A2 手-E-C1 手-E-C3	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	單元名稱 1. 聾人文化【家庭教育】 2. 認識詞彙【性別平等教育】 3. 認識課文【性別平等教育】 4. 聾人文化【性別平等教育】 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 3. 能用手語正確表達出本課課文，並了解文意。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
第 19~20	手-E-A1	1- I -1	Aa- I -1	單元名稱	2	1. 實作評量	1. 家 E6 關心及	老師帶領學生至

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
週	手-E-A2 手-E-B3 手-E-C3	1- I -2 2a- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -2 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	複習二 1. 綜合活動【家庭教育】 2. 聾人文化【家庭教育】 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度， 認識臺灣手語與聾人文化。		2. 發表評量 3. 口頭評量	愛護家庭成員。	學校活動表演， 展現學習樂趣與 成果。

五、手語課程第二學期教學計畫表如 3。

表 3 第二學期教學計畫表（第一學習階段手語第二冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第二學期 第 1~4 週	手-E-C1 手-E-C3	1- I -1 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	單元名稱 1. 認識詞彙 2. 認識課文 3. 綜合活動 學習目標 1. 具備臺灣手語基本的理解與表達 能力，進行簡單的溝通，體察他 人的感受，並給予適當的回應。 2. 能用手語正確表達出本課課文， 並了解文意。	4	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 口頭評量	1. 家 E5 主動與 家人分享。 2. 多 E6 瞭解各 文化間的多樣 性與差異性。	到外公外婆家 時，使用手語問 安，並請爸媽在 檢核簿上打勾。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第 5~8 週	手-E-A1 手-E-A2 手-E-B3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -2 Bd- I -3	單元名稱 1. 聾人文化 2. 認識詞彙 3. 認識課文 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察		老師以影片、圖片或實物介紹聾人文化的特色，讓同學比較不同點。
第 9~10 週	手-E-C1 手-E-C3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -3 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -1	複習一 1. 綜合活動 學習目標 1. 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	2	1. 實際操作 2. 行為觀察 3. 檢核表	1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	老師帶領學生至學校活動表演，展現學習樂趣與成果。
第 11~14 週	手-E-A1 手-E-A2	1- I -1 1- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3	單元名稱 1. 聾人文化	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單	1. 多 E6 瞭解各文化間的多	

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
	手-E-B3 手-E-C1 手-E-C3	2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	2. 認識詞彙【家庭教育】 3. 認識課文【家庭教育】 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 3. 能用手語正確表達出本課課文，並了解文意。		4. 實際操作 5. 行為觀察	樣性與差異性。 2. 家 E6 關心及愛護家庭成員。	
第 15~18 週	手-E-A1 手-E-A2 手-E-B3 手-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -3	單元名稱 1. 綜合活動【家庭教育】 2. 聾人文化【家庭教育】 3. 識課文【戶外教育】 4. 認識詞彙【戶外教育】 學習目標 1. 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 2. 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第 19~20	手-E-A1	1- I -1	Aa- I -1	複習二	2	1. 實作評量 2. 發表評量	1. 多 E6 瞭解各	老師帶領學生至



教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
週	手-E-A2 手-E-B3 手-E-C3	1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	1. 綜合活動【戶外教育】 2. 聾人文化【戶外教育】 學習目標 1. 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。 2. 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。		3. 口頭評量	文化間的多樣性與差異性。 2. 家 E5 主動與家人分享。 3. 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	學校活動表演，展現學習樂趣與成果。

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。

[https://c I rn. moe. edu. tw/Upload/ckf I le/f I les/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\). pdf](https://c I rn. moe. edu. tw/Upload/ckf I le/f I les/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10). pdf)

一、本課程每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。

二、本學年課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 泰語第三冊及第四冊核心素養及學習重點表。

冊別		第三、四冊
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習態度	1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。
	語言能力-聽說讀寫	2a-I-1 能聽辨新住民語言的母音。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的母音。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。

學習內容		2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d- I -1 能書寫新住民語言的母音。 2d- I -2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。
	跨文化行動力	3- I -1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3- I -2 樂於參與多元文化活動。
	語言要素	Aa- I -1 新住民語言的發音與語調。 Aa- I -2 新住民語言的聲調標記。 Aa- I -3 新住民語言的母音語拼讀系統。 Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如招呼語、感謝語等)。
	文化要素	Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb- I -1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩份、性別的因素)。 Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc- I -2 新住民母國的學校生活情境。 Bd- I -2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。 Bd- I -3 新住民母國的學校生活與我國的異同。

三、新住民語文課程泰語第一學期教學計畫表如表 2。

表 2 第一學期教學計畫表(第一學習階段泰語第三冊)

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
第一學期 第 1~4 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1	Aa- I -1 Aa-1-2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2	單元名稱:下雨了 學習目標: 1. 認識、聽辨及說出今天、天氣、熱的、下雨、很、了、最近、雨季的	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式,進行	1.環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及	引導學生能瞭解泰國與我國天氣的差異。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
		2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Bc- I -2 Bd- I -2	詞彙；聽辨、念出及寫出母音 เือะ เออ เือะ เือะ，能理解臺灣和泰國天氣異同的原因。 2. 熟練使用「.....อากาศ..... ……天氣……」句型，能感受到家人對自己的愛，並對家人的付出懷抱感恩的心。 3. 熟練使用感覺的語句，並能應用正確的詞彙說出形容天氣的話。		學習檢核。	極端氣候的現象。	
第 5~8 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I -2	單元名稱：長長的鼻子 學習目標： 1. 認識、聽辨及說出鼻、大象、長的、耳朵、眼睛、小的、大的、而且等詞彙；聽辨、念出及寫出母音 เือะ เออ อัวะ อัวะ，並能理解自然環境的美、平衡、與完整性。 2. 認識母音 เือะ เืออ อัวะ อัวะ，並能感受與體驗自然環境的美好。 3. 熟練使用「...และ.... …而且…」句型，在從事野外活動時，能關懷動、植物的生命，並由內心中自然而發	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。	1.環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 2.環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	引導學生能瞭解泰國與我國對五官的說法和用詞之異同。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				愛護自然環境。				
第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1-I-2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I -2	複習一 1. 選一選 念一念： 學生依教師所撥放之數位教材勾選出正確圖片，教師巡迴行間，適時指導學生完成選一選。 2.連一連： 教師巡迴行間，適時指導學生完成連一連。 教師把詞句卡貼在黑板上。老師將學生分組，各組派學生上臺回答。	2	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。	1.品 E1 良好生活習慣與德行。	引導學生能流暢地唱出泰國兒歌。
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-B3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I -2	單元名稱：玩遊戲 學習目標： 1. 認識「身體、蛇、水、頭、去、來、尾巴」的詞彙，確實完成小組指派的工作，並能欣賞及認同小組其他成員的表現。 2. 聽辨、念出及寫出母音 ออ、โอ、โอ、เออ，並能正確使用泰語玩遊戲。 3. 熟練使用「ไหน .... ... 哪個， .....ไป.....มา..... ... 來 ...	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。	1.家 E3 家人的多元角色與責任。 2.家 E9 家庭日常消費	引導學生 1. 能瞭解泰國和我國生活環境的差異。 2. 能瞭解泰國和我國兒童遊戲的差異。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				去…」句型，表現出互助合作的精神，能欣賞自然環境的美。				
第 15~18 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2	單元名稱：泰國涼亭 學習目標： 1. 聽辨及說出「涼亭、泰國、涼爽的、有、在、看、到處都」的詞彙；聽辨、念出及寫出母音 ก กา (ก) (กา)，並能理解泰國家庭生活與我國的異同 2. 熟練使用「...คือ..... ใหม่ ..... 是... 是嗎？」和「...มี... .. ทุกแห่ง.....有...到處都...」句型，並能以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。 3. 在課堂中正確說出泰國的家庭生活環境，從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。	1.家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 2.環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	引導學生能瞭解泰國休閒活動與生活環境和我國的異同。
第 19~20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-B3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Bc- I -1 Bb- I -2	複習二 1. 課文語句練習： 教師引導學生觀看課本句型，並觀察句型的變化，並示範領讀引導學生聽。 2. 讀一讀：	2	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。	1.環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直	引導學生能流暢地唱出泰國兒歌。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
		2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1		教師帶領學生朗讀選一選詞句，由學生分組念、個別念，並可指定學生念給其他學生聽，輪流練習。 3. 詞彙遊戲： 教師把詞彙卡貼在黑板上，將學生分組，各組派學生上臺搶答。			接利用自然能源或自然形式的物質。	

四、新住民語文課程泰語第二學期教學計畫表如表 3

表 3 第二學期教學計畫表（第一學習階段泰語第四冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
第二學期 第 1~4 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 2d- I -2 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -2 Bd- I -3	單元名稱：唱國歌 學習目標： 1. 認識、聽辨及說出你（平輩之間）、唱、國歌、會~聽、可以~，能、給的詞彙，並正確運用於對話中。 2. 聽辨、念出及寫出中音子音 ก (ก๑) , จ (จ๑) , 欣賞不同國家的文化。 3. 熟練使用「..... เป็นไหม 會...嗎?」句型，理解泰國和我國校園生活的異同，與來自不同文化的同學	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。	1.國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 2.國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 尊重其他國家愛國的表現方式，藉由泰國國歌理解泰國小學生校園生活與他國之差異。 2.教師可以用影片介紹泰國小朋友上學時的學習情形，這樣可以讓本國小

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教學重 點
				和樂相處。				朋友不用透過文字，更直接的認識泰國文化。
第 5~8 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I -2	單元名稱：下課 10 分鐘 學習目標： 1. 認識、聽辨及說出下課、做、將要、廁所、進、玩、足球、跳繩等詞彙，並運用在日常生活中。 2. 認識、聽辨、念出及寫出中音子音 ด (ดอ), ฎ (ดอ), ต (ตอ) ฏ (ตอ)，並正確運用。 3. 能熟練使用「...จะ... ..要...」句型對他人介紹學校課間活動，在下課時間快樂的從事課間活動並注意安全。	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。	1.安 E7 探究運動基本的保健。	尊重泰國藤球的古老民間體育活動，懂得欣賞各國的體育活動，理解文化差異。
第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Ab- I -2 Ac- I -2 Bd- I -3	複習一 1.讀一讀連一連： 教師引導學生讀出詞彙。 ฉันจะไปเล่น กระโดดเชือกฉันจะไปเล่น ฟุตบอลฉันจะไป ร้องเพลง。	2	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。	1.安 E6 了解自己的身體。 2.安 E7 探究運動基本的保健。	理解並欣賞泰國國旗之演變，尊重泰國國旗。



教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教學重 點
		2c- I -2 2c- I -3 3- I -1						
第 11~14 週	新-E-A2 新-E-B1 新-E-C3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 2d- I -2 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I -2	單元名稱:打錯電話 學習目標: 1. 認識、聽辨及說出「喂(電話用語)、打(電話)、錯、號碼、不是、是嗎?」的詞彙,於平時生活中實踐電話禮貌。 2. 認識、聽辨、念出及寫出中音子音 <b>บ(บอ),ป(ปอ),อ(ออ)</b> ,欣賞及認同小組其他成員的表現。 3. 熟練使用「...โทร .... ..打(電話)...」句型,確實完成小組指派的工作,表現出互助合作的精神。	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式,進行學習檢核。	1. 國 E5 體認國際文化的多樣性。	理解泰國和我國電話禮貌用語的異同,尊重泰國和我國數字說法和用法的異同。
第 15~18 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1	單元名稱: 去朋友家 學習目標: 1. 認識、聽辨及說出「伯母、朋友的媽媽、謝謝您(晚輩對長輩)、同學、(男生)我的(晚輩對長輩)、坐、隨意」的詞彙,欣賞每個人的優點。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出中音子音 <b>กจตตบปอ</b> ,正確運用之。 3. 能熟練使用「...ของ....., .....	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式,進行學習檢核。	1.家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。	理解泰國與我國自我介紹姓名時的差異,尊重泰國互動禮儀與我國的異同,並能接納欣賞。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教學重 點
		2d- I -1 2d- I -2 3- I -1		的……」詞句，能在課堂中正確用泰語自我介紹，發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己。				
第 19~20 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 2d- I -2 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ba- I -1 Bb- I -1 Bd- I -1	複習二 1.用學過的詞彙做自我介紹： 學生朗讀第三課和第四課課文語詞彙，熟悉自我介紹的用語。教師引導學生發表自己的自我介紹內容。 2.兒歌教學： 老師教唱兒歌跳島民舞歌，並做律動引導學生共同參與。	2	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。	1.環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	學生能理解兒歌歌詞並流暢地唱出泰國兒歌，懂得欣賞、尊重同儕的表現。

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。

[https://cIrn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cIrn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度 二年級 新住民語文 越南語 課程計畫 設計者：二年級全體老師

一、本課程每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。

二、本學年課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 越南語第三冊及第四冊核心素養及學習重點參考表。

<p><b>總綱 核心 素養</b></p>	<p>A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>	<p><b>學習 領域 核心 素養</b></p>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>
<p><b>學習 重點</b></p>	<p><b>學習表現</b></p> <p>1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。 2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的字母。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。 2d-I-2 能書寫新住民語言的簡單詞彙。 3-I-1 能與來自新住民家庭的同儕和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。</p>		<p><b>學習內容</b></p> <p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、感謝語等）。 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等（亦包含輩分、性別的因素）。 Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
<p><b>【融入議題】</b> 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。</p>			

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。  
 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。  
 安 E7 探究運動基本的保健。  
 品 E1 良好生活習慣與德行。  
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利  
 國 E5 體認國際文化的多樣性。  
 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

### 三、新住民語文課程越南語第一學期教學計畫表

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第1週 至 第4週	1-I-1 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3 3-I-2	A Ac-I-2 Bc- I -2 Bd- I -3	單元名稱:下雨天 學習目標: 1. 透過本課〈下雨了〉文本閱讀與討論,培養探究我國與越南「天氣」的差異,並能對家人的付出,表達感恩的心。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「下雨、傘、說、媽媽、帶、接和天」、句型「Em nôi…… 我跟……」和字母 I i、L l,並掌握越南語發音及語調,以表達與「天氣」相關的基本語句。	口頭報告 口語評量 行為觀察 實際操作 口頭報告 紙筆測驗	1. 家 E3 家人的多元角色與責任。 2. 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 3. 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 規劃自我喜愛的越南旅遊假期 2. 設計創意雨具設計越南文化「謝謝」與「對不起」表達動作之示意卡
第5週 至 第8週	1-I-1 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3 3-I-2	Ac-I-2 Bc- I -2 Bd- I -3	單元名稱:看書 學習目標: 1. 透過本課〈看書〉文本,認識我國與越南「五官」說法的差異,並經由越南民間故事的分享,欣賞文化的多樣性。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、書、用…來」、句型「Em……bằng…… 我用……」和字母 E e, S	口頭報告 口語評量 行為觀察 實際操作 口頭報告 紙筆測驗	1. 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
			s, T t，並掌握越南語發音及語調，以表達與「五官」相關的基本語句。		2. 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知環境的美、平衡、與完整性。	
第9週 至 第10週	1-I-1 2a-I-2 2c-I-3	Ab-I-2 Ac-I-2	<p style="text-align: center;"><b>複習一</b></p> <p>活動一雨的聯想:說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師準備詞彙卡置於黑板角落。</li> <li>2. 教師將學生分組，討論下雨天時會聯想到的詞彙。</li> <li>3. 各組派學生上台寫出討論結果。</li> <li>4. 教師引導學生統整各組聯想詞彙，並即時展示出預備好的詞彙卡。</li> </ol> <p>活動二詞彙遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將五官及天氣詞彙卡貼於黑板上。</li> <li>2. 學生每組派代表上台，聽教師念出之詞彙，並敲出其它聯想詞彙，且能說出正確念法者得分。</li> </ol> <p>活動三兒歌「Đèn xanh đèn đỏ」認讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師解說歌詞內容，介紹越南交通環境與交通工具之特色。</li> <li>2. 教師示範領讀，引導學生聽、讀。</li> </ol> <p>活動二習唱歌謠</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習兒歌，教師唱、學生跟唱。</li> <li>2. 教師逐句配合歌詞、教導律動。</li> </ol>	口頭報告 口語評量 行為觀察	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</li> <li>2. 品 E1 良好生活習慣與德行。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 交通工具之異同比較，搭配歌詞，創造與自我文化相關的動作。</li> </ol>
第11週 至 第14週	1-I-1 2a-I-2 2b-I-2	Ac-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	<p>單元名稱: 打鼓</p> <p>學習目標:</p>	口頭報告 口語評量 行為觀察	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹自我喜愛的樂器與演奏方式</li> </ol>

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
	2c-I-3 3-I-2		1. 透過本課〈打鼓〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家庭生活環境」的差異，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現。 2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、很、打鼓」、句型「……và…… ……和……」和字母 D d、Đ đ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家庭生活環境」相關的基本語句。	實際操作 口頭報告 紙筆測驗		
第15週 至 第18週	1-I-1 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3 3-I-2	Ac-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	單元名稱: 舅舅家 學習目標: 1. 透過本課〈舅舅家〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「居住環境」的差異，並在從事休閒活動時，能體驗與珍惜自然環境的美好。 2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」、句型「…có…còn có ……有…還有…」和字母 Â 和 V，並掌握越南語發音及語調，以表達與「居住環境」相關的基本語句。	口頭報告 口語評量 行為觀察 實際操作	1. 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 2. 家 E3 家人的多元角色與責任。 3. 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	
第19週 至 第20週	2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3	Ab-I-2 Ac-I-2	複習二 一、詞彙複習 活動一看一看、讀一讀、填一填 1. 教師準備詞彙卡置於黑板上，並示範唸 2. 教師以詞彙卡念詞彙，學生聽、跟讀。 3. 教師引導學生觀察課本情境，找出應填入的詞彙。 活動二選一選、說一說	口頭報告 口語評量 行為觀察	1. 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
			1. 教師指導學生唸讀圖片詞彙。 <b>二、兒歌教學</b> 活動一兒歌「春天」認讀 1. 教師解說歌詞內容，複習越南氣候與自然環境之特色。 活動二習唱歌謠 1. 開啟數位教材，教師唱、學生跟唱。 2. 教師逐句教學。			

#### 四、新住民語文課程越南語第二學期教學計畫表

教學期 程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學 評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第1週 至 第4週	1-I-1 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3 3-I-1	Ac-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	單元名稱：我現在念二年級 學習目標： 1. 透過本課《我現在念二年級》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「學制」及「學校生活」的異同，並樂於學習、欣賞不同國家的文化。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「đang（正在）、học（學）、lớp（年級）、năm（五）、hai（二）、bốn（四）、sáu（六）」和「（什麼人）現在念…年級」的句型，以及子音字母 L、H 和 N 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「學制和學校生活」相關的基本語句。	口頭報告 實作練習 口頭評量 行為觀察	1. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 2. 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 分辨臺灣與越南的學制

教學期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第5週 至 第8週	1-I-1 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3 3-I-1	Ac-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	<p>單元名稱: 下課了</p> <p>學習目標:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《下課了》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「校園環境」及「學生下課活動」的異同，並分享下課時間和同學從事課間活動的樂趣及安全規範。</li> <li>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「rachoi (下課)、rõi (了)、làm (做)、chạybộ (跑步)、nhảydây (跳繩)、đábóng (踢球)、vui 開心」和「有的人在…」的句型，以及子音字母 R、Y 和 K 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「校園環境和學生下課活動」相關的基本語句。</li> </ol>	口頭報告 實作練習 口頭評量 行為觀察	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 安 E7 探究運動基本的保健。</li> <li>2. 品 E1 良好生活習慣與德行</li> </ol>	
第9週 至 第10週	2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3	Ac-I-2 Bc-I-2	<p style="text-align: center;"><b>複習一</b></p> <p><b>活動一 讀一讀、寫一寫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第一、二課課文及詞彙。</li> <li>2. 請學生觀察課本 P20 情境圖且提問。</li> <li>3. 揭示 nhảydây、chạybộ、đábóng，隨機抽學生回答相對應的中文意思「跳繩、跑步、踢球」。</li> </ol> <p><b>活動二 讀一讀、選一選</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生齊讀，念出題目 P21</li> <li>2. 揭示 lópnăm、lópsáu，學生回答相對應中文。</li> </ol> <p><b>活動三 朗讀、教唱</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀看課本情境圖 P22 並預覽兒歌全文。</li> <li>2. 逐句領讀、分組念</li> </ol>	口頭報告 實作練習 口頭評量 實作練習		



教學期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
			3. 學生圈出學過或會念的字詞並猜測文意，之後由教師解說內容及詞意。			
第11週 至 第14週	1-I-1 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3 3-I-1	Ac-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	<p>單元名稱：阿姨好</p> <p>學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《阿姨好》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「打電話」及「數字運用」的異同，並於日常生活中實踐電話禮儀。</li> <li>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「một (一)、tô (碗)、ba (三)、cái (個)、di (阿姨)、mang (拿)、cho (給)」和「我是…」的句型，以及子音字母 Êê 和 Qq 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「打電話和數字運用」相關的基本語句。</li> </ol>	<p>口頭報告</p> <p>實作練習</p> <p>口頭評量</p> <p>行為觀察</p>	1. 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第15週 至 第18週	1-I-1 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3。 3-I-1	Ac-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	<p>單元名稱：你今年幾歲？</p> <p>學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《你今年幾歲？》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮儀」的異同，並自在的向大家介紹自己的興趣。</li> <li>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「mây (幾)、tám (八)、chín (九)、tuổi (歲)、thích (喜歡)、năm nay (今年)、chơi đàn piano (彈鋼琴)、bảy (七)、mười (十)」和「我喜歡(做…活動)」及「我今年( )歲」的句型，以及子音字母 Uur 和 Xx 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「互動禮儀」相關的基本語句。</li> </ol>	<p>口頭報告</p> <p>實作練習</p> <p>口頭評量</p> <p>行為觀察</p>		

教學期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第19週 至 第20週	2a- I -2 2b- I -2 2c- I -3	Ac- I -2 Bc- I -2	<p style="text-align: center;"><b>複習二</b></p> <p><b>一、複習詞彙</b></p> <p><b>活動一 用學過的詞彙練習自我介紹</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>朗讀第三、四課課文及詞彙。</li> <li>學生用學過的詞彙練習自我介紹的用語。</li> <li>逐句領讀並說明相對應的中文意思。</li> </ol> <p><b>活動二 寫一寫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生回想1-4冊學過的詞彙並在 P40畫線的位置，寫出正確詞彙。</li> </ol> <p><b>活動三 朗讀、教唱 Tập đếm 「數數」</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀看課本情境圖 P42. 43並預覽兒歌全文。</li> <li>學生圈出學過或會念的字詞並猜測文意，之後由教師解說內容及詞意。</li> </ol> <p><b>活動四 律動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師一句一句朗歌「數數」並示範「律動動作」</li> <li>鼓勵學生跟著「律動動作」模仿動作。</li> </ol>	口頭評量 實作練習	1. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利	

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。  
[https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

編寫者	二年級老師	節數	19 週*4 節=76 節	課程來源	康軒
核心素養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>		
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li><input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>	<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>		
C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li><input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解</li> </ul>	<p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>			
議題融入	法定議題融入時數 【】請註明週次	<p>【10.16.17.18.19】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【1.2.16.17.20.21】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			

入 課 程	議題融入		【10.16.17.18.19】家庭教育、【8.9】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【】生命教育 【1.2.16.17.20.21】環境教育、【1.2】海洋教育、【】能源教育 【】戶外教育、【10】安全教育、【】防災教育 【】性別平等教育、【8.9】人權教育、【11.12.13.14.15.18.19.20.21】品德教育、【】法治教育 【】國際教育、【3.4】多元文化教育、【】原住民族教育 【】資訊教育、【】科技教育 【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【5.6.7】閱讀素養教育					
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式
一	第一單元 200 以內的數	n-I-1	N-2-1	1.建立 100~200 的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.認識 200 以內數的位值，並進行化聚。	活動一：數到 200 1.教師以課本貝殼情境口述布題，透過情境圖及操作圖卡以 100 以內的量為起點，逐次累加 1、10，建立 200 以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過唱數活動，學習和建立 200 以內的數詞序列。 3.教師重新口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累加 1、10 的活動。 4.教師口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累減 1、10 的活動，學生觀察和討論進行解題活動。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師口述布題，透過操作圖卡、觀察和討論，表徵 200 以內的數。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識定位板百位的位名。 3.教師口述布題，透過操作圖卡，進行 200 以內數的化聚。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。
二	第一單元 200 以內的數	n-I-1 n-I-3 r-I-1	N-2-1 N-2-5 R-2-1	1.能進行錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 2.能使用 > 和 < 的符號，表示 200 以內數量的大小關係。	活動三：使用錢幣 1.教師口述布題，透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2.教師口述布題，透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 活動四：比大小 1.教師口述布題，透過觀察和操作，進行比較 200 以內兩量的多少。 2.教師口述布題，透過觀察和操作定位板，進行比較 200 以內兩數的大小。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，比較 200 以內兩數的大小，並用 > 和 < 符號來表示。 數學好好玩：幸運數字 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關王的幸運數字，熟練 200 以內的數。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。

三	第二單元二位數的直式加減	n-I-2	N-2-2	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題。	活動一：加法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
四	第二單元二位數的直式加減	n-I-2	N-2-2	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題。	活動二：減法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
五	第二單元二位數的直式加減	n-I-2 n-I-3 r-I-3	N-2-2 N-2-3 R-2-4	1.能解決比較型的加法和減法問題。	活動三：加加減減 1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的加法問題，並進行解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解題。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
六	第三單元量長度	n-I-7	N-2-11 S-2-3	1.能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因。 2.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。	活動一：個別單位的測量 1.教師口述布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2.教師重新口述布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 活動二：認識公分 1.教師口述布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測量的困難，引入使用普遍單位的需求。 2.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道1公分的長度及培養量感。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個1公分就是幾公分。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

七	第三單元量長度	n-I-7	N-2-11 S-2-3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。</li> <li>2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。</li> <li>3.能使用直尺處理與線段有關的問題。</li> <li>4.能解決以公分為單位的長度加減法問題。</li> </ol>	<p>活動三：量長度</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。</li> <li>2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。</li> <li>3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。</li> <li>4.教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。</li> </ol> <p>活動四：長度的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。</li> <li>2.教師口述布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。</li> <li>3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。</li> </ol>	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
八	第四單元加減關係與應用	n-I-2 n-I-3 r-I-3	N-2-2 R-2-4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識加減法的互逆關係。</li> <li>2.能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性。</li> </ol>	<p>活動一：加減關係</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師口述布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的互逆關係。</li> <li>2.教師重新口述布題，透過積木(類離散量)引入線段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。</li> </ol> <p>活動二：驗算</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。</li> </ol>	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。
九	第四單元加減關係與應用	n-I-2 n-I-3 r-I-3	N-2-2 N-2-3 R-2-4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。</li> </ol>	<p>活動三：加減應用問題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師以課本情境布題，解決加數未知的應用問題。</li> <li>2.教師以課本情境布題，解決減數未知的應用問題。</li> </ol>	4	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答 家庭作業	【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。
十	第五單元面積的大小比較	n-I-8	N-2-12 S-2-5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識面積。</li> <li>2.能做面積的直接比較。</li> <li>3.能做面積的間接比較。</li> <li>4.能做面積的個別單位比較。</li> </ol>	<p>活動一：面積的直接比較</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師口述布題，學生透過課本和桌面認識面。</li> <li>2.教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利用直接比較，進行附件圖卡的大小比較，並認識面積。</li> <li>3.教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。</li> </ol> <p>活動二：面積的間接比較</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師依課本上照片情境口述布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。</li> </ol> <p>活動三：面積的個別單位比較</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。</li> <li>2.教師說明占地盤的遊戲方法，讓學生進行遊戲，並比較兩個人所占地</li> </ol>	4	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

					盤的大小。 3.教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。 4.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。			
十一	複習與評量							
十二	第六單元兩步驟的加減	n-I-5 r-I-2	N-2-8 R-2-2	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。 2.能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。	活動一：兩步驟加法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺三個數相加，先算哪兩個數，最後答案都一樣。 活動二：兩步驟減法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算減法問題。	4	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。
十三	第六單元兩步驟的加減	n-I-5	N-2-8	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。	活動三：兩步驟加減混合問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 活動四：比較型的兩步驟問題 1.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 3.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。 4.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。	4	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。
十四	第七單元 2、5、 4、8 的乘法	n-I-4	N-2-6	1.透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題。 2.認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題。	活動一：「倍」的問題 1.教師口述情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為1」的問題，並用2個一數或連加算式紀錄。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為1」的問題。	4	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

十五	第七單元 2、5、 4、8的乘法	n-I-4 r-I-1	N-2-6 N-2-7	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題。 3.能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。	活動二：2的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被乘數、乘數和積的名詞。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作2的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動三：5的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作5的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。	4	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
十六	第七單元 2、5、 4、8的乘法	n-I-4	N-2-6 N-2-7	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題。 3.能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。	活動四：4的乘法 1.教師口述情境布題，先引導學生逐步累加4，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作4的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：8的乘法 1.教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加8，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作8的乘法表。	4	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
十七	第八單元 幾時幾分	n-I-9 n-I-9	N-2-13	1.能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應。 1.透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間。 2.透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或2)小時的時刻。	活動一：幾時幾分 1.教師口述布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2.學生透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。 3.教師布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是1分鐘。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。 5.教師布題，學生透過觀察和操作，察覺5格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 6.教師布題，學生透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。 7.教師布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活動。 活動二：數字鐘 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。 活動三：經過幾小時 1.教師布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺1小時=60分鐘。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多少的時間。 活動四：會是幾時幾分 1.教師透過郊遊情境口述布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時後的時刻。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾小時前的時刻。 數學小學堂：古代的計時工具 1.認識古代各種計時工具。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。



十八	第九單元 3、6、9、7的乘法	n-I-4	N-2-6 N-2-7	<p>1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。</p> <p>2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。</p> <p>3.能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。</p>	<p>活動一：3的乘法</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作3的乘法表。</p> <p>3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>活動二：6的乘法</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作6的乘法表。</p> <p>3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>活動三：9的乘法</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作9的乘法表，並能藉由手指頭記憶9的乘法。</p> <p>活動四：7的乘法</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作7的乘法表。</p> <p>3.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>活動五：擬題活動</p> <p>1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。</p> <p>2.教師以課本乘法算式口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。</p> <p>3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法問題，再發表。</p> <p>數學好好玩：占地為王</p> <p>1.藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。</p>	4	<p>互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業</p>	<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。</p>
十九	第十單元 容量與重量	n-I-8 r-I-1	N-2-12 R-2-1	<p>1.能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。</p> <p>2.能在具體情境中認識遞移律。</p>	<p>活動一：容量的比較(一)</p> <p>1.教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。</p> <p>2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液量的最大限度，認識容器的容量。</p> <p>3.教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。</p> <p>4.教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。</p> <p>5.教師口述布題，透過操作，進行直接比較不同容器的液量多少。</p> <p>活動二：容量的比較(二)</p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。</p> <p>2.教師重新口述布題，學生透過觀察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。</p> <p>活動三：重量的比較(一)</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。</p> <p>3.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。</p> <p>活動四：重量的比較(二)</p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用</p>	4	<p>口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業</p>	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生態型對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。</p>

					個別單位比較兩個物品的重量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 活動五：重量的遞移律 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和認識遞移律。			
二 十	評 量 周				複習與評量			
二 十 一				寒假自主學習指導	寒假自主學習指導	4		

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
具備基本的算術操作能力。					
能指認基本的形體與相對關係。					
能在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。					

編寫者	二年級老師	節數	19 週*4 節=76 節	課程來源	康軒
核心素養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>		<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li>■ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li><input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>		<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p>	
C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li><input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解</li> </ul>		<p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>		
議題	法定議題融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			

融 入 課 程	議題融入		【13.14.16.17.20.21】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【10.1213】生命教育 【9.10.11】環境教育、【】海洋教育、【】能源教育 【】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育 【】性別平等教育、【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.14.15.20.21】人權教育、【1.2】品德教育、【】法治教育 【】國際教育、【18.19】多元文化教育、【】原住民族教育 【】資訊教育、【】科技教育 【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【】閱讀素養教育					
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式
一	第一單元 100以內的數	n-I-1 n-I-3 r-I-1	N-2-1	1.建立 1000 以內的數詞序列。 2.1000 以內的說、讀、聽、寫、做。 3.1000 以內數的位值、化聚。	活動一：數到 1000 1.教師布題，以 100 為起點，逐次累 100，建立 1000 以內的數詞序列。 2.教師布題，從 100 開始，100 個一數，唱數到 1000，再倒數回 100。 3.教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立 1000 以內的數詞序列。 4.教師以 1000 以內的量布題，逐次累一、累十或累百，熟悉數詞序列。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵 1000 以內的數。 2.學生透過積木，能將 1000 以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一。 3.教師以課本布題進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 4.透過定位板，建立位值概念。	4	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU9 公平正義。
二	第一單元 100以內的數	n-I-1 n-I-3 r-I-1	N-2-1 N-2-5 R-2-1	1.認識 500 元和 1000 元的幣值及錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 2.能用 > 和 < 的符號表示 1000 以內數量的大小關係。	活動三：認識及使用錢幣 1.教師以課本情境布題，讓學生認識 100 元、500 元、1000 元的錢幣。 2.學生透過錢幣圖卡的操作，知道各種面值錢幣兌換的方法。 3.學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 4.學生能使用錢幣進行付錢、找錢活動。 活動四：比大小 1.教師以課本情境布題，透過錢幣表徵，比較 1000 以內兩量的多少。 2.教師透過定位板，引導學生依序從百位、十位、個位比較兩數的大小。 3.教師口述布題，讓學生抽 3 張數字卡排出最大的三位數，並能使用 >、< 或 = 的符號，記錄兩數大小關係。	4	紙筆測驗 課堂問答 作業評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU9 公平正義。
三	第二單元 三位數的加減	n-I-2 n-I-3	N-2-2	1.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。 2.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。	活動一：三位數的加法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 2.教師以課本情境重新布題，進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。 活動二：三位數的減法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。 2.教師以課本情境布題，進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。	4	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

四	第二單元三位數的加減	n-I-2 n-I-3 r-I-3。	N-2-2 N-2-3 N-2-4 R-2-4	1.能連結加與減的關係，解決「被加數未知」和「被減數未知」的問題。 2.能做簡單的十位、百位數的加減估算。	活動三：加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決被加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決被減數未知的應用問題。 活動四：加減估算 1.教師以課本情境布題，讓學生經驗概數的意義。 2.教師以課本情境布題，進行生活情境中十位數的加減法估算。 3.教師以課本情境布題，進行生活情境中百位數的加減法估算。 數學好好玩：搶 500 1.透過桌上遊戲熟練三位數的加減能力。	4	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
五	第三單元平面圖形	s-I-1 n-I-7	S-2-1 S-2-2 S-2-4	1.認識生活中物體上的平面、邊和角。 2.認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。 3.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。	活動一：平面圖形的邊、角和頂點 1.學生透過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。 2.教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。 3.教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 活動二：正三角形、正方形和長方形 1.教師口述布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形 3 邊等長的性質解題。 2.教師口述布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。	4	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
六	第三單元平面圖形	n-I-7 s-I-1	S-2-1 S-2-4	1.認識平面圖形的內部、外部及其周界。 2.認識周長，並能做周長的實測與計算。 3.認識周長，並能做周長的實測與計算。	活動三：認識周界 1.教師口述課本布題，學生透過觀察和討論，認識周界，及簡單封閉圖形的內、外部。 2.教師重新口述課本圖形布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 活動四：周長的實測與計算 1.教師口述布題，學生進行周長的實測活動並發表量法。 2.教師宣告：「周界的長度，稱為周長。」 3.教師布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。 4.教師以課本布題，學生點數和計算方格紙上圖形的周長。 數學小學堂：七巧板 1.認識並製作七巧板。以七巧板拼排出指定圖形。	4	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
七	第四單元年、月、日	n-I-9	N-2-14	1.認識年、月、日的關係。 2.認識大月、小月。 3.認識平年、閏年。 4.能查月曆點數日數。 5.能做年、月、星期和日的化聚。	活動一：認識年、月、日 1.教師以課本情境布題，學生透過查年曆，知道一年有 12 個月，連續 12 個月是一年。 2.教師布題，學生透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過觀察每年 2 月的天數，認識平年和閏年。 活動二：年和月的換算 1.教師以課本情境布題，讓學生進行年和月的化聚。 活動三：共有多少天 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。	4	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
八	第四單元年、月、日	n-I-9	N-2-14	1.能查月曆點數指定天數後的日期。 2.認識一星期。 3.能查月曆做年、月、星期和日的化聚。	活動四：是幾月幾日 1.教師重新布題，學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。 活動五：認識 1 星期 1.學生透過查月曆知道一星期有 7 天，每個月大約有 4 星期。 3.教師布題，讓學生進行星期和日數的化聚。 數學好好玩：那一天 1.透過桌上遊戲練習，描述時間相關的數學用語，並運用記憶、紀錄、	4	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

					整合訊息做出判斷，找出指定的那一天。			
九	第五單元乘法	n-I-4 r-I-2	N-2-6 N-2-7	1.能解決 10、1、0 的乘法問題。	活動一：10 的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為 10 的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作 10 的乘法表。 活動二：1、0 的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為 1、0 的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作 1、0 的乘法表。 3.教師以課本情境布題，使學生熟練 10、1、0 的乘法，並理解某數乘以 0 等於 0。 4.學生能透過課本情境，察覺不管什麼數乘以 0 結果都是 0。	4	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	第五單元乘法	n-I-4 r-I-2	N-2-7 R-2-3	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。	活動三：乘法的關係 1.教師以課本的情境布題，透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 2.教師揭示乘法百格表掛圖，指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。	4	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	第六單元兩步驟應用問題	n-I-5	N-2-8	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先乘後加、減，不含併式)。	活動一：先乘再加 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再加的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再加的算式，解決問題。 活動二：先乘再減 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再減的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再減的算式，解決問題。	4	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十二	複習與評量							
十三	第六單元兩步驟應用問題	n-I-5	N-2-8	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先加、減後乘，不含併式)。	活動三：先加再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先加再乘的兩步驟問題。 活動四：先減再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先減再乘的兩步驟問題。	4	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

	題							
十四	第七單元公尺和公分	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位換算。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。	活動一：認識公尺 1.教師口述布題，透過做出 1 公尺的直尺，讓學生認識 1 公尺等於 100 公分，並透過操作 1 公尺的尺，培養 1 公尺的量感。 2.教師讓學生複製 1 公尺的長度，並知道幾個 1 公尺就是幾公尺。 3.學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 4.學生利用已知的長度，估測生活中物品的長。 活動二：公尺和公分的換算 1.教師以課本情境重新布題，讓學生進行「公分」和「公尺」的化聚。 3.教師重新以課本情境布題，進行公分和公尺的化聚和比較。	4	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十五	第七單元公尺和公分	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能解決以公尺為單位的長度加減及乘法問題。	活動三：長度的計算 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，進行公尺的加、減、乘等問題。	4	實測評量 口頭回答.互相討論 作業評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十六	第八單元分類與立體形體	d-I-1 s-I-1	D-2-1 S-2-1 S-2-2。	1.能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。 2.認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。 3.認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。	活動一：先大分類再小分類 1.教師以課本情境布題，透過操作將衣物依特徵進行的二階分類。 2.透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 活動二：正方體和長方體 1.教師口述布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2.教師口述布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 3.教師口述布題，學生透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。 4.學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。	4	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環 E9 環 E15 環 E16 【人權教育】 人 E5 【家庭教育】 家 E5。
十七	第九單元分分看	n-I-4	N-2-7 N-2-9	1.能使用連減、連加或乘法，解決包含除問題。 2.能操作具體物解決等分除問題。 3.能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。	活動一：分裝活動 1.教師讓學生透過操作花片，分裝多個具體物的活動，解決包含除問題。 2.教師以課本綁氣球布題，讓學生透過畫圈的方式，解決包含除的問題。 3.教師引導學生用減法算式或乘法算式記錄包含除問題的解題過程。 4.教師以課本串手鍊的情境布題，引導學生用乘法算式記錄解題過程。 活動二：認識平分 1.教師以課本分果凍的情境，讓學生討論平分的意義。 2.教師以課本情境重新布題，學生透過操作花片說明分配的方法和結果，利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。 活動三：平分活動 1.透過圖像表徵，用「一次 1 個人分 1 顆」的方式，解決等分除問題。 2.教師引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除的解題。 3.教師重新布題，學生用乘法算式記錄解決等分除的問題。	4	紙筆測驗 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

十八	第十單元分數	n-I-6	N-2-10	1.在連續量的情境中，認識平分的意義。 2.在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。	活動一：平分 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，知道「平分」的意義和自己的分法。 2.教師以課本情境布題，學生透過操作附件等分2、4、8段，進行解題活動。 活動二：幾分之一 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2.教師說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3.教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4.教師布題，學生使用附件做出指定的分數。 5.教師口述布題，學生透過觀察、討論，知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。	4	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十九	第十單元分數	n-I-6	N-2-10	1.知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。 2.能比較特定單位分數的大小(1/2、1/4、1/8)。	活動三：比大小 1.教師以課本情境布題，學生透過操作進行單位分數的比較。 數學小學堂：1/4 個披薩 1.透過課本情境察覺不同單位量，1/4 所代表的量不同。	4	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二十	評量周			複習與評量	複習與評量			
二十一				暑假自主學習指導	暑假自主學習指導	4		

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。					
有好奇心及觀察規律、演算、推論、數學表述等各項能力。					
日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。					



編寫者	二年級導師	節數	生活 18 週*3 節=54 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具 體內涵	領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精 進 A2 系統思考與解決問 題 A3 規劃執行與創新應 變	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我 感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自 己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會 與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決 問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並 理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解 決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的 特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的 方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表 達 B2 科技資訊與媒體素 養	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達 自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人 想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工 具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息 做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、 善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在 創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意 識 C2 人際關係與團隊合 作	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體 會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他 人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實 踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角 色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改 善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對 他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善 互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝 通以及合作的技巧。		
議 題	法定議題 融入時數 【】請註明 週次	【17.18.19.20.21】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校 <b>每學年應 在正式課程外實施四小時以上</b> 家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學 <b>每學年應至少有四小 時以上</b> 之性侵害防治教育課程。」 【5.6.11.12】環境教育法第 19 條規定「 <b>每年</b> 應訂定環境教育計畫，推展			

融入課程			環境教育，所有員工、教師、學生均應參加 <b>四小時</b> 以上環境教育。」 【 <input type="checkbox"/> 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」					
	議題融入 【 <input type="checkbox"/> 】請註明週次		【17.18.19.20.21】 <b>家庭教育</b> 、【2.3.4】 <b>生涯發展(規劃)教育</b> 、【 <input type="checkbox"/> 】 <b>家政教育</b> 、【 <input type="checkbox"/> 】 <b>生命教育</b> 【5.6.11.12】 <b>環境教育</b> 、【 <input type="checkbox"/> 】 <b>海洋教育</b> 、【12】 <b>能源教育</b> 【5.6.7.11.12.13.14】 <b>戶外教育</b> 、【6.7.8】 <b>安全教育</b> 、【 <input type="checkbox"/> 】 <b>防災教育</b> 【 <input type="checkbox"/> 】 <b>性別平等教育</b> 、【8.9.10.15.16】 <b>人權教育</b> 、【1.2.3.4.8.10】 <b>品德教育</b> 、【8】 <b>法治教育</b> 【 <input type="checkbox"/> 】 <b>國際教育</b> 、【17.19.21】 <b>多元文化教育</b> 、【 <input type="checkbox"/> 】 <b>原住民族教育</b> 【15】 <b>資訊教育</b> 、【 <input type="checkbox"/> 】 <b>科技教育</b> 【 <input type="checkbox"/> 】 <b>全民國防教育</b> ；【 <input type="checkbox"/> 】 <b>性侵害防治教育</b> ；【 <input type="checkbox"/> 】 <b>閱讀素養教育</b>					
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第四主題 學校附近 第一單元 學校附近有什麼	1-I-1 3-I-1	B-I-2 C-I-1	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。	【活動一】學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問：「來到學校的路上，你遇過哪些人？」 4.教師提問：「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」 5.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提問：「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 7.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」 8.口語評量：教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。 9.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納：每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
二	第四主題 學校附近 第一單元 學校附近有什麼	1-I-1 3-I-1	B-I-2 C-I-1	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。	【活動一】學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問：「來到學校的路上，你遇過哪些人？」 4.教師提問：「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」 5.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提問：「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 7.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」 8.口語評量：教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

					9.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納：.每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。			
三	第四主題 學校附近 第一單元 學校附近有什麼	3-I-1 2-I-5 6-I-3	C-I-3 C-I-5 F-I-1 F-I-2	1.能提出想要進一步認識的地點或事物。 2.能思考用什麼方法更認識這些地方。 3.學習訪問時應該注意的禮儀。	【活動一】學校附近有什麼 1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，同學分享的都好好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 2.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 3.師提問：「若要到學校附近探索，事前還應該做哪些準備？」 4.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」 5.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 6.教師提問：「探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。 7.實作評量：檢視學生是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探訪時要遵守的正確的行為。	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 【生命教育】 生 E6 【安全教育】 安 E4 【多元文化教育】 多 E6 【戶外教育】 戶 E1 戶 E2
四	第四主題 學校附近 第一單元 學校附近有什麼	3-I-1 2-I-5 6-I-3	C-I-3 C-I-5 F-I-1 F-I-2	1.能提出想要進一步認識的地點或事物。 2.能思考用什麼方法更認識這些地方。 3.學習訪問時應該注意的禮儀。	【活動一】學校附近有什麼 1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，同學分享的都好好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 2.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 3.師提問：「若要到學校附近探索，事前還應該做哪些準備？」 4.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」 5.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 6.教師提問：「探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。 7.實作評量：檢視學生是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探訪時要遵守的正確的行為。	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 【生命教育】 生 E6 【安全教育】 安 E4 【多元文化教育】 多 E6 【戶外教育】 戶 E1 戶 E2
五	第四主題 學校附近 第二單元 分享學校附近的故事	1-I-1 2-I-1 2-I-3 4-I-2 7-I-1	B-I-2 C-I-3 C-I-5 D-I-1	1.能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。 2.透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印象深刻的景物與原因。 3.將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。	【活動二】分享學校附近的故事 1.教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2.教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學) 3.教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』，你會怎麼介紹呢？」鼓勵學童分享。 4.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 【安全教育】 安 E4 【多元文化教育】 多 E6 【戶外教育】 戶 E1 戶 E2
六	第四主題 學校附近 第二單元 分享學校附近的故事	1-I-1 2-I-1 2-I-3 4-I-2 7-I-1	B-I-2 C-I-3 C-I-5 D-I-1	1.能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。 2.透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印象深刻的景物與原因。 3.將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。	【活動二】分享學校附近的故事 1.教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2.教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學)	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 【安全教育】 安 E4 【多元文化教育】 多 E6 【戶外教育】 戶 E1 戶 E2

					3.教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』，你會怎麼介紹呢？」鼓勵學童分享。 4.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。			
七	第四主題 學校附近 第二單元 分享 學校附近 的故事	3-I-1 4-I-2 7-I-1	B-I-3 C-I-4 D-I-1	1.能演唱〈感謝你〉。 2.能以手搖鈴為歌曲伴奏。 3.經由經驗分享，懂得感謝為我們服務的人。	【活動二】分享學校附近的故事 1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 2.總結性評量：檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。 3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」 4.教師播放〈感謝你〉，引導學童閉上眼睛，一邊聆聽，一邊在心中默想要感謝的人。 5.習唱〈感謝你〉 6.教師引導演唱時，專注想著為我們付出的人，表現出感恩的心情。 7.複習手搖鈴的敲奏方式並帶領學童敲奏。	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 【生命教育】 生 E6 【安全教育】 安 E4 【多元文化教育】 多 E6 【戶外教育】 戶 E1 戶 E2
八	第四主題 學校附近 第二單元 分享 學校附近 的故事	3-I-1 4-I-2 7-I-1	B-I-3 C-I-4 D-I-1	1.能演唱〈感謝你〉。 2.能以手搖鈴為歌曲伴奏。 3.經由經驗分享，懂得感謝為我們服務的人。	【活動二】分享學校附近的故事 1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 2.總結性評量：檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。 3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」 4.教師播放〈感謝你〉，引導學童閉上眼睛，一邊聆聽，一邊在心中默想要感謝的人。 5.習唱〈感謝你〉 6.教師引導演唱時，專注想著為我們付出的人，表現出感恩的心情。 7.複習手搖鈴的敲奏方式並帶領學童敲奏。	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 【生命教育】 生 E6 【安全教育】 安 E4 【多元文化教育】 多 E6 【戶外教育】 戶 E1 戶 E2
九	第五主題 歲末傳溫 情 第一單元 溫馨 送暖	1-I-1 2-I-1 2-I-3 3-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-2 6-I-4	B-I-2 C-I-1 C-I-5 D-I-1 D-I-3 E-I-4	1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。 2.透過分享，了解歲末活動的意義與精神。 3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。 4.願意主動關懷或照顧他人。 5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。 7.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。	【活動一】溫馨送暖 1.教師提問：「你發現一年快結束的時候，大家會做哪些活動？」 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？」 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。 7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」 8.口頭評量：觀察學童的分享。	3	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6
十	第五主題 歲末傳溫 情 第一單元 溫馨 送暖	1-I-1 2-I-1 2-I-3 3-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-2 6-I-4	B-I-2 C-I-1 C-I-5 D-I-1 D-I-3 E-I-4	1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。 2.透過分享，了解歲末活動的意義與精神。 3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。 4.願意主動關懷或照顧他人。 5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。 7.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。	【活動一】溫馨送暖 1.教師提問：「你發現一年快結束的時候，大家會做哪些活動？」 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？」 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。	3	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6

					7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」 8.口頭評量：觀察學童的分享。			
十一	評量周			複習及評量	複習及評量			
十二	第五主題 歲末傳温情 第一單元 溫馨送暖	1-I-1 2-I-1 2-I-3 3-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-2 6-I-4	B-I-2 C-I-1 C-I-5 D-I-1 D-I-3 E-I-4	1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。 2.透過分享，了解歲末活動的意義與精神。 3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。 4.願意主動關懷或照顧他人。 5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。 7.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。	【活動一】溫馨送暖 1.教師提問：「你發現一年快結束的時候，大家會做哪些活動？」 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？」 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。 7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」 8.口頭評量：觀察學童的分享。	3	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6
十三	第五主題 歲末傳温情 第一單元 溫馨送暖	1-I-1 2-I-1 2-I-3 3-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-2 6-I-4	B-I-2 C-I-1 C-I-5 D-I-1 D-I-3 E-I-4	1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。 2.透過分享，了解歲末活動的意義與精神。 3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。 4.願意主動關懷或照顧他人。 5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。 7.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。	【活動一】溫馨送暖 1.教師提問：「你發現一年快結束的時候，大家會做哪些活動？」 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？」 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。 7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」 8.口頭評量：觀察學童的分享。	3	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6
十四	第五主題 歲末傳温情 第二單元 傳送我的愛	2-I-4 2-I-5 4-I-2 4-I-3 6-I-4 7-I-1	E-I-4	1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。	【活動二】傳送我的愛 1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」 3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 你想送給誰？ 你想寫些什麼呢？ 4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 5.教師讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 6.製作耶誕卡。	3	口頭 評量 實作 評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6

十五	第五主題 歲末傳溫 情 第二單 元傳送 我的愛	2-I-4 2-I-5 4-I-2 4-I-3 6-I-4 7-I-1	E-I-4	1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。	【活動二】傳送我的愛 1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」 3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 你想送給誰？ 你想寫些什麼呢？ 4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 5.教師讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 6.製作耶誕卡。	3	口頭 評量 實作 評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6
十六	第五主題 歲末傳溫 情 第二單 元傳送 我的愛	2-I-4 2-I-5 4-I-2 4-I-3 6-I-4 7-I-1	E-I-4	1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。	【活動二】傳送我的愛 1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」 3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 你想送給誰？ 你想寫些什麼呢？ 4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 5.教師讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 6.製作耶誕卡。	3	口頭 評量 實作 評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6
十七	第五主題 歲末傳溫 情 第二單 元傳送 我的愛	2-I-4 2-I-5 4-I-2 4-I-3 6-I-4 7-I-1	E-I-4	1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。	【活動二】傳送我的愛 1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」 3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 你想送給誰？ 你想寫些什麼呢？ 4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 5.教師讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 6.製作耶誕卡。	3	口頭 評量 實作 評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6
十八	第六主題 米粒魔術 師 第一單 元五花 八門的 米食	2-I-1 2-I-4 3-I-1 3-I-2	C-I-1 C-I-2	1.探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。 2.察覺每天的午餐主食以米飯為主。 3.能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。 4.在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 5.依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。 6.透過品嚐米食，感受米製品的口感與香氣。	【活動一】五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2.教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」 3.口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4.教師問：「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。 5.教師問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品？」 6.教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」 7.試吃各種米製品。 9.教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現	3	口頭 評量 實作 評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

					呢？」			
十九	第六主題 米粒魔術師 第一單元 五花八門的米食	2-I-1 2-I-4 3-I-1 3-I-2	C-I-1 C-I-2	1.探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。 2.察覺每天的午餐主食以米飯為主。 3.能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。 4.在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 5.依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。 6.透過品嚐米食，感受米製品的口感與香氣。	【活動一】五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2.教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」 3.口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4.教師問：「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。 5.教師問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品？」 6.教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」 7.試吃各種米製品。 9.教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
二十	評量周			複習及評量	複習及評量			
廿一	第六主題 米粒魔術師 第二單元 珍惜食物	2-I-1 4-I-2 6-I-5	B-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-5 F-I-1	1.了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。 2.透過動作模仿體會農夫的辛苦。 3.透過習唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。 4.透過朗誦憫農詩感受詩詞節奏韻律，並加入拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。 5.透過歌曲〈憫農詩〉，感受歌曲旋律音高韻律。	【活動二】珍惜食物 1.教師提問：「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」 2.教師提問：「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」教師小結可能的答案。 3.教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」 4.教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。 5.教師提問：「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」 6.教師提問：「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

### 文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能感受生活中人事物的真善美，在創作中覺察美的元素。					
能以合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務。					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【二】學期【二】年級【生活】領域  
課程計畫 經 1 1 2 . 7 . 3 課 發 會 審 議

編寫者	二年級老師	節數	18 週*3 節=54 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變</p>		<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	
	B 溝通互動	<p>B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養</p>		<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	
	C 社會參與	<p>C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作</p>		<p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	



議題融入課程	法定議題融入時數	<p>家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年應至少有四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【4.5.6.7.19.20.21】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>性別平等教育法第 17 條「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>						
	【】請註明週次	<p>【2.3】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【15】<b>生命教育</b></p> <p>【4.5.6.7.19.20.21】<b>環境教育</b>、【19】<b>海洋教育</b>、【】<b>能源教育</b></p> <p>【】<b>戶外教育</b>、【】<b>安全教育</b>、【】<b>防災教育</b></p> <p>【】<b>性別平等教育</b>、【2.3】<b>人權教育</b>、【2.3.8.9.10.11.12.13.14】<b>品德教育</b>、【】<b>法治教育</b></p> <p>【】<b>國際教育</b>、【15.16.17.18】<b>多元文化教育</b>、【】<b>原住民族教育</b></p> <p>【】<b>資訊教育</b>、【】<b>科技教育</b></p> <p>【】<b>全民國防教育</b>；【】<b>性侵害防治教育</b>；【8.9.10.11】<b>閱讀素養教育</b></p>						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第四主題有您真好第一單元我和家人能溝通	1-I-1 1-I-2 2-I-3 6-I-1。 6-I-2 7-I-1	A-I-2 D-I-1 D-I-3 E-I-3 F-I-2	1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。 3.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 4.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	【活動一】我和家人能溝通 1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」 2.教師從學童的發表中，有些特殊情況可作為後續教學及輔導之依據。 3.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童假想自己為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？ 6.預備角色扮演：請學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 7.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。 8.教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」 9.教師總結學童的發表內容。	3	□ 頭評量 實作評量	【家庭教育】家 E3 家 E5 家 E6 家 E7 【生命教育】生 E7 【品德教育】品 E2 品 E3 【人權教育】人 E8
二	第四主題有您真好第一單元我和家人能溝通	1-I-1 1-I-2 2-I-3 6-I-1。 6-I-2 7-I-1	A-I-2 D-I-1 D-I-3 E-I-3 F-I-2	1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。 3.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 4.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	【活動一】我和家人能溝通 1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」 2.教師從學童的發表中，有些特殊情況可作為後續教學及輔導之依據。 3.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童假想自己為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？ 6.預備角色扮演：請學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 7.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。 8.教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」 9.教師總結學童的發表內容。	3	□ 頭評量 實作評量	【家庭教育】家 E3 家 E5 家 E6 家 E7 【生命教育】生 E7 【品德教育】品 E2 品 E3 【人權教育】人 E8
三	第四主題有您真好第一單元我	1-I-1 1-I-2 2-I-3 6-I-1。 6-I-2 7-I-1	A-I-2 D-I-1 D-I-3 E-I-3 F-I-2	1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。 3.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 4.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	【活動一】我和家人能溝通 1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」 2.教師從學童的發表中，有些特殊情況可作為後續教學及輔導之依據。 3.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童假想自己為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？	3	□ 頭評量 實作評量	【家庭教育】家 E3 家 E5 家 E6 家 E7 【生命教育】生 E7 【品德教育】品 E2

	和家人能溝通				6.預備角色扮演：請學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 7.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。 8.教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」 9.教師總結學童的發表內容。			品 E3 【人權教育】 人 E8
四	第四主題 有您真好 第一單元 我和家人能溝通	1-1-1 1-1-2 2-1-3 6-1-1。 6-1-2 7-1-1	A-1-2 D-1-1 D-1-3 E-1-3 F-1-2	1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。 3.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 4.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	【活動一】我和家人能溝通 1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」 2.教師從學童的發表中，有些特殊情況可作為後續教學及輔導之依據。 3.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童假想自己為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？ 6.預備角色扮演：請學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 7.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。 8.教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」 9.教師總結學童的發表內容。	3	口頭評 量 實作 評量	【家庭教育】 家 E3 家 E5 家 E6 家 E7 【生命教育】 生 E7 【品德教育】 品 E2 品 E3 【人權教育】 人 E8
五	第四主題 有您真好 第二單元 感謝家人我愛您	6-1-2 6-1-4	A-1-3 D-1-1 E-1-4	1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。 2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。 3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。 4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。 5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。 6.欣賞卡片，感受美的多元形式。	【活動二】感謝家人我愛您 1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」 3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 4.口頭評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」 6.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 7.製作抽拉卡片：7.對稱圖案可以自由發揮，例如：愛心、蝴蝶等。 8.寫字的部分，可以配合習作第 24 頁。 9.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。	3	口頭評 量 實作評 量	【家庭教育】 家 E4 家 E5 家 E6 家 E7 【生命教育】 生 E7
六	第四主題 有您真好 第二單元 感謝家人我愛您	6-1-2 6-1-4	A-1-3 D-1-1 E-1-4	1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。 2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。 3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。 4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。 5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。 6.欣賞卡片，感受美的多元形式。	【活動二】感謝家人我愛您 1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」 3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 4.口頭評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」 6.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 7.製作抽拉卡片：7.對稱圖案可以自由發揮，例如：愛心、蝴蝶等。 8.寫字的部分，可以配合習作第 24 頁。 9.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。	3	口頭評 量 實作評 量	【家庭教育】 家 E4 家 E5 家 E6 家 E7 【生命教育】 生 E7
七	第四主題 有您真好 第二單元 感謝家人我愛您	6-1-2 6-1-4	A-1-3 D-1-1 E-1-4	1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。 2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。 3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。 4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。 5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。 6.欣賞卡片，感受美的多元形式。	【活動二】感謝家人我愛您 1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」 3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 4.口頭評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」 6.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 7.製作抽拉卡片：7.對稱圖案可以自由發揮，例如：愛心、蝴蝶等。 8.寫字的部分，可以配合習作第 24 頁。 9.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。	3	口頭評 量 實作評 量	【家庭教育】 家 E4 家 E5 家 E6 家 E7 【生命教育】 生 E7

八	第四主題 有您真好 第二單元 感謝家人 我愛您	6-I-2 6-I-4	A-I-3 D-I-1 E-I-4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。</li> <li>2.從家人的需要和自己的心意的上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。</li> <li>3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。</li> <li>4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。</li> <li>5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。</li> <li>6.欣賞卡片，感受美的多元形式。</li> </ol>	<p>【活動二】感謝家人我愛您</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」</li> <li>2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」</li> <li>3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」</li> <li>4.口頭評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。</li> <li>5.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」</li> <li>6.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。</li> <li>7.製作抽拉卡片：7.對稱圖案可以自由發揮，例如：愛心、蝴蝶等。</li> <li>8.寫字的部分，可以配合習作第 24 頁。</li> <li>9.教師巡視視間，指導卡片製作及文句的書寫。</li> </ol>	3	口頭評量 實作評量 【家庭教育】 家 E4 家 E5 家 E6 家 E7 【生命教育】 生 E7
九	第五主題 彩色的世界 第一單元 色彩大發現	4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-4	B-I-2 C-I-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.引導學童觀察生活周遭的色彩。</li> <li>2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。</li> <li>3.認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。</li> <li>4.找出身邊物品的顏色。</li> </ol>	<p>【活動一】色彩大發現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問：「你身上的物品有哪些顏色？」</li> <li>2.教師提問：「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」</li> <li>3.顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。</li> <li>4.教師提問：「觀察這些分類的物品，即使是同一種顏色，看起來有什麼不一樣的地方嗎？」</li> <li>5.觀察學童是否能發現同一類顏色的物品，顏色也會有深淺的不同。</li> <li>6.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」</li> <li>7.口語評量：觀察學童是否能運用不同媒材及方法覺知色彩的變化。</li> <li>8.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」</li> <li>9.教師說明：「一起試試製作對折壓印畫，看看會產生什麼效果。」</li> <li>10.展示成品，上臺介紹互相觀摩。</li> </ol>	3	口頭評量 實作評量 【環境教育】 環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3
十	第五主題 彩色的世界 第一單元 色彩大發現	4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-4	B-I-2 C-I-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.引導學童觀察生活周遭的色彩。</li> <li>2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。</li> <li>3.認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。</li> <li>4.找出身邊物品的顏色。</li> </ol>	<p>【活動一】色彩大發現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問：「你身上的物品有哪些顏色？」</li> <li>2.教師提問：「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」</li> <li>3.顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。</li> <li>4.教師提問：「觀察這些分類的物品，即使是同一種顏色，看起來有什麼不一樣的地方嗎？」</li> <li>5.觀察學童是否能發現同一類顏色的物品，顏色也會有深淺的不同。</li> <li>6.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」</li> <li>7.口語評量：觀察學童是否能運用不同媒材及方法覺知色彩的變化。</li> <li>8.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」</li> <li>9.教師說明：「一起試試製作對折壓印畫，看看會產生什麼效果。」</li> <li>10.展示成品，上臺介紹互相觀摩。</li> </ol>	3	口頭評量 實作評量 【環境教育】 環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3
十一	第五主題 彩色的世界 第一單元 色彩大發現	4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-4	B-I-2 C-I-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.引導學童觀察生活周遭的色彩。</li> <li>2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。</li> <li>3.認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。</li> <li>4.找出身邊物品的顏色。</li> </ol>	<p>【活動一】色彩大發現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問：「你身上的物品有哪些顏色？」</li> <li>2.教師提問：「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」</li> <li>3.顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。</li> <li>4.教師提問：「即使是同一種顏色，看起來有什麼不一樣的地方嗎？」</li> <li>5.觀察學童是否能發現同一類顏色的物品，顏色也會有深淺的不同。</li> <li>6.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」</li> <li>7.口語評量：觀察學童是否能運用不同媒材及方法覺知色彩的變化。</li> <li>8.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」</li> <li>9.教師說明：「一起試試製作對折壓印畫，看看會產生什麼效果。」</li> <li>10.展示成品，上臺介紹互相觀摩。</li> </ol>	3	口頭評量 實作評量 【環境教育】 環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3

十二	評量周			複習與評量	複習與評量			
十三	第五主題 彩色的世界 第二單元 色彩會說話	2-I-1 3-I-1	D-I-3	1.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 2.感受色彩在生活中的重要性。	【活動二】色彩會說話 1.教師提問：「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」 2.教師說明：「一起來將這些物品的顏色進行分類。」 3.教師提問：「這些顏色代表什麼意義呢？」 4.教師提問：「為什麼要使用這些顏色？這些顏色給我們什麼感覺？」 5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標識的用色。 7.教師提問：「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」(例如：紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易發生車禍。) 8.教師提問：「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3
十四	第五主題 彩色的世界 第二單元 色彩會說話	2-I-1 3-I-1	D-I-3	1.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 2.感受色彩在生活中的重要性。	【活動二】色彩會說話 1.教師提問：「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」 2.教師說明：「一起來將這些物品的顏色進行分類。」 3.教師提問：「這些顏色代表什麼意義呢？」 4.教師提問：「為什麼要使用這些顏色？這些顏色給我們什麼感覺？」 5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標識的用色。 7.教師提問：「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」(例如：紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易發生車禍。) 8.教師提問：「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3
十五	第五主題 彩色的世界 第二單元 色彩會說話	2-I-1 3-I-1	D-I-3	1.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 2.感受色彩在生活中的重要性。	【活動二】色彩會說話 1.教師提問：「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」 2.教師說明：「一起來將這些物品的顏色進行分類。」 3.教師提問：「這些顏色代表什麼意義呢？」 4.教師提問：「為什麼要使用這些顏色？這些顏色給我們什麼感覺？」 5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標識的用色。 7.教師提問：「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」 8.教師提問：「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3

十六	第五主題 彩色的世界 第三單元 色彩大集合	3-I-3 4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-3 5-I-4 7-I-4	C-I-2 B-I-2 F-I-1 F-I-2	1.探索生活中的色彩,發現生活中身邊事物具有多樣的色彩。 2.訓練視覺對色彩的敏銳能力,並感受日常生活中的色彩之美。 3.察覺教室中可用色彩改善的角落。 4.培養對環境色彩的敏感度。 5.能欣賞色彩拼貼圖案。 6.引導學童發揮創意,設計主題。 7.利用色彩拼貼畫面,並作畫面構成的練習。 8.察覺環境經過布置之後的改變,並感受色彩在生活中的應用。	【活動三】色彩大集合 1.教師提問:「說一說你最喜歡的顏色?喜歡或不喜歡的原因?」 2.教師提問:「想一想,哪些地方的色彩搭配,會讓你覺得很好看?」 3.教師提問:「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方,給你什麼感覺?」 4.教師提問:「你覺得教室有哪些地方可以利用色彩做些改變?為什麼?」 5.教師提問:「你想用什麼方法美化這些地方呢?」 6.教師展示馬賽克圖片並說明:「藝術家會用色彩來表達自己的想法,有些人用畫的,有些人卻像蓋房子一樣,用排列的。」 7.教師提問:「可以用什麼方法來代替一格一格的彩色磁磚呢?」教師小結學童可能的答案:可以利用色紙來剪貼,操作簡易、材料便宜、色彩又豐富,可以做多元的色彩選擇。	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3。
十七	第五主題 彩色的世界 第三單元 色彩大集合	3-I-3 4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-3 5-I-4 7-I-4	C-I-2 B-I-2 F-I-1 F-I-2	1.探索生活中的色彩,發現生活中身邊事物具有多樣的色彩。 2.訓練視覺對色彩的敏銳能力,並感受日常生活中的色彩之美。 3.察覺教室中可用色彩改善的角落。 4.培養對環境色彩的敏感度。 5.能欣賞色彩拼貼圖案。 6.引導學童發揮創意,設計主題。 7.利用色彩拼貼畫面,並作畫面構成的練習。 8.察覺環境經過布置之後的改變,並感受色彩在生活中的應用。	【活動三】色彩大集合 1.教師提問:「說一說你最喜歡的顏色?喜歡或不喜歡的原因?」 2.教師提問:「想一想,哪些地方的色彩搭配,會讓你覺得很好看?」 3.教師提問:「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方,給你什麼感覺?」 4.教師提問:「教室有哪些地方可以利用色彩做些改變?為什麼?」 5.教師提問:「你想用什麼方法美化這些地方呢?」 6.教師展示馬賽克圖片並說明:「藝術家會用色彩來表達自己的想法,有些人用畫的,有些人卻像蓋房子一樣,用排列的。」 7.教師提問:「可以用什麼方法來代替一格一格的彩色磁磚呢?」教師小結學童可能的答案:可以利用色紙來剪貼,操作簡易、材料便宜、色彩又豐富,可以做多元的色彩選擇。	3	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3。
十八	第六主題 我的成長故事 第一單元 快樂的學習	1-I-3 7-I-1	A-I-3 D-I-4	1.分享過去兩年讓你難忘的活動,並發現自己學到很多方法。	【活動一】快樂的學習 1.教師提問:「哪些活動讓你們很難忘呢?為什麼?」 2.口語評量:檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼。 3.教師提問:「從一年級到現在,大家都有很多學習和成長,這些學到的能力,可以怎麼分類呢?」 4.教師提醒:「大家在這兩年已經學到很多能力,升上三年級,也要好好應用這些能力。」 5.教師提問:「三年級也要繼續應用這些能力!就要升上三年級了,大家有什麼想法呢?」 6.口語評量:檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。	3	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E1 品 E2 品 E3 【生命教育】 生 E7 【生涯規劃教育】 涯 E7 涯 E11 涯 E12
十九	第六主題 我的成長故事 第一單元 快樂的學習	1-I-3 7-I-1	A-I-3 D-I-4	1.分享過去兩年讓你難忘的活動,並發現自己學到很多方法。	【活動一】快樂的學習 1.教師提問:「哪些活動讓你們很難忘呢?為什麼?」 2.口語評量:檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼。 3.教師提問:「從一年級到現在,大家都有很多學習和成長,這些學到的能力,可以怎麼分類呢?」 4.教師提醒:「大家在這兩年已經學到很多能力,升上三年級,也要好好應用這些能力。」 5.教師提問:「三年級也要繼續應用這些能力!就要升上三年級了,大家有什麼想法呢?」 6.口語評量:檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。	3	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E1 品 E2 品 E3 【生命教育】 生 E7 【生涯規劃教育】 涯 E7 涯 E11 涯 E12
二十	評量周			複習與評量	複習與評量	評量周		

二十一	第六主題 我的成長故事	1-1-4 3-1-2 2-1-1 2-1-5。	A-1-2 A-1-2 C-1-2 E-1-3 F-1-2	1.能清楚知道升上三年級會有哪些不同。 2.找出自己最擔心的和最期待的事，並能說出自己的想法。 4.能演唱〈心願〉，並以適合的表情演唱。透過律動，展現歌曲的意涵。 5.依自己的需求，訂定自我學習計畫，在暑假中好好完成。	【活動二】迎向三年級 1.教師提問：「大家對升上三年級有更進一步的認識了，你最擔心和最期待什麼事呢？把它寫下來。」 2.教師請期待的事相同的學童坐在一起，聊一聊自己的心情和想法。 3.教師提問：「和你擔心同樣事情的同學一起討論，用什麼方法來克服你擔心的事？」 4.教師請各組討論解決擔心的方法。 5.教師提問：「大家都要升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」 6.教師鼓勵學童在暑假中完成自主學習計畫，為升上三年級做準備。	3	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E1 品 E2 品 E3 【生命教育】 生 E7 【生涯規劃教育】 涯 E7 涯 E11 涯 E12
-----	----------------	-----------------------------------	---	--	--	---	--------------	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
使用適切的方式，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。					
能自己動手運用簡單素材製作玩具或創作作品。					

雙語生活

課程目標

1. 探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。
2. 分辨地震時的正確反應和行為，實地操作就地掩護和疏散。
3. 應用所學，設計狀況卡，向同學及家人宣導地震避難原則及注意事項。
4. 藉由光影的體驗活動，發現影子的變化與光源、物體間的關聯。
5. 運用肢體表現及各種素材的投影，發揮想像力，建構影子的創意造形，並演出紙影戲。
6. 探索製作泡泡水所需的用具和材料。
7. 體驗吹泡泡並嘗試解決吹泡泡時遇到的困難。
8. 探索泡泡水的其他用途，並妥善處理剩下的泡泡水。
9. 辨別日常生活中，常見的材質。
10. 觀察平日製造的垃圾，並討論垃圾減量回收再利用的方法。
11. 練習垃圾分類並創造友善環保的教室環境。
12. 應用減塑知識繪製海報，在校園宣傳，讓更多人成為減塑行動家。
13. 觀察校園中的植物種子，依種子的外觀或特性進行分類。
14. 學習種子成長需要的因素，並將所學運用在種植物的過程，並紀錄過程。
15. 了解種子移動的原因和方式，將種子移動方式用圖文漫畫或戲劇表達出來。
16. 觀察探索生活中的各種磁鐵，並動手操作小實驗，了解磁鐵特性。
17. 利用所學，創作磁鐵遊戲或玩具，並在過程中討論及改進遊戲。

小主題

Super Kids Stay Safe During an Earthquake

Super Kids and Shadows

Super Kids Have Fun with Bubbles

Super Kids Go Green

Super Kids and Amazing Seeds

Super Kids Have Fun with Magnets

配合領域

生活課程、語文領域

教學節數

**生活 3 節** (生活課程領域計畫，3 節以國語文教學，3 節以雙語教學，重點在學科知識的傳達、語言的使用及體驗活動。併入生活課程領域計畫中。)

課程名稱	雙語生活	節數	上學期 54 節 下學期 54 節	設計者	雙語教學團隊
核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。</li> <li>2. 分辨地震時的正確反應和行為，實地操作就地掩護和疏散。</li> <li>3. 應用所學，設計狀況卡，向家人宣導地震避難原則及注意事項。</li> <li>4. 藉由光影的體驗活動，發現影子的變化與光源、物體間的關聯。</li> <li>5. 運用肢體表現及各種素材的投影，發揮想像力，建構影子的創意造形，並演出紙影戲。</li> <li>6. 探索製作泡泡水所需的用具和材料。</li> <li>7. 體驗吹泡泡並嘗試解決吹泡泡時遇到的困難。</li> <li>8. 探索泡泡水的其他用途，並妥善處理剩下的泡泡水。</li> <li>9. 辨別日常生活中，常見的材質。</li> <li>10. 觀察平日製造的垃圾，並討論垃圾減量回收再利用的方法。</li> <li>11. 練習垃圾分類並創造友善環保的教室環境。</li> <li>12. 應用減塑知識繪製海報，在校園宣傳，讓更多人成為減塑行動家。</li> <li>13. 觀察校園中的植物種子，依種子的外觀或特性進行分類。</li> <li>14. 學習種子成長需要的因素，並將所學運用在種植物的過程，並紀錄過程。</li> <li>15. 了解種子移動的原因和方式，將種子移動方式用圖文漫畫或戲劇表達出來。</li> <li>16. 觀察探索生活中的各種磁鐵，並動手操作小實驗，了解磁鐵特性。</li> <li>17. 利用所學，創作磁鐵遊戲或玩具，並在過程中討論及改進遊戲。</li> </ol>				
議題融入	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則以及生與死的道德議題。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>				



環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E8 利用創意思考的技巧。
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

評 量 方 式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲
------------------	---------------------------------------

上學期

單元名稱	教學目標		教學重點	議題 融入	節 數
1. Super Kids Stay Safe During an Earthquake	<p>Content</p> <p>1. 能說出以前的地震經驗和應對方式。</p> <p>2. 學習如何在地震來臨時，保護自身安全，並實際演練避難方式。</p> <p>3. 能選出最適合放進防災包中的物品。</p> <p>4. 能查問防災卡的約定集合地點及電話。</p> <p>5. 能知道如何在不同情境進行地震應變。</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能說出與防震相關的英語，如：earthquake, drop, cover, hold on 等。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>1. My earthquake experience Students share how they saw and felt during an earthquake and how they reacted to it.</p> <p>2. Earthquake drills Students discuss how to stay safe during an earthquake and practice “Drop, Cover, and Hold On” and find out the best escape route at school.</p> <p>3. Let’s pack a Go-bag. Students practice in groups to choose the most needed items for a Go-bag.</p> <p>4. I’m an earthquake expert. (A) Students interview their family and fill in an emergency contact card. (B) Each group gets a different situation when facing an earthquake. Each group has to come up with a way to stay safe in that situation. (C) Each student makes an earthquake situation question card by writing and drawing. They need to find two classmates and one family member to</p>	環境 安全 防災	20

	<p>學習表現:</p> <p>1-I-1 2-I-1 2-I-2 2-I-3 2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-4 6-I-1 6-I-2 7-I-1 7-I-2 7-I-3 7-I-4</p>		answer their question.		
2. Super Kids and Shadows	<p>Content</p> <p>1. 能藉由觀察，發現影子的特性與光的關係。</p> <p>2. 能利用影子的特性玩遊戲，並發揮創意變化影子。</p> <p>3. 能自製紙影並演出紙影戲。</p> <p>學習表現:</p> <p>1-I-1 2-I-1</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能說出與方位相關的片語，如：in front of, behind 等。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能聆聽英語繪本：The Black Rabbit/</p>	<p>1. Spot the shadow</p> <p>By reading 《The Black Rabbit》 and observe, the students identify the shadow in their life. The teacher shows some pictures of shadows and asks the students to guess whose shadow it is.</p> <p>2. Shadow and light</p> <p>By observing the teacher's shadow, watching the time-lapse video, and reading the book 《What Makes a Shadow?》, students learn the relationship between shadow and light. And then students apply what they've learn in shadow tag game and other activities, such as Super Shadow Model.</p> <p>*3. Shadow puppet show</p> <p>Students discuss in groups and design</p>	環境 生涯 戶外 科技	20

	<p>2-I-2 2-I-3 2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-4 6-I-1 6-I-2 7-I-1 7-I-2 7-I-3 7-I-4</p>	<p>What Makes a Shadow? 。</p> <p>5. 能使用英語演出紙影戲。</p> <p>6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>paper hand puppet. And then they apply what they've learned about shadow to perform a shadow puppet show. They have to read the lines in English and control the puppet at the same time.</p>		
<p>3. Super Kids Have Fun with Bubbles</p>	<p>Content</p> <p>1. 探索製作泡泡水所需的用具和材料。</p> <p>2. 體驗吹泡泡並嘗試解決吹泡泡時遇到的困難。</p> <p>3. 探索泡泡水的其他用途，並妥善處理剩下的泡泡水。</p> <p>學習表現:</p> <p>1-I-1 2-I-1 2-I-2 2-I-3</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能說出與吹泡泡有關的英語如 blow bubbles, dishwash, washing powder, wand 等。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用英語描述吹出的泡泡形狀</p>	<p>1. Spot the bubbles</p> <p>Discussion: Where can you see bubbles? What makes bubbles?</p> <p>*2. Make bubble mixture and wand</p> <p>製作泡泡水及吹泡泡工具</p> <p>(1) What could be used?</p> <p>(2) Design your bubble formula</p> <p>(3) What would your wand look like?</p> <p>(4) Design your wand</p> <p>(5) Trial and error</p> <p>3. Blow bubbles</p> <p>(1) Can you blow bubbles?</p> <p>(2) Observe bubbles</p> <p>(3) How to make bigger bubbles?</p> <p>(4) How to make a lot of bubbles at one time?</p> <p>(5) Paint with bubbles</p> <p>(6) What to do with the bubble mixture after the experiments?</p> <p>4. Science behind bubbles</p>	<p>科技安全</p>	<p>20</p>

	<p>2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-4 6-I-1 6-I-2 7-I-1 7-I-2 7-I-3 7-I-4</p>	<p>It's big. It's small. It looks like a _____.</p> <p>5. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>(1) Try to blow bubbles with water (2) Surface tension</p>		
--	--	---	---	--	--

下學期

單元名稱	教學目標	教學重點	議題融入	節數	
1. Super Kids Go Green	<p>1. 辨別日常生活中，常見的材質。 2. 觀察平日製造的垃圾，並討論垃圾減量回收再利用的方法。 3. 練習垃圾分類。 4. 創造友善環保的教室環境。</p> <p>學習表現:</p> <p>1-I-1 2-I-1 2-I-2 2-I-3 2-I-4 2-I-5</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出與材質 (glass, wood, plastic, paper, metal) 及環保 (reduce, reuse, recycle) 相關的英語等。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能聆聽吟唱英語歌</p>	<p>1. Learn about materials (1) Naming materials (2) Objects and materials (3) Game: odd one out 2. Find out the trash we produce every day *3. Reduce, reuse, recycle: (1) Trash sorting game (2) Design ways to reduce classroom trash (3) Discuss ways to reduce, reuse and recycle at home. (4) Let's sing: Reduce, Reuse and Recycle Song for Children   Earth Day Song by Patty Shukla</p>	環境 能源 科技	20

	<p>2-I-6 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-4 6-I-1 6-I-2 6-I-5 7-I-1 7-I-2 7-I-3 7-I-4</p>	<p>曲。 5. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>			
<p>2. Super Kids and Amazing Seeds</p>	<p>1. 觀察校園中的種子。 2. 能依種子的外觀或特性進行分類。 3. 了解種子移動的原因和方式。 4. 能將種子移動的方式用圖畫或文字表達出來，並說給同學聽。 5. 學習種子成長需要的因素，並將所學運用在種植物的過程。 6. 紀錄種子成長過程。</p> <p>學習表現:</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出與種子發芽長大及找新家相關的英語等。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能聆聽吟唱英語歌曲。 5. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>1. Observing different seeds (1) Garden scavenger hunt (2) Seed sorting (3) Activity: "Open" (dissect) a dry seed and a wet Seed (4) Discuss: What's inside a seed? What do seeds need to grow? *2. Seeds on the move (1) Demo: Why might seeds grow better if they move away from their parent tree? (模擬劇) (2) Ways of dispersal: Wind dispersal, mechanical dispersal, water dispersal and animal dispersal Watch a video: How do seeds travel (Video Lesson), group discussion, make a poster and do the gallery walk *3. Grow a plant (1) What do plants need? (2) Grow and record 4. Let's read: The Watermelon Seed 5. Let's listen and sing: Seed Song - How Seeds Move – Seed Dispersal, The Seed Song from Spring</p>	<p>環境</p>	<p>20</p>

	<p>1-I-1 2-I-1 2-I-2 2-I-3 2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-4 6-I-1 6-I-2 6-I-5 7-I-1 7-I-2 7-I-3 7-I-4</p>		<p>Assembly Songs with Words on Screen™ 及"One Seed" by Laurie Berkner - An Environment Kids Song</p>		
<p>3. Super Kids Have Fun with Magnets</p>	<p>1. 學生觀察並找出身邊的磁鐵，並說出磁鐵對日常生活有哪些幫助。</p> <p>2. 分組操作，找出能被磁鐵吸引的物品，紀錄並分類，嘗試找出通則。</p> <p>3. 透過動手玩磁鐵，找出更多磁鐵特性，並將所知，應用</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能說出與磁鐵相關的英語，如：magnet, magnetic, non-magnetic, push, pull, attract, repel 等。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p>	<p>1. I spy (Magnets around us) Students find objects with magnets in the classroom, around campus and at home. Students discuss how magnets make our life more convenient.</p> <p>2. Can magnets attract anything? Students work in groups to find out what magnets can attract. (Given items: eraser, plastic ruler, metal ruler, clips, iron chopsticks, wooden chopsticks, glue, scissors) Each group will record the results, sort the items and try to come up with a conclusion.</p> <p>3. Let's play with magnets. (A) Students find out more interesting facts about magnets. (B) Students use what they know about magnets to create a magnetic toy or game.</p>	科技	20

	在自製的磁鐵玩具或遊戲中。 4. 能聆聽同學給予的建議，試著改進磁鐵玩具。 學習表現： 1-I-1 2-I-1 2-I-2 2-I-3 2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-4 6-I-1 6-I-2 6-I-5 7-I-1 7-I-2 7-I-3 7-I-4	4. 能使用英語簡單介紹自製磁鐵遊戲。  5. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	(C) Students play other kids' toy or games and give feedbacks. (D) Students try to improve their toy or game.		
--	--	---	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

第 1 學期

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能探索生活，察覺光影和泡泡的變化，並了解地震來臨時如何防災。					
能嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。					
能在情境中，聽懂英語提問，並用行動及簡易英語回應。					
踴躍參與課堂活動，上課態度認真、用心。					

第 2 學期

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能探索生活，以感官知覺探索環境變化、種子成長傳播及磁鐵特性。					
能在情境中，聽懂英語提問，並用行動及簡易英語回應。					



## 臺北市中山區懷生國民小學雙語健體課程計畫

## 二年級上學期

課程名稱	雙語健體	節數	57 節	教學者	二年級 健體老師
核心 素養	健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
	健體-E-A2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
	健體-E-B1	具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。			
	健體-E-B3	具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。			
	健體-E-C1	具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
	健體-E-C2	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。</li> <li>2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。</li> <li>3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。</li> <li>4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。</li> <li>5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。</li> <li>6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。</li> <li>7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。</li> <li>8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。</li> </ol>				
評量 方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲				
上學期					
單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
單元一 喜歡自己珍 愛家人	Content 1.描述自己出生至今生長發育的變化。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。	《活動 1》Get Ready 1.Introduction 2.Class rules 3.Review games 《活動 2》成長過程	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	9

<p>Unit 1 Love Yourself And Cherish Family</p>	<p>2.發表對成長的感覺與對未來的自己期待。 3.認識自己的特點。 4.願意悅納自己的特點，表現簡易的自我調適技能。 5.透過認識自己的優點，喜歡自己。</p> <p>學習表現: 1a- I -1 3b- I -1 1b- I -1 2b- I -2 3b- I -2 3b- I -3</p>	<p>2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>1. Share your growth through photos. 2.教師請學生思考：Where can you find yourself growing up? 《活動 3》超級比一比 全班分成二組，依教師所提出的身體特徵，各組挑選適合的人到臺前進行 PK 賽。 《活動 4》成長的期待 1. The teacher leads the students to read the situation on page 9 of the textbook. Ask questions：小君和哥哥對未來有什麼期待呢？他們可以怎麼做來達成成長的期待？ 2. Ask students to post：你也想要長得高、身體好，擁有更多能力嗎？ 《活動 5》了解自己的優點 1. Ask students to write down their strengths, then invite a classmate to write about your other strengths. 2. Group exercises. 《活動 6》飲酒的危害 1. The teacher asks questions and asks the students to express their opinions. 2. Teachers explain the dangers of drinking alcohol. 《活動 7》拒絕二手菸 1. Ask students to think about and post where no smoking signs can be seen. 2. Teachers explain ways to reject secondhand smoke. 3. Practice in groups.</p>		
<p>單元二 生活保健有一套  Unit 2 Life Care Has A Set</p>	<p>Content 1. 發覺可能造成眼睛、耳朵、鼻子傷害的行為。 2. 舉例說明眼睛、耳朵、鼻子各種不舒服情況的急救方法。 3. 嘗試練習眼睛、耳朵、鼻子各種不舒服情況的急救方法。</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能聆聽觀賞英語小劇場</p>	<p>《活動 1》眼睛不舒服 1. 教師播放眼睛傷害事件相關影片，詢問學生：Do you have experience with eye injuries? Why get hurt? 2. The teacher leads the students to observe page 24 of the textbook and ask the students questions. 《活動 2》眼睛急救站 1. 教師示範各種眼睛不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。 (1) When mosquito repellent spray gets into eyes. (2) When sand flies into the eyes. (3) When the ball hits the eye. 《活動 3》耳朵不舒服 1. 教師播放耳朵傷害事件相關影片，詢問學生：Do you have experience with ear injuries? Why get hurt?</p>	<p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p>	<p>6</p>

	<p>學習表現:</p> <p>1b- I -1 2a- I -1 3a- I -1 1a- I -1 2b- I -2 3a- I -2 4a- I -2</p>	<p>並且用簡易的英語重述所見。</p>	<p>2. The teacher leads the students to observe page 26 of the textbook and ask the students questions.</p> <p>《活動 4》耳朵急救站</p> <p>1.教師示範各種耳朵不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。</p> <p>(1) When water enters the ear. (2) When an insect enters the ear. (3) When a foreign object enters the ear.</p> <p>《活動 5》鼻子不舒服</p> <p>1.教師播放鼻子傷害事件相關影片，詢問學生：Do you have experience with nose injuries? Why get hurt?</p> <p>2. The teacher leads the students to observe page 28 of the textbook and ask the students questions.</p>		
<p>單元三 健康的生活 環境</p> <p>Unit 3 Healthy Living Environment</p>	<p>Content</p> <p>1.認識學校健康資源與健康相關活動。 3.願意使用學校健康資源和參與學校健康相關活動。 4.接受健康的學校生活有關的生活規範。 5.養成健康的學校生活的習慣。</p> <p>學習表現:</p> <p>1a- I -1 2a- I -1 2b- I -1 4a- I -2 2a- I -2</p>	<p>1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動 1》學校環境</p> <p>1. The teacher explains the situation on page 40 of the textbook and asks questions. 2. Students discuss in groups and present on stage. 3.進行校園環境整潔調查並詢問問題。</p> <p>《活動 2》學校健康資源</p> <p>1. The teacher explains the situation on page 42 of the textbook and asks questions. 2. Teachers ask questions and consolidate student responses.</p> <p>《活動 3》學校健康相關活動</p> <p>1. The teacher explains the situation on page 43 of the textbook and asks questions. 2. Question:你知道學校有哪些健康相關活動呢?</p> <p>《活動 4》健康小尖兵任務</p> <p>1. The teacher explains the situation on page 44 of the textbook and asks questions. 2. Question：小智完成哪些健康小尖兵任務? 3. Write the page 149 study sheet.</p> <p>《活動 5》我的健康社區</p> <p>1. The students are grouped to the stage. 2. Question：你或家人曾經使用哪些社區健康資源？如何使用呢？</p>	<p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	6
單元四	Content	Language	《活動 1》滾球接力	人 E5 欣賞、包容個別差	15

<p>喜歡自己</p> <p>Unit 4 Like yourself</p>	<p>1. 認識滾球、拋球、擲球的動作要領。</p> <p>2. 與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。</p> <p>3. 安全的完成拋球、擲球、控球活動。</p> <p>學習表現: 1c- I -1 2c- I -2 3c- I -2 3d- I -1 4d- I -1 2c- I -1</p>	<p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能用簡單的英文自我介紹。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>1. In a group of 9 people, the first person holds the basketball and the other group members hold the dodge ball.</p> <p>2. After hearing the whistle. 每個人都將手上的球滾給下一人，並接住別人滾過來的球。</p> <p>《活動 2》你滾中了嗎？</p> <p>1. A group of 5 people, each holding a ball.</p> <p>2. The whole group rolls the ball towards the hula hoop with the goal of stopping the ball in the hula hoop.</p> <p>《活動 3》滾球主角輪流當</p> <p>1. A group of 4 people, each standing next to a pyramid, the protagonist of the rolling ball holds a ball.</p> <p>2. Roller protagonist 將球滾給每一位組員，組員逆時針交換位置進行活動，直到每人都擔任過 Roller protagonist.</p> <p>《活動 4》球球碰碰飛</p> <p>1. A group of 5 people, each holding a ball.</p> <p>2. One person at a time, throw a small ball at the resistance ball, wait for the ball to bounce, and then move quickly to catch the ball.</p>	<p>異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
<p>單元五 跑跳親水樂</p> <p>Unit 5 Running And Jumping Water Fun</p>	<p>Content</p> <p>1. 認識學校的運動空間。</p> <p>3. 認識投擲飛盤的動作要領。</p> <p>4. 認識不同的跑步、跳躍方式。</p> <p>5. 快樂參與活動並遵守遊戲規則。</p> <p>學習表現: Cb- I -3 Cc- I -1 Ce- I -1 Ab- I -1 Ga- I -1</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動 1》學校運動場地大調查</p> <p>1. Question : What venues are available in the school for sports? What kind of sports are these venues suitable for?</p> <p>2. 教師利用教學簡報介紹學校的運動場地，請學生寫上學校的運動場地種類、這些場地適合做的運動，以及勾選自己去過的運動場地和沒去過的運動場地。</p> <p>《活動 2》飛盤飛高高</p> <p>1. Instructions for throwing a Frisbee backhand.</p> <p>2. 教師利用口訣進行擲出飛盤的練習：Point to the target, Receive, Shoot.。</p> <p>《活動 3》跑出救火線</p> <p>1.5 人一組，以不同跑步方式繞圓盤：Run forward around the object, Run your legs around the object, Run around and run.</p> <p>《活動 4》緊急救援</p> <p>1. 教師說明「Emergency rescue」活動規則：</p> <p>(1) Group of 5 people. 一次兩組同時在場上競賽繞物向前跑，跑向終點的大火處即</p>	

			<p>停止。</p> <p>(2) After one person finishes running, the next person starts again, and the group that finishes first wins.</p>		
<p>單元六 全方位 動動樂</p> <p>Unit 5 All-Round Dynamic Music</p>	<p>1.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。</p> <p>3.體驗技擊進攻、低身閃躲的多元性活動。</p> <p>4.用不同腳步變化,表現單腳跳繩。</p> <p>學習表現: 1c- I -1 2c- I -2 2d- I -2 3c- I -1 4c- I -1 3c- I -2 2d- I -1</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中,配合動作,了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3.能在運動情境中,配合動作,了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動 1》碰繩暖暖身</p> <p>1.教師示範並說明如何用身體部位,由上而下「八個點」:( Head, shoulders, elbows, palms, waist, back, knees, feet.) Touch the rope.</p> <p>《活動 2》抓繩行走</p> <p>全班分成 3 組進行,練習時雙手抓繩,使繩索成直線狀,同時進行下列動作:Walk forward, walk backward, squat to the left, lean back and walk to the right.</p> <p>《活動 1》單手出拳</p> <p>1.教師示範並說明「One-handed punch.」動作要領。</p> <p>《活動 2》連續出拳</p> <p>1.依據《活動 1》的活動要領進行本活動。One-handed punch become continuous punches.。</p> <p>2. Questions : How to keep punching? Please try it out.</p> <p>《活動 3》雙腳跳跳練功坊</p> <p>1. Questions : 你知道哪些雙腳跳的方式呢? For example: jumping in place, back and forth, left and right.</p> <p>2. The whole class is divided into 5 groups, and they practice various ways of jumping with both feet in groups. After each jump 10 times, take a rest and gradually increase the number of times.</p>		

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
How to live a healthy life. 學習如何過健康的日子					
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作,遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					

臺北市中山區懷生國民小學雙語實驗課程計畫

二年級下學期

課程名稱	雙語健體	節數	60 節	教學者	二年級健體老師
核心素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>				
	課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。</li> <li>2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。</li> <li>3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。</li> <li>4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。</li> <li>5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。</li> <li>6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。</li> <li>7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。</li> <li>8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。</li> </ol>			
評量方式	<p>課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲</p>				
上學期					
單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
<p>單元一 當我們同在一起  Unit 1</p>	<p>Content</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 覺察影響人際相處的態度和行為。</li> <li>2. 運用同理心，推測對方可能的想</li> </ol>	<p>Language</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>2. 能用簡單的英文自我介紹。</li> </ol>	<p>《活動 1》發揮同理心</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The teacher leads the students to read the situations on pages 8-9 of the textbook.</li> <li>2. 教師發下「See your heart with my heart.」學習單，請學生以「Rewind - look again.」學習單情境思考，完成「See your heart with my heart.」學習單。</li> </ol>	<p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p>	6

<p>When We Are Together.</p>	<p>法。</p> <p>4. 運用人際溝通技能，思考避免衝突的溝通方式。</p> <p>5. 在生活情境中，演練同理心和人際溝通技能。</p> <p>學習表現: 2a- I -1 3b- I -2 3b- I -3 2b- I -2</p>	<p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>《活動 2》看見你的心</p> <p>1. Teachers lead students to read pages 10-11 of the textbook and ask question: (1) If you are 小柔 or 小強, how can you express it better? (2) If you are 小惠 or 小青, how would you express it better?</p> <p>《活動 3》拯救友情計畫</p> <p>1. The teacher led the students to read page 12 of the textbook:凱凱發現自己平時表現出的態度和說話的方式會影響和同學的友情，他反省自己的行為，希望和同學開心相處。</p> <p>《活動 4》我很在乎你</p> <p>1. The teacher led the students to read page 14 of the textbook. 2. Question: What's the best thing you've ever done for a friend? How do you feel with the other person?</p> <p>《活動 5》友誼的考驗</p> <p>1. The teacher leads the students to read the situation on page 15 of the textbook and ask: Has your friend ever done something that made you unhappy? How did you respond then?</p>	
<p>單元二 飲食行動家</p> <p>Unit 2 Diet Action.</p>	<p>Content</p> <p>1.認識六大類食物，並舉例說明。</p> <p>2.養成每天均衡攝取六大類食物的習慣。</p> <p>3.養成每天吃早餐的觀念與習慣。</p> <p>4.覺察飲食過量對身體的影響。</p> <p>5.能於引導下，於生活當中落實健康飲食習慣，實踐健康飲食原則。</p> <p>學習表現:</p>	<p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動 1》六大類食物</p> <p>1.介紹食物依其所含的主要成分不同，區分成六大類: Whole grains, beans, fish, eggs, meat, dairy, vegetables, fruits, oils, nuts and seeds.</p> <p>《活動 2》我的一日三餐</p> <p>1. Complete the "My Three Meals a Day" worksheet:請學生寫下昨天吃的食物，並標示出每樣食物包含哪些六大類食物。</p> <p>《活動 3》飲食點點名</p> <p>1. Question: Do you eat breakfast every day? What food do you eat for breakfast? 2. Guide students to observe Xiaoxi's breakfast choices on page 24 of the textbook.</p> <p>《活動 4》吃得太多了</p> <p>1. Question:學生有沒有吃得太飽的經驗？當時有什麼感覺？ 2. The teacher guides students to read the situation on page 26 of the textbook and explain: 攝取過量的食物，會讓身體不</p>	<p>6</p>

	<p>1a- I -1 2a- I -1 3a- I -2 1a- I -2</p>		<p>舒服，也會對健康有不好的影響。拿取食物與進食時，應根據自己的食量，拿取吃得完的分量，而且每種食物都要吃。</p> <p>《活動 5》健康飲食習慣</p> <p>1.教師說明健康飲食習慣的原則：</p> <p>(1) Eat breakfast every day. (2) A balanced diet is not a partial eclipse, and all six types of food are eaten. (3) Only take the amount of food that can be eaten.</p>		
<p>單元三 齲齒遠離我</p> <p>Unit 3 Tooth Decay Away From Me.</p>	<p>1.認識齲齒的症狀與原因。 2.認識正確選購牙刷的方法。 3.認識正確選擇含氟牙膏和含氟漱口水的方法。 4.認識含氟漱口水的使用方法和時機。 5.嘗試練習正確的刷牙技巧。 6.能於引導下，養成潔牙與護齒的習慣，並使用口腔預防保健服務。</p> <p>學習表現:</p> <p>1a- I -2 2a- I -1 3a- I -1 3a- I -2 4a- I -1</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 4. 能使用簡單的英文口訣刷牙。</p>	<p>《活動 1》牙齒大不同</p> <p>1.教師展示齲齒和健康牙齒圖片並提問：How are the teeth different in the two photos? 2.配合課本第 32 頁說明齲齒的外觀與齲齒會引發的症狀。</p> <p>《活動 2》齲齒四要素</p> <p>1.教師配合課本第 33 頁，說明齲齒發生有四個要素：</p> <p>(1) Teeth. (2) Bacteria in the mouth. (3) Residual food. (4) Food and bacteria stay for a long time.</p> <p>《活動 3》善用牙刷</p> <p>1. Learn about toothbrushes, fluoride toothpaste and fluoride mouthwash to keep your teeth healthy. 2.教師拿出牙刷、含氟牙膏及含氟漱口水，並詢問學生的使用經驗。</p> <p>《活動 4》善用含氟牙膏和含氟漱口水</p> <p>1.教師拿出含氟牙膏與含氟漱口水，指導正確選擇與使用含氟牙膏和含氟漱口水的的方法。</p> <p>《活動 5》貝氏刷牙法</p> <p>1.搭配課本圖片說明貝氏刷牙法：</p> <p>(1)口訣：Start on the right, end on the right. (2)牙刷就位：刷毛要傾斜，放置在右方牙齒與牙齦的交界處，刷到一點牙齦。 (3) For two teeth at a time, gently brush back and forth 10 times.</p> <p>《活動 6》護齒計畫</p> <p>1.教師搭配課本第 41 頁情境說明，引導學生運用自主健康管理步驟，改進自己的護齒習慣：</p> <p>(1) Find out what mouth care habits are not doing.</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。 安 E6 了解自己的身體。</p>	6



			(2)立下「Healthy Teeth Manifesto」，並請人督促你。 (3) Record 1 week of action results.		
單元四 保健小學堂  Unit 4 Health Elementary School.	Content : 1.認識登革熱、腸病毒、流行性結膜炎的傳染途徑與症狀。 2.能於引導下，操作腸病毒、流行性結膜炎的預防方法。 3.認識過敏性鼻炎、過敏性結膜炎、過敏性皮膚炎的症狀。 4.認識常見的過敏原。 5.認識過敏症狀的照護方法。  學習表現: 1a- I -1 1b- I -1 3a- I -2	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 6. 能繪製簡單的英語海報。	《活動 1》都是病媒蚊惹的禍 1.教師介紹 Dengue 的傳染方式及症狀，強調 Dengu 主要是透過埃及斑蚊及白線斑蚊叮咬而傳染。 2.配合課本第 47 頁圖文說明，如果感染 Dengu，可能會出現 Vomiting, high fever, headache, muscle pain, eye pain, rash on extremities 等症狀。 《活動 2》小心腸病毒 1. Teachers ask and ask students to share their experiences with Enterovirus. 2.教師配合 Enterovirus 防治宣導資料，簡單解釋 Enterovirus 的傳染方式和感染時的症狀： (1) Enterovirus 又稱為手口足症，因為得病後 hands, feet and mouth 會長小水泡。 (2) Enterovirus 的傳染方式很多，包括：吸入病人的飛沫、吃到被病毒汙染的食物，以及與病人接觸等。 《活動 3》眼睛紅紅的 1. Teachers introduce epidemic conjunctivitis. 2. Match the situation on page 52 of the textbook and ask questions. 《活動 4》你過敏嗎？ 1. Teachers ask and ask students to share their experiences with allergies. 2.教師說明常見的過敏疾病：Allergic rhinitis, allergic conjunctivitis, allergic dermatitis. 《活動 5》避開過敏原 1.教師說明有過敏體質的人，接觸到不同的過敏原時，身體會產生不同的症狀。過敏原往往是身邊常見的物質，一般人碰到都沒事，只有體質對這項物質過敏的人才會發病。	品 E1 良好生活習慣與德行。	6
單元五 球球大作戰  Unit 5 Great Ball Fight.	Content 1.在簡易運動場地練習跑壘。 2.在簡易運動場地進行傳接。 3.在簡易運動場地進行	Language 1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指	《活動1》傳接球接力 1.教師說明「Pass and catch relay.」活動規則： (1) One person stands at each base box, and 6 people work together to complete the passing relay. (2) As a pass, loop the ball around the three base rims. 《活動2》持拍護球與徒手護球	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	12

	<p>跑壘和傳接的綜合型遊戲。</p> <p>4. 進行簡易擊中目標遊戲，嘗試擊中繩後目標。</p> <p>5. 表現正向的學習態度、和諧的人際互動。</p> <p>學習表現:</p> <p>1c- I -2 1d- I -1 2c- I -1 3d- I -1 2c- I -2 3c- I -2 3d- I -1</p>	<p>令。</p> <p>3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>1. 教師示範並說明「Racket guard and freehand guard.」活動方式：</p> <p>(1) Racket guard：3人一組，輪流持墊板拍擊氣球，先接住，再拍出。</p> <p>(2) freehand guard：6人一組，分組同時進行。6人輪流拍擊氣球，一回合中每個人都要拍擊到氣球一次。</p> <p>《活動3》飛吧！球球</p> <p>1. Secure the rubber band to the triangular cone. 形成簡易的隔繩場地。</p> <p>2. 教師說明「Fly! balls.」活動規則：</p> <p>(1) 2人一組，進行隔繩傳球活動，兩人在繩的兩邊預備。</p> <p>(2) 學生用不同的傳球方式讓球飛過繩，例如：Bounce the ground over the rope, throw the ball over the rope, throw the ball over the rope.</p> <p>(3) 球過繩後由對面同伴接住，並以自己的方式將球傳回。</p>		
<p>單元六 跑跳戲 水趣</p> <p>Unit 6 Running, Jumping And Playing In The Water.</p>	<p>Content</p> <p>1. 了解併腿跳和跨跳的動作要領。</p> <p>2. 做出併腿跳和跨跳的動作。</p> <p>3. 覺察起跑時的姿勢對跑步的影響。</p> <p>4. 能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。</p> <p>學習表現:</p> <p>1c- I -2 2d- I -2 3c- I -2 4d- I -2 1d- I -1 3d- I -1</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動1》跳跳大觀園</p> <p>1. 教師示範動作：Jump with legs up, jump with legs forward, jump with legs back, jump with legs to the left, and jump with legs to the right.</p> <p>2. Students perform jumping exercises.</p> <p>《活動3》跳踏巧拼板</p> <p>1. 2人一組進行活動，2人各持一個巧拼。</p> <p>2. 把一個巧拼放在地上，教師數數，學生依指令跳躍。</p> <p>《活動4》巧拼跑跳趣</p> <p>1. 教師提出任務：Try it out, how many different ways can you skip the trick?</p> <p>2. 學生以擅長的方式跳過巧拼，不限定跳法。</p> <p>《活動5》狼來了，快跑</p> <p>1. 教師說明「Here comes the wolf, run away.」活動規則：學生先在場地內自由活動。當聽到「Here comes the wolf.」就立刻起跑，跑至目標區。</p> <p>《活動6》狼來了，奪寶</p> <p>1. 教師說明「Here comes the wolf, take the treasure.」規則：</p> <p>(1) Groups of 5-6 people line up after the starting line to prepare.</p> <p>(2) 聽到「Here comes the wolf.」排頭立刻起跑，需跑在自己的跑道內，先拿到紙箱上的球獲勝。</p>	<p>9</p>	

			<p>《活動7》各式起跑提示體驗</p> <p>1.教師以各種不同的指令來提醒學生起跑，例如：Blow the whistle, wave the flag, rattle the tambourine.</p>		
<p>單元七 跳吧！ 武吧！ 跳舞 吧！</p> <p>Unit 7 Jump! Wu! Lets Dance!</p>	<p>Content</p> <p>1. 體驗武術動作。 2. 能於引導下，嘗試練習支撐、平衡遊戲動作並能體驗多元性的身體活動。 4. 願意在遊戲中快樂互動，認真學習。 5. 練習雙人跳繩的動作技巧。</p> <p>學習表現: 1d- I -1 3c- I -1 2d- I -1 3c- I -2</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動1》剪刀石頭布</p> <p>1.教師示範武術基本動作： (1) Lunge and split palms (scissors). (2) Standing at attention and holding a fist (stone). (3) Double split (cloth) with horse steps.</p> <p>《活動2》功夫造型</p> <p>1.教師指導學生練習 "Standing" and "Freestanding"。</p> <p>《活動3》繩索小動物</p> <p>1.教師將全班分成2-3組，各組依序進行模仿遊戲： (1) Imitate the monkey to walk back and forth. (2) Imitate the crab to walk left and right. (3) Imitation of dragonfly flying. (4) Imitation of dolphin backstroke.</p> <p>《活動4》你我一線牽</p> <p>1.教師邀請學生共同示範以下動作，並請學生分組練習： (1) Jump on the spot with both feet. (2) Running and jumping in place. (3) Jump around the person in a circle. (4) Run and jump forward.</p> <p>《活動5》前後左右雙人跳</p> <p>1. 教師邀請學生共同示範以下動作，並請學生分組練習： (1) Face-to-face double jump. (2) Double jump in the same direction. (3) Double jump left and right in the same direction. (4) Double jump in reverse left and right.</p>	<p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p>	15

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
How to live a healthy life. 學習如何過健康的日子					
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作,遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					

編寫者	三年級老師	節數	21 週*5 節=10 節	課程來源	康軒
核心素養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li>□ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>		<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>		<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	
議題融入	法定議題融入時數【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年應至少有四小時以上</b>之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【20.21】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			
入課程	議題融入【】請註明週次	<p>【】<b>家庭教育</b>、【5.6.17.18.19】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【3】<b>家政教育</b>、【1.2.3.7.8.16.17.18.19】<b>生命教育</b></p> <p>【8.9.10.14.15】<b>環境教育</b>、【20.21】<b>海洋教育</b>、【】<b>能源教育</b></p> <p>【11.12.13.15.19.20】<b>戶外教育</b>、【5.7.8】<b>安全教育</b>、【】<b>防災教育</b></p> <p>【】<b>性別平等教育</b>、【1.2】<b>人權教育</b>、【7.8】<b>品德教育</b>、【】<b>法治教育</b></p> <p>【】<b>國際教育</b>、【】<b>多元文化教育</b>、【14.15】<b>原住民族教育</b></p> <p>【3.4】<b>資訊教育</b>、【19.20】<b>科技教育</b></p> <p>【】<b>全民國防教育</b>；【】<b>性侵害防治教育</b>；【2.3.10.11.20.21】<b>閱讀素養教育</b></p>			

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	單元主題引導／第一課心的悄悄話	<p>【一、心的悄悄話】</p> 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	<p>【一、心的悄悄話】</p> Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<p>【一、心的悄悄話】</p> 1.朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。	<p>【一、心的悄悄話】</p> 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 3.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。	5	1.口頭評量 2.實作評量 3.作業評量	<p>【生命教育】</p> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <p>【人權教育】</p> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	第一課心的悄悄話／第二課妙故事點點名	<p>【一、心的悄悄話】</p> 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 <p>【二、妙故事點點名】</p> 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	<p>【一、心的悄悄話】</p> Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 <p>【二、妙故事點點名】</p> Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<p>【一、心的悄悄話】</p> 1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 <p>【二、妙故事點點名】</p> 1.能根據提問，回答課文大意。 2.能熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.能根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.能分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。	<p>【一、心的悄悄話】</p> 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 <p>【二、妙故事點點名】</p> 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。 4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。	5	1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【生命教育】</p> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <p>【人權教育】</p> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <p>【閱讀素養】</p> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
三	第二課妙故事點點名／第三課繞口令村	<p>【二、妙故事點點名】</p> 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 <p>【三、繞口令村】</p> 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	<p>【二、妙故事點點名】</p> Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 <p>【三、繞口令村】</p> Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<p>【二、妙故事點點名】</p> 1.能利用字義推論詞義。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 3.能理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 <p>【三、繞口令村】</p> 1.用正確的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.能根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。	<p>【二、妙故事點點名】</p> 1.能推論更多相同詞尾詞語的意思。 2.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 3.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 <p>【三、繞口令村】</p> 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	5	1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【生命教育】</p> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <p>【閱讀素養】</p> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 <p>【資訊教育】</p> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

四	第三課 繞口令村	<p>【三、繞口令村】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……所以……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>2.能透過出頭歌，分辨形近字詞，理解中國文字特有的趣味。</p> <p>3.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>4.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1.理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。</p> <p>2.能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。</p> <p>3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p> <p>4.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。</p>	5	<p>1.發表評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
五	學習地圖一 ／ 第四課小丑魚和海葵	<p>【學習地圖一】</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。</p> <p>4.分辨並運用意思相近的詞語。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p> <p>2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p> <p>【四、有你陪伴】</p> <p>1.體會課文詩歌明快的節奏感，專注聆聽同學發言並能聽出重點。</p> <p>2.能踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.說出敘述事件的四個要素。</p> <p>2.用事件四要素寫出完整的事件。</p> <p>3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。</p> <p>2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。</p> <p>3.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。</p> <p>4.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。</p>	5	<p>1.發表評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>
六	第四課 小丑魚和海葵	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。</p> <p>2.體驗感受力對理解文本的效果，並能將感受力透過文字傳達。</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。</p> <p>2.運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>
七	第五課 飛舞的絲帶	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。</p> <p>4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。</p> <p>5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p> <p>6.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。</p> <p>熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

八	第五課飛舞的絲帶／第六課小女生	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感</p> <p>【六、小女生】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。【六、小女生】</p> <p>1.說話時，能選用適當詞語表達想法。</p> <p>2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。</p> <p>3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p> <p>2.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。</p> <p>2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。</p> <p>3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
九	第六課小女生／學習地圖二	<p>【六、小女生】</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p> <p>2.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p> <p>3.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>•能認識文章的自然段和畫分意義段。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1.觀察語句的特色，適當使用分號。</p> <p>2.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。</p> <p>3.利用圖表的提示，說出課文大意。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.練習標注自然段。</p> <p>2.練習畫分意義段。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
十	學習地圖二／丸子與我	<p>【學習地圖二】</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>•掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</p> <p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>1.標題與圖的預測。</p> <p>2.讀者劇場——手指偶。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.排出事件發生的先後順序。</p> <p>2.完成一篇順敘的敘事類作文。</p> <p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>1.對照三個標題連結圖文訊息。</p> <p>2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p>
十一	丸子與我／第七課淡水小鎮	<p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>1.推論連結線索——指示代名詞：我、他。</p> <p>2.理解連結詞和轉折詞。</p> <p>3.讀懂故事——內容深究。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。</p>	<p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>1.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。</p> <p>2.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。</p> <p>3.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.說出聆聽策略，並回答正確問題。</p> <p>2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

十二	第七課 平古堡參觀記 淡水小鎮／第八課 安	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.能在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。</p> <p>2.認識「皮」部件和「倉」部件，並加上其他部件組成新字。</p> <p>3.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。</p> <p>4.讀懂童詩中表達的意思。</p> <p>5.能書寫「修飾詞語」的句型並改寫童詩。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>•能專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.發言分享自己的意見。</p> <p>2.理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。</p> <p>3.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。</p> <p>4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> <p>5.完成造句及宣傳小書。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>•正確寫出人物、時間、地點及事情(開始、經過、結果)分項記錄。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
十三	第八課 安平古堡參觀記	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.能依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。</p> <p>2.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p> <p>3.能認識「目」部首的字，正確讀出部首的讀音，並透過部首統整生字，學習使用正確的字。</p> <p>4.能使用拆詞法去推敲陌生詞語的詞義。</p> <p>5.能認識並列複句(有……有……還有……)，並正確造句。</p> <p>6.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。</p> <p>2.能認得並正確寫出本課生字，並熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。</p> <p>3.認識部首(目部)家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。</p> <p>4.正確使用「有……有……還有……」造句。</p> <p>5.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
十四	第九課 拉告 馬太鞍的巴	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.專心聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p> <p>2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」、「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.專心聆聽故事，回答問題。</p> <p>2.說出語意完整的句子。</p> <p>3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>
十五	第九課 馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>2.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>3.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。</p> <p>2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。</p> <p>3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。</p> <p>4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。</p> <p>2.理解形容詞的使用，並能造句運用。</p> <p>3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.解決閱讀遇到的困難。</p> <p>2.運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。</p> <p>4.完成「○○遊記」。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>



							戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
十六	第十課 狐狸的故事	【十、狐狸的故事】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。 3.感受詩歌押韻的美感，用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 4.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。	【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。 3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 4.專心聆聽故事，完成人物對話。	5	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量  【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
十七	第十課 狐狸的故事／ 第十一課 巨人的花園	【十、狐狸的故事】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、巨人的花園】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語，正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十、狐狸的故事】 •發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.根據提問，整理課文大意。	【十、狐狸的故事】 •選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 3.根據教師的提問，說出課文大意。	5	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量  【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十八	第十一課 巨人的花園／ 第十二課 奇特的朋友	【十一、巨人的花園】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、奇特的朋友】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十一、巨人的花園】 1.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 2.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。 【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。	【十一、巨人的花園】 1.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 2.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並健行摘要。 2.理解疑問句仍可表現不同情緒。	5	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量  【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十九	學習的課 朋友的地圖／ 奇特	【十二、奇特的朋友】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	【十二、奇特的朋友】 1.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 2.根據提問，理解課文內容。 3.認識間隔號的使用時機與在正確的位	【十二、奇特的朋友】 1.理解本課生字詞語並能靈活應用。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。	5	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量  【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與

		用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	置標註間隔號。 4.了解數詞的使用目的。 5.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 6.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。 【學習地圖四】 1.認識三種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。	3.學會間隔號的使用時機與在正確的位置。 4.學會正確使用數詞。 5.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 6.分享討論成果，並能專注聆聽。 【學習地圖四】 1.說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。		做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
二十	學習地圖四／拜訪火燒島	【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖四】 1.認識三種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。2.認識摘要策略——刪除法。 3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。 【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 • 連結舊經驗進行標題及圖片預測。	【學習地圖四】 1.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 2.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 3.運用刪除法，摘出段落大意。 【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 • 能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。	3	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
廿一	拜訪火燒島／寒假自主學習	【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 1.圖文連結。 2.句子間連結。 3.字詞解碼。 4.連結句子與段落訊息，理解全文。 5.找支持理由。	【閱讀階梯二 拜訪火燒島】 1.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 2.段落內句子的連結，以統整概念。 3.連結上下文，推測詞義。 4.連結句子間的訊息及標題間的連結。 5.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 6.從文本提出觀點，並找到支持理由。	3	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

### 文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能認識課文中的情感和內容，掌握基本的閱讀技巧。					
能熟習課文的生字、詞語，並運用於日常生活中。					
能於句子及文章中，正確使用標點符號，並分段清楚，有條理的掌握主題，寫出一篇文章。					

伍、文字敘述評量（寫字）

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能正確掌握筆畫、筆順和字的正確結構。					

編寫者	三年級老師	節數	20 週*5 節=100 節	課程來源	康軒
核心素養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li>□ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>		<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	
C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>		<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
議題融	法定議題融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年應至少有四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【2.3.4.5.6.7.8.11.12.13.14.15】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			

入 課 程	議題融入		【 】【 家庭教育、【4.5.6.7】生涯發展(規劃)教育、【 】【 家政教育、【1.2.3.4.5.16.17.19】生命教育 【2.3.4.5.6.7.8.11.12.13.14.15】環境教育、【13.14】海洋教育、【 】【 能源教育 【2.3.4】戶外教育、【17.18】安全教育、【 】【 防災教育 【 】【 性別平等教育、【10.18.19】人權教育、【 】【 品德教育、【 】【 法治教育 【 】【 國際教育、【11】多元文化教育、【 】【 原住民族教育 【9.10】資訊教育、【9】科技教育 【 】【 全民國防教育；【 】【 性侵害防治教育；【10.11.20.21】閱讀素養教育						
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	一	開學準備							
	二	第一課 許願	【一、許願】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 3.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
	三	第一課 許願／第二課 下雨的時候	【一、許願】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。【二、下雨的時候】 4-II-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 【二、下雨的時候】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【一、許願】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 2.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.能熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。	【一、許願】 1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.實作評量：選定動物或植物，完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 2.理解生字的形音義，運用「足」偏旁大量識字，並會造詞。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

四	第二課 下雨的時候／第三課 遇見美如奶奶	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p> <p>3.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2.根據提問，讀懂詩歌春雨的內容。</p> <p>3.運用感官觀察，具體描述感受。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.口頭評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>E2 認識不同的生活角色。</p>
五	第三課 遇見美如奶奶／學習地圖一	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.閱讀課文人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物表達的技巧。</p> <p>2.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p> <p>3.根據人物寫作的思路引導，練習人物寫作。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>• 透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構的內容。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>2.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。</p> <p>3.寫出人物的特色。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>• 透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構圖。</p>	5	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>E2 認識不同的生活角色。</p>
六	學習地圖一／第四課 工匠之祖	<p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>• 學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確的運用在生活中。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識寫人物的方法，並能適切舉例。</p> <p>2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。</p> <p>2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

七	第四課 工匠之祖／第五課 學田鼠開路	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.覺察詞語在不同文句中的意義,辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>2.探究句子的意思,體會故事內容的真正含義。</p> <p>3.理解「如果……就……」的句型,表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>4.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料,分享自己的感受。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.聆聽同學表達意見,讓對方充分表達意見,交流彼此想法。</p> <p>2.發表意見時,掌握說話重點和順序,先表達立場,再說明原因。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.能區別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。</p> <p>2.理解段落重點,正確回答問題。</p> <p>3.正確使用「如果……就……」的句型,並能造句運用。</p> <p>4.運用不同的途徑,找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.專心聆聽同學發表,並做適當回應。</p> <p>2.根據問題,提出自己的意見或看法。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
八	第五課 學田鼠開路	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語,並運用拆詞法理解新詞的意思。</p> <p>2.理解「……終於……」用法,並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>3.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。</p> <p>4.運用擴寫的技巧,練習表達對建造地鐵的想法。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.運用拆詞法解釋新詞的意思。</p> <p>2.理解「……終於……」的句型,並造句運用。</p> <p>3.理解文章內容,並正確回答問題。</p> <p>4.寫一段對建造地鐵的想法和建議。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
九	第六課 神奇密碼	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.專注聆聽同學的發言,也提出自己的想法,並能尊重同學的發言。</p> <p>2.觀察圖片或影像,簡要說明 QR code 的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助,認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義,並正確運用在生活中。</p> <p>4.透過圖文觀察,抓取文章要點,回答與課文相關問題。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.專心聆聽提問,並回答問題。</p> <p>2.蒐集生活中 QR code 的用途,並進行分享。</p> <p>3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。</p> <p>4.理解文章內容,並正確回答問題。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
十	第六課 神奇密碼／學習地圖二／蘋果甜	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主,毛筆為輔,掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜】</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.理解關聯詞的使用,並修改文句中使用錯誤的關聯詞。</p> <p>2.發揮創意,針對文章主題進行改寫。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.認識六何法,並運用策略自我提問。</p> <p>2.認識古代的書寫、繪畫工具。</p> <p>3.正確的選擇適合自己的書寫工具。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜】</p> <p>• 注意聆聽教師的提問,針對主題與細節分享觀察到的訊息。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.找出句子中使用錯誤的關聯詞,並加以改正。</p> <p>2.發揮創意,針對文章主題進行改寫。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.熟習六何法的提問方式,運用技巧幫助閱讀理解。</p> <p>2.說出文房四寶的種類、功能。</p> <p>3.透過書籍、網路等資源,整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜】</p> <p>• 專心聆聽提問,並回答問題。</p>	5	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個</p>

		<p><b>蜜】</b> 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>里、國族及其他社群的關係。</p>					<p>別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>
十一	蘋果甜蜜蜜	<p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】 1.注意聆聽故事，說出故事重點。 2.找出關鍵詞，完成故事的時間軸，理解故事內容。 3.以六何法提問，歸納文章重點。</p>	<p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】 1.聆聽故事，說出故事重點。 2.找出故事裡的時間軸，理解故事內容。 3.運用六何法提問，問出課文重點。</p>	5	<p>1.實作評量 2.自我評量 3.口頭評量 4.習作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>
十二	第七課 油桐花·五月雪	<p>【七、油桐花·五月雪】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 3.掌握「同」偏旁生字的筆順及字形結構。 4.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p>	5	<p>1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
十三	第七課 油桐花·五月雪／ 自然的美術館 第八課 大	<p>【七、油桐花·五月雪】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 【八、大自然的美術館】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、大自然的美術館】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】 ·應用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】 ·正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。</p>	5	<p>1.實作評量 2.習作評量 3.自我評量 4.同儕互評</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>



十四	第八課 大自然的 美術館 ／第九課 臺灣	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。</p> <p>2.依思路引導及討論，完成作文練習。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。</p> <p>2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。</p> <p>2.完成作文，並能進行自評及簡單修改。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。</p> <p>2.在文章中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。</p> <p>3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。</p>	5	<p>1.同儕互評</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實作評量</p> <p>5.口頭評量</p> <p>6.紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
十五	第九課 臺灣的 山椒魚 ／學習地圖三	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。</p> <p>2.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>3.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.運用方法讀懂說明類的文章。</p> <p>2.認識靜態和動態的狀物技巧。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。</p> <p>2.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。</p> <p>3.完成一篇動物類說明文。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。</p> <p>2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
十六	學習地圖三 ／第十課 魚 漁夫和金	<p>【學習地圖三】</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>• 運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。</p> <p>2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>• 運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。</p> <p>2.理解文章內容，並正確回答問題。</p>	5	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>
十七	第十課 魚 ／第十一課 聰明的 鼠鹿 和	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。</p> <p>2.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p> <p>3.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>• 依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。</p> <p>2.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。</p> <p>3.根據圖意，按照人物的動作順序，完成句子。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p>	5	<p>1.同儕互評</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價</p>

		1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。	說故事大意。	• 根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。			值的不同。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十八	第十一課 聰明的鼠鹿 要跌幾次 第十二課 選	【十一、聰明的鼠鹿】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、還要跌幾次】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。 【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、搨」字形的異同。 2.根據提問，理解課文內容。 3.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 4.發揮想像力，加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 • 專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.辨識「幕、慕」、「損、搨」字形的異同，並正確運用。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 4.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 • 理解課文內容，聆聽故事，用自己的話說出故事重點。	5	1.實作評量 2.習作評量 3.同儕互評	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
十九	第十二課 還要跌幾次	【十二、還要跌幾次】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、還要跌幾次】 1.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 2.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。 3.了解副詞的意義與在句子間的作用。 4.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。	【十二、還要跌幾次】 1.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 2.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。 3.分辨句子中的副詞，並學會運用。 4.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.活動評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
二十	學習地圖四 故宮珍玩	【學習地圖四】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。 2.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 • 注意聆聽教師的提問，針對主題與細節主動分享觀察到的訊息。	【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。 2.運用兩種不同的方法，找出課文大意。 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 • 專心聆聽提問，並回答問題。	5	1.實作評量 2.自我評量 3.口頭評量 4.習作評量	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

廿一	故宮珍玩／暑假作業 自主學習	【閱讀階梯二 故宮珍玩】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二 故宮珍玩】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【閱讀階梯二 故宮珍玩】 1.依照理解監控的步驟，理解文章內容。 2.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 3.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	【閱讀階梯二 故宮珍玩】 1.進行自我評估，檢測對課文的理解程度。 2.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。 3.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	5	1.實作評量 2.自我評量 3.口頭評量 4.習作評量	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

### 文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能認識課文中的情感和內容，掌握基本的閱讀技巧。					
能熟習課文的生字、詞語，並運用於日常生活中。					
能於句子及文章中，正確使用標點符號，分段清楚，並能有條理的掌握主題。					

### 文字敘述評量(寫字)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。					

編寫者	三年級老師	節數	21 週*1 節=21 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養		閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	
議 題 融 入 課 程	法定議題 融入時數 【】請註明週次	<p>【 11 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【 】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			
	議題融入 【】請註明週次	<p>【11】<b>家庭教育</b>、【】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【】<b>生命教育</b></p> <p>【】<b>環境教育</b>、【】<b>海洋教育</b>、【】<b>能源教育</b></p> <p>【4】<b>戶外教育</b>、【8.11.15】<b>安全教育</b>、【】<b>防災教育</b></p> <p>【】<b>性別平等教育</b>、【】<b>人權教育</b>、【】<b>品德教育</b>、【】<b>法治教育</b></p> <p>【】<b>國際教育</b>、【1】<b>多元文化教育</b>、【】<b>原住民族教育</b></p> <p>【】<b>資訊教育</b>、【】<b>科技教育</b></p> <p>【】<b>全民國防教育</b>；【】<b>性侵害防治教育</b>；【】<b>閱讀素養教育</b></p>			

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第一課 八月十五	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己 的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出中秋節的節日活動及應景食物。 4.聽懂節日的名稱及日期。 5.聽懂「我會曉講例句」的節日與內容。	(一)活動一：課文 1.讓學生自由發表課文的插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課文逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會的字詞圈起來。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念，確認學生都能正確發音。 3.教師導讀「我會曉講例句」。 4.教師貼出字卡，請學生上臺在教師念出的語詞貼上磁鐵。	1	1.口頭評量 2.討論活動	
二	第一課 八月十五	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己 的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1.聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2.理解「相招來開講」對話的意思及雙關語的趣味。 3.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	(一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂趣。 2.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。	1	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	

三	第一課 八月十五	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-II-2 區域人文。</p>	<p>1.說出節日的名稱，亦能表達自己的經驗和喜好。</p> <p>2.正確說出六個韻母。</p> <p>3.聽辨單字中含有哪些韻母。</p> <p>3.正確分辨、拼讀韻母的發音。</p> <p>4.正確說出或寫出答案。</p>	<p>(一)活動一：來練習</p> <p>1.請學生看課本頁面上的統計表，說明進行方式，請學生發表意見。</p> <p>2.教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。</p> <p>(二)活動二：拼音學習</p> <p>1.認識單元音韻母</p> <p>(1)引導學生練習發音及拼音。</p> <p>(2)說明各韻母之代表字母、發音位置及聲音響度的差異。</p> <p>(3)進行其他韻母的聽辨。</p> <p>2.認識拼音</p> <p>(1)說明拼音原理、音節並示例。</p> <p>(2)以本課例詞進行拼音練習。</p> <p>(三)活動三：拼音練習</p> <p>1.引導學生拼音練習的進行方式。</p> <p>2.教師播放音檔，帶領全班完成練習。</p>	1	<p>1.實作評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	
四	第二課 風來陪玩耍	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-II-2 區域人文。</p>	<p>1.正確朗讀課文並了解文意。</p> <p>2.學會課文歌唱及律動。</p> <p>3.說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。</p> <p>4.聽懂童玩的名稱。</p> <p>5.說出本課童玩的玩法及感受。</p>	<p>(一)活動一：課文</p> <p>1.教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。</p> <p>2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。</p> <p>3.介紹一課一字的用法和造句。</p> <p>(二)活動二：我會曉講</p> <p>1.教師以實物逐一介紹各種童玩。</p> <p>2.教師播放教學媒體，請學生跟念。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.討論活動</p> <p>3.觀察評量</p>	

五	第二課 風來 陪阮 耍	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-II-2 區域人文。</p>	<p>1.聽懂與正確說出「物品的譬喻法和其形容詞」的句型。</p> <p>2.應用句型，延伸造句。</p> <p>3.正確說出本句俗語。</p> <p>4.可以說出「相招來開講」的對話。</p> <p>5.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。</p>	<p>(一)活動一：做伙來造句</p> <p>1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。</p> <p>2.教師請學生在課文中找出有「若」的句子。</p> <p>3.教師說明，除了譬喻，可於其後形容感覺，教師帶念語詞，並請學生進行造句。</p> <p>4.教師說明句型可用於形容人、事、物，並帶念課文句子。</p> <p>(二)活動二：講俗語</p> <p>1.教師提問：風箏以什麼為動力？適合放風箏的天氣？</p> <p>2.教師解釋俗語的句意。</p> <p>(三)活動三：相招來開講</p> <p>1.教師說明題幹旨意。</p> <p>2.引導學生兩兩對話。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.表演評量</p>	
六	第二課 風來 陪阮 耍	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-II-2 區域人文。</p>	<p>1.聽辨音檔，完成作答。</p> <p>2.說出童玩名稱，並分享自己的經驗和喜好。</p> <p>3.正確說出單元音韻母。</p> <p>4.聽辨單字中含那些單元音韻母。</p> <p>5.正確分辨、拼讀 p/ph 的發音。</p> <p>6.正確說出或寫出答案。</p>	<p>(一)活動一：來練習</p> <p>1.說明作答方式。</p> <p>2.播放教學音檔，請學生聽力作答。</p> <p>3.請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。</p> <p>(二)活動二：拼音學習</p> <p>1.認識唇音 p/ph，說明拼音原理、音節並示例。</p> <p>2.引導學生練習發音及拼音。</p> <p>3.以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有 p/ph 元音。</p> <p>(三)活動三：拼音練習</p> <p>1.教師隨機發 p 或 ph，請學生以舉手或身體構成圈叉方式確認是哪一個，加以複習 p、ph。</p> <p>2.引導作答方式。</p> <p>3.帶領全班檢核答案。</p>	1	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.遊戲評量</p>	

七	單元活動一	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-II-2 區域人文。</p>	<p>1.能確實理解傳統節日、童玩、及本單元音標的知識及用法。</p> <p>2.能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。</p>	<p>(一)活動一：練武功 1</p> <p>1.選看覓</p> <p>(1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。</p> <p>(2)學生互相批閱。</p> <p>2.講看覓</p> <p>(1)教師請學生口頭回答並填答。</p> <p>(2)師生對話，可挑戰依教師上課補充內容，改為「說出五個」，以增加挑戰性。</p> <p>3.框看覓</p> <p>(1)教師播放教學媒體內容，請學生寫下答案。</p> <p>(2)學生互相批閱。</p> <p>(二)活動二：鬥陣聽故事 1</p> <p>1.提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。</p> <p>2.播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。</p> <p>3.請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.討論活動</p> <p>4.紙筆評量</p>	
八	第三課青紅燈	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bb-II-2 交通運輸。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p>	<p>1.正確的朗讀課文。</p> <p>2.理解課文內容，認識用羅馬字拼音讀出生字。</p> <p>3.理解課文裡的交通設施名稱，並應用於生活中的交通安全規則。</p> <p>4.認讀本課的交通設施語詞並理解其功能。</p> <p>5.與同學合作，勇於用閩南語發表討論結果。</p> <p>6.聽懂謎語的題目，能從題目中解析可能的線索，說出謎底。</p>	<p>(一)活動一：課文</p> <p>1.由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。</p> <p>2.通常比較不會念的「猛」、「倚」、「炆」、「通行」、「熱」這幾個字，請教師做範讀，以拼音方式讀出發音，如 b+ing=bíng/猛，讓學生建立拼音的概念。</p> <p>(二)活動二：我會曉講</p> <p>1.教師問學生在學校附近哪裡有這些交通設施。</p> <p>2.由學生發表這些交通設施有何功能。</p> <p>3.學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。</p> <p>4.教師統整學生的說法，將學生還不會的語詞做範讀，引導學生學習。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.討論活動</p>	



					(三)活動三：臆謎猜 1.由學生舉手發表情境圖大意。 2.播放曲目，請學生發表內容和答案。 3.教師做統整解說與範讀，最後揭曉謎底。			
九	第三課 青紅燈	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1.看引導插圖寫出句型造句。 2.造出句型例句以外的句子。 3.以角色扮演方式，完成「相招來開講」的對話內容。	(一)活動一：做伙來造句 1.教師播放教學媒體領讀一遍。 2.各組學生看圖說出任何一句造句。 3.各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 2.教師彙整學生所發表內容，再問學生有沒有發現插圖裡的小朋友有哪裡不妥的地方？ 3.學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能對話，由各組發表。 4.教師再範讀。	1	1.口頭評量 2.觀察評量	
十	第三課 青紅燈	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1.說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2..分辨 b、m 的讀音差別及正確地念出。 3.用羅馬拼音讀出例詞。 4.正確說出或寫出答案。	(一)活動一：來練習 1.教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？ 2.播放教學媒體音檔，指導學生作答。 3.學生作答後，一起說出音檔裡去大賣場的路線會經過哪些交通設施。 (二)活動二：拼音學習 請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 (三)活動三：拼音練習 1.教師解說作答方式，待學生理解後播放音檔。 2..學生作答後，教師解答將答案圈出來，並訂正。 3.教師再將語詞答案一一講解。	1	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	

十一	第四課店頭	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-II-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.熟悉課文朗讀與歌唱。</p> <p>2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。</p> <p>3.正確聽辨商店種類的語詞。</p> <p>4.明白各種商店販售的物品。</p>	<p>(一)活動一：課文</p> <p>1.請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。</p> <p>2.將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。</p> <p>3.教師提出有讀錯的字音，再示範領讀一次。</p> <p>4.教師提問「閱讀理解」，讓學生思索答案。</p> <p>5.播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。</p> <p>(二)活動二：我會曉講</p> <p>1.教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。</p> <p>2.教師解釋語詞「麩」和「籤仔店」。</p> <p>3.帶領學生探索語詞「我會曉講例句」，將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.討論活動</p>	
十二	第四課店頭	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-II-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.理解句型的意思。</p> <p>2.參與分組討論，可以用此句型來造句。</p> <p>3.理解「相招來開講」的對話內容，並與同學做對話練習。</p> <p>4.用閩南語表達自己的意願。</p> <p>5.理解俗語的意思。</p>	<p>(一)活動一：做伙來造句</p> <p>1.介紹句型「……有夠……」如何應用。</p> <p>2.學生分組討論，各自在課本作答，讀出他們的答案。</p> <p>3.參考「句型教學」的造句，引導學生讀出例句。</p> <p>(二)活動二：相招來開講</p> <p>1.教師請學生說一說去大賣場的經驗。</p> <p>2.請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話。</p> <p>3.分配各組負責討論四句對話的語意，各組按照對話順序，說出討論的結果。</p> <p>4.將學生分成兩組進行對話練習。</p> <p>(三)活動三：講俗語</p> <p>1.教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道情境和你去過的哪些熱鬧商圈相似。</p> <p>2.教師解釋「三跛步，一坎店。」的意思。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.表演評量</p>	

十三	第四課 店頭	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa- II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab- II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab- II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac- II-1 生活故事。</p> <p>◎Ac- II-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bc- II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg- II-2 口語表達。</p>	<p>1.聽懂題目的商店種類。</p> <p>2.將答案貼紙貼在正確的位置。</p> <p>3.正確聽辨語詞的音標及拼音。</p> <p>4.正確讀出語詞的發音。</p> <p>5.聽辨音檔，選出正確的答案。</p> <p>6.延思想出其他有 t 或 th 的語詞。</p>	<p>(一)活動一：來練習</p> <p>1.教師解說本校的特約愛心商店，問學生是否注意過那些商店，如果還有學生不清楚商店位置，可上網用衛星地圖，或街道實景做說明。</p> <p>2.展開「來練習」教學媒體頁面，說明各商店貼紙，準備作答。</p> <p>3.播放題目音檔，引導學生作答。</p> <p>(二)活動二：拼音學習</p> <p>1. 教師教以〈刀仔佻桃仔〉的繞口令，引發學生對 <i>ㄉ</i> 和 <i>ㄊ</i> 的趣味，聚焦學習。</p> <p>2.開 t, th 的拼音教學媒體頁面，解釋兩者發音之異同處。</p> <p>3.讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。</p> <p>4.教師統整學生所說的語詞拼音，播放教學媒體音檔或教師示範。</p> <p>(三)活動三：拼音練習</p> <p>1.準備拼音字母圖卡，或開啟電子書的「臺羅拼音圖解與發音」影音檔，複習母音。</p> <p>2.教師解說作答方式，播放題目音檔。</p> <p>3.作答後，教師公布答案，學生互相批改答案。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	
十四	單元活動二	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p>	<p>◎Aa- II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ac- II-1 生活故事。</p> <p>◎Bb- II-2 交通運輸。</p> <p>◎Bc- II-1 社區生活。</p> <p>◎Bh- II-2 區域人文。</p>	<p>1.能認識商店種類與交通設施及其功能。</p> <p>2.認識學校特約愛心商店的協助項目，並懂得尋求協助。</p> <p>3.認識及應用閩南語標音符號。</p>	<p>(一)活動一：練武功 2</p> <p>1.複習「刀仔佻桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有 t 或 th。</p> <p>2.複習本單元語詞將其配對，教師出題給學生配對，題例：「斑馬線」邊仔有「西藥房」。這時學生就要拿出「斑馬線」和「西藥房」這兩張語詞圖卡，其他語詞也依此方式配對練習。</p> <p>3.教師「練武功」頁面，說明作答方式。</p> <p>4.教師播放教學媒體音檔，指導學生作答。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.討論活動</p> <p>4.紙筆評量</p>	

					(二)活動二：鬥陣聽故事 2 1.教師問學生今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 2.教師解說「鬥陣聽故事 2」圖意。 3.將學生分組以一跨頁（兩頁）為一段故事，探索內容，同一組的同學看圖說話。 4.第一跨頁發表後，換討論與發表第二跨頁的故事，同一組的同學一起看圖說話。 5.故事探索發表後，由教師統整大家所說的內容。 6.教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽。 7.教師問學生故事內容大意。			
十五	第五課 我的 椅子 位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.正確認識課文裡的方位，說出方位語詞。 3.正確用閩南語說出方位詞。 4.可以配合方位詞並指認出正確的方向。	(一)活動一：課文 1.說明課文大意。 2.將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順序讀出。 3.播放課文朗讀音檔，一句一句播放，對照各組所讀的句子有無錯誤。 4.依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿作造句練習。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師指著教室天花板，問「頂面有啥物？」、「烏枋下面有啥物？」進入語詞教學主題。 2.教師展開語詞頁，介紹方位主題，並引導方向的辨認。 3.教師問學生各方位的閩南語說法。 4.指導學生撕下本課語詞圖卡，大家一起認讀。	1	1.口頭評量 2.討論活動	

十六	第五課 我的 椅子 位	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.了解句型的意思。</p> <p>2.正確替換句型語詞。</p> <p>3.進行「相招來開講」的對話內容。</p> <p>4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。</p> <p>5.清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。</p> <p>6.辨認「樹頂」與「樹朶」的方位。</p> <p>7.感受繞口令的樂趣。</p>	<p>(一)活動一：做伙來造句</p> <p>1.進行教學遊戲「方位拳」，讓學生熟練方位的語詞。</p> <p>2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。</p> <p>3.學生以組為單位，討論答案後一起發表。</p> <p>4.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。</p> <p>(二)活動二：相招來開講</p> <p>1.教師提問學生：是否有去過文具店，找不到東西在哪裡的經驗？如果問了老闆，你可以找到東西嗎？</p> <p>2.用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。</p> <p>3.展開「相招來開講」，請學生討論對話內容大意。</p> <p>4.播放教學媒體音檔，教師並領讀一遍。</p> <p>5.徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。</p> <p>(三)活動三：盤喙錦</p> <p>1.教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別，並解釋這首繞口令的樂趣就在這兩個字發音相似。</p> <p>2.教師請學生欣賞圖意，解釋文意，帶領學生念兩遍，並說明「樹頂」與「樹朶」的相對位置。</p> <p>3.學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。</p> <p>4.徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.表演評量</p>	
十七	第五課 我的 椅子 位	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p>	<p>1.聽辨音檔，指認正確答案。</p> <p>2.依地圖指示，辨別方位。</p> <p>3.讀出例詞的拼音。</p> <p>4.用習得的拼音方式應用在閱讀識字。</p> <p>5.正確說出或寫出答案。</p>	<p>(一)活動一：來練習</p> <p>1.以網路地圖投影輔助，由學生引導教師路徑，說出從學校到自己家要怎麼走。</p> <p>2.教師解說此練習作答方式後，播放教學媒體音檔，學生開始作答。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	

		2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-II-2 口語表達。		(二)活動二：拼音學習 1.教師問學生英語的 no 和 play 是如何發音，讓學生從這裡知覺到 n 和 l 的發音和英語類似。 2.教師準備母音語詞圖卡複習。 3.將 n 和 l 分別和各個母音拼湊起來讓學生做發音練習。 (三)活動三：拼音練習 1.教師展開音標練習頁，解說作答方式。 2.播放題目教學媒體音檔，學生聆聽作答。 3.作答後，交換課本，互相批改，教師講解答案。			
十八	單元活動三	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.聆懂與方位語詞相關的句子。 2.正確的聽選聲母 n 和 l 與母音構成的字詞。 3.聽懂社區生活故事，並理解傳統的風俗。	(一)活動一：練武功 3 1.教師解說作答方式，播放教學媒體音檔，引導學生作答。 2.一起討論出認為是對的答案。 3.開啟教學媒體的答案，說明與訂正。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2.展開「鬥陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3.教師請學生說出故事大意，或提出故事裡的一些關鍵問題問學生。	1	1.口頭評量 2.討論評量 3.觀察評量	
十九	中秋	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	1.教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2.利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3.待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。	1	1.觀察評量 2.表演評量	

二十	總複習	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南語漢的書寫，複習本冊語詞。</p> <p>2.將所學應用於學校或社區生活。</p> <p>3.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。</p>	<p>(一)活動一：看地圖來揣路</p> <p>1.請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。</p> <p>2.學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。</p> <p>4.播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。</p> <p>(二)活動二：拼音寫看覓</p> <p>1.教師帶領學生複習六個單元音韻母「a、i、u、e、oo、o」的念法及寫法。</p> <p>2.教師帶領學生複習聲母「p、ph、b、m、t、th、n、l」的念法及寫法。</p> <p>3.教師複習拼音方式。</p> <p>(三)活動三：一課一字大考驗</p> <p>1.請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評量表上打勾。</p> <p>2.選幾位願意念例字的同學上台示範。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.討論評量</p>	
廿一	語詞運用	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>運用一課一字，依句型仿作造句。</p>	<p>1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。</p> <p>2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。</p> <p>3.教師解說字義。</p> <p>4.請學生看圖意，說出大意。</p> <p>5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。</p> <p>6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。</p> <p>7.請學生挑選 2~3 個例字造短句。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	

廿二								
----	--	--	--	--	--	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能用本土語言朗讀課文並了解文意。					
能熟念語詞並用基本句型造句。					



編寫者	三年級老師	節數	19 週*1 節=19 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>		<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。</p>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li><input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養</li> <li><input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>		<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li><input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養</li> <li><input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>		<p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週次	<p>【2.8】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			
	議題融入 【】請註明週次	<p>【2.8】<b>家庭教育</b>、【】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【】<b>生命教育</b></p> <p>【】<b>環境教育</b>、【5】<b>海洋教育</b>、【】<b>能源教育</b></p> <p>【】<b>戶外教育</b>、【5.6.9】<b>安全教育</b>、【】<b>防災教育</b></p> <p>【】<b>性別平等教育</b>、【】<b>人權教育</b>、【13】<b>品德教育</b>、【】<b>法治教育</b></p>			

程	【 】國際教育、【 】多元文化教育、【 】原住民族教育 【 】資訊教育、【 】科技教育 【 】全民國防教育；【 】性侵害防治教育；【9.12】閱讀素養教育							
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	開學準備			1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4.聽懂並正確讀出休閒活動。 5.了解所學休閒活動的意思。	(一)活動一：課文 1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2.教師解說本課是描述騎腳踏車的愉快心情與沿路碰到的趣事，並闡明這是一件健康又好玩，有助於身心健康的事情，請大家有空一定要來試試看。 3.教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。 4.教師可說明：近年來國內利用假日騎乘自行車的休閒風氣盛行，各地縣市政府也紛紛興建自行車專用道，以響應騎自行車活動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動，並請學生約略說明各個休閒活動的內容及所需裝備和 safety 注意事項，再就學生不足或不正確之處做補充。 2.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 3.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。	1	1.口頭評量 2.討論活動	【家庭教育】 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
二	第一課 騎鐵馬	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1.聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2.說出生活中某人往某地方去的語句。 3.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	(一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 教師可請學生說一說自己最喜歡的休閒活動，也可鼓勵學生和全班分享最常和家人一起做哪些休閒活動。	1	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	
三	第一課 騎鐵馬	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1.說出休閒活動名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人的休閒喜好及原因。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀 k/kh 的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。	(一)活動一：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案連在正確的地方。 (二)活動二：拼音教學 教師配合「拼音教學」頁面，或將教學媒體選至此頁。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出七題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	1	1.實作評量 2.紙筆評量	

四	第一課 騎鐵馬	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.聽得懂運動名稱語詞。 4.簡單說出運動名稱或個人喜好及想法。 5.了解俗諺的意思。2.聽懂俗諺故事。 6.將所學俗諺運用在日常對話中。	(一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 2.教師解說本課運動項目有很多種，藉由課文中了解運動可以讓身體變健康，每天都有好心情，以及每個人的喜好本來就有所不同，所以我們要學會尊重他們的想法與意見。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師可搭配課本語詞圖卡，讓學生做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉起正確的語詞圖卡，並複念一次。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「飯後行百步，較好開藥舖。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。	1	1.口頭評量 2.討論活動 3.觀察評量	【安全教育】 E7 探究運動基本的保健。 【海洋教育】 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 E2 學會游泳技巧，熟悉自救技能。 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
五	第二課 運動當時行	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「不同人物，不同喜好」的句型。 2.說出生活中喜愛的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	(一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師說明可以將此句型用於形容人事物，並帶念課文句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師利用「相招來開講」頁面，指導學生先觀察圖片。 2.教師先帶領學生熟念「相招來開講」出現的語詞。 3.待學生熟念後，教師可配合教學媒體，請學生跟念。	1	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	【安全教育】 E7 探究運動基本的保健。
六	第一課 運動當時行	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂題目的內容，並選出正確的語詞。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 h 的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	(一)活動一：來練習 1.教師先為學生複習第二課的語詞，請學生先將第二課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師向學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 3.本練習的操作方式為寫代號，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚阿典每天的計畫表，將答案寫在正確位置上。 4.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音教學 1.教師配合「拼音教學」頁面將媒體選至此頁。 2.教師先就音標練習的圖和學生討論語詞的念法。 3.教師可請學生找找看第二課課文裡，哪些字有聲母「h」。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出八題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	1	1.實作評量 2.口頭評量 3.遊戲評量	
七	第二課 運動當時行	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的運動項目。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	(一)活動一：練武功 1 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個運動項目。 3.第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，選出正確的聲母。 (二)活動二：門陣聽故事 1 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.口頭評量 2.觀察評量 3.討論活動 4.紙筆評量	【家庭教育】 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

					4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。			
八	單元活動一	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.回答與課文相關的關鍵提問。 3.聽懂與認讀氣候語詞並了解其意。 4.複誦學過的氣候語詞的例句。	(一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁次，和學生討論本課課文插圖內容的涵義為何？ 2.將學生分做五組，各組指定認讀一句課文，如班級有五組以上，第六組則任選一句。 3.本課用字簡單，學生應該都會讀，如有差錯時，教師再做範讀。 4.教師參考教師手冊「關鍵提問」的題目與學生討論。 5.進行課文朗讀接龍教學遊戲。 (二)活動二：我會曉講 1.教師可先問學生：「仔仔日的天氣好無？」(今天的天氣好嗎？) 2.教師和學生討論常見的氣象名稱時，可讓學生發表每一種氣象的特色。例如：「好天」是指出太陽；「透風」則是指颶風；「烏陰天」是說太陽被厚雲層遮蔽等。 3.教師可讓學生說說對各種天氣現象的觀察及自己的感受。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞練習。	1	1.口頭評量 2.討論活動	【閱讀素養教育】 E6 發展向文本提問的能力。 【安全教育】 E4 探討日常生活應該注意的安全。
九	第三課天	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。	(一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師可請學生形容對午後雷陣雨的感覺。 2.展開「相招來開講」教學媒體；徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 5.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位，並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 (三)活動三：講俗語 1.教師問學生，教師在教室裡總放著一把雨傘有何作用，由此引起討論。 2.教師在問學生颱風要來前，知不知道要做哪些準備。 3.展開教學媒體「講俗語」頁次，與學生討論探索插畫內容大意。 4.播放教學媒體音檔讓學生聆聽內容後，教師問學生對話裡的大意。 5.教師根據對話內容講解本課這句與氣象有關的俗語含意。	1	1.口頭評量 2.觀察評量	
十	第三課天	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確的依插圖情境填上答案。 2.讀出填上情境文字答案的完整句子。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀 g/ng 的發音。 6.聽懂拼音，並能正確找出聲母。	(一)活動一：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 (二)活動二：拼音教學 教師配合「拼音教學」頁面，或將媒體選至此頁。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	1	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	

十一	第三課天	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.辨認已學過的閩南語語詞。</p> <p>2.重組出正確的語句。</p> <p>3.正確圈出所聽到的字詞聲母。</p> <p>4.理解閩南語生活情境常用語。</p> <p>5.聽辨閩南語的故事內容。</p> <p>6.運用閩南語回答問題。</p>	<p>(一)活動一：練武功2</p> <p>1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。</p> <p>2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個天氣現象。</p> <p>3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈出來，再自己說一遍。</p> <p>(二)活動二：鬥陣聽故事2</p> <p>1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課，並讓學生複習課文律動。</p> <p>2.教師介紹昆蟲在下雨前後，被濕氣或雨水影響後的變化，如：白蟻、蜻蜓或蚯蚓類。</p> <p>3.上網搜尋關鍵字「白蟻飛」或「蜻蜓低飛」的影片，供學生瀏覽，認識氣候轉變影響到昆蟲的行為。</p> <p>4.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。</p> <p>5.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p> <p>6.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.討論活動</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
十二	單元活動二	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.正確朗讀課文並了解文意。</p> <p>2.學會課文歌唱及律動。</p> <p>3.聽懂並正確讀出感冒症狀。</p> <p>4.了解所學感冒症狀的意思。</p>	<p>(一)活動一：課文</p> <p>1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以角色扮演方式，再念一次課文，交換角色再念一次。</p> <p>2.教師說明若不小心淋到雨，衣物弄溼了，或是運動流汗後，都應該先換上乾爽的衣服，不可以馬上吹電風扇或吹冷氣，以及如果感冒了，應該要戴口罩避免傳染給別人。</p> <p>3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。</p> <p>(二)活動二：我會曉講</p> <p>教師配合教學媒體，請學生跟讀語詞，並依次在課本上指出正確的語詞。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.表演評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>E1 良好生活習慣與德行。</p>
十三	第四課 阿宏頭榜榜	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.聽懂及正確說出「……閣……」的句型。</p> <p>2.利用句型說出感冒症狀。</p> <p>3.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。</p> <p>4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。</p>	<p>(一)活動一：做伙來造句</p> <p>1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。</p> <p>2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。</p> <p>3.教師盡量讓學生開口說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，使每位學生都有練習的機會。</p> <p>4.教師也可鼓勵學生，將課本未出現而學生已知的語詞帶入語句練習，並給予肯定與嘉獎。</p> <p>(二)活動二：相招來開講</p> <p>1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。</p> <p>2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	
十四	第四課 阿宏頭榜榜	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。</p> <p>2.正確說出六大韻母。</p> <p>3.聽辨單字中含哪些六大韻母。</p> <p>4.正確分辨、拼讀 ts / tsh 的發音。</p> <p>5.聽懂評量內容及題旨。</p> <p>6.正確說出或寫出答案。</p>	<p>(一)活動一：來練習</p> <p>1.教師和學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。</p> <p>2.本練習的操作方式為圈圈看，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚每一位小朋友感冒的症狀是什麼，再將答案圈起來。</p> <p>3.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。</p> <p>(二)活動二：拼音學習</p> <p>1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.討論活動</p> <p>4.紙筆評量</p>	

		日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			2.練習聲母 ts (ㄗ)、tsh (ㄗˊ)。 3.教師可利用課本第四課課文頁面，請學生圈出有「ts」、「tsh」的字。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
十五	第四課 阿宏頭榜榜	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.課文朗讀與理解文意。 2.回答課文內容相關的簡易關鍵問題。 3.正確指出各冰品與說出其名稱。 4.複誦學過的冰品例句。	(一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁，問學生有吃過「傳統刨冰」嗎？請有吃過的學生分享經驗。 2.學生以組為單位找出不會念的生字，教師再以引導方式和學生探索該字發音。 3.生字探索完畢，讓學生試著讀課文，如有錯誤，教師再做範讀或播放教學媒體音檔領讀。 4.讓程度較好的學生試著解釋課文文意，如有落差教師再做解釋。 5.全班分組分課文段落，各組讀出一段課文輪讀。 6.參考本課的「課文語詞例句」，將語詞學習延伸至句子。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以語詞圖卡或教學媒體圖片介紹各冷飲或配料的說法。 2.教師問學生各冰品是在何種情況吃到的，是家人自己準備的？還是從外面買來吃的？ 3.介紹「我會曉講例句」裡面的句子。 4.介紹相關冰品的「語詞補充」。	1	1.口頭評量 2.討論活動	
十六	第五課 來去食礮冰	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.聽懂題目正確作答。 6.看圖複誦題目內容。	(一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱和律動。 2.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀。 (三)活動三：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。	1	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	
十七	第五課 來去食礮冰	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 s/j 的發音。 5.聽懂閩南語發音，並找出正確的音標與聲母。 6.說出正確的語詞，評量閩南語說話能力。	(一)活動一：唸謠 1.教師展開教學媒體的「唸謠」頁次，請學生舉手看圖說話，將插圖傳達的訊息講出來。 2.請學生先讀出歌詞裡看懂的文字，不會讀的文字教師再範讀。 3.教師領讀或播放教學媒體課文曲目音檔領讀唸謠歌詞。 4.解說插圖情境的時代背景與歌詞含意，尤其是「兩角半」這個語詞。 5.領讀熟習後，播放歌曲音檔曲目練習歌唱。 6.師生一起討論歌詞的動作，歌唱時加入動作，邊唱邊跳。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.和學生討論課本裡的圖案是什麼。 3.練習聲母 s。 4.練習聲母 j。	1	1.口頭評量 2.紙筆評量	

					(三)活動三：拼音練習 1.第一大題操作方式是需依照聽到的音走迷宮，以得到正確答案，並需將正確的冰品念一遍。 2.第二大題則是聽語詞，分辨不同的聲母，將相對應的語詞插圖及聲母連起來。			
十八	第五課 來去食礮冰	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感冒症狀、消暑食物。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	(一)活動一：練武功3 1.第一大題「聽看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「選看覓」，看圖選出正確的答案。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈起來，再自己說一遍。 4.第四大題「講看覓」，請用閩南語說出三種身體病痛和三種消暑食物。 (二)活動二：鬥陣聽故事3 1.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀第四課、第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，單獨示範將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	1	1.口頭評量 2.討論評量 3.觀察評量	
十九	單元活動三	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.理解念謠的意涵。 2.了解並欣賞念謠的文意。	1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。	1	1.觀察評量 2.表演評量	
二十	西北雨	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.理解練習操作規則。 2.正確回答問題。 3.主動用閩南語與人溝通。 4.理解練習操作規則。 5.明白語意，完成練習。	(一)活動一：出去逛逛 1.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽日記內容。課本第116頁上的括號，內容文字都可以讓學生依照自己的出遊經驗做替換練習。 2.待學生完成自己的日記後，教師可以請學生上講臺發表，並給予口頭鼓勵。 (二)活動二：來食冰 1.教師請全班學生再念一次冰品配料的閩南語說法。 2.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽。課本第117頁上的括號，內容文字都可以讓學生，依照自己喜歡吃的配料，做語詞替換練習。 3.待學生完成後，教師可以請學生兩兩一組，互相分享自己愛吃的刨冰喜歡加什麼料，或是自己愛吃的冰棒是什麼口味。 4.詢問學生是否有不會念的語詞，或不熟悉的使用情境，教師可再適情況指導。 (三)活動三：拼音寫看覓 1.請學生依照教學媒體，依序將答案圈起來。 2.教師可利用教學媒體為學生公布答案，增進課堂師生互動。	1	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.討論評量	

廿一	出去追追、拼音寫看覓、一課一字大考驗	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4.聽懂並正確讀出休閒活動。 5.了解所學休閒活動的意思。	(一)活動一：課文 1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2.教師解說本課是描述騎腳踏車的愉快心情與沿路碰到的趣事，並闡明這是一件健康又好玩，有助於身心健康的事情，請大家有空一定要來試試看。 3.教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。 4.教師可說明：近年來國內利用假日騎乘自行車的休閒風氣盛行，各地縣市政府也紛紛興建自行車專用道，以響應騎自行車活動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動，並請學生約略說明各個休閒活動的內容及所需裝備和安全注意事項，再就學生不足或不正確之處做補充。 2.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 3.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。	1	1.口頭評量 2.討論活動	<b>【家庭教育】</b> E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
----	--------------------	--	--	--	---	---	------------------	--------------------------------------

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。					
能聽懂並說出各種運動項目的閩南語說法。					
能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。					
藉課文情境，讓學生學習如何預防感冒的發生。					



一、 本課程每學期每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點 表列如表 1。

表 1 印尼語第一冊及第二冊核心素養及學習重點參考表。

核心素 養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學 習 重 點	學 習 表 現	學習態度	1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。
		語言能力- 聽說讀寫	2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化行動力	3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。
	學	語言要素	Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。

習 內 容	Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
	文化要素 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

三、新住民語文課程印尼語第一學期教學計畫表如表 2。

表 2 第一學期教學計畫表(第一學習階段印尼語第一冊)

教學期程	核心素 養	學習表現	學習內 容	單元名稱及活動內容	節 數	評量方式	融入議題實質 內涵	跨文化教學 /校本課程
第一學期 第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ab- I -2 Ac- I -1 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -2 Bd- I -1 Bd- I -3	第一課 <b>我的名字</b> 1. 文本教學-解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明印尼互動禮儀，例如與老師及同學打招呼的肢體語言。 2. 正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。注意男老師女老師、您好及你好的使用時機。 3. 聽一聽說一說教學: 老師以圖片、詞彙、中文分別貼於黑	4	1. 口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。 2. 口語溝通：學生能說出課文文句，並能正確發音、聽辨及說出詞彙。 3. 學習單(如連連看)：了解學生對詞彙的認識。 4. 實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1. 老師介紹印尼服裝，並讓學生穿著體驗。 2. 角色扮演-學生知道在穆斯林心中，左手代表不潔淨，教師指導學生進行角色扮演，不管是和別人打招呼、傳遞物品、

				<p>板，老師唸出四個句子分別讓學生正確聽辨及選出，正確後請學生覆誦一次。另外，老師分別指出圖片，請學生說出完整句子。</p> <p>最後做角色扮演進行溝通練習。</p> <p>4. 加一加教學--老師在黑板上貼出 saya nama saya Nama saya Siti. Nama saya Adi. 老師指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置。</p>		<p>5. 檢核表：教師設計檢核表，提供學生自評、同學間互評或者他評（如家長）。</p>		<p>和人家握手或拿食物吃，都不能用左手，只能用右手，代表對他人的尊重和禮貌。。</p>
第 5~8 週	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1</p>	<p>1-I-1 1-I-2 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-3 3-I-1 3-I-2</p>	<p>Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bd- I -1</p>	<p>第二課 有禮貌的孩子</p> <p>1. 文本教學--解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明印尼互動禮儀。</p> <p>2. 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 聽一聽說一說教學： 老師以圖片、詞彙、中文分別貼於黑板，老師唸出四個句子分別讓學生正確聽辨及選出，正確後請學生覆誦一次。另外，老師分別指出圖片，請學生說出完整句子。</p> <p>最後做角色扮演進行溝通練習。</p> <p>4. 換一換教學--老師展示「terima kasih」「ibu guru」「bapak guru」，並帶學生讀。老師展示 Terima kasih, Ibu Guru. ，並帶學生讀。老師把 ibu 蓋住，換成 bapak，變成 Terima kasih, Bapak Guru. 並帶學生讀。</p>	4	<p>1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1. 請學生就生活經驗中，說出禮貌用語的事例。並用印尼語跟大家打招呼，「請坐」、「謝謝!」、「對不起」，希望每個學生能進行體驗學習，進行跨文化學習。</p>

第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bd- I -1	<b>複習一</b> 1. 複習第一二課詞彙。 2. 詞彙遊戲教學--聽老師念，學生用手中的塑膠槌，敲在詞彙卡上，並念出來，正確者得分。 3. 看一看、寫一寫教學--老師指導學生看圖例。學生填入正確的詞彙。 4. 兒歌教唱教學--學生圈出學會的詞彙，老師播放數位教材兒歌，學生聽。老師說明兒歌大意，老師教唱，學生跟著唱，兒歌唱唱跳跳，教師示範動作，學生跟著做。	2	1. 紙筆測驗：了解學生詞彙認知能力。 2. 口語溝通：學生能正確發音、聽辨及說出詞彙。 3. 行為觀察：教師透過行為觀察，了解學生上課參與情形。	品 E1 良好生活習慣與德行。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1. 學生練習唱跳動作，可播放印尼音樂及穿著印尼衣服或者使用一些印尼樂器道具，之後可到晨會表演給全校看。
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	<b>第三課 爸爸媽媽</b> 1. 文本教學--解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，觀察全家人的活動、並示範說明印尼互動禮儀。 2. 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 3. 聽一聽說一說教學： 老師以圖片、詞彙、中文分別貼於黑板，老師唸出四個句子分別讓學生正確聽辨及選出，正確後請學生覆誦一次。另外，老師分別指出圖片，請學生說出完整句子。 最後做角色扮演進行溝通練習。	4	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表	家 E3 家人的多元角色與責任。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1. 指導學生製作印尼風格卡片，並能解上印尼語送給最愛他的人。
第 15~18 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1	<b>第四課 爺爺早安</b> 1. 文本教學--解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，找出「爺爺」和「奶奶」及與小朋友的互動、並示範說	4	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演	家 E3 家人的多元角色與責任。 性 E6	1. 學習製作印尼的家庭樹或者詞彙卡。

		2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	<p>明印尼互動禮儀。</p> <p>2. 聽一聽說一說教學: 老師以圖片、詞彙、中文分別貼於黑板，老師唸出四個句子分別讓學生正確聽辨及選出，正確後請學生覆誦一次。另外，老師分別指出圖片，請學生說出完整句子。</p> <p>3. 說一說教學--老師將六句話貼在黑板上。老師說，學生跟著說。</p> <p>4. 加一加教學--老師在黑板展示「Selamat malam 晚安」 Selamat malam, Kakak. Selamat malam, Adik. 老師指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置。</p>		5. 行為觀察 6. 檢核表	<p>了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第 19~20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	<p><b>複習二</b></p> <p>1. 複習第三四課詞彙。</p> <p>2. 詞彙遊戲教學--：眼明手快，將詞彙卡放桌上，聽老師念詞彙，看誰最先拿起詞彙卡並高舉。</p> <p>3. 複習第一二課句子，先由老師讀，學生跟著讀。</p> <p>4. 詞彙遊戲教學--：賓果，老師發給同學每生一張九宮格的賓果卡，學生將人物詞彙卡貼在九宮格紙上(七個家人加上老師、同學共 9 個)</p> <p>5. 兒歌教唱教學--學生圈出學會的詞彙，老師播放數位教材兒歌，學生聽。老師說明兒歌大意，老師教唱，學生跟著唱，兒歌唱唱跳跳，教師示範動作，學生跟著做。</p>	2	同第 9~10 週。	<p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	1.. 找出印尼服飾或包著印尼頭巾, 拍一張全家很有印尼風的照片。

四、新住民語文課程印尼語第二學期教學計畫表如表 3。

表 3 第二學期教學計畫表（第一學習階段印尼語第二冊）

教學期程	領域核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學/校本課程
第二學期 第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -3	第一課 我的校園 1. 文本教學-解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並介紹印尼常見的花或國花。 2. 詞彙教學-- 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 3. 加一加教學--老師在黑板貼出 ada ada padang rumput ada padang rumput hijau Di sekolah ada padang rumput. 老師指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置。 4. 認識字母教學--老師將 3 個字母的大、小寫寫在黑板上，示範書寫的方式。老師指著字母念，學生跟著念。	4	1. 口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。 2. 口語溝通：學生能說出課文文句，並能正確發音、聽辨及說出詞彙。 3. 學習單（如連連看）：了解學生對詞彙的認識。 4. 實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。 5. 行為觀察：教師透過行為觀察，了解學生上課參與情形。	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	1. 老師準備白色圖畫紙，學生拿出彩色筆。依老師的口令，請學生畫出兩朵「bunga merah」、三朵「bunga kuning」和一片「padang rumput」。
第 5~8 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -2 Bd- I -3	第二課 這是鉛筆 1. 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並介紹印尼小學生常用文具。 2. 詞彙教學：	4	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表	品 E1 良好生活習慣與德行。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 老師可以拿印尼文具，告訴學生住在印尼學生的文具和我國差不多。 2. 學生也可以

		2c- I -3 2d- I -1 3- I -1		<p>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 說一說教學： 老師拿起實物、圖片或句子，詢問學生，引導學生以高棉語回答這是。。語句。</p>				摸摸看印尼文具。
第 9~10 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -3 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -1	<p><b>複習一</b></p> <p>1. 聽一聽，畫一畫教學：老師把「merah」「kuning」與「putih」，貼在黑板上。老師念，學生聽，學生再跟著念。</p> <p>2. 聽一聽，畫一畫教學：老師念物品「bunga」、「lem」「pensil」、「gunting」「padang rumput」、 、「penghapus」，和顏色的詞彙，同學手指相對應的詞彙，跟著老師念。</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 口語溝通</li> <li>3. 實際操作</li> <li>4. 展演</li> <li>5. 行為觀察</li> <li>6. 檢核表</li> </ol>	<p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備印尼的物品，讓學生摸摸看，並說出它的用途。</li> <li>2. 請學生畫一畫印尼物品。</li> </ol>
第 11~14 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	<p><b>第三課 你好嗎？</b></p> <p>1. 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明合宜互動禮儀。</p> <p>2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 口語溝通</li> <li>3. 實際操作</li> <li>4. 展演</li> <li>5. 行為觀察</li> <li>6. 檢核表</li> </ol>	<p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生穿著印尼衣服進行體驗，了解特色。</li> <li>2. 角色扮演-在印尼遇見長者時，行額頭禮，晚輩會主動牽起長輩的右手親吻或貼其面頰、額</li> </ol>

				<p>活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 說一說教學--老師將三句話貼在黑板上。老師說，學生跟著說。分組演練，老師指定同學做角色扮演。</p> <p>4. 連一連教學--複習本課人物詞彙：「kakek」、「nenek」、「bibi」、「paman」及圖片貼在黑板，請同學上台當老師隨機順序唸出詞彙，學生能依序做連一連動作，並依序唸出該詞彙字母。</p>				<p>頭，表示尊敬。讓學生進行演練。</p> <p>3. 穆斯林女子不能露出身體和四肢，平日要戴著頭巾，可以讓學生都戴著頭巾並穿長袖的衣服和長裙，進行體驗學習。</p>
第 15~18 週	<p>新-E-B1</p> <p>新-E-C2</p> <p>新-E-C3</p>	<p>1- I -1</p> <p>1- I -2</p> <p>2a- I -1</p> <p>2a- I -2</p> <p>2b- I -1</p> <p>2b- I -2</p> <p>2c- I -1</p> <p>2c- I -3</p> <p>2d- I -1</p> <p>3- I -1</p> <p>3- I -2</p>	<p>Aa- I -1</p> <p>Aa- I -3</p> <p>Ab- I -2</p> <p>Ac- I -2</p> <p>Ba- I -1</p> <p>Bc- I -1</p> <p>Bd- I -2</p>	<p><b>第四課 吃飯了</b></p> <p>1. 文本教學</p> <p>解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文、示範說明印尼互動禮儀，強調請長輩用餐及孩子吃飯用字的不同，並請老師介紹印尼飲食文化。</p> <p>2. 詞彙教學：</p> <p>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 說一說教學--. 老師在黑板上貼出三個語句 Ayah makan apa? Ayah makan nasi</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口語溝通</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 展演</p> <p>5. 行為觀察</p> <p>6. 檢核表</p>	<p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>1. 老師介紹印尼常吃食物，並教導學生製作印尼美食進行品嚐。</p> <p>2. 學生回家後於假日找時間與家人至家附近的印尼小吃店用餐，下次上課時分享心得。</p>



				kuning. Ayah makan nasi kuning dan sate. , 分組演練, 老師指定同學做角色扮演。				
第 19~20 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	<b>複習二</b> 1. 聽一聽教學--：老師把「sate」「nasi kuning」「nasi kuning」「nasi」詞彙卡貼在黑板上。老師拿圖片卡, 學生拿出相對應的詞彙卡。 2. 連一連教學--：老師說明做答方式。學生完成練習。 3. 說一說教學--：老師把「sate」、「nasi kuning」「nasi kuning」「nasi」的詞彙卡貼在黑板上。老師指著詞彙卡說, 學生跟著說。 4. 兒歌教唱教學--學生圈出學會的詞彙, 老師播放數位教材兒歌, 學生聽。老師說明兒歌大意, 老師教唱, 學生跟著唱, 兒歌唱唱跳跳, 教師示範動作, 學生跟著做。	2	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。  家 E5 主動與家人分享。	1. 老師學生一起畫印尼美食圖案, 並用印語讀一讀。 2. 印尼歌曲教唱, 讓學生, 邊唱兒歌邊做動作, 回去也可以唱給家長聽。

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。  
[https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年 三年級 新住民語文 泰語 課程計畫 設計者：三年級全體老師

一、本課程每週學習節數(1)節，每學期合計(20)節。

二、本學年課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表1。

表1 泰語第五冊及第六冊核心素養及學習重點參考表。

總綱 核心 素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術美感與美感涵養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	學習 領域 核心 素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學 習 重 點	<p style="text-align: center;">學習表現</p> 1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。		<p style="text-align: center;">學習內容</p> Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-2 新住民語言的聲調標記 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。
<p><b>【融入議題】</b></p> 多 E4 理解不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 安全教育 安全教育概論-安 E1 了解安全教育。 安全教育 運動安全-安 E3 知道常見事故傷害。 安全教育 校園安全-安 E8 了解校園安全的意義。 品德教育 品德發展層面-品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生涯教育 生涯教育與自我探索-涯 E4 認識自己的特質與興趣。			

生命教育 人學探索-生 E4 了解自我，探索自我。  
 人權教育 人權與生活實踐-人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  
 戶外教育 戶外生活技能學習及實踐-戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。

### 三、新住民語文課程泰語第一學期教學計畫表

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議/ 校本課程結合
	學習表現	學習內容				
第1週 至 第4週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-1 Bd-Ⅱ-1	單元名稱:認識新同學 學習目標: 1. 透過本課文本閱讀與討論,指出、重述泰語中形容特徵的詞彙和語句,並比較泰國和我國(以下簡稱兩國)生活中介紹友人互動禮儀的異同。 2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程,認識句型「 <b>เฮอ... จังเลย</b> (你好……喔!)」和「 <b>ยินดีที่ได้.....</b> (很高興……)」、詞彙「 <b>พี่ชาย、รู้จัก、สูง、ของฉัน、เช่นกัน、ยินดีที่ได้รู้จัก</b> 」、高音子音「 <b>ข、ช、ฉ</b> 」。	口頭發表 口語評量 實作評量 紙筆評量	1. 多 E4 理解不同文化共存的事實。 2. 品 E2 自尊尊人與自愛愛人	1. 發現文化差異學生進行課文識讀後,引導學生在課文中發現和本國的稱呼不同處。 2. 注意學生的個別學習差異,無法完成填寫的學生,老師也必須注意學生的問題在哪裡,適時給予指導。 3. 在進行文化體驗時,老師可多準備一些泰國跟本國有差異的活動,融入多元文化素養,以尊重包容、理解的態度,認識泰國文化。
第5週 至 第8週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-1	單元名稱:你喜歡做什麼? 學習目標: 1. 透過課文本閱讀與討論,認識泰國有關興趣的詞彙和語句,比較和分析兩國休閒興趣異同的原因。 2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程,認識句型「 <b>พวกเขาชอบทำอะไร?</b> (你們喜歡做什麼?)」和「 <b>ฉันชอบ.....</b> (我喜歡……)」、詞彙「 <b>ชอบ、ชมมวย、วาดรูป、หนังสือ、พวกเขา、อ่าน</b> 」、高音	口頭發表 口語評量 紙筆評量 實作評量	1. 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 2. 生 E4 了解自我,探索自我。 3. 人 E5 欣賞、包容個別差異	1. 能了解泰國與我國在興趣種類的異同。 2. 能欣賞包容別人喜歡不同的興趣。 3. 學生進行課文識讀後,引導學生在課文中發現和我國的小朋友興趣異同。 4. 讓孩子學習興趣的詞彙,幫助孩子能夠介

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議/ 校本課程結合
	學習表現	學習內容				
			子音「ㄺ、ㄻ、ㄼ、ㄽ」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。		並尊重自己與他人的權利。	紹自己的興趣。老師分享自己的興趣，介紹在泰國孩子喜歡的活動。
第9週 至 第10週	1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ab-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-1	<p style="text-align: center;">複習一</p> <p>一、語文天地</p> <p>活動一 生活中常用的特徵詞彙</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生嘗試拼讀課本頁面詞彙。</li> <li>老師用詞彙卡示範基本念法，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。老師。</li> </ol> <p>活動二 生活中常用的休閒活動詞彙</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生嘗試拼讀課本頁面詞彙。</li> <li>老師用詞彙卡示範基本念法，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。老師。</li> </ol> <p>活動三 認讀歌謠</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>進行《你好 很高興遇見你》兒歌教學前，請學生先圈選曾經學過的詞彙。</li> <li>教師示範，學生模仿老師發音，朗讀兒歌。</li> <li>教師解說兒歌內容，介紹歌謠中泰國文化的特色，加強學習效果。</li> </ol>	口語評量 遊戲評量	1. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	<ol style="list-style-type: none"> <li>能了解泰國與我國在興趣種類的異同。</li> <li>能欣賞包容別人喜歡不同的興趣。</li> </ol>

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議/ 校本課程結合
	學習表現	學習內容				
第11週 至 第14週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1	單元名稱：認識校園 學習目標： 1. 透過本課文本閱讀與討論，能重述泰語中說明校園環境和方位的詞彙及語句，欣賞兩國國小教育的異同。 2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「ห้อง.....คือห้องอะไรคะ（.....間是什麼場所？）」和「ด้านหลัง.....（後面是.....）」、詞彙「ห้อง、นี้、ด้านหลัง、ห้องเรียน、ห้องสมุด、ห้องดนตรี」及高音子音「ส、ศ、ษ、ห」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。	口頭發表 口語評量 實作評量	1. 安 E8 了解校園安全的意義。 2. 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 3. 戶外生活技能學習及實踐-戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。	1. 能比較泰國與我國校園環境的異同。 2. 這課主要是讓學生認識校園的設施樣貌，例如校園中有教室、操場等，老師可多介紹具有差異性的設施。 3. 能比較泰國與我國校園環境的異同。 4. 能比較泰國與我國校園環境的異同
第15週 至 第18週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1	單元名稱：去踢足球 學習目標： 1. 透過本課文本閱讀與討論，認識泰國校園中常見的運動與致歉的詞彙和語句，欣賞泰國的運動特色。 2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「ไป.....ที่สนาม.....（去.....從事.....好嗎？）」和「โทษที่.....（對不起！）」、詞彙「เตะ、ฟุตบอล、กันใหม่、เจ็บ、โทษที่、ไปเลย」和11個高音子音的拼字組	口頭發表 口語評量 實作評量	1. 多元文化教育跨文化的能力-多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 2. 安 E1 了解安全教育。 3. 安 E3 知道常見事故傷害。	1. 能了解泰國與我國對運動種類喜好的異同。 2. 發現文化差異

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議/ 校本課程結合
	學習表現	學習內容				
			合，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。			
第19週 至 第20週	1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ab-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-1	<p>複習二</p> <p>一、語文天地</p> <p>活動一 校園中常用設施的詞彙 教師介紹校園中常用設施的詞彙，講解詞彙意思與用法。</p> <p>活動二 學校中常見運動的詞彙 老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。老師用詞彙卡示範基本念法。</p> <p>活動三 我會唱 教師解說兒歌內容，介紹歌謠中泰國文化的特色，加強學習效果。</p>	口語評量	1. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解泰國與我國在運動種類的異同。</li> <li>2. 能欣賞包容別人喜歡不同的興趣。</li> <li>3. 在討論時不加入價值判斷，哪種比較好，增加孩子對不同文化的認識。</li> </ol>

#### 四、新住民語文課程泰語第二學期教學計畫表

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議/ 校本課程結合
	學習表現	學習內容				
第1週 至 第4週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1	<p>單元名稱：酸辣蝦湯</p> <p>學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過討論、澄清、實作與角色扮演，引導學生能理解我國和<u>泰國</u>飲食習慣的異同，進而</li> </ol>	口語評量 實作評量 實作評量 紙筆評量	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家 E14 家務技巧與參與。</li> <li>2. 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能比較泰國與我國生活中賓客互動禮儀的異同。</li> </ol>

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議/ 校本課程結合
	學習表現	學習內容				
	3-II-1 3-II-2 3-II-3	Ba-II-2	<p>陶冶學生具備欣賞不同國家的飲食文化的豐富性與國際視野。</p> <p>2. 透過本課文本朗讀，澄清與聽辨詞彙、字母的歷程，引導學生學會聽、讀、寫、說「ยินดีต้อนรับ 歡迎光臨、เผ็ด 辣的、ของหวาน 甜點」的詞彙；低音子音「ค、ก、ข、ช、ฌ」及句型「...กิน...ก่อน...，...先吃...」、 「...ชอบกิน...，...喜歡吃...」來造句。</p>		<p>發展群際關係。</p> <p>3. 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>2. 能了解泰國在介紹友人時互動禮儀的異同。</p>
第5週 至 第8週	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bb-II-2 Bc-II-1	<p>單元名稱：帕筒</p> <p>學習目標：</p> <p>1. 透過討論、澄清、實作與角色扮演，引導學生能比較和分析我國和泰國服飾文化異同的原因，進而陶冶感受泰國與我國賓客互動禮儀的異同，尊重彼此互動方式。</p> <p>2. 透過本課文本朗讀，澄清與聽辨詞彙、字母的歷程，引導學生學會聽、讀、寫、說「ใส่穿、กระโปรง 裙子、ผ้าถุง 帕筒、สวย 漂亮」的詞彙；低音子音「ท、ฑ、ฌ 和 ถ」及句型「นี่เรียกว่า...，這叫...」、 「สี...เป็นสีประจำ...，...是...的幸運色」來造句。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>1. 家 E5 主動與家人分享。</p> <p>2. 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>	<p>1. 能比較泰國與我國生活中賓客互動禮儀的異同。</p> <p>2. 能了解和分析泰國與我國服裝特色的異同。</p> <p>3. 學生進行課文識讀後，可讓學生先找出課文中泰國和我國生活經驗不同的地方，並確保學生都參與。</p>

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議/ 校本課程結合
	學習表現	學習內容				
第9週 至 第10週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2 2c-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-2 Bc-Ⅱ-1	<p><b>【複習一】</b></p> <p>一、語文天地</p> <p>活動一 常用飲食詞彙念讀</p> <p>1. 老師讀，示範嘴型、音節和拼音。</p> <p>2. 運用手勢或節拍等輔助學生念讀。</p> <p>活動二 泰國服飾體驗-帕筒</p> <p>1. 老師說明帕筒的特色和示範穿著。</p> <p>2. 讓學生說一說在我國有沒有看過類似的服飾，並比較二者特色的差異。</p> <p>3. 走秀體驗：讓學生試穿帕筒走秀，並說一說感想。</p> <p>活動三 常用衣著詞彙念讀</p> <p>1. 老師讀，示範嘴型、音節和拼音。</p> <p>2. 運用手勢或節拍等輔助學生念讀。</p>	遊戲評量 口語評量	<p>1. 家 E5 主動與家人分享。</p> <p>2. 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>3. 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>1. 能比較泰國與我國生活中賓客互動禮儀的異同。</p> <p>2. 能了解和分析泰國與我國服裝特色的異同。</p>
第11週 至 第14週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bc-Ⅱ-2	<p>單元名稱：打泰拳</p> <p>學習目標：</p> <p>1. 透過討論、澄清、實作與角色扮演，引導學生能比較和分析臺灣和泰國休閒活動異同的原因，進而陶冶學生能理解和欣賞泰國和我國不同的休閒文化特色。</p> <p>2. 透過本課文本朗讀，澄清與聽辨詞彙、字母的歷程，引導學生學會聽、讀、寫、說 「วันหยุด 假日、เรียน 學習、ฟ้อนรำ 泰國舞、กับ」</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	<p>1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。</p> <p>2. 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	<p>1. 能比較泰國與我國都市與鄉村景觀及生活的異同。</p> <p>2. 能了解泰國與我國休閒活動的異同。</p> <p>3. 學生進行課文識讀後，可讓學生先找出課文中泰國和我國生活經驗不同</p>



教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議/ 校本課程結合
	學習表現	學習內容				
			的詞彙；低音子音「พ、ภ、ฟ、ช และ ฮ」及句型「หนูจะไปเรียน นะ，我要去學…」來造句。			的地方，並確保學生都參與。 (1) 泰拳 (2) 泰國舞 (3) 到寺廟唸經
第15週 至 第18週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2 2c-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bc-Ⅱ-1	單元名稱：放學了 學習目標： 1. 透過討論、澄清、實作與角色扮演，引導學生能比較和分析我國和泰國交通的異同和原因，進而陶冶學生能理解和欣賞泰國和我國不同的交通工具特色。 2. 透過本課文本朗讀，澄清與聽辨詞彙、字母的歷程，引導學生學會聽、讀、寫、說「เลิกเรียน 放學、เดิน 走、นั่ง 搭、รถเมล์ 公車」的詞彙；低音子音「ค、ช、ท、พ、ฟ、ช、ฮ、ค、ณ、ท、ภ、พ และ ณ」及句型「เธอ..ยังไง 你怎麼…」和「...นั่ง...搭…」來造句。	口語評量 實作評量 紙筆評量	1. 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	1. 能比較泰國與我國生活中賓客互動禮儀的異同。 2. 能了解和分析泰國與我國交通工具特色的異同。 3. 學生進行課文識讀後，可讓學生先找出課文中泰國和我國生活經驗不同的地方，並確保學生都參與。 (1) 泰國交通工具 (2) 泰國交通規則-靠左行駛。

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議/ 校本課程結合
	學習表現	學習內容				
第19週 至 第20週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2 2c-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bc-Ⅱ-1	<p><b>【複習二】</b></p> <p>一、語文天地</p> <p>活動一 角色扮演</p> <p>1. 改寫課文：讓學生運用學習過的詞彙，將課文中的句子改寫，進行二人的泰國星期介紹和對話。</p> <p>2. 角色扮演：根據腳本，學生以搭乘的休閒活動進行對話練習。也可到他組進行對話練習和分享介紹泰國休閒活動的特色。</p> <p>活動三 交通工具大觀園</p> <p>1. 老師說明泰國交通工具的特色。</p> <p>2. 讓學生比較我國和泰國交通工具特色的差異。</p>	口語評量 實作評量	<p>1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>2. 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>3. 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>1. 能比較泰國與我國生活中賓客互動禮儀的異同。</p> <p>2. 能了解和分析泰國與我國交通工具特色的異同。</p>

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。  
[https://cIrn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cIrn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

## 臺北市中山區懷生國小 112 學年度第一學期英語領域三年級課程計畫

壹、編寫者： 三年級英語團隊

貳、課程目標：

1. 能理解各課故事內容，如：天氣、時間、文具、位置等。
2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
5. 能寫出各課相關之字彙和句子。
6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。

參、核心素養：

1. 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
2. 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
3. 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
4. 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
5. 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

肆、教材來源： Wonder World 3

伍、課程名稱與活動準備：

單元名稱	主題	融入議題	學習目標	教學重點	節數	評量方式	備註
Unit1 The Big Wind	天氣	<p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能熟練本課字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot。</li> <li>2.能聽懂並能應用本課主要句型：How's the weather? It's sunny。</li> <li>3.能運用本課單字、句型詢問天氣。</li> <li>4.能樂於與班上學生進行口語練習及活動。</li> <li>5.能聽懂並能應用本課主要句型：What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty。</li> <li>6.能運用本課單字、句型詢問時間。</li> <li>7.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。</li> <li>8.能聽辨短母音 e 及長母音 e_e 的差別。</li> <li>9.能運用發音規則拼念單字。</li> <li>10.能認識天氣單字的組成。</li> <li>11.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。</li> <li>12.能認真聽講並參與班級討論。</li> </ol>	<p>&lt;單字教學&gt;cloudy, rainy, sunny, windy, cold</p> <p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。</p> <p>B. Listen and Write</p> <p>藉由聽力練習，依序標出單字。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「記憶大考驗」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師帶學生認識天氣預報，如：地名、氣溫、天氣、降雨機率。</li> <li>2.教師教學天氣播報講稿。</li> <li>3.請學生嘗試模仿天氣播報。</li> </ol>	9	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		<p>13.能完成故事順序的閱讀理解。</p> <p>14.能樂於與班上學生進行口語練習。</p> <p>15.能聽懂並應用本課生活用語： Line up, please. I can't wait. Let's go.Ahh!</p>	<p>&lt;句型教學&gt;How's the weather?</p> <p style="text-align: center;">It's <u>sunny</u>.</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <p>播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer</p> <p>請學生兩人一組，以課本上的天氣轉盤輪流問答。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「指針轉轉樂」。</p> <p><b>【彈性學習單元】</b></p> <p><b>Rain! Rain!</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生觀察課本 2 張照片。</li> <li>教師進入中央氣象局網站，帶學生找出今年度的降雨量。</li> <li>請學生觀察每個月的降雨總和。</li> <li>教師解釋臺灣的雨量多寡與地形及季節有關。</li> <li>請學生討論 What happens if it rains too much or too little?。</li> </ol> <p>&lt;拼讀教學&gt;e: pet, jet, Ted</p> <p style="text-align: center;">e_e: Pete, theme park, Chinese</p> <p><b>【字母拼讀教學活動】</b></p> <p>A. Read and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生運用發音規則拼讀 Pete, theme park, Chinese。</li> <li>請學生想想還有哪些長母音 e_e 的字？</li> <li>利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 a 和長母音 e_e 的發音差異。</li> <li>播放 Super E-Book，讓學生跟念。</li> <li>教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。</li> </ol> <p>B. Fun Rap</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>播放 Super E-Book，讓學生跟念。</li> <li>將學生分成兩組，一組念短母音 e 的發音及例字，另一組念長母音 e_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。</li> </ol> <p>C. Let's Chant</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>播放 Super E-Book，讓學生跟念。</li> <li>學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</li> </ol>		
--	--	--	--	--	--

			<p>3.將學生分成三組，一組負責念一句。</p> <p>D. Listen and Circle</p> <p>1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 e 或長母音 e_e 的單字。</p> <p>2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。</p> <p>&lt;故事教學&gt;The Big Wind</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1. Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3.</p> <p>After Reading</p> <p>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>4. Read and Check</p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>&lt;生活用語教學&gt; Line up, please. I can't wait. Let's go.</p> <p>Ahh!</p>			
Unit2 Going Back Home	時間	【品德教育】 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	<p>1.能熟練本課字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty</p> <p>2.能聽懂並能應用本課主要句型：What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty.</p> <p>3.能運用本課單字、句型詢問時間。</p> <p>4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。</p> <p>5.能聽辨短母音 i 及長母音 i_e 的差別。</p> <p>6.能運用發音規則拼念單字。</p> <p>7.能認讀-teen 及-ty 的數字。</p> <p>8.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。</p> <p>9.能完成故事順序的閱讀理解。</p> <p>10.能聽懂並應用本課生活用語：Listen! Great!</p>	<p>&lt;單字教學&gt;fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty</p> <p><b>【單字教學活動】</b></p> <p>A. Listen and Say</p> <p>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。</p> <p>B. Listen and Write</p> <p>藉由聽力練習，依序寫出字母。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「幸運數字」。</p> <p><b>【延伸教學活動】</b></p> <p>1.請學生比較上下兩個作息，覺得哪一個比較健康？</p> <p>2.請學生說說看，是什麼原因造成兩個不同的後果？</p> <p>3.請學生分組討論，比較理想的作息。</p> <p>4.教師總結，計畫最重要的是「執行」。</p>	9	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

				<p>&lt;句型教學&gt;What time is it? It's twelve o'clock.</p> <p>It's twelve thirty.</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer</p> <p>請學生看課本練習題，找一位同學，兩人一組進行口說練習。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「What Time Is It, Mr./Miss Lin?」。</p> <p><b>【彈性學習單元】</b></p> <p>What Time Is It?</p> <p>1.請學生觀察兩張照片，教師提問 What time is it in Taipei/London?，引導學生回答。</p> <p>2.教師進入 24TimeZones 網站，教學如何查詢各國時間，並練習問答句。</p> <p>&lt;拼讀教學&gt; i: kite, pin, win i_e: kite, pine, wine</p> <p><b>【字母拼讀教學活動】</b></p> <p>A. Read and Say</p> <p>1.引導學生運用發音規則拼讀 kite, pine, wine。</p> <p>2.請學生想想還有哪些長母音 i_e 的字？</p> <p>3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 i 和長母音 i_e 的發音差異。</p> <p>4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。</p> <p>B. Fun Rap</p> <p>1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2.將學生分成兩組，一組念短母音 i 的發音及例字，另一組念長母音 i_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。</p> <p>C. Let's Chant</p> <p>1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</p> <p>3.將學生分成三組，一組負責念一句。</p> <p>D. Listen and Circle</p> <p>1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 i 或長母音</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>i_e 的單字。</p> <p>2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「Long and Short」。</p> <p>&lt;故事教學&gt; Going Back Home</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1. Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading</p> <p>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>1. Story Reading</p> <p>請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>2. Look and Match</p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事。</p> <p>&lt;生活用語教學&gt;Listen! Great!</p> <p><b>【生活用語教學活動】</b></p> <p>1.播放 Super E-Book，請學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。</p> <p>2.教師說明日常生活用語的使用情境。</p> <p>3.教師帶念數次，請學生想想其他可使用 Listen!或 Great!的情境。</p> <p>4.學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺演示。</p> <p>5.請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。</p> <p><b>【歌謠教學活動】</b></p> <p>1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。</p> <p>3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。</p> <p>4.教師補充 Hickory Dickory Dock 是老爺鐘的滴答聲或整點鐘響的狀態字。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「Count with the Cuckoo Bird」。</p>		
<p>Culture &amp; Festivals Chinese New Year &amp; Review 1</p>	<p>中外節慶： 中國新年 &amp; 複習一</p>	<p>國際教育</p>	<p>1.能認識萬聖節的習俗及相關用語。</p> <p>2.能了解萬聖節的相關單字。</p> <p>3.能了解參與萬聖節活動的安全事項。</p> <p>4.能聽懂並跟唱本課課文。</p> <p>5.能聽懂並了解本課韻文。</p> <p>6.能熟練 Unit 1 字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot 與句型 How's the weather? It's sunny。</p> <p>7.能熟練 Unit 2 字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty 與句型 What time is it? It's twelve o'clock. It's twelve thirty。</p>	<p>第一節</p> <p><b>【暖身活動】</b></p> <p>1.請學生分享中西方有哪些與「鬼」相關的節日？說一說各有哪些習俗、特色，並比較看看有何異同？</p> <p>2.詢問學生萬聖節的由來及相關習俗。</p> <p>3.請學生根據自身經驗，發表他們如何過萬聖節。</p> <p><b>【單字教學活動】</b></p> <p>A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡進行練習。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序寫出數字。</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p><b>【韻文教學活動】</b></p> <p>1.教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽韻文內容，引起興趣。</p> <p>2.教師帶領學生念韻文句子，了解句意，並請學生跟唱。</p> <p><b>【單字句型複習活動】</b></p> <p>A. Listen and Number</p>	3	<p>期中口語評量</p>



			<p>1.教師請學生說一說圖意，確認學生知道對應的天氣、時間單字。</p> <p>2.教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。</p> <p>3.教師可抽一位學生回答問題以檢討答案，或請全班說出正確的答案。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p><b>B. Play and Say</b></p> <p>進行活動「愛麗絲夢遊仙境」。</p> <p><b>【字母拼讀複習活動】</b></p> <p>1.教師隨機抽 Magic E 拼讀卡，帶學生快速複習 a_e, e_e, i_e 的發音及其代表單字。</p> <p>2.將學生分成兩人一組，兩人分別拿出一代表物放在 Start。</p> <p>3.以猜拳方式進行，贏的人移動到下一個星星，並念出發音例字。</p> <p>4.若念不出，則退回原星星，猜拳進行下一輪。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「先來後到」。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Unit 1、Unit 2 學過的單字、句型、字母組合的代表單字。</p>			
Unit3 Be Honest	文具	<p><b>【環境教育】</b> 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>1.能熟練本課字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler。</p> <p>2.能聽懂並能應用本課主要句型：Is this your pencil? Yes, it is./No, it's not。</p> <p>3.能運用本課單字、句型詢問文具。</p> <p>4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。</p> <p>5.能聽辨短母音 o 及長母音 o_e 的差別。</p> <p>6.能運用發音規則拼念單字。</p> <p>7.能瞭解 my, your 並正確使用。</p> <p>8.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。</p> <p>9.能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>10.能完成故事順序的閱讀理解。</p> <p>11.能樂於與班上同學進行口語練習。</p> <p>12.能聽懂並應用本課生活用語：What happened? Let me help you. Thank you. Nice!</p>	<p>&lt;單字教學&gt;book, eraser, marker, pen, pencil, ruler</p> <p><b>【單字教學活動】</b></p> <p><b>A. Listen and Say</b></p> <p>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。</p> <p><b>B. Listen and Number</b></p> <p>藉由聽力練習，依序寫出字母。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「支援前線」。</p> <p><b>【延伸教學活動】</b></p> <p>1.引導學生討論在學校遺失物品的經驗。</p> <p>2.請學生討論若圖片中的學生拿走撿到的故事書，會有什麼後果？</p> <p>3.請學生說一說，撿到遺失物品時，自己會怎麼做？</p> <p>4.除了拿去失物招領，還有其他處理方式嗎？</p>	9	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>

			<p>&lt;句型教學&gt;Is this your pencil? Yes, it is. / No, it's not.</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer</p> <p>1.請學生 3~5 人一組，每人拿出幾樣文具放入箱子，不讓彼此看到。</p> <p>2.每人輪流拿出一樣文具進行問答，找出文具的主人。</p> <p>&lt;拼讀教學&gt; o: cod, hop, rob o_e: code, hope, robe</p> <p>第四節</p> <p><b>【暖身活動】</b></p> <p><b>【字母拼讀教學活動】</b></p> <p>A. Read and Say</p> <p>1.引導學生運用發音規則拼讀 kite, pine, wine。</p> <p>2.請學生想想還有哪些長母音 o_e 的字？</p> <p>3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 o 和長母音 o_e 的發音差異。</p> <p>4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。</p> <p>B. Fun Rap</p> <p>1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2.將學生分成兩組，一組念短母音 o 的發音及例字，另一組念長母音 o_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。</p> <p>C. Let's Chant</p> <p>1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</p> <p>3.將學生分成三組，一組負責念一句。</p> <p>D. Listen and Circle</p> <p>1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 o 或長母音 o_e 的單字。</p> <p>2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「雙手舉高或伸直」。</p> <p><b>【學習小提醒教學活動】</b></p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>1.請學生讀一讀本頁的問題。</p> <p>2.教師帶學生看情境圖，念一念對話。</p> <p>3.教師帶學生邊念邊做出肢體動作。</p> <p>4.請學生完成 Look, Read, and Circle，全班一起核對答案。</p> <p>5.帶學生念讀重點歸納，加深學習成效。</p> <p>&lt;故事教學&gt; Going Back Home</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1. Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading</p> <p>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>1. Story Reading</p> <p>請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>2. Read and Check</p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>&lt;生活用語教學&gt; What happened? Let me help you.</p> <p>Thank you. Nice!</p> <p><b>【生活用語教學活動】</b></p> <p>1.播放 Super E-Book，請學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。</p> <p>2.教師說明日常生活用語的使用情境。</p> <p>3.教師帶念數次，請學生想想其他可使用 What happened?或 Nice!的情境。</p> <p>4.學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺演示。</p> <p>5.請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>Unit4 Earthquake Drill</p>	<p>地震</p>	<p>【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>1.能熟練本課字彙 in, on, under, box, chair, desk。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Where's the eraser? It's under the chair。 3.能運用本課單字、句型詢問室內常見物品及相對位置。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 5.能聽辨短母音 u 及長母音 u_e 的差別。 6.能運用發音規則拼念單字。 7.能聽辨字詞是單音節或多音節。 8.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 9.能認真聽講並參與班級討論。 10.能完成故事順序的閱讀理解。 11.能樂於與班上同學進行口語練習。 12.能聽懂並應用本課生活用語：Watch out! I'm sorry. Give me a hand, please.</p>	<p>&lt;單字教學&gt;in, on, under, box, chair, desk</p> <p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出單字。</p> <p>【練習活動】 進行活動「我是指揮官」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <p>1.詢問學生地震演習有哪些安全重點？ 2.解釋 Drop! Cover! Hold on!的意思，並請學生練習這三個動作。 3.請學生說一說，還有哪些要注意的安全事項？</p> <p>&lt;句型教學&gt;Where's the eraser? It's under the chair.</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本圖片，找一位同學，兩人一組進行口說問答練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「記憶力大考驗」。</p> <p>&lt;拼讀教學&gt;u: cub, cut, duck u_e: cube, cute, duke</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 cube, cute, duke。 2.請學生想想還有哪些長母音 u_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 u 和長母音 u_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。</p> <p>B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組念短母音 u 的發音及例字，另一組念長母音 u_e 的發音及例字，反覆練習</p>	<p>9</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>
---------------------------------------	-----------	---	--	---	----------	---

				<p>數次後再換組繼續念。</p> <p><b>C. Let's Chant</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。</li> <li>2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</li> <li>3.將學生分成三組，一組負責念一句。</li> </ol> <p><b>D. Listen and Circle</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 u 或長母音 u_e 的單字。</li> <li>2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。</li> </ol> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「耳聰目明」。</p> <p>&lt;故事教學&gt; Earthquake Drill</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</li> <li>2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</li> <li>3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。</li> <li>2. Read and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</li> </ol> <p>&lt;生活用語教學&gt; Watch out! I'm sorry. Give me a hand, please.</p> <p><b>【生活用語教學活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。</li> <li>2.教師說明日常生活用語的使用情境。</li> <li>3.教師帶念數次，請學生想想其他可使用 Watch out! 或 Give me a hand, please.的情境。</li> <li>4.學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺</li> </ol>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>演示。</p> <p>5.請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。</p> <p><b>【歌謠教學活動】</b></p> <p>1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。</p> <p>2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。</p> <p>3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。</p> <p>4.教師唱問句，學生唱答句，接著交換唱。</p> <p>5.將學生分成兩組，一組唱問句，一組唱答句。</p>		
Review 2	複習二	<p>1.能熟練 Units 1~4 的單字與句型。</p> <p>2.能依據情境描述，對照圖片線索，找出正確的答案。</p> <p>3.能仿照課本的示範，創作自己的謎題。</p> <p>4.能與同學分享自己的謎題創作，並用學過的問答句來猜謎。</p>	<p><b>【單字句型複習活動】</b></p> <p>A. Listen and Mark “O” or “X”</p> <p>1.教師請學生翻到課本，說一說圖意，確認學生知道對應的文具、位置單字。</p> <p>2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，符合句意的畫“O”，不符合的畫“X”。</p> <p>3.抽點學生答題或全班共同檢核答案。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>B. Read and Match</p> <p>進行活動「文字偵探」。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聽 CD/Super E-Book，複習 Units 3~4 的單字和句型。</p>	3	期末紙筆評量	

### 陸、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能聽懂並說出所學的字彙和句子。					
能認讀並書寫所學的字彙和句子。					
能讀懂簡易兒童故事					
能用字母拼讀法 (Phonics)念出單字					

## 臺北市中山區懷生國小 112 學年度第二學期英語領域三年級課程計畫

壹、編寫者：三年級英語團隊

貳、課程目標：

1. 能理解各課故事內容，如：房間名稱、動作、食物、動物等。
2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
5. 能寫出各課相關之字彙和句子。
6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。

參、核心素養

1. 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
2. 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
3. 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。  
英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
4. 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。  
社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
5. 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
6. 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。

肆、教材來源：Wonder World 4

伍、課程名稱與活動準備：

單元名稱	主題	融入議題	學習目標	教學重點	節數	評量方式	備註
------	----	------	------	------	----	------	----

Unit1 A Dollhouse for Jello	房間名稱	<p>【家庭教育】 家 E14 家務技巧與參與。</p> <p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>1.能熟練本課字彙 bathroom,bedroom,kitchen, dining room,living room。 2.能聽懂並能應用本課主要句型： Where are you? I' m in the bedroom. Where' s Kevin? He' s in the dining room. Where' s Mom? She' s in the living room。 3.能運用本課單字、句型詢問所在房間。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。 5.能熟悉有聲 th 和無聲 th 的字音及其代表單字。 6.能運用發音規則拼念單字 7.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 8.能認真聽講並參與班級討論。 9.能完成故事後的閱讀理解。 10.能樂於與班上同學進行口語練習。 11.能聽懂並應用本課生活用語：This is for you. Thank you. Cool! Let' s play.</p>	<p>&lt;單字教學&gt;bathroom,bedroom,kitchen, dining room,living room</p> <p>【單字教學】</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「快速配對」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <p>Save the Energy</p> <p>1.教師利用教室的燈具開關，實際示範 turn on / turn off 的動作。 2.引導學生觀察，教室中還有哪些電器可以 turn on / turn off ? 3.請學生想想，除了電，還有什麼能源需隨手關閉？ 4.帶領學生認識本頁上方的四個圖示和單字。 5.引導學生討論，還有哪些節能的小撇步？What else can we do to save the energy?</p> <p>&lt;句型教學&gt;Where are you? I' m in the <u>bedroom</u>. Where is Kevin / Mom? He' s / She' s in the dining room.</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A.Listen,Read and Say</p> <p>帶領學生念本單元句子 Where are you? I' m in the kitchen. Where' s he / she? He' s / She' s in the kitchen。 B.Ask and Answer</p> <p>透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p> <p>&lt;拼讀教學&gt;soft th: three, teeth, mouth hard th: this, father, mother</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Read and Say</p> <p>1.學習有聲 th 和無聲 th 的發音及例字。 2.進行分組合作學習任務。</p> <p>B.Let' s Chant</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀</p>	9	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>
--------------------------------------	------	---	--	---	---	---



				<p>字母拼讀韻文。</p> <p><b>C.Listen and Circle</b></p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「我擦我擦我擦擦擦」。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p>&lt;故事教學&gt; A Dollhouse for Jello</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p><b>1.Before Reading</b></p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。</p> <p><b>2.While Reading</b></p> <p>請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p> <p><b>3.After Reading</b></p> <p>學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p><b>4.Look and Match</b></p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>&lt;生活用語教學&gt; This is for you. Thank you. Cool!</p> <p>Let's play.</p> <p><b>【生活用語教學活動】</b></p> <p>1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p> <p>2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。</p> <p>3.帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。</p> <p>4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。</p> <p><b>【Act It Out】</b></p> <p>1.請學生兩兩一組練習對話。</p> <p>2.徵求自願組別演出完整情境劇。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。</p> <p><b>【歌謠教學活動】</b></p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。</p> <p>2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。</p> <p>3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。</p> <p>4.教師引導學生根據圖意代換練習。</p>		
Unit2 A Video Call from Boka	動作	<p>【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	<p>1.能熟練本課字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading。</p> <p>2.能聽懂並能應用本課主要句型：What are you doing? I'm reading. What's he doing? He's sleeping. What's she doing? She's eating.</p> <p>3.能運用本課單字、句型詢問正在做的事。</p> <p>4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。</p> <p>5.能熟悉複合子音 ng, nk 的字音及其代表單字。</p> <p>6.能運用發音規則拼念單字。</p> <p>7.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。</p> <p>8.能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>9.能完成故事後的閱讀理解。</p> <p>10.能樂於與班上同學進行口語練習。</p> <p>11.能聽懂並應用本課生活用語： I'm done. Me, too. Come here. No.</p>	<p>&lt;單字教學&gt;cooking, eating, sleeping, writing, running, reading</p> <p>【單字教學】</p> <p>A.Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B.Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</p> <p>【練習活動】 進行活動「記憶大考驗」。</p> <p>【延伸教學活動】 Be Safe 1.請學生看看三組情境，舉手投票選出最危險的情境。 2.先複習第二冊的單字，再將學生分組或兩人一組討論，從本課以及複習的單字中，做出三個危險的組合。 3.引導學生討論 Is it okay to do more than one thing at a time?, 說明專心的重要性。</p> <p>&lt;句型教學&gt;What are you doing? I'm <u>reading</u>. What's he / she doing? He's / She's sleeping.</p> <p>&lt;拼讀教學&gt; ng:sing, king song nk:sink, pink, rink</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Read and Say 1.學習 ng 和 nk 的發音及例字。 2.進行分組合作學習任務。</p> <p>B.Let's Chant 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。</p>	9	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>

				<p>C.Listen and Circle</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「Bingo」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p>&lt;故事教學&gt; A Video Call from Boka</p> <p>&lt;生活用語教學&gt; I'm done. Me, too. Come here.</p> <p>No.</p>		
Review 1	期中複習	<p>1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。</p> <p>2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。</p> <p>3.能熟練 Unit1 字彙 bathroom, bedroom, kitchen, dining room, living room 與句型 Where are you? I'm in the bedroom. / Where's Kevin? He's in the dining room. / Where's Mom? She's in the living room.。</p> <p>4.能熟練 Unit2 字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading 與句型 What are you doing? I'm reading. / What's he doing? He's sleeping. / What's she doing? She's eating.。</p> <p>5.能辨識、念讀無聲 th、有聲 th、ng,nk 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。</p>	<p>【單字句型複習活動】</p> <p>A.Listen and Number</p> <p>1.學生翻到課本第 43 頁，教師帶念人物的稱呼，確認學生知道對應的單字。</p> <p>2.播放 Super E-Book，學生依聽到的內容順序，將數字填入方框內。</p> <p>3.教師抽一位學生回答問題以檢討答案，全班複述正確答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>B. Play and Say</p> <p>透過活動式口語練習，熟練 Units 1~2 的句型。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「誰先回原點」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 1~2 的單字及句型。</p> <p>教師隨機抽字母拼讀單字卡帶學生快速複習 Get Ready ~ Unit 2 的發音與代表例字。</p> <p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>C.Say and Score</p> <p>1.教師帶領學生複習無聲 th、有聲 th、ng, nk 的發音。</p> <p>2.播放 Super E-Book，帶領學生念出每個活動格中的發音字。</p> <p>3.教師和一位學生示範活動進行方式。</p>	3	期中口語評量	

<p>Unit3 Let's Have Lunch!</p>	<p>食物</p>	<p>國際教育 國 E5 體認國際文 化的多樣性。</p>	<p>1.能熟練本課字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream。 2.能聽懂並能應用本課主要句型： What do you want for lunch? I want a hot dog. I want two hamburgers. I want some juice. 3.能運用本課單字、句型詢問想吃的食物。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 5.能熟悉複合子音 wh, ph 的字音及其代表單字。 6.能運用發音規則拼念單字。 7.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 8.能認真聽講並參與班級討論。 9.能完成故事後的閱讀理解。 10.能樂於與班上同學進行口語練習。 11.能聽懂並應用本課生活用語：I'm hungry. How about you? Me too. Good idea! Yummy!</p>	<p>&lt;單字教學&gt;a hamburger / hamburgers, a hot dog / hot dogs, juice, milk, water, ice cream</p> <p><b>【單字教學】</b></p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</p> <p><b>【練習活動】</b> 進行活動「眼明手快」。</p> <p><b>【延伸教學活動】</b></p> <p>Self-ordering Kiosk</p> <p>1.教師示範 Kiosk 的發音。 2.說明 Kiosk 的原意是小亭子、涼亭、小書報攤，後來演變為互動服務機臺。 3.現代的 Kiosk 則是：(1)採用觸控式螢幕 touchscreen、(2)搭配多媒體介面 multi-media surface、(3)提供互動式的服務 interactive service。 4.請學生想一想，生活中有那些地方可以看到這種機器？ 5.利用 Super E-Book 的模擬 Kiosk，讓學生體驗使用 Kiosk 點餐。</p> <p>&lt;句型教學&gt;What do you want for lunch? I want <u>a hot dog</u>. I want <u>two hamburgers</u>. I want some <u>juice</u>.</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 What do you want for lunch? I want two hamburgers.</p> <p>B. Look and Say 1.學生兩人一組，互相以課本上的圖片進行 問答練習。 參考解答：What do you want for lunch? I want two hot dogs.。</p> <p><b>【練習活動】</b> 進行活動「我是銷售王」。</p> <p>&lt;拼讀教學&gt;wh: white, wheel, whale</p>	<p>9</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>
--	-----------	---------------------------------------	--	--	----------	---

				<p>ph: photo, phone, dolphin</p> <p><b>【字母拼讀教學活動】</b></p> <p>A. Read and Say</p> <p>1.學習 wh, ph 的發音及例字。</p> <p>2.進行分組合作學習任務。</p> <p>B.Let's Chant</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。</p> <p>C.Listen and Circle</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「耳聰目明」。</p> <p>&lt;故事教學&gt; Let's Have Lunch!</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1.Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。</p> <p>2.While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p> <p>3.After Reading</p> <p>學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p>4.Look and Match</p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>&lt;生活用語教學&gt; I'm hungry. How about you? Me too. Good idea! Yummy!</p> <p><b>【生活用語教學活動】</b></p> <p>1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p> <p>2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。</p> <p>3.帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。</p> <p>4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。</p> <p><b>【Act It Out】</b></p> <p>1.請學生兩兩一組練習對話。</p> <p>2.徵求自願組別演出完整情境劇。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

Unit4 At the Zoo	動物	<p>【環境教育】 環 E 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>1.能熟練本課字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like bears? Yes, I do. / No, I don't。 3.能運用本課單字、句型詢問喜歡的動物。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 5.能熟悉複合子音 sh, ch 的字音及其代表單字。 6.能運用發音規則拼念單字。 7.能樂於與班上同學進行口語練習。 8.能聽懂並應用本課生活用語： Have fun! Oh, no! Help!</p>	<p>&lt;單字教學&gt;bears, lions, monkeys, tigers, zebras</p> <p>【單字教學】</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</p> <p>【練習活動】 進行活動「野性的呼喚」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <p>Animal Homes</p> <p>1.教師請學生觀察兩種地形的圖片，說說看有哪些不同？兩個地形的動物，有沒有重複的？ 2.介紹兩種地形的單字：grassland, forest，並補充 grassland 是 grass（草）和 land（土地）的複合字。 3.Facts about grasslands 4.Facts about forest &lt;句型教學&gt;Do you like bears? Yes, I do. / No, I don't. I like tigers.</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 Do you like tigers? Yes, I do. / No, I don't。 B. Ask and Check 學生兩人一組，先在自己的欄位作答，並以 I like lions.句型說給旁邊的同學聽。教師可視學生程度加入 I don't like lions.的句型。</p> <p>【練習活動】 進行活動「默契大考驗」。</p> <p>&lt;拼讀教學&gt;sh, ch &lt;故事教學&gt; At the Zoo</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p>	9	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>
---------------------	----	--	---	--	---	---

				<p>3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p>4.Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 &lt;生活用語教學&gt; Have fun! Oh, no! Help! <b>【生活用語教學活動】</b> 1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3.帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。</p> <p><b>【Act It Out】</b> 1.請學生兩兩一組練習對話。 2.徵求自願組別演出完整情境劇。</p>		
Review 2 & Final Review	期末評量複習		<p>1.能詢問他人想吃的食物並回應他人的詢問。 2.能詢問他人喜歡的動物並回應他人的詢問。 3.能熟練 Unit 3 字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream 與句型 What do you want for lunch? I want a hot dog. / I want two hamburgers. / I want some juice.。 4.能熟練 Unit4 字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras 與句型 Do you like bears? Yes, I do. / No, I don't.。 5.能辨識、念讀 wh, ph、ch, sh 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。</p>	<p><b>【單字句型複習活動】</b> A.Listen and Number 1.學生翻到課本第 75 頁，教師帶念食物及動物名稱，確認學生知道對應的單字。 2.學生依聽到的內容順序，將數字填入方框內。 3.教師抽一位學生回答問題來檢討答案，全班複述正確答案。 <b>【練習活動】</b> B.Read and Match 1.請學生兩人一組，一人念出問題，另一人找出對應的圖片並覆誦。 2.全班一起核對答案。</p>	3	期末紙筆評量

**陸、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)**

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能聽懂並說出所學的字彙和句子。					
能認讀並書寫所學的字彙和句子。					
能讀懂簡易兒童故事					
能用字母拼讀法 (Phonics)念出單字					

編寫者	三年級老師	節數	21 週*4 節=84 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>		<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	
	B 溝通互 動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li><input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養</li> <li><input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>		<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	
C 社會參 與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>		<p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>		
議 題	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【1.3.4.5】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年應至少有四小時以上</b>之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【2.6.7】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時以上</b>環境教育。」</p>			



融 入 課 程			【 <input type="checkbox"/> 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」					
	議題融入 【 <input type="checkbox"/> 】請註明週次		<b>【1.3.4.5】家庭教育</b> 、 <b>【3.4.5.6.7.9.10.11.13.14.15.17.18.19.20.21】生涯發展(規劃)教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】家政教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】生命教育</b> <b>【2.6.7】環境教育</b> 、 <b>【1】海洋教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】能源教育</b> <b>【<input type="checkbox"/>】戶外教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】安全教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】防災教育</b> <b>【<input type="checkbox"/>】性別平等教育</b> 、 <b>【19.20.21】人權教育</b> 、 <b>【6.7.8.9.14.15.16.17.18】品德教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】法治教育</b> <b>【9.14.15】國際教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】多元文化教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】原住民族教育</b> <b>【3.4.8.9.14.15】資訊教育</b> 、 <b>【9.10.11.13】科技教育</b> <b>【<input type="checkbox"/>】全民國防教育</b> ； <b>【<input type="checkbox"/>】性侵害防治教育</b> ； <b>【5.6.7.17】閱讀素養教育</b>					
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	一、10000 以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「千」。位值單位換算。	1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。	<b>【活動一】數到 10000</b> 1. 教師以蘭嶼飛魚祭的情境布題，學生實際操作附件複習舊經驗，並認識「千位」位名；及認識一萬。 2. 教師重新以積木圖像布題，讓學生學習 10000 以內數的說聽讀寫做。 3. 教師以漁貨批發商、動物園的情境布題，透過累加的方式讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 4. 教師以 10000 以內的任意數為起點，逐次透過累減的方式，讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 <b>【活動二】使用錢幣</b> 1. 教師以買露營用品的情境布題，讓學生學習做 10000 以內數的位值單位換算。 2. 教師以存款情境布題，讓學生透過定位板認識 10000 以內的數字，在定位板上的每一個「位值」的數碼，表示的數值為何？	4	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	<b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
二	一、10000 以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位	1. 能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 2. 能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。	<b>【活動三】比大小</b> 1. 教師以登山的情境布題，讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較，並用 $>$ 和 $<$ 的符號表示。 2. 教師以閱讀書籍統計情境布題，學生討論解題。 3. 教師說明遊戲規則，讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。 <b>【活動四】整數數線</b> 1. 教師以泳池水深的刻度，引導學生思考生活中有哪些	4	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。		「數線」的圖像。 2. 藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗，讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」，並介紹「箭頭方向、0 為起點、一樣長的間隔」的數線概念。 3. 學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字，並能理解數線上越右邊的數越大，越左邊的數越小。 4. 教師以緞帶的情境布題，透過長度加、減的連結，理解在數線上做加減的意義。			
三	二、四位數的加減	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。	【活動一】三、四位數的加法 1. 教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。 2. 教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。 3. 教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
四	二、四位數的加減	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1. 能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	【活動二】三位數的減法 1. 教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。 2. 教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。 3. 教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。 【活動三】四位數的減法 1. 教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

					重退位)問題的教學,學生解題並理解減法直式計算。 2.教師重新布題,做四位數減法(多重退位且被減數有0)問題的教學,學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。			【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
五	二、四位數的加減	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算,並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算:含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題:四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能做整百或整千的加減估算。	【活動四】加減估算 1.教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量,學生透過討論,理解如何找出整百的數字估計,再利用估算的結果,進行加減問題。 2.教師重新以鐵馬之旅的情境布題,學生透過討論,理解如何找出整千的數字估計,再利用估算的結果,進行加減問題。	4	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動,澄清金錢與物品的價值。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
六	三、公升和毫升	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量:「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及其關係(含單位換算)。 2.能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。	【活動一】認識毫升(毫公升) 1.教師介紹漱口水預防齲齒的活動,讓學生透過觀察、討論和操作,認識容量單位毫升及量杯的刻度。 2.教師以泡牛奶情境布題,學生透過觀察、討論,知道不同容器的最小刻度代表的量不同,並能正確報讀。 3.教師介紹1公升量杯,與學生討論每一小格表示多少毫升?並用量杯做出正確的量,及進行實測和估測。 【活動二】公升與毫升 1.教師以果汁瓶上的容量標示引入,學生透過觀察和討論,認識容量單位公升,並察覺1公升和1000毫升之間的關係。 2.教師重新布題,學生透過觀察、討論,進行公升與毫升的整數化聚。	4	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實測操作	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解

					<p>3. 教師介紹 2 公升的量杯，學生透過觀察、討論和操作，能使用幾公升幾毫升的表示法進行報讀，並做實測和估測。</p> <p>4. 教師以兩種包裝的沙拉油情境布題，引起換算的需求，讓學生進行公升和毫升化聚的解題活動。</p>			<p>決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
七	三、公升和毫升	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。	<p>【活動三】容量的加減計算</p> <p>1. 教師以沐浴乳買大送小，及大小同容量的保溫瓶情境布題，學生進行容量加法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。</p> <p>2. 教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題，學生進行容量減法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
八	四、乘法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的	<p>1. 認識乘法直式。</p> <p>2. 能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。</p> <p>3. 能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。</p>	<p>【活動一】二位數乘以一位數</p> <p>1. 教師以逛夜市的情境布題，利用圖像理解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄。</p> <p>2. 教師重新以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，並透過錢幣圖示輔助理解二位數乘以一位數的直式計算。</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】 資 E3 應用運算</p>

			合理性。被乘數為二、三位數。		<p>【活動二】三位數乘以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以音樂會及演藝廳情境布題，利用圖像理解，解決整百乘以一位數的問題，將乘法橫式轉為直式紀錄。</li> <li>2. 教師布題，學生透過比較，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。</li> <li>3. 教師以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔理解三位數乘以一位數的直式計算。</li> <li>4. 教師重新以插秧的情境布題，學生進行解題，學習乘數十位為0時，乘法直式計算及記錄的方式。</li> <li>5. 教師重新布題，學生知道正確的直式計算方式，並能找出直式計算中的錯誤處，澄清計算迷思。</li> </ol>		4. 作業習寫	思維描述問題解決的方法。
九	四、乘法	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p>	<p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。</li> <li>2. 能做乘法估算。</li> </ol>	<p>【活動三】連乘的兩步驟問題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師口述布題，引導學生理解題意，學生透過思考和討論，處理連乘的兩步驟問題。</li> </ol> <p>【活動四】乘法估算</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以生活中買東西的情境布題，引起生活中使用估算的需求，學生學習將二位數估計為接近某一個整十的數，再進行乘法估算解題。</li> <li>2. 教師重新布題，學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數，再進行乘法估算解題。</li> </ol>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 口頭回答</li> <li>3. 互相討論</li> <li>4. 作業習寫</li> </ol>	<p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【生涯發展教育】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

			活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。					
十	五、角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1. 認識圖形角、張開角及其構成要素。 2. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。	【活動一】認識角 1. 教師請學生拿出三角板，學生描下三角板上指定的角，透過觀察每個人描下的角，察覺描角時角的邊長畫多長或角的開口朝哪裡都可以。 2. 教師請學生描出三角板上的 3 個角，透過觀察與討論，認識角的構造，教師宣告並命名角的邊及頂點。 3. 教師重新以房子圖案布題，學生運用角的特性，判斷圖形中的角。 【活動二】角的大小比較 1. 教師以摺扇子的活動，讓學生透過實作與觀察，討論扇子開合情形，察覺扇子角的變化。 2. 教師使用鉛筆造角活動，讓學生透過操作，經驗角的張開程度。 3. 教師以北歐屋頂設計的方式，讓學生討論屋頂設計與角的大小關係，引導學生操作附件使用疊合的方式比較角的大小；及透過疊合的方式比較三角板上角的大小。 4. 教師重新布題，學生學習使用複製圖形中的角後再疊合比較角的大小，以經驗角的間接比較。 5. 教師重新布題，讓學生透過操作，理解邊的長短、開口方向及弧線標示內部區域的大小，都與角的大小無關。	4	1. 口頭回答 2. 互相討論 3. 作業習寫	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
十一	五、角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角	1. 認識圖形角、張開角及其構成要素。 2. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。 3. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。 4. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	【活動三】認識直角、銳角和鈍角 1. 教師拿出三角板，介紹三角板上的「直角」及認識直角記號。 2. 學生利用三角板，檢查常見的卡片、色紙的角，並會做直角記號。 3. 教師與學生討論，若沒角三角板可以用來檢查直角時可以怎麼做，並指導學生用紙張進行摺直角活動。 4. 教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法，學生	4	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 S-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。		練習畫直角。 5. 教師重新布題，指導學生認識銳角及鈍角，並以房子圖形布題，學生觀察，能判斷出直角、銳角及鈍角。 【活動四】正方形和長方形 1. 學生觀察正方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺正方形的 4 條邊等長，且 4 個角都是直角。 2. 教師重新布題，學生依照正方形的特性進行解題活動。 3. 學生觀察長方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，且 4 個角都是直角。 4. 教師重新布題，學生依照長方形的特性進行解題活動。			
十二	六、面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平	1. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	【活動一】認識平方公分 1. 教師說明使用白色積木來鋪排小卡片的面積，並點數使用的積木數量解題。 2. 教師引導學生透過觀察、討論和操作，察覺白色積木的每一面都是正方形，用尺測量發現正方形的每一邊都是 1 公分。教師宣告：邊長 1 公分的正方形，它的面積就是「1 平方公分」，也可以記成「1cm <sup>2</sup> 」。 3. 教師重新布題，學生練習以 1 平方公分為單位計算面積，並能用白色積木測量圖形面積。 4. 教師介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業習寫 4. 實測操作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		算和應用解題。認識體積。S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。		5. 教師重新布題，學生透過操作，將圖形分切後再拚成另一圖形，理解面積保留概念。			
十三	六、面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。</li> <li>2. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。</li> <li>3. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。</li> </ol>	<p>【活動二】切割拼湊算面積</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平方公分格的關係，2 個半格可以合成 1 個整格。</li> <li>2. 教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在平方公分方格紙上圖形的面積。</li> <li>3. 教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在方格點上圖形的面積。</li> </ol> <p>【活動三】估估看面積有多大</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生估測自己大拇指的面積，再用平方公分板實測檢驗，培養學生對面積的量感。</li> <li>2. 教師重新布題，透過討論，理解如何大約知道不規則圖形面積大小的範圍區間。</li> </ol>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 互相討論</li> <li>3. 作業習寫</li> <li>4. 實測操作</li> </ol>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>



十四	七、除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的範圍的除法，做為估商的基礎。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。</li> <li>2. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。</li> <li>3. 能解決有餘數的除法問題。</li> <li>4. 認識被除數、除數、商和餘數。</li> </ol>	<p>【活動一】除法算式(整除)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以萬聖節情境布題，學生以乘法解決包含除及等分除的問題，並學習使用除法算式記錄方式，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。</li> <li>2. 教師以彩帶的情境重新布題，學生能寫出除法算式解題。</li> </ol> <p>【活動二】認識餘數</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以分草莓的情境布題，學生透過分裝和討論進行解題，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。</li> <li>2. 教師重新布題，學生能寫出除法算式解題。</li> </ol>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 互相討論</li> <li>3. 作業習寫</li> </ol>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
十五	七、除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	<p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除以一位</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。</li> <li>2. 能解決有餘數的除法問題。</li> <li>3. 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題。(在九九乘法範圍內)</li> <li>4. 認識奇數和偶數。</li> </ol>	<p>【活動三】除法直式計算</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以分點心的情境布題，學生用除法算式紀錄解題，並學習使用直式計算的記錄方式。</li> <li>2. 教師重新布題，學生練習除法算式及除法直式的解題過程。</li> <li>3. 教師重新以剪緞帶的情境布題，引導學生討論發現除數和餘數的關係。</li> </ol> <p>【活動四】除法應用</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以全班去野餐的情境布題，學生透過題意問題理解，討論當有餘數時，商是否加 1 的除法應用問題。</li> <li>2. 教師重新布題，學生練習除法的應用問題。</li> </ol> <p>【活動五】認識奇數和偶數</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以結婚的情境布題，介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。</li> <li>2. 學生在百數表上找出 1~20 的偶數與奇數，教師引導學生觀察這些偶數與奇數，讓學生察覺其個位數字的特性。</li> <li>3. 教師重新布題，學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。</li> </ol>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 互相討論</li> <li>3. 作業習寫</li> </ol>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

			數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。					
十六	八、公斤和公克	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。	【活動一】認識 1 公斤秤 1. 教師提問要如何知道物品有多重的需求，引入認識生活中稱重量的工具。 2. 教師拿出課本稱重，學生透過觀察秤面的構造，以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣拿走時，察覺指針位置變化的情形。 3. 教師介紹「公克」的名詞和符號，並指導學生在秤面上找出指定的刻度。 4. 教師重新布題，學生能正確報讀出物品重量。 5. 學生透過觀察 1 公斤秤面結構，發現並認識「公斤」的名詞和符號，並知道 1 公斤是 1000 公克。 6. 教師重新布題，學生報讀 1 公斤的物品，並知道 1 公斤秤測量的最大值。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實測操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十七	八、公斤和公克	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 3. 建立 1 公斤以內重量的量感與估測。	【活動二】認識 3 公斤秤 1. 學生透過觀察 3 公斤秤，進行 3 公斤秤面結構的認識。 2. 教師以柳丁稱重的情境布題，學生觀察秤面進行報讀，並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。 3. 教師重新布題，學生能畫出指定重量指針的位置。 【活動三】重量的量感與估測 1. 學生透過用手掂生活中 100 公克、200 公克、500 公克及 1 公斤的物品，感覺重量，並培養量感。 2. 學生透過操作、觀察和討論，進行物品重量的實測和估測活動，培養重量的量感。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實測操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知

									識。
十八	八、公斤和公克	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 2. 能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。	【活動四】公斤和公克的換算 1. 教師說明 1 公斤=1000 公克，並口述布題，學生進行公斤和公克的換算活動。 2. 教師重新布題，學生透過討論，進行重量大小比較。 【活動五】重量的加減計算 1. 教師以書本、體重情境布題，學生進行同單位的重量加減計算解題。 2. 教師以水晶球、大提琴的情境重新布題，學生解決公斤、公克複名數的加法計算，並能使用複名數的計算方式。 3. 教師重新以淨重的情境布題，學生解決公斤、公克複名數的減法計算，並能使用複名數的計算方式。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
十九	九、分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於	1. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。	【活動一】幾分之幾(一) 1. 教師以蔥油餅的情境布題，學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 2. 教師以披薩的情境布題，學生進行解題。 3. 教師重新以分蛋糕的情境布題，學生回答並進行分數語言的轉換。 4. 教師重新布題，學生觀察色紙鋪色部分，判斷出符合題意的圖示。 5. 教師以檸檬派的情境布題，引導學生討論解題。	4	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			1」的意義。					
二十	九、分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 2. 建立分數數詞序列。	【活動二】幾分之一(二) 1. 教師以戰鬥陀螺的離散量情境，學生學習單位分數的命名活動。 2. 教師以果凍的情境布題，學生透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示部分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。 3. 教師以甜甜圈的情境布題，引導學生討論進行解題活動，澄清分數迷思概念。 【活動三】分數數詞序列 1. 教師以一條彩帶10等分，讓學生透過單位量累加，感受分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 2. 教師以各種不同塗法的紙條，讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式，並重新以緞帶的情境布題，學生觀察並回答。	4	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
廿一	九、分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉	1. 比較同分母分數的大小。	【活動四】分數的大小比較 1. 教師以同樂會情境布題，學生進行連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。 2. 教師以種植小白菜的土地的情境布題，學生透過觀察、操作及討論，培養對分數大小比較的量感。 3. 教師重新以鬆餅的情境布題，學生透過操作、討論，運用對分數大小的量感進行解題。	4	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

	認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。					
--	---------------------	--	--	--	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能解決生活情境中加減乘除的問題。					
認識容量、重量的單位，並進行單位間的換算與計算。					
認識真分數、分數數詞序列，並比較大小。					
能認識圖形與角的構成要素並做測量。					

編寫者		三年級老師	節數	19 週*4 節=76 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變		數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。		
	B 溝通互 動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 備報讀、製作基本統計圖表之能力。		
	C 社會參 與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
議 題 融	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	【9.13.18】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校 <b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b> 家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學 <b>每學年</b> 應至少有 <b>四小時</b> 以上之性侵害防治教育課程。」 【7】環境教育法第 19 條規定「 <b>每年</b> 應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加 <b>四小時</b> 以上環境教育。」 【2.3.4.5.11.15.21】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」				
	議題融入	【9.13.18】 <b>家庭教育</b> 、【2.3.5.8.9.11.14.15.16.19】 <b>生涯發展(規劃)教育</b> 、【】 <b>家政教育</b> 、【】 <b>生命教育</b> 【7】 <b>環境教育</b> 、【】 <b>海洋教育</b> 、【】 <b>能源教育</b>				

入 課 程	【】請註明週次		【6.12.13.15.18】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育 【2.3.4.5.11.15.21】性別平等教育、【】人權教育、【】品德教育、【】法治教育 【】國際教育、【】多元文化教育、【】原住民族教育 【】資訊教育、【10】科技教育 【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【8.17】閱讀素養教育						
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	一	開學準備							
	二	一、分數的加減	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1. 經驗1的等值分數。 2. 能解決同分母分數的加法問題。	【活動一】和1一樣大的分數 1. 教師以課本情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺和經驗和1等值的分數。 2. 教師以課本情境重新布題，學生透過分數牆，找到和1等值的分數。 【活動二】分數的加法 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的加法情境問題。 2. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的加法未知應用問題。	2	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
	三	一、分數的加減	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1. 能在具體情境中比較單位分數的多少。 2. 能解決同分母分數的減法問題。	【活動三】分數的減法 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的減法情境問題。 2. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的減法應用問題。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

								涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
四	二、除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1. 能做二位數除以一一位數的直式計算。 2. 能做三位數除以一一位數的直式計算。	【活動一】二位數除以一一位數 1. 教師以課本情境布題，指導學生用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。 2. 教師繼續以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一一位數的問題 【活動二】三位數除以一一位數 1. 教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖像和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一一位數的問題(商為整百)。 2. 教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖像和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一一位數的問題(商為三位數)。 4. 教師以課本情境布題，學生用除法直式解決三位數除以一一位數的問題(商為二位數)。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
五	二、除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1. 能用加法、減法與除法兩步驟解題，並能說明解題過程與結果。 2. 能判斷「先加後除」、「先除後加」、「先減後除」、「先除後減」等兩步驟問題使用的時機與應用。	【活動三】加與除的兩步驟問題 1. 教師以課本製作手工材料包情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。 2. 教師以課本製作棉線不夠圍卡片情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。 【活動四】減與除的兩步驟問題 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、減兩步驟的應用問題。 2. 教師以課本情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
六	三、尋找規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1. 找出圖形排列的規律。 2. 依據規律解決下一個或再下一個圖形項目是什麼的問題。 3. 能依據條件，完成有規律圖形的排列。 4. 能找出數列排列的規律。	【活動一】圖形的規律 1. 教師以課本情境「裝飾公布欄」口述布題，引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。 2. 教師以課本情境「串珠手鍊」口述布題，引導學生能依據已知條件找出規律，解決圖形排列的問題。 3. 教師以課本情境重新布題，引導學	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。



				<p>5. 能依據數列規律解決下一個或二個的數字是什麼的問題。</p> <p>6. 覺察圖形序列間的數量關係，推理下一個或二個的圖形排列情形。</p>	<p>生觀察課本圖形塗色的規律，回答指定圖形如何塗色。</p> <p>【活動二】數字的規律</p> <p>1. 教師以課本生活情境布題，帶領學生察覺奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。</p> <p>2. 教師以課本「製作手工書」情境重新布題，引導學生察覺數列的規律來解決問題。</p> <p>3. 教師以課本「置物櫃」情境重新布題，學生察覺數列規律與顏色的關係。</p>		5. 作業習寫	
七	三、尋找規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	<p>1. 找出圖形排列的規律。</p> <p>2. 依據規律解決下一個或再下一個圖形項目是什麼的問題。</p> <p>3. 能依據條件，完成有規律圖形的排列。</p> <p>4. 能找出數列排列的規律。</p> <p>5. 能依據數列規律解決下一個或二個的數字是什麼的問題。</p> <p>6. 覺察圖形序列間的數量關係，推理下一個或二個的圖形排列情形。</p>	<p>【活動三】數形規律的應用</p> <p>1. 教師以課本情境「布置作品」布題，引導學生觀察找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。</p> <p>2. 教師透過雁鴨飛行方向為情境，引導學生發現圖形的數量關係。</p> <p>3. 教師透過木棒排圖形的情境，引導學生發現圖形的數量關係。</p> <p>4. 教師透過併桌的情境，引導學生發現圖形的數量關係。</p> <p>5. 教師透過疊杯的情境，引導學生發現圖形的數量關係。</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 作業習寫</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
八	四、時間	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	<p>1. 理解 24 時制，並應用在生活中。</p> <p>2. 熟悉 1 小時=60 分鐘，認識 1 分鐘=60 秒鐘。</p> <p>3. 能做時和分、分和秒的整數化聚。</p> <p>4. 能做「時、分、秒」的實測與估測活動，並培養出量感。</p> <p>5. 能報讀鐘面上的時刻(含時、分、秒)。</p>	<p>【活動一】一日 24 小時</p> <p>1. 教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜 12 時開始。</p> <p>2. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道 24 時制與 12 時制表示時刻的方法。</p> <p>3. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以 24 時制來表示時刻。</p> <p>【活動二】時、分和秒</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明 0 秒的報讀。</p> <p>4. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生活事件及鐘面，察覺和認識 1 秒的量感，知道 1 分鐘是 60 秒。</p> <p>5. 教師口述情境布題，學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 作業習寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

九	四、時間	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1. 能認識時刻和時間。 2. 能做同單位時間量「分」、「時」的加減計算。 3. 能做時和分的複名數加減計算(不進、退位)。	【活動三】時分的加減計算 1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「小時」的加減計算。 2. 教師宣告：表示某一事件發生的時候，稱為「時刻」，例如：上午8時30分、下午7時50分；表示某一事件經過了多久，稱為「時間」，例如：「2小時、3小時」，學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間。 3. 教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。 4. 教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。 5. 教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時刻的加減計算。 6. 教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時間量和時間量的加減計算。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【生涯發展教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
十	◎、有趣的平面圖形與立體形體	s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1. 認識正方體展開圖，並體驗展開圖與立體形體之關係。 2. 能用小白積木進行堆疊造型活動。	【活動一】平面圖形的分割與拼排 1. 教師以課本情境布題，學生進行平面圖形的分割成2片並拼排成指定圖形。 2. 教師以課本情境布題，學生將分割圖形重組成新圖形。 【活動二】正方體的展開圖 1. 教師以課本情境布題，學生操作附件組裝正方體，再沿著非黏貼邊剪開，體驗將立體形體(正方體)分解成平面的展開圖。 2. 教師以課本情境布題，學生透過操作，能知道不同展開圖可能組成相同的立體形體。 【活動三】立體連方塊 1. 教師以課本情境布題，依指定小白積木的個數，堆疊出不同造型。 2. 教師引導學生閱讀課本文章，認識索瑪立方體。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
十一	五、小數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。	1. 認識一位小數。 2. 了解一位小數的位值與化聚。	【活動一】認識一位小數 1. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。 2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，察覺分數與小數的連結關係。 3. 教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，教師介紹說明小數點。 【活動二】認識十分位	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教

					<p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察、操作和討論，認識 0.1 與 1 的關係。</p> <p>2. 教師口述情境布題，學生以 0.1 為單位，進行小數的化聚。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。</p> <p>3. 教師口述情境布題，配合定位板，教師說明小數定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名(十分位)並做化聚。</p> <p>4. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，察覺 1.0 和 1 是一樣，進而知道小數點後面的 0 可以省略不寫。</p>	寫	育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
十二	五、小數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。	<p>1. 比較一位小數的大小。</p> <p>2. 能用直式計算，解決一位小數的加法問題。</p> <p>3. 能用直式計算，解決一位小數的減法問題。</p>	<p>【活動三】小數的大小比較</p> <p>1. 教師以課本情境布題(連續量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。</p> <p>2. 教師以課本情境布題(離散量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進行小數的大小比較。</p> <p>【活動四】小數的加減</p> <p>1. 教師口述情境布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，學生進行帶小數的加法直式計算。</p> <p>3. 教師口述情境布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。</p> <p>4. 教師重新口述情境布題，學生進行帶小數的減法直式計算。</p> <p>5. 教師重新以課本情境布題，澄清學生進行小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 作業習寫</p>	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
十三	六、圓	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	<p>1. 能認識圓心、直徑、半徑和圓周。</p> <p>2. 能知道圓心與圓周上任意一點的距離皆等長(半徑)。</p>	<p>【活動一】認識圓</p> <p>1. 教師以生活情境布題，帶領學生討論生活中哪裡會看到圓，進而認識圓。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和討論生活中的物品，認識生活中的圓形。</p> <p>3. 教師口述布題，透過操作附件、觀察和討論，察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、半徑。</p> <p>4. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺圓裡面每條直徑都一樣長。</p> <p>5. 教師以課本情境布題，帶領學生探討，圓內最長的線是直徑。</p> <p>6. 教師口述布題，透過操作測量、觀</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 作業習寫</p>	【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

					察和討論，認識直徑和半徑，察覺半徑是直徑的一半。 7. 教師以課本情境布題，學生認識半徑，了解半徑和直徑的關係。			戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十四	六、圓	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1. 能使用圓規畫圓，及複製線段的長。	【活動二】使用圓規 1. 教師口述布題，學生學習使用操作圓規畫圓，察覺直徑、半徑與圓面積大小的關係，並畫出指定大小的圓形。 2. 教師口述布題畫圓，透過操作測量、觀察和討論，察覺和使用圓規畫圓的方法，並察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 3. 教師重新口述布題，學生使用圓規畫出指定線段的長。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十五	七、毫米	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測。 2. 能做長度的加減計算。	【活動一】認識毫米 1. 教師以鉛筆雕刻情境布題，學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識1毫米，教師說明尺上一小格是1毫米，國際上用mm表示。 2. 教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。 3. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺1公分是10毫米的關係。 4. 教師口述情境布題，學生進行公分和毫米二階單位的化聚。 5. 教師重新口述情境布題，學生畫出指定的長度，並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。 【活動二】長度的計算 1. 教師口述情境布題，學生進行以毫米為單位的位加法計算。 2. 教師重新口述情境布題，學生進行以公分和毫米為單位的二階單位減法計算。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
十六	七、毫米	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 知道毫米、公分之間的關係並做化聚。	【活動三】1毫米=0.1公分 1. 教師口述情境布題，引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，並用分數的表徵引入小數，教師說明1毫米=0.1公分。 2. 教師口述情境布題，學生畫出指定公分的線段。 3. 教師以課本圖示重新口述布題，學生用一位小數描述長度，並做非整公	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

					分的長度計算。		寫	
十七	八、乘法與除法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係(R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1. 能在具體情境中，認識乘除互逆。 2. 能用乘除互逆，驗算除法的答數(含餘數)和解題。	【活動一】乘與除的關係 1. 教師口述情境布題，指導學生經由透過觀察和討論乘法算式，認識乘除互逆的關係，並進行解題活動。 2. 教師重新口述情境布題，學生進行乘除互逆的練習。 3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，並運用乘除的關係，察覺驗算的方式。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十八	八、乘法與除法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係(R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1. 能解決乘數(被乘數)未知的問題。 2. 能解決除數(被除數)未知的問題。	【活動二】被乘數(乘數)未知 1. 教師口述情境布題，指導學生將被乘數未知的問題，用有括號的乘法算式記問題，並運用乘除互逆關係進行解題活動。 2. 教師重新口述情境布題，指導學生將乘數未知的問題，用有括號的乘法算式記問題，並運用乘除互逆關係進行解題活動。 【活動三】被除數(除數)未知 1. 教師口述情境布題，指導學生將被除數未知的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除互逆關係進行解題活動。 2. 教師重新口述情境布題，指導學生將被除數未知且有餘數的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除互逆關係進行解題活動。 3. 教師重新口述情境布題，指導學生將除數未知的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除互逆關係進行解題活動。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
十九	九、統計表	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1. 能報讀生活中常見的一維表格。	【活動一】報讀一維表格 1. 教師以課本情境「早餐店價目表」布題，引導學生讀取表格內容，學生觀察表格後回答問題。 2. 教師重新布題，引導學生報讀展場票價表內容，學生觀察表後回答問題。 3. 教師重新布題，引導學生報讀播放時間表內容，學生觀察表後回答問題。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。

								家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
二十	九、統計表	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1. 能報讀生活中常見的二維表格。	【活動二】報讀二維表格 1. 教師以課本情境布題，引導學生讀取功課表內容，學生觀察表格後回答問題。 2. 教師重新布題，引導學生讀取高鐵時刻表內容，學生觀察表格後回答問題。 3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，看臺灣好行公車票價表回答問題。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
廿一	九、統計表	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1. 能將生活中的資料整理成二維表格，並報讀回答相關問題。	【活動三】製作統計表及應用 1. 教師以課本情境口述布題，學生閱讀食物的熱量和營養成分，教師引導學生將繁雜資料整理成表格。 2. 教師以課本情境重新布題，學生將圖卡資料整理成表格並回答問題。 3. 教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，完成統計表並回答問題。	4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能解決同分母分數與一位小數的加減應用問題。					
認識乘除法的互逆關係，能用除法直式解決加減與除的兩步驟問題，並能驗算除法答案是否正確。					
能察覺簡單圖形序列和數列的規律，報讀生活中常見的一維及二維表格。					
認識日、時、分、秒的時間單位及其關係，並解決有關時刻或時間量的加減問題。					

認識圓及其構成要素，並能使用圓規畫圓及複製線段的長。					
知道毫米、公分的關係並能做長度的實測與化聚計算。					

編寫者	三年級老師	節數	21 週*3 節=63 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化	
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【 1, 2, 3, 15, 16, 17, 18 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【 3, 4, 5, 6 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p> <p>【 11, 12, 13, 14, 15 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>			
課 程	議題融入 【】請註明週次	<p>【 11, 12, 13, 14, 15 】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【3】家政教育、【】生命教育</p> <p>【14.15-19】環境教育、【】海洋教育、【】能源教育</p> <p>【5】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育</p> <p>【】性別平等教育、【6.10.11-14-18】人權教育、【7.9】品德教育、【】法治教育</p> <p>【】國際教育、【】多元文化教育、【】原住民族教育</p> <p>【】資訊教育、【】科技教育</p> <p>【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【21.22】閱讀素養教育</p>			



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	一、1 我的三年級夥伴	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.探究課文中的例子並透過討論，架構出自己自我介紹的內容。（2c-II-1，Aa-II-2） 2.藉由相互自我介紹，對班上同學有更進一步的認識。（2c-II-1，Aa-II-2） 3.察覺班上不同成員的特質及人我間的異同，避免對班上同學產生偏見。（2c-II-1，Aa-II-2）	<b>活動一：認識新夥伴</b> 一、引起動機 1.你認識哪些同學了？ 2.對於還不熟的同學，我們可以用什麼方法認識他？ 3.自我介紹可以說哪些內容？ 二、分組討論與報告 1.利用課本第 9~10 頁的圖片內容，請學生分組討論。 2.分組討論的題目：這些小朋友介紹了哪些項目，讓大家認識他？ 3.把討論結果的代碼，分別記錄在課本人物的對話框旁。 4.請各組派一位學生報告討論的結果。 三、分組實作：製作同學的小檔案 1.請學生兩人一組，利用習作第一單元①小檔案相互訪問。 2.把訪問的內容寫在第一大題，以方便下一節課相互介紹時，能說出較完整的內容。 四、相互介紹與分享 1.學生利用習作第一大題，兩人一組同時上臺、輪流介紹對方。 2.請學生將印象最深刻的同學資料寫在習作第二大題，並分享。 五、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們可以透過哪些方式認識新同學？ 2.自我介紹可以分享哪些內容？	3	口頭評量 實作評量 習作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。
二	一、1 我的三年級夥伴 一、2 三年級的改變	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.探究課文中的例子並透過討論，架構出自己自我介紹的內容。（2c-II-1，Aa-II-2） 2.藉由相互自我介紹，對班上同學有更進一步的認識。（2c-II-1，Aa-II-2） 3.察覺班上不同成員的特質及人我間的異同，避免對班上同學產生偏見。（2c-II-1，Aa-II-2） 3.體認到每個人在生活中對於所面臨的事物，有不同的溝通方法。（2b-II-1，Dc-II-1） 4.利用小組合作，提出生活上或學習上可能發生的問題，並針對問題提出因應對策或解決的方法。（1c-II-1，Da-II-1）	<b>活動二、志同道合 VS.大相逕庭</b> 一、引起動機 1.利用課本第 12 頁圖片內容，說說看自己有哪些成長經歷、興趣或想法。 2.自己的興趣或想法是怎麼形成的？ 二、調查與分享 1.利用課本「興趣調查表」，請學生寫下兩項自己的興趣。 2.請學生帶著自己的興趣調查表，尋找有相同興趣的同學。 3.若是遇到有相同興趣的人，則請他在這項興趣後面簽上自己的名字。 4.請學生分享自己的興趣及與自己興趣相同的人。 5.教師適時將學生分享的興趣寫在黑板上，讓全班都了解。 三、共同討論 1.利用課本第 14 頁的例子，說說看，當別人的興趣和我們不同時，要如何一起玩？	3	口頭評量 角色扮演 實作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。

三	一、2 三年級的 改變 二、1 學習的 主人	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.體認到每個人在生活中對於所面臨的事物，有不同的溝通方法。(2b-II-1, Dc-II-1) 2.利用小組合作，提出生活上或學習上可能發生的問題，並針對問題提出因應對策或解決的方法。(1c-II-1, Da-II-1) 3.察覺學習科目與上學時間改變，及各國學習環境的差異。(1c-II-1, Da-II-1) 4.練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。(3b-II-2, Da-II-1) 5.藉由小組合作學習進行校園環境探訪、資料整理與報告。(3c-II-2, Aa-II-1) 4.透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。(3c-II-1, Aa-II-1)	<b>活動二、小問題大解惑</b> 一、閱讀：課本第 20~22 頁圖片的內容，應該怎麼解決比較好？ 二、分組角色扮演：將學生 2~4 人一組，請學生利用課本第 20、22 頁圖片內容討論適當解決問題的方法，並實際演出。 三、影片欣賞與分享：播放「我該怎麼辦一、二、三、四動畫。」並分享影片中主角解決問題的方式。 四、共同討論並歸納 1.自己曾經在學習上遇到哪些類似問題？當時是怎麼解決的？ 2.教師帶領全班將問題歸納，並整合解決問題的答案。 五、分組討論與報告：利用課本第 23 頁的圖片內容，教師提問：平常放學後，你會有什麼活動？ <b>活動一：學習大不同</b> 一、引起動機 1. 上升三年級後，與過去的學習有什麼不同？ 2. 教師播放影片「學習內容大不同」，並提示學生注意學習科目與時間有什麼改變。 3. 對三年級哪個科目產生興趣，或期待學到什麼 二、分組討論與報告 1. 教師利用課本第 26~27 頁的圖片內容，請學生分組討論。 2. 分組討論的題目： (1) 低年級與中年級的課表，有哪些科目相同，有哪些是新增的？ (2) 在學校的上課時間，有什麼改變？ 3. 教師請學生自由發表自己組別整理的資料，與他組的異同之處，並分享學習可以改進的地方。 三、歸納： 1. 各組學生針對海報內容進行修正。 2. 教師將各組海報內容統整寫在黑板上。	3	口頭評量 角色扮演 實作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
四	二、1 學習的 主人	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.察覺學習科目與上學時間改變，及各國學習環境的差異。(1c-II-1, Da-II-1) 2.練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。(3b-II-2, Da-II-1) 3.藉由小組合作學習進行校園環境探訪、資料整理與報告。(3c-II-2, Aa-II-1) 4.透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。	<b>活動一：學習大不同</b> 四、統整：教師透過以下兩個問題讓學生建構本節課的學習概念 1. 上升三年級後的學習課程與時間，與低年級比較，有哪些相同或差異？ 2. 對於校內學習科目、多元學習活動、課後學習準備與休閒活動，應該做好哪些調整或準備？ 六、分組討論與報告 1. 教師利用課本第 28~29 頁的圖片內容，請學生分組討論。 2. 各組學生觀察圖片後，分別寫簡要出內容並上臺報告。 七、共同討論 1. 全班同學將世界各國學生上學方式、校園環境與穿著等內容整	3	口頭評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外

				(3c-II-1, Aa-II-1)	<p>理完畢後，進行問題討論或比較思考。</p> <p>2.各國學生不同的上學方式，可能受到哪些因素影響？</p> <p>3.比較各國的校園環境，與臺灣的校園有什麼差異？</p> <p>4.國外的教育環境，還有哪些特色值得分享？</p> <p>5.對於各國文化與環境的差異，教師除引導學生理解與尊重外，更要學會珍視臺灣便利的環境與豐富的資源。</p> <p><b>活動二：有效的學習方法</b></p> <p>一、引起動機：播放影片「有效的學習方法」，提示學生觀看時，注意影片中的學生，針對課前、課中、課後，使用的學習方法。</p> <p>2.學生針對以下三個提問進行分享：課前如何做好準備工作？上課時有效的學習方法？課後回家如何進行複習？</p> <p>3.你曾經使用過哪些方法，讓學習變得更有效率？</p> <p>4.哪一個科目的學習，讓你感到特別困難或挫折？</p> <p>二、共同討論：全班學生討論，什麼是有效的學習方法？</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.學生共同討論，哪些方法可以幫助有效學習？</p> <p>2.各組派學生上臺報告，科目對照學習方法的運用情形。</p> <p>四、統整：</p> <p>1.有哪些學習方法可以幫助我們學得更好？</p> <p>2.學習方法運用在各學科時，有什麼相同或特殊性？</p>			學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
五	二、1 學習的主人	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<p>1.察覺學習科目與上學時間改變，及各國學習環境的差異。(1c-II-1, Da-II-1)</p> <p>2.練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。(3b-II-2, Da-II-1)</p> <p>3.藉由小組合作學習進行校園環境探訪、資料整理與報告。(3c-II-2, Aa-II-1)</p> <p>4.透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。(3c-II-1, Aa-II-1)</p>	<p><b>活動二：有效的學習方法</b></p> <p>五、分組實作：尋找關鍵詞(句)</p> <p>1.各組發下閱讀文章，作為練習的範本。</p> <p>2.學生分別透過畫線方式，找出文章的3~5個關鍵詞(句)。</p> <p>3.以小組為單位，同學輪流分享閱讀文章後畫線的關鍵詞(句)。</p> <p>4.各組派學生上臺報告，說明小組如何找出關鍵詞(句)，並利用關鍵詞(句)簡要說明文章內容。</p> <p>5.教師回饋各組學生摘錄的內容，並引導學生討論與歸納，找出關鍵詞(句)的學習方法要點。</p> <p>六、學生實作：圖畫摘錄</p> <p>1.學生各自打開國語課本，分別選定一篇課文閱讀。</p> <p>2.教師發下一份學習單，請學生將課文內容以四格漫畫方式，呈現課文重要內容或場景。</p> <p>3.學生可於圖畫內，加註關鍵詞句或文字對話框。</p> <p>4.教師引導學生討論與歸納圖畫摘錄的關鍵。</p> <p>七、統整：什麼是有效的學習方法？尋找關鍵詞(句)與圖像摘錄的方法，如何能夠幫助有效學習？</p> <p>八、學生實作：好習慣養成術</p>	3	口頭評量 實作評量 習作評量	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

					<p>1.根據課本第 32 頁的課文內容，與學生討論良好的時間規畫？</p> <p>2.學生以一個學習較有困難的科目，分別擬定課前、上課、課後可以養成的好習慣。</p> <p>3.學生共同討論，有效的學習規畫可以養成哪些良好學習習慣？</p> <p>5.學生以一個月的時間記錄自己習慣達成的情形，而後在課堂上分享執行心得。</p> <p><b>活動三：小組合作學習</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1.請分享與同學們一起合作學習的經驗。</p> <p>2.校園中有哪些景點，可透過小組合作方式介紹？</p> <p>二、分組實作：小組合作認識校園</p> <p>1.教師利用課本第 34~35 頁的課文與圖片，引導學生了解小組合作學習時，確定主題、推選組長、分配工作與實際調查注意事項。</p> <p>2.配合習作第二單元①「校園環境踏查」，以小組合作方式完成校園環境介紹。</p> <p>3.教師將校園平面圖發給各組學生，並請小組討論想要介紹的校園主題。</p> <p>4.引導全班同學討論，踏查校園環境可以有哪些工作分配，並將工作內容寫在黑板上，而後各組組長帶領小組成員討論，分配負責的工作，並填入習作第三大題。</p> <p>5.全班共同討論，進行校園觀察或訪問記錄，要注意哪些事情？</p> <p>6.各組利用下課時間，到各自選定的校園景點，進行觀察或訪問記錄，並將調查發現記錄於習作第四大題。</p> <p>三、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1.進行校園探訪與記錄時，有哪些要完成的工作與注意事項？</p> <p>2.小組合作學習時，有哪些事需要分工？及分工目的為何？</p>			
六	二、1 學習的主人 二、2 快樂來學習	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<p>1.察覺學習科目與上學時間改變，及各國學習環境的差異。(1c-II-1, Da-II-1)</p> <p>2.練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。(3b-II-2, Da-II-1)</p> <p>3.藉由小組合作學習進行校園環境探訪、資料整理與報告。(3c-II-2, Aa-II-1)</p> <p>4.透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。</p>	<p><b>活動三：小組合作學習</b></p> <p>四、調查與分享：校園景點海報報告</p> <p>1.教師利用課本第 36~37 頁的課文與圖片，引導學生了解小組合作學習後，如何進行資料整理與分享報告。</p> <p>2.各組學生將一個星期蒐集的景點資料，進行小組分享與討論，並將內容透過海報方式彙整。</p> <p>3.教師引導學生討論習作第五大題列舉項目，勾選能做到的事項。</p> <p>4.學生共同討論當其他組別報告時，坐在臺下的聽眾應該做到哪些禮儀，以習作第六大題列舉項目，勾選合適選項。</p> <p>五、共同討論</p> <p>1.學生共同分享小組活動過程中，印象最深刻的時候？</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外</p>

				<p>(3c-II-1, Aa-II-1)</p> <p>5. 選擇合適的課外活動，並能配合家庭與校園生活的作息。 (1c-II-1, Aa-II-1)</p> <p>6. 善用各種學習資源、做好時間規畫，並能認真實踐目標。 (1c-II-1, Da-II-1)</p>	<p>2. 學生討論小組合作過程中，怎麼做才能合作完成學習任務？</p> <p>3. 當小組成員發生爭執或問題時，該如何處理讓任務順利完成？</p> <p>六、統整：教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 小組報告時，臺上報告者與臺下聽眾分別應該做好哪些事？</p> <p>2. 對於小組合作學習過程可能遭遇的問題，該如何適當處理？</p> <p><b>活動一：課外選擇真有趣</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放影片「如何做好時間規畫」，並提示學生觀看影片中分享哪些課外學習活動？</p> <p>2. 影片中提到課外時間的安排，要注意哪些事情？</p> <p>3. 課外時間會安排哪些活動？</p> <p>4. 分享一個印象最深刻的課外活動。</p> <p>二、調查與分享：我是小記者</p> <p>1. 教師利用課本第 38 頁的課文與圖片，引導學生了解課外學習活動選擇的多樣性。</p> <p>2. 學生將訪談摘錄的活動，分別對應三個課外時段寫到黑板上，如有重複出現的活動，則在該活動後方以加號數字呈現。</p> <p>5. 根據黑板所呈現的活動資訊，教師引導學生進行討論與歸類。</p> <p>6. 小組學生根據黑板上的調查結果進行討論，並派一位同學，上臺說明班上課外學習活動的安排狀況。</p> <p>7. 教師針對三個時段，調查學生課外活動由誰安排？並請學生分享優缺點。</p> <p>三、角色扮演：兩難的課外活動</p> <p>1. 教師利用課本第 39 頁的課文，引導學生了解進行課外活動時，必須注意時間與內容是否合適。</p> <p>2. 各組學生參考課本第 39 頁的情境圖畫，設計情境劇。</p> <p>3. 各組輪流上臺演出情境劇，並與其他學生互動分享。</p> <p>4. 藉情境劇角色扮演，讓學生對問題有更深入認識，並由教師回饋或建議。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 選擇課外活動時，應注意哪些事情？</p> <p>2. 什麼樣的課外活動安排，能讓身心健康成長？</p> <p><b>活動二：善用學習資源</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 曾經去過哪些博物館或紀念館參訪學習？</p> <p>2. 分享自己最常使用的學習資源？</p> <p>二、分組實作：學習資源心智圖</p>			<p>學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	----------------------------------

					<p>1.教師利用課本第 40~41 頁的課文與圖片，引導學生了解如何善用各種學習資源，讓自己成為學習的主人。</p> <p>2.教師介紹心智圖思考法，引導學生整理生活中的學習資源。</p> <p>(1)各組發海報，將主題寫或畫在紙張的中間。例如：以「社區的學習資源」、「社會課的學習資源」等當作主題。</p> <p>(2)各組順時鐘寫上聯想的關鍵字。</p> <p>(3)將關鍵字當作主軸，以放射狀向外延伸相關學習資源。</p> <p>(4)在關鍵字旁加上輔助圖形。</p> <p>(5)將互有關聯的字連接起來。</p> <p>3.各組完成「學習資源」心智圖海報後，派一位學生上臺報告，其他同學與教師可適時補充各主軸關鍵字。</p> <p>三、習作習寫：我的未來不是夢</p> <p>1.教師播放影片「我是學習小達人」，作為本單元學習總結，並提示學生觀看時，注意以下四個重點：</p> <p>(1)為自己的學習負責。(2)正確的學習態度。(3)良好的學習習慣。(4)善用學習資源與場所。</p> <p>2.配合習作第二單元②，學生依據自己的夢想，寫出 2 件最想達成的事情，並分別提出能夠達成夢想的方法。</p> <p>3.學生針對習作提供的參考選擇，分別勾選校內外做法，並可根據實際需求於其他欄位填寫。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1.學校與社區有哪些學習資源，可以幫助我們自主學習？</p> <p>2.如何善用校內外資源，幫助我們達成夢想或目標？</p>			
七	三、1 班級自治活動	<p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>1.透過班級幹部選舉活動，省思班級幹部的角色意義，以及應盡的責任。(2c-II-1, Aa-II-1)</p> <p>2.聆聽他人對幹部選舉的看法，並表達自己對班級幹部的想法。(3c-II-1, Dc-II-1)</p> <p>3.聆聽他人對班級事務的意見，在班會中學習表達自己的看法。(3c-II-1, Dc-II-1)</p> <p>4.利用開班會的提案討論，學習評估與選擇方案，以解決班上公共事務的問題。(3d-II-2, Dc-II-1)</p>	<p><b>活動一：誰來當幹部</b></p> <p>一、情境鋪陳：上課前，教師故意將社會習作或國語作業簿的順序打亂，開始上課時，隨意發給每一位學生，讓多數學生拿到的作業簿不是自己的，當學生發現時，教師再讓學生交換，最後每一位學生都能拿到自己的作業簿。</p> <p>二、問答</p> <p>1.剛才老師發作業時，沒有辦法很快又準確的發給每一位同學，有什麼方法可以解決這個困擾？</p> <p>2.老師沒有足夠的時間可以事先排好，怎麼辦？</p> <p>3.如果班上有排長，他可以幫忙做哪些事？</p> <p>4.班上還有哪些事，需要班級幹部來協助？</p> <p>5.哪些人可以擔任班級幹部？</p> <p>三、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 44~45 頁。</p> <p>四、分組討論與報告</p>	3	口頭評量 實作評量 習作評量	<p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E8 了解校園安全的意義。</p>

				<p>1.我們班上需要哪些幹部？.各個幹部的工作內容？</p> <p>2.請各組派一位同學報告討論的結果，請同學觀察每組看法有沒有不同的地方？</p> <p>3.教師適時將各組報告的結果寫在黑板上，讓全班學生更了解。</p> <p>五、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點，班級需要哪些幹部？班級幹部的工作內容有哪些？</p> <p><b>活動二：如何當幹部？</b></p> <p>一、情境鋪陳：教師將上節課討論出的班級幹部做成紙條，讓小組上臺抽題，進行角色扮演，讓其他同學猜班級幹部名稱。</p> <p>二、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 46~47 頁。</p> <p>三、問答：第 46~47 頁，圖中的班級幹部在做什麼事情？擔任班級幹部需要哪些事項？為什麼要和班級幹部合作？我們如何與班級幹部合作？如果與班級幹部意見不合時，該如何處理？</p> <p>四、情境討論：教師引導學生，翻開習作第 13 頁：你會怎麼做？請先閱讀 line 情境題，進行討論。</p> <p>六、統整：擔任班級幹部需要注意哪些事項？我們如何與班級幹部合作？</p> <p><b>活動三：班級幹部如何產生</b></p> <p>一、分組討論：引導學生閱讀課本第 48 頁，思考以下問題：</p> <p>1.班級幹部可以用自願、輪流或開班會決定的方式產生，你們想用哪一種方式？</p> <p>2.用自願方式產生幹部，可能會遇到哪些問題？</p> <p>3.用輪流的方式產生幹部，可能會遇到哪些問題？</p> <p>4.用開班會的方式產生幹部，可以解決以上什麼問題？</p> <p>5.如何利用開班會來選舉幹部呢？</p> <p>三、問答：為什麼要開班會？開班會需要哪些工作人員？班會的記錄要記錄哪些會議內容？開班會前，其他同學要準備什麼？開班會時，發言前要注意哪些事項？</p> <p>四、觀賞影片-配合影片：我會開班會播放影片前，先請教師提醒學生專心觀看，影片結束後，將會討論以下幾個問題。</p> <p>1.看完影片後，你想擔任班會哪一個角色？為什麼？</p> <p>2.有同學沒有積極參與班會時，你會怎麼辦？</p>				
八	<p>三、1 班級自治活動</p> <p>三、2 校園</p>	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Dc-II-1 班級與學</p>	<p>1.透過班級幹部選舉活動，省思班級幹部的角色意義，以及應盡的責任。(2c-II-1, Aa-II-1)</p> <p>2.聆聽他人對幹部選舉的看法，並表達自己對班級幹部的想法。(3c-II-1, Dc-II-1)</p>	<p><b>活動四：我會開班會</b></p> <p>一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 50~51 頁。</p> <p>二、開班會的流程</p> <p>1.教師引導學生進行開班會活動，先請同學推選或自願擔任主席、司儀、記錄，提案討論時間可討論班級幹部選舉或由教師視班級現況找一個提案進行討論。</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【法治教育】</b></p>

	<p>規範</p> <p>重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>3.聆聽他人對班級事務的意見，在班會中學習表達自己的看法。(3c-II-1, Dc-II-1)</p> <p>4.利用開班會的提案討論，學習評估與選擇方案，以解決班上公共事務的問題。(3d-II-2, Dc-II-1)</p> <p>5.訂定班級公約學習判斷班級各項規範的合宜性。(1c-II-1, Dc-II-1)</p> <p>6.透過同儕合作進行了解校園服務性團體的運作方式。(3c-II-2, Dc-II-1)</p> <p>3.探究班級或校園公共問題，尋求解決方案，並行動執行。(3d-II-1, Dc-II-1)</p>	<p>2.班會程序可於會前先寫在黑板上面。</p> <p>(1)班會開始 (2)主席報告 (3)班級幹部報告 (4)提案討論 (5)臨時動議 (6)1.選舉下次主席、司儀、記錄 (7).散會，請老師指導</p> <p>二、討論</p> <p>1.開完班會後，你學習到什麼？</p> <p>2.開完班會後，你覺得這次會議有哪些需要改進的地方，才能讓下次班會更好？</p> <p>三、統整構本節課的學習重點：班級幹部如何產生？開班會有哪些流程？</p> <p><b>活動五：提案討論</b></p> <p>一、閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 52~53 頁，並討論：</p> <p>1.開班會時要討論的提案什麼時候要提出來呢？</p> <p>2.有哪些提案適合在班會時提出來討論？</p> <p>3.提案討論後的表決方式有哪些，如何進行？</p> <p>4.任何事情都可以透過班會提案討論來決定嗎？</p> <p>5.表決的結果很難讓所有人都滿意，我們應該怎麼面對？</p> <p>二、提案討論實作</p> <p>1.組內分享每個人的提案想法，同學表達看法時要保持尊重態度。</p> <p>2.提案討論的主題與內容具有可行性，才是有意義的提案討論。</p> <p>三、提案報告與表決：請各組派 1 位同學將提案討論的內容向全班報告，並進行提案表決模擬。</p> <p>四、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.解決班級事務的方法有哪些？</p> <p>2.如何面對表決後的結果？</p> <p><b>活動一：訂定班級公約</b></p> <p>一、情境模擬：</p> <p>1.上課一直和同學聊天，想聽課的同學會……</p> <p>2.有同學沒經過別人同意，就翻別人的書包會……</p> <p>3.有同學的抽屜塞滿很多天前沒吃完的早餐，飄出來的味道……</p> <p>二、探究活動：訂定班級公約一起來</p> <p>1.教師將全班分成 2~4 人一組。</p> <p>2.想一想，各組討論班上有哪些事情需要改善？</p> <p>3.將各組討論結果進行分類，寫在黑板上。</p> <p>4.各組討論將改善的事情，訂定公約。</p> <p>5.師生檢查公約是否符合公共事務、明確具體與公平的規則。</p> <p>6.請全班進行表決，選出全班多數同意的規範。</p> <p>7.將表決通過的公約製作成海報，公布在教室並一起遵守。</p>			<p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>
--	---	------------------------------------	---	---	--	--	--



					<p>三、班級公約影片觀賞 教師播放班級公約影片，請同學專心觀看，結束後進行討論。 1.影片中提到遇有不遵守班級公約的同學時，該怎麼辦？ 2.討論班上同學如果沒有遵守班級公約時，該如何處理？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 訂定班級公約要注意哪些事項？</p>			
九	三、2 校園 規範	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>1.訂定班級公約學習判斷班級各項規範的合宜性。(1c-II-1, Dc-II-1) 2.透過同儕合作進行了解校園服務性團體的運作方式。(3c-II-2, Dc-II-1) 3.探究班級或校園公共問題，尋求解決方案，並行動執行。(3d-II-1, Dc-II-1)</p>	<p><b>活動二：遵守校園規範</b> 一、調查與問答 教師引導學生閱讀課本第 56~57 頁，進行討論： 1.有同學曾經在校園中受過傷嗎？ 2.會受傷的原因是什麼？ 3.如何防止這些意外發生？ 二、分組報告 1.教師將全班分成 2~4 人一組討論，除了課本提到的校園規範外，學校還有訂定哪些規範？ 2.請各小組上臺分享你們找到的校園規範。 三、分組討論 1.請各組觀察，發現這些規範可以分成哪些類別？ 2.學校為什麼要訂定這些規範？ 3.如果有人不遵守規範，會造成什麼問題？ 4.根據以上的討論結果，你們會建議學校增加哪些規範來保障大家的學習環境？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 學校為什麼要訂定各種規範？</p>	3	口頭評量 實作評量	<p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 <b>【安全教育】</b> 安 E8 了解校園安全的意義。</p>
十	三、2 校園 規範	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>1.訂定班級公約學習判斷班級各項規範的合宜性。(1c-II-1, Dc-II-1) 2.透過同儕合作進行了解校園服務性團體的運作方式。(3c-II-2, Dc-II-1) 3.探究班級或校園公共問題，尋求解決方案，並行動執行。(3d-II-1, Dc-II-1)</p>	<p><b>活動三：有你們真好（學校的服務性團體）</b> 一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 58~59 頁。 二、問答 1.從早上到放學這段時間，校園中有哪些為我們服務的人？ 2.我們學校有哪些服務性團體？ 3.為什麼學校要成立各項服務性團體？ 三、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 60~61 頁。 四、問答 1.曾經接受過學校哪些服務性團體的服務？ 2.未來參加服務性團體可以學習到什麼？ 3.未來你想參加哪一個服務性社團？為什麼？ 4.未來參與學校服務性社團要注意哪些規範？</p>	3	口頭評量 實作評量	<p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 <b>【安全教育】</b> 安 E8 了解校園安全的意義。</p>

					5.接受服務性團體服務時，該保持怎樣的態度？ 五、訪問服務性團體：教師將學生分成 2~4 人一組，選定想訪談的服務性團體，講解訪問步驟與訪談題目設計，利用下課時間進行訪問。訪談步驟如下：訪問前的準備，.詢問訪談對象，實際進行訪問與注意事項，贈送訪談小卡六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.學校有哪些服務性社團？ 2.對於服務性社團，我們應該要有什麼樣的態度？			
十一	四、1 家庭 角色 大集 合	2c-II-1 省思個人的 生活習慣與在群體 中的角色扮演，尊 重人我差異，避免 對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視 自己的角色與權 利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的 意見，並表達自己 的看法。	Aa-II-1 個人在家 庭、學校與社會中 有各種不同的角 色，個人發展也會 受其影響。 Aa-II-2 不同群體 (可包括年齡、性 別、族群、階層、 職業、區域及身心 特質等)應受到理 解、尊重與保護， 並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不 同成員組成方式； 每個家庭所重視 的價值有其異同。	1.透過調查與報告澄清及珍視 自己在家庭中的角色與權利， 並具備責任 感。(2c-II-2, Aa-II-1) 2.透過同儕分享，學習尊重人 我差異，避免對他人產生偏見 (2c-II-1, Aa-II-2、Bc-II-2) 3.從生活中辨別自己的角色會 隨面對家庭、學校、社會不同 的情境與不同的人物而轉變 (1a-II-1、2c-II-1, Aa-II-1) 4.學習聆聽他人面對不同角色 的對應表現。(3c-II-1, Aa-II-1)	<b>活動一：家人與我</b> 一、調查與發表：教師對班上學生進行調查 1.和你一起居住的家人有幾位？ 2.說出居住在一起的家庭成員有哪些？怎麼稱呼他們呢？ 3.你最常和家人一起做哪些活動？ 二、角色對對碰：翻至課本附件二「角色牌」。 1.教師依稱謂角色卡逐張做簡單的說明。 2.將學生 2~4 人分成一組，進行「角色對對碰」遊戲。 三、分享與介紹：先挑出自己在家中擔任的角色撲克牌，數數看 自己在家中擔任幾種角色，並和同組同學互相分享介紹。 四、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你會用你族群的語言說哪些稱謂？ 2.我在家庭中會擔任哪些角色？ <b>活動二：我愛我家</b> 一、閱讀與問答：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁的課文與情 境圖後，教師依圖文提問： 二、分組討論 1.教師將學生 2~4 人分成一組，進行分組討論：「家人提供我什 麼照顧，讓我平安長大？」 2.請各組將每個人的報告記錄下來。 三、分組報告：各組派一位學生報告分享每個家庭愛的照顧。 四、共同討論與演練：帶領學生共同討論「我們要怎樣感謝家人 的照顧？」並針對結果做演練，以協助學生回家後的行動。 五、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家庭可以提供哪些照顧讓我們平安快樂長大？ 2.我們要怎樣感謝家人的照顧？ <b>活動三、家事分工一起來</b> 一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 70~71 頁的課文與情境圖。 二、發表：家中的家事有哪些？家事是如何分工的？ 三、共同檢視表格：指導學生針對課文中嘉家、娃郁的敘述，找	3	口頭評量 實作評量 習作評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭 的意義與功能。 家 E3 察覺家庭 中不同角色，並 反思個人在家庭 中扮演的角色。

					出他在家中的角色，與對應的家事，並檢視表格的填寫方法。 四、換我做做看－習作習寫與分組分享 1.教師指導學生完成習作第四單元①「我家故事」第一大題「我的角色和責任」。 2.將 2~4 名學生分成一組，彼此分享自己在家中的角色與責任。 五、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家裡的家事是如何分工的？ 2.我在家庭中有什麼責任？			
十二	四、1 家庭 角色 大集 合	2c-II-1 省思個人的 生活習慣與在群體 中的角色扮演，尊 重人我差異，避免 對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視 自己的角色與權 利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的 意見，並表達自己 的看法。	Aa-II-1 個人在家 庭、學校與社會中 有各種不同的角 色，個人發展也會 受其影響。 Aa-II-2 不同群體 (可包括年齡、性 別、族群、階層、 職業、區域及身心 特質等)應受到理 解、尊重與保護， 並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不 同成員組成方式； 每個家庭所重視 的價值有其異同。	1.透過調查與報告澄清及珍視 自己在家庭中的角色與權利， 並具備責任 感。(2c-II-2, Aa-II-1) 2.透過同儕分享，學習尊重人 我差異，避免對他人產生偏見 (2c-II-1, Aa-II-2, Bc-II-2) 3.從生活中辨別自己的角色會 隨面對家庭、學校、社會不同 的情境與不同的人物而轉變 (1a-II-1, 2c-II-1, Aa-II-1) 4.學習聆聽他人面對不同角色 的對應表現。(3c-II-1, Aa-II-1)	<b>活動四：我家重視的事</b> 一、觀賞影片問答：教師播放「環保旅行篇」影片，學生欣賞後 發表下列問題。 1.發現影片中的家庭很重視什麼事？ 2.因為重視環保，所以他們做了哪些事情？ 二、閱讀與問答：教師引導學生閱讀課本第 72~73 頁的課文與情 境圖後，依圖文提問： 三、分組討論與報告 1.你家最重視的事是什麼？你是怎麼發現的？你可以和家中哪位 長輩討論？ 2.找找看：你的哪些行為習慣是受你家重視的事所影響？ 四、習作習寫 教師指導學生完成習作第四單元①「我家故事」第二大題「我家 重視的事」。 五、調查與記錄：教師依據學生分享，調查班上學生家庭所重視 的事之異同，並完成課本第 72 頁的問題。 六、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我家重視的事是什麼？ 2.有( )位同學家重視的事和我家相同？	3	口頭評量 實作評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭 的意義與功能。 家 E3 察覺家庭 中不同角色，並 反思個人在家庭 中扮演的角色。
十三	四、2 角色 萬花 筒	1a-II-1 辨別社會生 活中的事實與意 見。 2c-II-1 省思個人的 生活習慣與在群體 中的角色扮演，尊 重人我差異，避免 對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視 自己的角色與權 利，並具備責任感。	Aa-II-1 個人在家 庭、學校與社會中 有各種不同的角 色，個人發展也會 受其影響。	1.從生活中辨別自己的角色會 隨面對家庭、學校、社會不同 的情境與不同的人物而轉變 (1a-II-1, 2c-II-1, Aa-II-1) 2.透過討論與分享活動覺知自 己在學校生活中扮演的角色。 (2c-II-2, Aa-II-1) 3.學習聆聽他人面對不同角色 的對應表現。(3c-II-1, Aa-II-1)	<b>活動一：學校角色多</b> 一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 74~75 頁的課文與情境圖。 二、找找看：教師指導學生在課本 74~75 頁的情境圖中，找出自 己能做到的事，並把它圈起來。 三、分組討論：將全班分成 2 或 4 人一組： 1.請學生在組裡報告自己剛剛圈起來的行為。 2.請學生針對沒有圈起來的行為做說明。 3.為組員「沒有圈起來的行為」找解決方法，並記錄下來。 四、分組報告：教師先將課本情境圖投影至黑板螢幕上，讓各組 代表上臺時能指圖報告。 1.該組成員都能做到的行為。	3	口頭評量 實作評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭 的意義與功能。 家 E3 察覺家庭 中不同角色，並 反思個人在家庭 中扮演的角色。

		3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。			2.該組成員覺得困難而無法做到的行為，及所討論出的解決方法。 五、探究：透過全班共同討論，逐一探究各組所提出的解決方案是否可行，若不行該如何修正，並找出最可行的解決方法。 六、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 76~77 頁的課文與情境圖。 七、發表：你知道學校裡除了學生角色外，還有哪些角色？ 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.擔任學生有哪些應有的行為表現？ 2.學校裡有哪些不同的角色？			
十四	四、2 角色 萬花 筒	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1.從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變（1a-II-1、2c-II-1，Aa-II-1） 2.透過討論與分享活動覺知自己在學校生活中扮演的角色。（2c-II-2，Aa-II-1） 3.學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。（3c-II-1，Aa-II-1）	<b>活動二、角色變變變</b> 一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 78~79 頁的課文與情境圖。 二、腦力激盪：將學生分成 2 或 4 人一組，並指定一人做紀錄： 1.一人一分鐘，說出「除了家庭和學校，我們還會擔任哪些角色？」 2.一起將紀錄中重複的角色剔除，整理後數數看共有幾個角色。 3.報告後各組評比，多者為優勝組，並張貼於黑板。 三、模擬情境與角色扮演 1.教師請學生進行下列活動，並帶領學生共同討論該情境的角色的規範與期望行為。 2.請各組依次投骰子（演練過的請重投）做情境演練。 (1)情境一：坐公車（做個好乘客！角色：司機和乘客） (2)情境二：過馬路（做個好行人！角色：交警和行人） (3)情境三：買東西（做個好客人！角色：老闆或店員和客人） (4)情境四：公園溜滑梯（做個好玩伴！角色：一起使用公共設施的玩伴） (5)情境五：接受服務（做個好住戶！角色：大樓警衛或清潔隊員和住戶） (6)情境六：遇到鄰居（做個好鄰居！角色：鄰居媽媽和鄰居小孩） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.除了家庭和學校的角色之外，我們還會擔任哪些角色？ 2.面對不同的場合和人物時，應該怎麼做才是合適的行為表現？ 五、習作習寫 教師指導學生完成習作第四單元②「我的一天」。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

<p>十五</p>	<p>四、2 角色 萬花筒 五、1 健康 活力的 童年</p>	<p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p>	<p>1.從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變（1a-II-1、2c-II-1，Aa-II-1） 2.透過討論與分享活動覺知自己在學校生活中扮演的角色。（2c-II-2，Aa-II-1） 3.學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。（3c-II-1，Aa-II-1） 4.舉例說明兒童在生活中的健康權利與責任。（2c-II-2，Ac-II-1） 5.聆聽他人對於健康權利的意見與想法。（3c-II-1，Ac-II-1）</p>	<p><b>活動三：角色的困境</b> 一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 80~81 頁的課文與情境圖。 二、發現問題 1.在這個情境中，娃郁同時擔任了幾種角色？ 2.符合「環保小尖兵」角色的行為是什麼？ 3.符合「女兒」角色的行為是什麼？ 4.符合「早餐店小幫手」角色的行為是什麼？ 5.娃郁為什麼會感覺不自在？ 三、尋求解決方法：以分組討論方式討論「娃郁可以怎麼做？」並上臺分享各組所討論的做法。 四、評估解決方法：「如果我是娃郁，我會怎麼做？」 <b>活動一：家庭照顧我們的健康</b> 一、問答 1.你從小到現在有沒有生過病？生病時你覺得怎麼樣？ 2.如果身體不健康、生病了會怎樣影響我們的生活？ 3.說說看，身體健康有哪些益處？ 4.說說看，從小到現在，爸爸媽媽或家人怎麼照顧你？ 5.如果小嬰兒出生就沒有家庭照顧，可能會遭遇哪些危險？ 6.說說看家庭為什麼很重要？ 二、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 85 頁。 三、分組討論與報告 1.教師請各組參考課本第 85 頁的圖片，討論：家人如何關心與照顧我們的健康？ 2.各組報告討論的結果。 四、影片欣賞：兒童有生存和成長的權利 1.說說看，兒童在成長的過程中，為什麼需要被特別照顧？ 2.為了讓兒童健康成長，需要做哪些事情？ 五、分享與欣賞 1.請各組分享海報創作成果。 2.分享後請教師將創作的海報張貼在布告欄。 <b>活動二：兒童的醫療</b> 一、問答 1.你感冒發燒、眼睛不舒服、牙齒痛時，分別會到哪裡去看醫生？ 2.生病時沒有妥善的醫療，會對我們的身體產生什麼影響？ 3.為什麼醫護人員要特別到偏鄉服務？ （偏鄉有時較缺乏醫療資源或較大的醫療院所，為了協助偏鄉居民及讓兒童受到妥善的醫療照顧，政府或民間組織會發動醫護人員到偏鄉醫療，這樣能及早發現可能出現的疾病，並到城市中的</p>	<p>3</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 <b>【人權教育】</b> 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>
-----------	---	---	---	--	--	----------	----------------------	---

					<p>大醫院做進一步的檢查與診療。)</p> <p>二、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 86~87 頁。</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.教師將全班學生分成若干組。</p> <p>2.分組討論：「診所和醫院如何照顧我們的健康？」</p> <p>3.各組報告討論的結果。分享：「生病接受醫師與護理師的醫療照顧時，你的心情與想法是什麼？」</p> <p>四、感恩的話：分組各圍成一圈。分享：「生病接受醫師與護理師的醫療照顧時，你的心情與想法是什麼？」</p> <p>五、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.診所和醫院如何照顧我們的健康？</p> <p>2.對照顧我們的醫師與護理師，應該有什麼態度？</p>			
十六	<p>五、1 健康活力的童年</p> <p>五、2 我的小祕密</p>	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p>	<p>1.舉例說明兒童在生活中的健康權利與責任。（2c-II-2，Ac-II-1）</p> <p>2.聆聽他人對於健康權利的意見與想法。（3c-II-1，Ac-II-1）</p> <p>3.體認人們在生活事物中的隱私需求與感受，尊重他人的隱私權利。（2b-II-1，Ac-II-1）</p> <p>4.判斷個人生活隱私的合宜性與限制。（1c-II-1，Ac-II-1）</p>	<p><b>活動三：學校裡的保健措施</b></p> <p>一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 88~89 頁。</p> <p>二、問答</p> <p>1.學校提供哪些健康設施？</p> <p>2.健康中心為我們的健康做了哪些事？</p> <p>3.老師為了我們的健康，會提醒我們哪些事？</p> <p>4.學校為了照顧我們的健康，還做了哪些事？</p> <p>三、學習探索站：「健康校園」對對碰</p> <p>1.發現與討論：老師提示並引導每組尋找一個校園中的「健康活動或做法」，各組討論並寫下「對我們健康的益處」。</p> <p>2.發問與搶答：各組輪流將發現的「健康活動或做法」上臺向全班公布，並詢問其他小組，「對我們健康的益處」是什麼？</p> <p>4.老師分享觀察到各組的優點，並給予獎勵。</p> <p>四、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.學校有哪些照顧我們健康的方式？</p> <p>2.你最喜歡學校做的哪一件事？為什麼？</p> <p>五、習作習寫</p> <p>回家完成習作第五單元①「一起走走，看健康權」。</p> <p><b>活動一：隱私是什麼</b></p> <p>一、問答：在生活中，你有哪些事是不想讓別人知道的？</p> <p>二、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 90~91 頁。</p> <p>三、問答</p> <p>1.如果有其他同學隨便翻閱你的聯絡簿，你有什麼感覺？</p> <p>2.如果你發現其他同學隨便翻閱你的聯絡簿，你會怎麼處理？</p> <p>3.廁所或更衣室為什麼要裝隔間或拉門？</p> <p>4.如果你和好朋友約定好的事情被人偷聽了，你會有什麼感覺？</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>

				<p>5.如果你和好朋友約定好的事情，你告訴了其他人，你的好朋友可能會有什麼感覺？</p> <p>四、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 90~93 頁。</p> <p>五、分組討論與報告</p> <p>1. 從課本 4 個案例選一種寫下「想要保有什麼隱私」。寫下「不想讓誰知道」。舉出一件生活上的事可能有的個人隱私。寫下「這件事情不想讓誰知道？」</p> <p>2.將報告結果張貼在公布欄。</p> <p>六、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1 生活中可能有哪些事是屬於個人的隱私？</p> <p>2 家庭中可能有哪些事是屬於家人的隱私？</p> <p>七、習作習寫：回家完成習作第五單元②。</p> <p><b>活動二：保護自己與尊重他人的隱私</b></p> <p>一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 94~95 頁。</p> <p>二、問答</p> <p>1.我們身體的隱私部分，可能包括哪些？</p> <p>2.如果有人想要侵犯你身體的隱私，你可以怎麼做？</p> <p>3.我們有哪些個人資訊，屬於個人隱私？</p> <p>4.如果有人想要你家的電話號碼和住址，你會怎麼做？</p> <p>5.網路上看到有網站希望你輸入家裡的電話、住址，你會怎麼做？</p> <p>6.家裡有沒有什麼地方是你個人使用的空間？</p> <p>7.如果你的書桌抽屜常常被其他家人打開，你有什麼感覺？你會怎麼處理？</p> <p>8.如果你要進入哥哥或姐姐的房間，你會先做什麼？</p> <p>9.為什麼要先敲門？</p> <p>三、影片欣賞：隱私權小故事</p> <p>1.片中小女孩在紙上畫了什麼？</p> <p>2.她遭遇了什麼「不對」的事情？</p> <p>3.這個「不對」的事情，周遭同學有沒有責任？</p> <p>4.Nick 收到信件後，他怎麼反應？</p> <p>5.說說 Nick 的行為為什麼很有英雄的氣概？</p> <p>四、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.我們可以怎樣保護自己的隱私？</p> <p>2.我們要怎樣尊重別人的隱私？</p>				
十七	五、3 拒絕 歧視 與霸	3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決	Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	1.評估生活中發生的歧視與霸凌現象，在遇到違反人權事件時，嘗試解決問題。（3d-II-2，Ac-II-2）	<p><b>活動一：要尊重，不要歧視</b></p> <p>一、問答：在日常生活中，有聽過「歧視」這個詞嗎？可能是什麼意思？</p> <p>二、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 96~97 頁。</p>	3	口頭評量 實作評量 習作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和

	凌	的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		2.將歧視與霸凌的適當救助管道，進行報告分享與實作演練。(3d-II-3, Ac-II-2)	<p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.男生和女生為什麼應該要平等？</li> <li>2.來自不同國家的人，為什麼應該要平等？</li> <li>3.為什麼不同膚色的人，也應該受到平等的對待？</li> <li>4.不同長相的人，為什麼也應該有平等的權利呢？</li> </ol> <p>四、影片欣賞：防治言語霸凌（天使的吻痕）</p> <p>五、討論：影片中出現哪些對人歧視的言語？為什麼這些言語是歧視的話？老師怎麼鼓勵小優？這影片給予我們什麼啟示呢？</p> <p>六、紙偶戲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組製作下列人物的紙偶，也可以黏上木棒或鉛筆作為操縱棒：人物一：愛取笑人的小夫，人物二：眯眯眼小米，人物三：同學一，人物四：同學二</li> <li>2.各組練習演出回饋與講評。</li> </ol> <p>七、分組討論：教師請學生拿出附件三，分組討論正確的觀點：寫出「歧視現象」，「正確的觀點」。各組推派1人報告討論結果。</p> <p>八、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：生活中可能出現哪些歧視現象？怎麼做才是正確的態度？</p> <p>九、習作習寫，完成習作第五單元③。</p>			<p>健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>
十八	五、3 拒絕歧視與霸凌	3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.評估生活中發生的歧視與霸凌現象，在遇到違反人權事件時，嘗試解決問題。(3d-II-2, Ac-II-2)</li> <li>2.將歧視與霸凌的適當救助管道，進行報告分享與實作演練。(3d-II-3, Ac-II-2)</li> </ol>	<p><b>活動二：要行動，拒絕霸凌</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、問答：如果有人被欺負，被欺負的人可能會有什麼感覺？</li> <li>二、閱讀，教師引導學生閱讀課本第98~99頁。</li> <li>三、問答</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.為什麼亂取綽號會讓人不舒服？</li> <li>2.如果全班都不和你做朋友，你會有什麼感覺？</li> <li>3.為什麼推打也是一種霸凌？</li> <li>4.學校可能出現哪些霸凌的行為？</li> <li>5.如果有霸凌的情形，可以怎麼處理呢？</li> </ol> <p>四、霸凌情境與問題解決策略</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 參考習作第五單元③的案例，分組討論如果遭受歧視或霸凌，如何應對與尋求幫助，討論出至少一種解決方式。</li> <li>2 依據小組討論結果，進行演練與發表。</li> </ol> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 學校可能出現哪些霸凌的行為？</li> <li>2 如果遭受霸凌，如何應對與尋求幫助？</li> </ol>	3	口頭評量 實作評量 習作評量	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>



<p>十九</p>	<p>六、 打造 美好的 校園</p>	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>1.觀察班級與學校公共事務，提出感興趣的問題，透過師生適切的討論歷程做出決定。 (3a-II-1、Dc-II-1) 2.探究班級與公共事務，針對問題提出可能的解決方法。 (3d-II-1、Dc-II-1) 3.評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。 (3d-II-2、Dc-II-1)</p>	<p><b>活動一：如何讓校園更美好—感受</b> 一、閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 102~103 頁，並從課本中的範例，透過問題引導學生思考： 1.課本的這些問題或期望中，有哪些是我們學校也存在的？ 2.除了這些問題或期望，我們的校園中還有哪些事情值得我們來思考探究？ 3.在這些問題中，有哪些是學生能直接改善的？哪些是要向大人建議才能改善的？ 二、校園感受地圖 1.教師準備簡易校園平面圖，依照自己的印象與感受，分成「覺得愉快的地點」與「感受不太好的地點」，將貼紙貼在地圖上。 2.教師引導學生檢視平面圖中，幾個貼紙特別多的地點，並請學生說出這些地點有哪些愉快或不愉快的經驗。 3.教師引導學生在聆聽完同學的分享後，寫下「想改善的問題」或「期待學校變得更美好的事」。 4.將便條紙貼在黑板上，進行分類整理，並根據寫下的問題，整理出一個全班最想解決的問題，或最期望學校變得更美好的建議。 <b>活動二：我有一個好辦法—想像</b> 一、閱讀與討論：閱讀課本第 104~105 頁，並透過問題思考： 1.我們可以參考課本範例中的哪些地方？ 2.我們班選擇的主題，可能有哪些需要解決的問題？ 3.針對選擇的主題，可能有哪些解決問題的方法？ 4.這些方法是三年級的我們就可以辦到的嗎？ 5.如果不是我們能直接改善的，還可以做什麼？ 二、想像可能的策略 1.引導學生根據班級內提出的主題，在小組內發想可能的原因與可能的解決方法，寫在便條紙上。 2.將提出的原因，與學生一起進行分類整理，區分「原因」與「方法」，並將學生想到的各種方法，區分成「可行」或「不可行」。 三、整理與比對 1.教師引導學生根據問題，設計可能的解決方式，並將方法對應原因，列在黑板上。 2.教師透過表格，引導學生檢視提出的方法策略，是否能對應或解決所提出的問題。 四、實踐前的工作分配：教師引導學生從提出的策略中，挑選學生可以辦得到的項目，引導學生思考這個方法的詳細步驟或內容： (1)要進行這件事，適合在哪些地點？ (2)執行這個策略時，適合在哪些時間？</p>	<p>3</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>
-----------	---------------------------------	--	--	---	---	----------	----------------------	--

					(3)要執行這個策略，需要多少人力？ (4)要執行這個策略，需要哪些器材或道具？ (5)這個策略在進行時，是否需要徵求師長或相關單位的同意？ (6)這個策略在進行時，還有哪些應該要注意的事項？													
二十	六. 打造美好的校園	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.觀察班級與學校公共事務，提出感興趣的問題，透過師生適切的討論歷程做出決定。（3a-II-1、Dc-II-1） 2.探究班級與公共事務，針對問題提出可能的解決方法。（3d-II-1、Dc-II-1） 3.評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	<b>活動三：我的校園行動－實踐</b> 一、實踐行動 1.學生依照工作分配，進行活動。 2.教師引導學生定期記錄執行策略的過程。 <table border="1" data-bbox="1025 443 1758 630"> <tr> <td>內容↕</td> <td>↕</td> </tr> <tr> <td>地點↕</td> <td>↕</td> </tr> <tr> <td>時間↕</td> <td>↕</td> </tr> <tr> <td>參與者↕</td> <td>↕</td> </tr> <tr> <td>成效或遇到的問題↕</td> <td>↕</td> </tr> </table>	內容↕	↕	地點↕	↕	時間↕	↕	參與者↕	↕	成效或遇到的問題↕	↕	3	口頭評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
內容↕	↕																	
地點↕	↕																	
時間↕	↕																	
參與者↕	↕																	
成效或遇到的問題↕	↕																	
廿一	六. 打造美好的校園	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.觀察班級與學校公共事務，提出感興趣的問題，透過師生適切的討論歷程做出決定。（3a-II-1、Dc-II-1） 2.探究班級與公共事務，針對問題提出可能的解決方法。（3d-II-1、Dc-II-1） 3.評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	<b>活動四：動手做－分享</b> 一、分組討論 1.學生以分組方式，利用海報將執行成效與感想列在表格中。 2.各組學生將自己的感想，以及過程中發現的問題，寫在便條紙上，各組整理後貼在海報的表格中。 二、上臺報告 1.各組將討論後的結果，上臺與全班同學分享。 2.教師透過問題，引導學生進行思考與檢視： (1)原本的問題改善了嗎？改善的程度符合大家的期待嗎？ (2)執行過程中，有哪些方法是特別有效的？ (3)執行過程中，有哪些方法的效果不佳？ (4)執行過程遇到什麼特殊狀況或問題？ (5)如果重來一次，你覺得還可以做什麼？ (6)這些方法是學生可以做到的嗎？或者還可以請哪些人協助？ 三、分享海報 教師引導學生在海報上，依照「感受、想像、實踐到分享」的步驟，將歷程寫下來，並透過書寫或便條紙，加入報告過程中的感想與同學的回饋。再補上便於說明的照片或插圖，並張貼在教室外或學校的公布欄，讓更多人認識這個行動的歷程。	3	口頭評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。										

						活動歷程↕	感受↕	(我們為什麼要做這個行動?)↕		
							想像↕	(我們想到哪些方法?)↕		
							實踐↕	(我們做了哪些行動?)↕		
						成效↕	活動後的感想或檢討↕			
						↕	↕			

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
認識校園環境及校園規則，進而建立和諧的人際關係。					
養成良好的學習態度及了解主要的學習方法。					
認識兩性角色的差異，學習兩性的相處。					
能認真完成和準時繳交作業					

編寫者	三年級老師	節數	19 週*3 節=57 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化	
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	
議 題 融 入 課 程	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」 【 1, 2, 3, 15, 16, 17, 18 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」 【 3, 4, 5, 6 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」 【 11, 12, 13, 14, 15 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」			
	議題融入 【】請註明週 次	【 11, 12, 13, 14, 15 】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【3】家政教育、【】生命教育 【14.15-19】環境教育、【】海洋教育、【】能源教育 【5】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育 【】性別平等教育、【6.10.11-14-18】人權教育、【7.9】品德教育、【】法治教育			

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	一、我的好鄰居	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.體認鄰居對我們的影響及重要性，並能尊重鄰居與我們的不同（2b-II-1，Aa-II-2） 2.探究與鄰居相處可能面臨的問題與解決方法。（2c-II-1，3c-II-2，Aa-II-1）	<b>活動一：鄰居之間的互動</b> 一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第8~9頁。 二、討論分享：認識了哪些鄰居？有哪些認識鄰居的方法？ 三、觀賞影片與問答：教師播放認識鄰居的方法，學生發表在影片中有哪些認識鄰居的方法？ 四、資料整理：請學生說出認識鄰居的方法，教師即時將學生說出的方法進行彙整，讓學生了解各種認識鄰居的方法。 五、分組討論與報告 1.學生兩人一組，從課本第8~9頁中找出琪琪住在鄉下和都市時，與鄰居各有哪些互動方式。 2.小組討論後，上臺報告，教師彙整。 六、統整：可以用哪些方法去認識鄰居？居住在都市的人和住在鄉下的人，和鄰居相處的方式有哪些相同或不同？ <b>活動二：鄰居的生活習慣</b> 一、觀賞影片與討論：播放「鄰居對我們生活的影響」，問學生：鄰居有不良的生活習慣，會對別人造成什麼困擾？ 二、閱讀與問答：教師引導學生閱讀課本第10~13頁。並共同檢視跨頁圖的情境。 三、分組討論發表 1.全班分組討論：鄰居的哪些行為會對附近住戶的生活造成困擾？ 2.請各組挑一個需要改善的狀況，再進行討論要如何改善。 3.學生發表討論的結果。 4.學生發表後，進行全班討論，做修正，讓答案更完整。 六、統整：你們家或你的鄰居有哪些可能讓人難以忍受的行為，影響附近的住戶？如果是你們家造成鄰居的困擾，你會如何改善呢？ <b>活動三：鄰居間的糾紛</b> 一、觀賞影片與問答：觀看影片「鄰居的糾紛與處理」。結束後，問學生，影片中發生什麼事情？可以怎麼處理？ 二、閱讀與問答 1.引導學生閱讀課本第14~15頁，並共同檢視跨頁圖的情境。問學生從這張圖中，看到了什麼？發生了什麼事情？ 2.請學生分享經驗。想想看，自己的住家是否曾經遇過類似的狀況，有沒有處理？最後的結果是怎樣？ 三、統整 1.與鄰居發生糾紛時，有哪些解決的方法？ 2.要如何做，才能讓鄰居和自己家都有好的居住環境？	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

二	一、1 我的好鄰居	<p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>1.體認鄰居對我們的影響及重要性，並能尊重鄰居與我們的不同（2b-II-1，Aa-II-2）</p> <p>2.探究與鄰居相處可能面臨的問題與解決方法。（2c-II-1，3c-II-2，Aa-II-1）</p>	<p><b>活動四：學習當個好鄰居</b></p> <p>一、閱讀與問答：引導學生閱讀課本第 16~17 頁，並共同檢視跨頁圖的情境。詢問學生從這張圖中，看到了什麼？他們為什麼要這麼做？</p> <p>二、分組討論</p> <p>全班分組討論，想出 2 個幫助鄰居、且要對鄰居友善、有禮貌的理由，寫在海報紙上。</p> <p>三、分組發表</p> <p>各組派一位學生發表討論的結果，教師將海報展示在黑板上。</p> <p>四、習作習寫：根據調查的答案，完成第一單元①。</p> <p>五、統整</p> <p>1.你認為「遠親不如近鄰」這句話對嗎？為什麼？</p> <p>2.你願意當個好鄰居嗎？為什麼？</p>	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
三	一、2 探訪我的社區	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>1.辨識自己的社區位置並認識社區。（2a-II-1，Bb-II-1）</p> <p>2.表達對社區裡各族群的尊重與關懷。（2a-II-2，2c-II-1，Aa-II-2）</p> <p>3.提出小學生能完成社區服務的項目。（2a-II-2，Bb-II-1）</p>	<p><b>活動一：認識居住的社區</b></p> <p>一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 18~19 頁。指導學生認識村（里）。</p> <p>二、觀賞影片與認識地圖：教師播放影片「認識居住的社區」，並帶領學生一起看地圖，學生依據教師要求，找到地圖上的標的物。</p> <p>三、讀圖與分組討論</p> <p>1.教師請每組學生在地圖上找到自己居住的村（里）。</p> <p>2.各組學生能討論出學校是屬於哪個鄉、鎮、市、區，哪個村（里）。</p> <p>四、閱讀：引導學生閱讀課本第 20~21 頁，說明社區可能會舉辦的活動。</p> <p>五、分組討論、發表</p> <p>1.自己居住的社區會舉辦哪些活動？社區辦理活動可以達到哪些目的或對社區有什麼好處？</p> <p>2.教師進行必要的修正與統整。</p> <p>六、統整：你喜歡社區辦理的哪些活動？為什麼？你希望社區還可以辦理哪些活動？為什麼？</p> <p><b>活動二：尊重不同的文化</b></p> <p>一、閱讀與問答：引導學生閱讀課本第 22~23 頁，並共同檢視跨頁圖的情境：從圖中，看到了什麼？社區在辦理什麼活動？社區如何辦理這項活動？你參加過哪些類似的活動？你吃過哪些不同族群特有的食物？</p> <p>二、觀賞影片：播放「不吃豬肉的宗教—伊斯蘭教」</p> <p>三、說明：教師說明解釋什麼是文化差異，並引導學生從圖中找出因為不同地區造成的文化差異。</p> <p>四、分組討論：從課文圖中可以看出哪些文化差異？面對不同的文化，我們要有什麼態度？</p> <p>五、分組發表：小組依序上臺發表自己組別討論出的答案，教師進行必要的修正與統整。</p> <p>六、統整：你居住的社區裡也有許多和你不同文化的人嗎？如何和他們</p>	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

					互動？參加社區裡的活動時，要注意哪些事情？			
四	一、2 探訪 我的 社區 二、1 都市 的 生活 空間	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>1.辨識自己的社區位置並認識社區。（2a-II-1，Bb-II-1）</p> <p>2.表達對社區裡各族群的尊重與關懷。（2a-II-2、2c-II-1，Aa-II-2）</p> <p>3.提出小學生能完成社區服務的項目。（2a-II-2，Bb-II-1）</p> <p>4.觀察情境地圖，解釋都市居民的空間利用與人文環境的相互影響。（2aII-1，Ab-II-1）</p> <p>5.透過分組討論，理解都市生活方式與環境互動產生的問題並討論可能的解決方法。（3c-II-1，Ab-II-1）</p> <p>6.繪製區域地圖，關注自己與居住地區的環境互動，並與夥伴分享地圖內容。（2a-II-1，Ab-II-1）</p>	<p>活動三：社區的活動場所</p> <p>一、閱讀與問答：引導學生閱讀課本第 24~25 頁，並共同檢視兩頁的圖片。詢問學生曾經去過這些地方嗎？去那裡做什麼？跟誰一起去？</p> <p>二、觀賞影片：教師播放影片「認識居住地方的活動場所」。</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.全班分組討論問題，並將答案以表格方式寫在海報紙上。</p> <p>2.社區裡有哪些活動場所？可以做哪些活動？</p> <p>3.這些活動場所主要都是哪些人在使用？</p> <p>4.各組依序上臺報告，教師將學生的答案做必要的補充。</p> <p>四、社區踏查、訪問與習作習寫：學生在課前進行社區踏查，調查或訪問家人社區的活動場所。於課堂上請學生根據探訪社區或訪問結果以及討論內容完成習作第一單元②。</p> <p>五、統整：到社區的活動場所參加活動後要怎麼做，才是愛護社區的表現？</p> <p>活動四：我愛我的社區</p> <p>一、觀賞影片：「我愛社區」。</p> <p>二、閱讀與問答：教師引導學生閱讀課本第 26~27 頁，並共同檢視兩頁的圖片。詢問學生曾經做過哪些服務？在哪裡從事服務活動？跟誰一起去？（學生依實際狀況發表。例如：我和家人去社區的資源回收站進行資源回收；我和同學在老師的帶領下共同打掃人行道，我們會把學校美勞課做的作品；由老師帶我們一起布置社區、美化社區；我會參加社區舉辦的關懷老人活動，利用假日陪伴老人等。）</p> <p>三、探究活動：我關心我住的社區：教師先舉例說明，以放置良心傘為例子，並以心智圖方式，完整地將活動前中後的過程呈現。</p> <p>活動一：鳥瞰都市地圖</p> <p>一、觀察與討論：教師引導學生觀察課本第 30~31 頁圖片：</p> <p>1.請觀察房子外型，並與同組同學分享你對房子外型的形容。</p> <p>2.這些房子有什麼不同功能或可能是做什麼用的？</p> <p>3.請觀察道路的樣子，並與同組同學分享。</p> <p>4.你認識多少種不同類型的道路？</p> <p>二、比較：教師使用學校所在位置的 Google earth 地圖與課本情境圖做對比，請學生觀察</p> <p>1.對照課本圖片，請與自己學校附近建築與道路型態做比較。</p> <p>2.學生發表，學校附近有什麼重要的建築是課本情境圖中缺少的？請學生將它補進課本圖片中，並分享此建築的重要性為何？</p> <p>三、統整：都市的建築、道路、交通有什麼特色？</p>	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p>

<p style="text-align: center;">五</p>	<p style="text-align: center;">二、1 都市的生活空間 二、2 鄉村的生活空間</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>1.觀察情境地圖，解釋都市居民的空間利用與人文環境的相互影響。(2a-II-1, Ab-II-1)</p> <p>2.透過分組討論，理解都市生活方式與環境互動產生的問題並討論可能的解決方法。(3c-II-1, Ab-II-1)</p> <p>3.繪製區域地圖，關注自己與居住地區的環境互動，並與夥伴分享地圖內容。(2a-II-1, Ab-II-1)</p> <p>4.觀察情境地圖，解釋都市與鄉村居民的空間利用有地區性的差異。(1b-II-1, Bb-II-1)</p> <p>5.透過鄉村與都市的特色比較，能夠欣賞與感受不同地域的優點及生活特色(2b-II-2, Bb-II-1)</p> <p>6.聆聽他人的分享，能說出鄉村生活方式與環境相互影響所產生的特色。(3c-II-1, Ab-II-1)</p>	<p><b>活動二：都市的特色</b></p> <p>一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 32 頁課文及圖片。</p> <p>二、共同討論：都市的設施分別提供哪些功能？</p> <p>1.根據課本圖片及自己學校 Google earth 地圖，列出都市中的各項設施，並說出這些設施有哪些功能？</p> <p>2.班級票選學生最喜歡的設施，並分享喜歡的原因。</p> <p>3.如果缺少哪一個設施會讓居民的生活感到最不便利？</p> <p>三、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 33 頁課文及圖片。</p> <p>四、分組討論</p> <p>1.根據課本圖片及自己學校 Google earth 地圖，列出都市中的交通工具，並討論其使用上的差異性。</p> <p>2.有這麼多交通工具，使得我們的生活非常便利，教師可舉學校附近的設施，請同學討論前往這個地點有多少交通工具可以選擇？</p> <p>3.交通工具帶來便利的生活，但有哪些缺點？這些缺點可以如何改善？</p> <p>五、統整：都市的公共設施有哪些特色？在都市的居民，可能使用哪些交通工具？</p> <p><b>活動三：琪琪的都市生活</b></p> <p>一、課前規畫</p> <p>1.教師提醒學生一週前開始觀察上學時經過的建築、設施與自然景觀。</p> <p>2.前一個活動的學習，認識設施功能及對自身的影響。</p> <p>3.假日到市區活動的內容，包含交通方式及前往的地點之功能。</p> <p>二、閱讀：課本第 34~35 頁課文及圖片。</p> <p>三、分組討論</p> <p>1.你是琪琪，你會選擇哪一條上學路線，選擇的原因是什麼？</p> <p>2.想想看，你上學的時候有幾條路線可以選，你最喜歡哪一條路線，喜歡的原因是什麼？</p> <p>四、記錄：建築、自然景觀、假日活動紀錄</p> <p>※學生沒有假日出遊的經驗，教師可引導學生記錄戶外教育的內容。</p> <p>五、分類：將學生住家附近的商店進行分類，可依食衣住行育樂等項目進行分類，並討論各個商店對日常生活的重要性。</p> <p>六、習作習寫—繪製自己的生活地圖</p> <p>1.畫出自己的家</p> <p>2.畫出住家周圍的道路，除了呈現道路的寬窄之外，可以請學生記錄他通常走這一條路去什麼地方。</p> <p>3.畫出住家周圍的設施。如果學生居住於學區內，建議讓學生畫出自己上學的路，及路途中會經過的設施。</p> <p>4.小組內分享學生繪製的地圖，並請同組學生給予評價或文字回饋。</p> <p><b>活動一：鳥瞰鄉村地圖</b></p>	<p style="text-align: center;">3</p>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p>
--------------------------------------	--	--	--	---	---	--------------------------------------	---------------------------------	--



				<p>一、觀察與討論：請學生觀察課本第 36~37 頁圖片</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請觀察房子的外型，並與同組同學分享你對房子外型的形容。</li> <li>2.這些房子的數量與功能，與都市中的建築有什麼差異？</li> <li>3.請觀察道路的樣子，並與同組同學分享。</li> <li>4.回想一下你的鄉村生活經驗，道路的便利性如何？你可以很容易的到達每一個地方，還是常需要繞路？</li> </ol> <p>二、比較</p> <p>教師使用課本第 30~31 頁的都市鳥瞰圖與第 36~37 頁的鄉村鳥瞰圖做比較，請學生觀察下列問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.對照課本兩張圖片，請比較其建築與道路型態。</li> <li>2.回想你的鄉村生活有什麼重要的建築或設施是課本情境圖中缺少的，請把它補進課本圖片中，並與同學分享此建築的重要性為何？</li> </ol> <p>三、統整：鄉村的建築、道路有什麼特色？鄉村的設施有哪些用途？</p>				
六	<p>二、2 鄉村的生活空間</p> <p>二、3 都市與鄉村的交流</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>1.觀察情境地圖，解釋都市與鄉村居民的空間利用有地區性的差異。(1b-II-1, Bb-II-1)</p> <p>2.透過鄉村與都市的特色比較，能夠欣賞與感受不同地域的優點及生活特色 (2b-II-2, Bb-II-1)</p> <p>3.聆聽他人的分享，能說出鄉村生活方式與環境相互影響所產生的特色。(3c-II-1, Ab-II-1)</p> <p>4.透過營養午餐的菜單，將食物來源進行分類，了解不同的生活空間及方式有不同的物產。(1a-II-2, Bb-II-1)</p> <p>5.分享參與宗教活動的經驗，了解宗教文化活動與居住地方的自然、人文因素有</p>	<p><b>活動二：鄉村的特色</b></p> <p>一、觀察與問答：觀察課本第 38 頁圖 3。進行提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.你覺得這張圖很美的原因有哪些？</li> <li>2.這些景象在都市容不容易見到？為什麼不容易？</li> <li>3.為什麼鄉村特別容易見到這樣的景觀？</li> </ol> <p>二、討論：配合鄉村的自然景觀，居民大多從事哪些產業？請說說看你對這些產業的了解，他們有哪些產品？</p> <p>三、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁課文及圖片。</p> <p>四、討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.鄉村人口較少，對於生活的影響有哪些？</li> <li>2.鄉村人口少，是優點還是缺點？可進行三面分析討論。</li> </ol> <p>五、統整：鄉村有哪些特色？2.居住在鄉村的居民，因為人口較少，可能有哪些生活上的困擾？</p> <p><b>活動三：小新的鄉村生活</b></p> <p>為減低三年級學生學習的負擔，本課並未介紹農村、山村、漁村三個類別，在這裡僅以漁村為例，介紹漁村的產業及居民的生活方式，若教師所處學校位於農村或山村，可以討論該地的產業及居民的生活方式。</p> <p>一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 42~43 頁課文及圖片。</p> <p>二、家鄉課程</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.若學生位於鄉村，建議配合上方圖表進行討論，讓學生對在地產業有更深一層的了解。</li> <li>2.若學生位於城鎮，可以選擇該縣市較為著名的一級產業進行上方圖表討論。</li> <li>3.若學生居住的都市以工商業為主，就簡單討論是否有漁村經驗，至少可以討論到漁村吃些什麼？為了生產這些食物，當地人會做哪些工作？</li> </ol>	3	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p>

				<p>關連。(3c-II-1, Ab-II-1)</p> <p>6.透過分組討論，認識都市的生活受到鄉村資源的提供，亦提供鄉村重要的資訊及服務。(3c-II-1, Bb-II-1)</p>	<p>三、習作習寫：文章介紹石碇地區的茶鄉特有神明繞境活動，臺灣早期有許多神明繞境活動都與瘟疫有關。</p> <p>1.教師可以介紹學校所在縣市特有的神明活動。</p> <p>2.介紹當地居民對該活動的重視。</p> <p>3.討論當地有哪些農特產可以藉由活動來做行銷推廣。</p> <p>4.外地遊子返鄉參與活動所產生的城鄉交流。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.漁村常見的產業活動有哪些？</p> <p>2.鄉村有哪些特殊的商業活動？</p> <p><b>活動一：樸實的鄉村</b></p> <p>一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第44~45頁課文及圖片。</p> <p>二、整理資料：請學生根據課本第42頁的第一段文字整理為表格摘要。</p> <p>三、分類：由學生分組設計料理，並分辨食材來源，判斷來自本地（農村、山村、漁村）或是透過都市由國外進口，完成習作第三課。</p> <p>四、分享與討論</p> <p>1.討論班上學生的宗教信仰，及該信仰的建築形態與活動形式，並整理成表格。</p> <p>2.請學生分享：參加過的宗教活動內容？參加地點在都市還是鄉村？有沒有回到父母故鄉參加慶典的經驗？</p> <p>五、統整</p> <p>1.鄉村主要提供都市哪些物產？</p> <p>2.鄉村地區的宗教活動對鄉村及都市居民有哪些影響？</p>			
七	二、3 都市與鄉村的交流 三、1 為我們服務的人	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分</p>	<p>1.透過營養午餐的菜單，將食物來源進行分類，了解不同的生活空間及方式有不同的物產。(1a-II-2, Bb-II-1)</p> <p>2.分享參與宗教活動的經驗，了解宗教文化活動與居住地方的自然、人文因素有關連。(3c-II-1, Ab-II-1)</p> <p>3.透過分組討論，認識都市的生活受到鄉村資源的提供，亦</p>	<p><b>活動二：多元的都市</b></p> <p>一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第46~47頁課文及圖片。</p> <p>二、分組討論並報告</p> <p>1.教師將全班分為六組。</p> <p>2.每組分別負責食衣住行育樂的一個主題，介紹該主題有什麼本土的內容，有什麼外來引進的內容並上臺報告。</p> <p>3.小組可用表格、心智圖或繪圖的方式呈現。</p> <p>三、統整</p> <p>1.都市容易匯集哪些資源？</p> <p>2.都市提供都市及鄉村居民哪些服務？</p> <p><b>活動一：我們的需求</b></p> <p>一、調查</p> <p>1.教師對班上學生進行調查：是走路上學的（含家人陪同走路）？是家人用車子接送的？是自己搭公車（捷運）來學校的？</p> <p>2.教師提問：「從家裡到學校的路上，你注意到有哪些不同職業或身分的</p>	3	<p>平時上課</p> <p>表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯E2 認識不同</p>

			工合作的關係。 <b>Bb-II-1</b> 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	提供鄉村重要的資訊及服務。(3c-II-1, <b>Bb-II-1</b> ) 4.觀察社區不同職業屬性的人,了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2, <b>Ad-II-1</b> ) 5.覺察各種職業的工作內容,了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2, <b>Ad-II-1</b> ) 6.學習體察各行各業,並以正確態度對待為我們服務的人。(3a-II-1, <b>Aa-II-2</b> ) 7.透過討論與觀察,覺察不同行業與職業間的重要性。(3c-II-1, <b>Ad-II-1</b> )	人在為我們服務嗎?」請學生口頭回答。 二、討論與實作 1.教師依課本第 50~51 頁的通學路地圖,讓學生找出地圖上出現了哪些為我們服務的人? 2.從第 51 頁「琪琪的一天」示意圖裡,請學生推測在這些事件中,琪琪會遇到哪些為她服務的人? 三、分組討論與報告 1.教師將全班分組請各組討論「上學或放假時,我們會遇到哪些為我們服務的人?」每組至少要討論出 5 種不同職業的人,並寫出結果。 2.請各組派一位同學報告討論的結果。 3.教師依各組報告內容進行歸納,並給予學生正向的回饋。 四、統整 1.一天當中有哪些為我們服務的人? 2.這些為我們服務的人滿足我們各項需求,我們該如何看待這些為我們提供服務的人? 3.教師提醒學生下一節將會介紹各行各業的分工與合作,請學生預習各種行業的介紹。 <b>活動二：各行業間的分工與合作</b> 一、問答 生活中需要哪些行業的人提供服務,來滿足我們的需求? 二、分組討論與報告 1.教師將全班分 4~6 組,每組依照課本第 52~55 頁討論行業對於我們生活的貢獻(一組選 2 類): 2.每組至少要討論出 2 種不同的行業及其對我們生活的貢獻,並將結果寫在小白板上。 3.請各組將小白板張貼在黑板上,並依序報告討論的結果,每人至少報告一種行業及其貢獻。 4.教師依各組報告內容進行歸納,若學生提出特殊內容,給予學生正向的回饋。 三、統整 1.生活中有哪些行業的人提供服務滿足我們的生活需求? 2.這些行業對人們生活有何貢獻?			的生活角色。 涯 <b>E9</b> 認識不同類型工作／教育環境。
八	三、1 為我們服務的人 三、2	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思,對社會事務與環境提出感興	<b>Aa-II-2</b> 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏	1.觀察社區不同職業屬性的人,了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2, <b>Ad-II-1</b> ) 2.覺察各種職業的工作內容,了解各行各	<b>活動三：各行業間的分工與合作——果醬如何到我家餐桌上</b> 一、問答 1.請學生依照課本第 56~57 頁中的示意圖,想一想草莓果醬是如何到達小文家的餐桌上? 2.你知道果醬是怎麼製作的? 二、分組討論與報告	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 <b>E2</b> 認識不同的生活角色。 涯 <b>E9</b> 認識不同類型工作／教育

<p>職業大搜查</p>	<p>趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的想法。</p>	<p>見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p>	<p>業分工合作的關係。(3b-II-2, Ad-II-1) 3. 學習體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。(3a-II-1, Aa-II-2) 4. 透過討論與觀察，覺察不同行業與職業間的重要性。(3c-II-1, Ad-II-1)</p>	<p>1. 教師將全班分組，每組 4 人，請各組依據課本第 54 頁中的「草莓果醬流程圖」，討論以下兩個問題，並將答案寫在小白板上。 (1) 流程圖裡出現了哪些職業的人？ (2) 找出是否還有其他職業的人應該出現在流程圖裡？ 2. 請各組派一位同學報告討論結果，另一位同學將小白板張貼在黑板上。 三、歸納 1. 教師依照學生張貼的內容，請學生找出第一個題目每一組都有列出的職業。 2. 學生如果找到其他沒有列在流程圖的職業，教師也將各組的結果相互歸納比較，也可以請學生說明原因。 四、統整 1. 生活中的各項商品是否需要各行業間的分工與合作？ 2. 我們有便利的生活應該感謝哪些人？ <b>活動四：課本的誕生</b> 一、問答 1. 想一想課本是怎麼完成或產生的？我們要拿到一本課本，需要哪些人的付出？ 2. 教師可將學生答案寫在黑板，請大家再想想是不是有未提到的職業。 二、討論與習作習寫 1. 請學生拿出習作，依據習作第三單元①的內容，比對剛才討論出來的答案，是否和習作符合或更多（少）。 2. 請學生依據習作所列項目，仔細思考課本製造的流程，可以兩兩一組進行討論，並將答案寫入空格內。 3. 教師請學生發表討論出來的答案。 三、延伸討論 1. 教師就第一次討論的項目，請學生選擇至少 3 項加入流程圖內。 2. 請各組討論後，將新的流程圖畫在附件二小白板上，並張貼於黑板上。 3. 教師給予各組鼓勵與回饋。 四、統整 1. 各行業間的分工與合作關係如何影響我們的生活？ 2. 想一想我們常用的文具是由哪些行業分工合作完成的？ <b>活動一：認識家人的工作（一）</b> 一、閱讀問答：1. 教師引導學生閱讀課本第 58～59 頁。詢問學生發表，人們可以依據什麼來選擇從事的職業？ 二、探究活動：我是小記者 1. 請學生閱讀課本第 60～61 頁，再進行探究活動的探討。 2. 教師詢問學生如何認識家人的工作？ 3. 教師將全班分組，討論出如果採取訪談，我們應該如何設計題目，才</p>	<p>環境。</p>
--------------	--	---	--	---	------------

					能了解家人的工作。 4.各組討論訪問家人工作時的訪談題目，並將結果依序寫在小白板上。 5.各組將討論結果張貼在黑板上，並上臺報告。 6.教師依據學生報告內容，歸納整理出訪談的題目。 三、統整：社會中各種職業的工作內容是什麼？2.如何進行訪談？			
九	三、2 職業大搜查	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的想法。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1.觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。（2a-II-2，Ad-II-1） 2.覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。（3b-II-2，Ad-II-1） 3.學習體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。（3a-II-1，Aa-II-2）	<b>活動二：認識家人的工作（二）</b> 一、問答 1.教師詢問學生訪談家人時有無困難？學生口頭回答。（家人很忙碌時間不好配合、家人想不出甘苦談、家人的工作場所不固定等。） 2.教師給予回答的學生口頭鼓勵，和學生討論紀錄表應該怎麼修正。 二、探究活動的分享與發表 1.將學生 2~4 人分組，組內先行分享自己訪問家人的內容。 2.各組推派一名代表上臺介紹家人的工作內容。 三、統整 1.教師鼓勵上臺發表的學生，也提醒學生要感謝家人的付出。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：家人的工作內容是什麼？印象最深刻的職業是什麼？ <b>活動三：行行都能出狀元</b> 一、問答：教師調查是否聽過許芳宜和江振誠？是在哪裡聽過？學生口頭回答。 二、觀賞影片與討論：播放許芳宜和江振誠的介紹影片，請學生仔細觀看，並仔細觀察他們能成功的原因。 三、分享：根據前一節課的家人職業訪談內容，和鄰近同學分享家人工作時奮鬥的過程。 四、統整：行行都能出狀元是什麼意思？要成為行業中的傑出者應該具備什麼條件？ 五、依據討論報告內容完成習作第三單元 2。	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
十	四、1 生活的變化	1a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1.透過討論，能比較以前和現在的生活方式與以前有何不同。（1a-II-2、Cc-II-1） 2.察覺到社會變遷對生活方式的影響。（2a-II-1、Cc-II-1） 3.理解現今社會中網路科技進步所導致的生活改變。	<b>活動一：食與衣的選擇</b> 一、分享：請學生彼此分享長輩年輕時的照片、衣服或物品。 二、討論與分享 1.教師請學生 2 人一組，以攜帶到學校的物品為例，討論以前與現在生活周遭的事物發生了哪些變化。 2.學生將討論結果寫在小白板上，並上臺說出他們歸納出來的結果。 3.教師請學生 2 人一組，依課本第 68~69 頁的圖示，找出以前和現在的食物與衣著有何不同。 4.教師請學生將討論結果寫在附件二小白板上，並上臺說出他們所歸納出來的結果。	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 <b>【資訊教育】</b> 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

	趣的問題。		(3a-II-1、Ae-II-1)	<p>三、統整：教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.以前和現在，我們生活周遭的事物發生了哪些變化？</li> <li>2.以前和現在，人們在食與衣方面有何不同？</li> </ol> <p><b>活動二：住的轉變</b></p> <p>一、問答：1.你家或爺爺、奶奶家住什麼樣的房子？</p> <p>二、分組討論與報告</p> <p>1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論以下問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)以前到現在的生活中，我們居住的型態發生了哪些轉變？</li> <li>(2)除了課本圖片上的內容，觀察生活周遭的環境，說出以前和現在的居住型態還有哪些不同之處？</li> </ol> <p>2.各組將討論結果寫在小白板上，並依序報告討論的結果。</p> <p><b>活動三：行的轉變</b></p> <p>一、分組討論與報告</p> <p>1.請各組討論以下問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)以前到現在的生活中，我們的交通方式發生了哪些轉變？</li> <li>(2)除了課本圖片上的內容，觀察生活周遭的環境，說出以前和現在的交通工具還有哪些不同之處？</li> <li>(3)想一想，交通工具產生變化的原因是什麼？</li> </ol> <p>2.各組將討論結果寫在小白板上，並依序報告討論的結果。</p> <p>3.教師依各組報告內容進行歸納，並給予學生正向的回饋。</p> <p>二、統整</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.以前與現在的住與行有哪些不同？</li> <li>2.這些不同如何改變我們的生活？</li> </ol> <p><b>活動四：育與樂的新樣貌</b></p> <p>一、分享：請學生彼此分享帶來的玩具。</p> <p>二、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.你現在的學習方式有哪些？家中長輩（爺爺、奶奶、父母）的學習方式有哪些？</li> <li>2.你最喜歡的遊戲或玩具是什麼？家中長輩（爺爺、奶奶、父母）小時候玩哪些遊戲？</li> </ol> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論以下問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)以前和現在的休閒娛樂與學習方式有哪些相同與不同之處？</li> <li>(2)除了課本圖片上的內容，與同學分享自身有關休閒娛樂和學習的經驗。</li> </ol> <p>2.各組將討論結果寫在小白板上，並依序報告討論的結果 3.教師依各組報告內容進行歸納，並給予學生正向的回饋。</p> <p>四、習作習寫</p>			
--	-------	--	-------------------	--	--	--	--

					<p>請學生依照第一、二節與本節的討論內容，完成習作第四單元 1「食、衣、住、行大不同」。</p> <p>五、統整</p> <p>1.以前與現在的育與樂有哪些不同？</p> <p>2.食、衣、住、行、育、樂的不同，如何改變我們的生活？</p>			
十一	四、2 工作方式的轉變	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>	<p>1.察覺到社會變遷對於工作方式的影響。(2a-II-1、Cc-II-1)</p> <p>2.理解舊有行業的困境以及力求創新的例子。(2a-II-1、Cc-II-1)</p> <p>3.認識公共自行車並歸納出其優缺點。(1a-II-3、Cc-II-1)</p>	<p><b>活動一：農、漁業的轉型</b></p> <p>一、問答：有沒有學生的家人是從事農業或漁業工作？</p> <p>二、討論與發表</p> <p>1.教師將全班分組，每組 4 人，參考課本 76~79 頁，討論農、漁業的工作轉變以及為何轉變，並將結果寫在小白板上。(討論時間可訂在 3~5 分鐘)。</p> <p>2.各組將討論結果張貼在黑板上並報告，全班依據報告的內容進行檢核。</p> <p>3.教師依據學生報告內容，歸納整理。</p> <p>三、經驗分享</p> <p>1.教師詢問學生，是否有人曾去過休閒(觀光)農場或漁場？</p> <p>2.請學生分享自身的經驗。</p> <p>四、統整</p> <p>1.農業從以前到現在發生哪些改變？有哪些是沒有改變的？</p> <p>2.漁業從以前到現在發生哪些改變？有哪些是沒有改變的？</p> <p><b>活動二：工商業工作方式的改變(一)</b></p> <p>一、問答</p> <p>1.家人的工作時間為何？</p> <p>2.家人的工作地點在哪裡？</p> <p>3.哪位同學的家人是在家工作的？他們從事什麼工作？</p> <p>二、討論與發表</p> <p>1.教師將全班分組，每組 4 人，參考課本第 80~81 頁，請各組討論以下問題：</p> <p>(1)以前的工作方式和現在有沒有改變？產生了哪些改變？</p> <p>(2)想一想，產生這些改變的原因是什麼？</p> <p>2.請學生將討論結果記錄在小白板上。</p> <p>3.各組推派一名代表上臺報告。</p> <p>三、歸納與整理</p> <p>教師請學生就各組報告的內容，依工作地點、工作時間及工作型態等方面，歸納出以前與現在工作方式的比較，並整理在黑板上。</p> <p>四、統整</p> <p>1.以前的工作地點、工作時間及工作型態和現在有何不同？產生了哪些</p>	3	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>

				<p>改變？</p> <p>2.產生這些改變的原因是什麼？</p> <p><b>活動三：工商業工作方式的改變（二）</b></p> <p>一、觀賞影片與問答</p> <p>1.教師播放《【觀光工廠·百年傳藝】襪仔王勝鴻機能觀光襪廠—感念勞苦為父織襪 成就一番織品事業》。</p> <p>2.教師提問，學生舉手回答：影片中出現的是哪個行業？這個行業的生產方式發生了哪些變化？</p> <p>二、討論與發表</p> <p>1.參考課本第 82~83 頁及影片內容，請各組討論以下問題：</p> <p>(1)以前的生產方式和現在有沒有改變？產生了哪些改變？</p> <p>(2)想一想，產生這些改變的原因是什麼？</p> <p>2.請學生將討論結果記錄在附件二小白板上。</p> <p>3.各組推派一名代表上臺報告。</p> <p>4.請各組討論以下問題：以前和現在的人們在選擇工作地點時會考慮什麼因素？交通網絡發達對工作地點的選擇有什麼影響？</p> <p>5.請學生將討論結果記錄在小白板上。</p> <p>6.各組推派一名代表上臺報告。</p> <p>三、歸納與整理</p> <p>教師請學生就各組報告的內容，依以前與現在生產方式及交通網絡方面進行歸納比較，並整理在黑板上。</p> <p>四、統整</p> <p>1.以前的生產方式與現在有何不同？產生了哪些改變？產生這些改變的原因是什麼？</p> <p>2.交通網絡對工作地點選擇的影響是什麼？</p>				
十一	四、2 工作方式的轉變	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>	<p>1.察覺到社會變遷對於工作方式的影響。(2a-II-1、Cc-II-1)</p> <p>2.理解舊有行業的困境以及力求創新的例子。( 2a-II-1、Cc-II-1)</p> <p>3.認識公共自行車並歸納出其優缺點。(1a-II-3、Cc-II-1)</p>	<p><b>活動一：舊行業，新創意</b></p> <p>一、觀賞影片與問答</p> <p>1.教師播放椰樓映畫作品《老行業》片頭或《老行業初稿》或《臺灣古老行業》。</p> <p>2.影片中出現了哪些行業？</p> <p>二、觀賞影片與討論</p> <p>1.教師播放《非凡新聞·迪化街百年餅店 第 5 代棄百萬年薪接棒》影片。</p> <p>2.，參考課本第 84~85 頁及影片內容，請各組討論以下問題：沒落的行業可能面臨哪些困難？這些行業可以用什麼方式為自己開創新的機會？如果你是這些行業的經營者，為了長久的經營，你會想要多做什麼事？</p> <p>3.學生將討論結果記錄在附件小白板上。推派一名代表上臺報告。</p> <p>三、討論、設計與發表</p>	3	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>



				<p>1.請各組討論以下問題：什麼時候是吃餅的好時機？依討論出的好時機，設計一款專屬的餅，並決定餅的口味和形狀，也可以有其他不同的想法。</p> <p>四、統整</p> <p>1.沒落的行業面臨了哪些困難？</p> <p>2.這些行業用什麼方式為自己開創新的機會？</p> <p><b>活動二：認識公共自行車</b></p> <p>一、問答：有沒有聽過公共自行車？或是你有沒有租借過公共自行車？</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>1.教師請學生閱讀習作第四單元 2「認識公共自行車」的內容，將各段重點找出來。</p> <p>2.請學生討論以下問題：</p> <p>(1)自行車盛行的時期？</p> <p>(2)自行車為何沒落了一陣子？</p> <p>(3)政府設置公共自行車的目的為何？</p> <p>(4)公共自行車有哪些優點？</p> <p>3.學生將討論結果記錄在小白板上。</p> <p>4.各組推派一名代表上臺報告。</p> <p>5.播放《公共自行車租賃系統》影片，讓學生認識公共自行車租賃方式。</p> <p>三、習作習寫</p> <p>請學生依據討論內容完成習作第四單元 2。</p> <p>四、統整：公共自行車興起的原因？公共自行車有哪些便利性？</p>				
十三	五、1 儲蓄與消費生活	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。	<p>1.察覺人們為了滿足生活需求，進行儲蓄和消費活動。(3a-II-1, Ad-II-2)</p> <p>2.認識家庭消費，並分享自己或家人的消費經驗。(3b-II-3, Ad-II-2)</p> <p>3.學習擬定自己的儲蓄計畫並執行，培養良好的儲蓄習慣。(3b-II-3, Ad-II-2)</p>	<p><b>活動一：儲蓄滿足消費生活</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師展示不同的商店廣告海報，請學生說一說住家附近有沒有這些商店？自己和家人是否去過這些商店消費？</p> <p>二、閱讀問答：教師引導學生閱讀課本第 88~89 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>1.我們為什麼需要消費？</p> <p>2.購物或消費可以滿足我們哪些需求？</p> <p>3.課本圖片中的商店裡，提供了哪些商品和服務？</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.請學生分組討論住家附近有哪些商店？這些商店提供了哪些商品和服務？滿足了我們哪些生活需求？</p> <p>2.請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>四、共同規畫設計</p> <p>1.全班共同討論：</p> <p>(1)你認為住家附近最需要哪一種商店？為什麼？</p>	3	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E15 覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

				<p>(2)如果可以開一間店，你想要選擇開什麼類型的商店？為什麼？</p> <p>五、習作習寫 請學生訪問一位家人，從食、衣、住、行、育、樂中，挑選一類，在習作第五單元 1 上記錄過去一週的消費項目。</p> <p>六、統整</p> <p>1.消費可以滿足我們哪些生活需求？</p> <p>2.我們可以在商店購買哪些商品或服務，以滿足生活上的需求？</p> <p><b>活動二：認識家庭消費</b></p> <p>一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 90~91 頁課文及圖片。</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.將 2~4 人一組，根據課本內容討論並記錄琪琪家有哪些消費支出。</p> <p>2.各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>3.教師引導學生討論課本第 91 頁表格中的「琪琪家的消費紀錄」，了解琪琪家一週的交通費用與項目，以及一個月的教育費用與項目。</p> <p>4.請學生依據習作第五單元 1 的紀錄，與同組的學生分享自己或家人一週的消費內容。</p> <p>5.教師依「食、衣、住、行、育、樂」等不同類別，請學生上臺分享家人過去一週的消費項目。</p> <p>6.請學生分享訪問家人消費紀錄的感想。</p> <p>四、統整</p> <p>1.家庭有哪些消費支出？</p> <p>2.你覺得自己或家人過去一週或一個月為什麼需要進行這些消費？</p>				
十四	五、1 儲蓄與消費生活	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。	<p>1.察覺人們為了滿足生活需求，進行儲蓄和消費活動。(3a-II-1, Ad-II-2)</p> <p>2.認識家庭消費，並分享自己或家人的消費經驗。(3b-II-3, Ad-II-2)</p> <p>3.學習擬定自己的儲蓄計畫並執行，培養良好的儲蓄習慣。(3b-II-3, Ad-II-2)</p>	<p><b>活動三：養成儲蓄習慣</b></p> <p>一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁課文及圖片，觀察儲蓄計畫要如何擬定以及儲蓄的用途。</p> <p>二、分組討論與報告</p> <p>1.請全班分組討論：平常你會有哪一些金錢收入？當這些金錢收入沒有花用時，你會如何保存這些錢？如果要將錢存在郵局或銀行裡，我們應該怎麼做？你認為儲蓄有哪些好處？存起來的錢，你會想要怎麼使用？</p> <p>2.請各組派一位學生報告討論結果。</p> <p>三、統整</p> <p>1.你會如何規畫或運用零用錢？</p> <p>2.我們剩餘的零用錢要如何儲蓄？</p> <p><b>活動四：我的儲蓄計畫</b></p> <p>一、閱讀：引導學生閱讀課本第 94~95 頁課文及圖片，觀察儲蓄計畫。</p> <p>二、分組討論與報告以下題目：</p> <p>1.我們為什麼要擬定儲蓄計畫？</p>	3	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

					<p>2.我們要如何擬定儲蓄計畫？</p> <p>3.擬定好儲蓄計畫後，要如何實行？</p> <p>4.嘉家每週有 50 元的零用錢，他想要存錢買一顆 500 元的籃球，要怎麼做才能達成目標？</p> <p>5.對嘉家的收入和支出情形提出建議。</p> <p>三、習作習寫：引導學生習寫習作第五單元 1 第 25 頁，擬定自己的儲蓄計畫。</p> <p>四、統整</p> <p>1.你對嘉家的收入和支出情形有什麼建議？</p> <p>2.我們要如何擬定儲蓄計畫？</p>			
十五	五、2 我是 消費 高手	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>1.透過評估自己的需求與財力，學習有計畫的消費。(3c-II-1, Db-II-1)</p> <p>2.透過物價調查，發現地點、品質與價格的差異。(3b-II-3, Db-II-1)</p> <p>3.列舉消費時應該注意的事項，培養適當的消費觀念。(3a-II-1, Db-II-1)</p> <p>4.認識不同的付費方式，並清楚自己的消費權益。(3b-II-3, Db-II-1)</p> <p>5.明瞭資源有限，學習選購環保商品，培養節約消費的習慣和愛護各種資源的態度。(3c-II-1, Db-II-1)</p>	<p><b>活動一：有計畫的消費</b></p> <p>一、閱讀：引導學生閱讀課本第 96~97 頁課文及圖片，了解如何有計畫的消費。</p> <p>二、問答：購物前，為什麼要先寫購物清單？購物時，如何做到有計畫的消費？我們為什麼要學習有計畫的消費？</p> <p>三、角色扮演</p> <p>1.將學生分成兩組，一組演出「有計畫消費」，另一組演出「無計畫消費」。</p> <p>2.教師請學生發表演出和觀賞的感想。</p> <p>3.教師補充說明：購物前，要考慮自己的經濟能力，進行有計畫的消費，才能避免浪費，並買到需要的物品。</p> <p>四、分組討論.報告師引導學生閱讀課本第 98~99 頁課文及圖片，並分組討論並報告在不同商店購買相同的商品時，可能會有的差異。</p> <p>五、探究活動：將全班分組，配合習作第五單元 2，選擇一項商品，進行不同類型商店的價格比較，並將調查結果寫在習作上。</p> <p>六、統整</p> <p>1.如何進行有計畫的消費？</p> <p>2.在不同類型的商店購買商品，會有哪些不一樣的地方？</p> <p><b>活動二：購物智慧王</b></p> <p>一、調查報告</p> <p>教師請各組派一位學生簡要報告商品價格調查結果。</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 100~101 頁課文及圖片，並討論以下問題：</p> <p>1.購買食品要注意哪些標示？</p> <p>2.為什麼要注意有效日期？</p> <p>3.購買玩具要注意哪些標示？</p> <p>4.為什麼要注意玩具上是否有安全玩具標章？</p> <p>三、認識標章</p> <p>教師展示不同的標章圖片，帶領學生認識政府認證的標章，例如：安全</p>	3	平時上課 表現 口頭評量 習作評量	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E15 覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

					<p>玩具標章、正字標記、TQF（臺灣優良食品）標章、鮮乳標章等。</p> <p>四、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.你知道商品上有哪些政府認證的標章？</li> <li>2.商品上為什麼要標示政府認證的標章？</li> </ol> <p>五、分組競賽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.全班分成若干組，並請學生拿出課前蒐集的商品外包裝，觀察包裝上的各種標示。</li> <li>2.教師依成分、有效期限、產地、廠商名稱、標章等出題，各組從蒐集的商品挑一項符合的商品，即算答對。</li> <li>3.以答題數最多的組別獲勝，全班給予愛的鼓勵。</li> </ol> <p>六、統整：購物時，我們要注意哪些事項？</p>			
十六	五、2 我是消費高手	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>1.透過評估自己的需求與財力，學習有計畫的消費。(3c-II-1, Db-II-1)</p> <p>2.透過物價調查，發現地點、品質與價格的差異。(3b-II-3, Db-II-1)</p> <p>3.列舉消費時應該注意的事項，培養適當的消費觀念。(3a-II-1, Db-II-1)</p> <p>4.認識不同的付費方式，並清楚自己的消費權益。(3b-II-3, Db-II-1)</p> <p>5.明瞭資源有限，學習選購環保商品，培養節約消費的習慣和愛護各種資源的態度。(3c-II-1, Db-II-1)</p>	<p><b>活動三：認識付費方式與消費權益</b></p> <p>一、閱讀：課本第 102 頁課文及圖片，觀察不同的付費方式。</p> <p>二、問答：你自己買東西時，用什麼方式付費？你的爸爸或媽媽買東西時，用什麼方式付費？現代社會有哪些付費方式？你的家人什麼時候會用禮券去購物？你的家人使用什麼電子票證？去購買什麼？你的家人有使用過行動支付嗎？購買什麼？為什麼現在有多元的付費方式？不同的付費方式有什麼優缺點？</p> <p>三、模擬付費情境</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.將全班分成若干組，配合附件一，模擬不同的購物情境，練習使用不同的付費方式付款，並排出正確的付費流程。</li> <li>2.教師分就五種購物情境，請學生發表付費流程。</li> <li>3.教師補充說明：多樣化的付費方式，讓我們的生活更便利，然而不同的付費方式有其優缺點，消費時要選擇適合自己的付費方式。</li> </ol> <p>四、閱讀報告：教師引導學生閱讀課本第 104~105 頁課文及圖片，了解消費者維護個人消費權益的方式。</p> <p>五、角色扮演</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.將學生分成兩組進行角色扮演，模擬情境為「買到問題商品」，一組演出「店家願意更換問題商品」，另一組演出「店家拒絕更換問題商品」。</li> <li>2.請學生發表演出和觀賞的感想。</li> </ol> <p>六、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.購物付費時，應該要注意什麼？</li> <li>2.買到有問題的商品時，該怎麼辦？</li> <li>3.如果店家不願意更換問題商品或退錢，該怎麼辦？</li> </ol> <p>七、習作習寫：引導學生習寫習作第五單元②第二題，勾選購物需要注意的正確事項。</p> <p>八、統整：不同的付費方式各有什麼優缺點？買到壞掉的東西時，我們可以怎麼做？</p>	3	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

					<p><b>活動四：消費與環保</b></p> <p>一、閱讀：教師指導學生閱讀課本第 106~107 頁課文及圖片。</p> <p>二、分組討論.報告</p> <p>1.為什麼生活習慣和消費態度，會對環境產生影響？</p> <p>2.你或家人在生活中的消費態度是什麼？</p> <p>3.教師將學生分組，討論自己曾做過的環保消費方式。</p> <p>2.請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>四、認識標章</p> <p>教師展示不同的標章圖片，例如：資源回收標誌、環保標章、節能標章、省水標章等，購買具有這些標章的商品，可以節約能源，減少垃圾量。</p> <p>五、統整</p> <p>你知道哪些環保的消費方式？</p>			
十七	六、小小街道觀察家	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p>	<p>1.覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關連性。（3a-II-1、Ab-II-1）</p> <p>2.能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。（3d-II-3、Ab-II-1）</p> <p>3.根據整理後的圖表與資料，說出當地的居民生活方式、經濟活動，和產業的關連。（3d-II-3，Ab-II-1、Ad-II-1）</p>	<p><b>活動一：為什麼要觀察街道</b></p> <p>一、問答：教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題：</p> <p>1.這學期社會課上過哪些內容？</p> <p>(1)我居住的地方：認識社區的鄰居與活動場所。</p> <p>(2)生活的空間：認識地圖與居住地方的景觀。</p> <p>(3)生活中的各行各業：認識居住地方的行業。</p> <p>(4)生活與工作：認識生活方式與經濟活動的變遷。</p> <p>(5)儲蓄與消費：了解如何有計畫的消費與儲蓄。)</p> <p>2.我們所居住的地方，最符合課本所提到的哪一課或課本中舉的例子？</p> <p>二、感受與觀察</p> <p>1.教師開啟 Google 地圖，引導孩子觀看學校鄰近的街景圖。</p> <p>2.教師提出以下問題，引導學生觀看地圖中的重點：</p> <p>(1)請在地圖中找出我們居住的地方。</p> <p>(2)我們住的地方有哪些特別的景觀，是你特別有感覺的？</p> <p>3.哪些是居民活動的場所？你在什麼時候去過這裡？</p> <p>4.有哪些你印象深刻的商店？</p> <p>5.哪些是金融機構？</p> <p>6.哪裡是公園？你曾在那裡有過什麼回憶？</p> <p>7.哪裡是水圳或河流？你見過、聞過或觸摸過嗎？有什麼印象？</p> <p>三、統整：透過觀察學校附近街道，可以發現當地環境與居民生活之間的關連性，並學習如何觀察、如何整理資料、思考資料代表意義的能力。</p> <p><b>活動二：我想觀察的街道</b></p> <p>一、觀察：教師展示紙本或 Google 地圖，帶領學生觀察學校周遭的地圖。</p> <p>二、問答：教師透過以下問題，引導學生觀察地圖上的資訊：</p>	3	平時上課表現 口頭評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

					<p>1.學校周遭有哪些主要道路？</p> <p>2.你平常是經由哪一條道路到學校的？</p> <p>3.上學或放學時，對道路上的哪些景觀感到特別有印象？</p> <p>4.這條街道適合作為觀察對象嗎？為什麼？</p> <p>三、整理：教師帶領學生透過簡單的表格，整理學校附近的街道：</p> <p>四、討論：教師透過以下問題引導學生討論哪一條道路最適合進行觀察：</p> <p>1.這條街道讓你有什麼印象深刻的感受嗎？</p> <p>2.這條街道的景觀可以表現出居民的生活樣貌嗎？</p> <p>3.這條街道有足夠的景觀可以觀察嗎？</p> <p>4.如果要進行實地觀察，這條街道是否安全？</p> <p>5.學校附近是否有其他適合進行觀察的街道？</p> <p>6.如果要選擇觀察的範圍，可以街道上哪兩個標的物為起始與終點，設定觀察範圍？</p>			
十八	六、小小街道觀察家	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p>	<p>1.覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關連性。（3a-II-1、Ab-II-1）</p> <p>2.能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。（3d-II-3、Ab-II-1）</p> <p>3.根據整理後的圖表與資料，說出當地的居民生活方式、經濟活動，和產業的關連。（3d-II-3、Ab-II-1、Ad-II-1）</p>	<p><b>活動三：如何進行觀察</b></p> <p>一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 114~115 頁的情境圖。</p> <p>二、發想與問答</p> <p>1.課本中呈現了都市與鄉村兩種風貌，我們所選擇的街道景觀比較接近哪一種？</p> <p>2.圖片中有哪些可以觀察的景物，是在我們實際街道上也可以觀察到的？</p> <p>3.還有哪些課本沒提到，但在實際街道上可以觀察的？</p> <p>三、分組討論：教師將學生提出的觀察項目列在黑板上，並透過以下問題引導學生思考：</p> <p>1.所列出的這些觀察項目，是否與居民的生活特色有關？</p> <p>2.這些觀察項目是固定的嗎？</p> <p>3.我們要規畫什麼時間來進行觀察？</p> <p>4.搭配 GOOGLE 街景模擬觀察的路線與景觀，想像一下，觀察過程中，可能會遇到什麼樣的問題？</p> <p>四、實地踏查實踐：教師帶領學生進行實地觀察。</p>	3	平時上課表現 口頭評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
十九	六、小小街道觀察家	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p>	<p>1.覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關連性。（3a-II-1、Ab-II-1）</p> <p>2.能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。（3d-II-3、Ab-II-1）</p>	<p><b>活動四：如何進行分類與整理</b></p> <p>一、整理資料：教師引導學生將各組觀察後的紀錄，匯集整理在一起。</p> <p>二、繪製表格：教師引導學生將觀察後的資料，模仿課本第 116~117 頁的方式，依照分類製作成表格。並透過提問引導學生修改表格：</p> <p>1.表格內的觀察項目，還有沒有可以合併成同一類的？</p> <p>2.是否能替這個觀察表格取一個名稱？</p> <p>3.表格內的數字或資料是否有不合理的地方？</p> <p>4.除了表格內的數量外，在觀察過程中，是否還發現到感受特別深刻，或無法用數量表現出來的事情？</p>	3	平時上課表現 口頭評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

				3.根據整理後的圖表與資料，說出當地的居民生活方式、經濟活動，和產業的關連。(3d-II-3, Ab-II-1, Ad-II-1)	5.除了製作成簡易表格之外，教師也可讓學生利用其他方式將觀察到的資料整理出來，例如：塗鴉、地圖等方式。 三、統整 透過資料進行分類、整理後，更容易進行觀察比較。			
二十	六、小小街道觀察家	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1.覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關連性。(3a-II-1, Ab-II-1) 2.能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。(3d-II-3, Ab-II-1) 3.根據整理後的圖表與資料，說出當地的居民生活方式、經濟活動，和產業的關連。(3d-II-3, Ab-II-1, Ad-II-1)	<b>活動五：分享我的發現</b> 一、閱讀：教師引導學生閱讀課本第 118~119 頁，並請學生觀察課本的範例，與第 116~117 頁的哪些表格有關？ 二、分組發表 1.學生依照各組整理後的資料進行報告，學生報告後，請教師引導學生，根據自己所觀察的內容，分析這可能與居民的哪些生活有關？為什麼會有這樣的現象？ 2.將學生各組所報告出的結論列在黑板上。 3.比對各組的結論與資訊，有哪些是最高的？有哪些是較低的？這各自代表著居住家鄉有什麼樣的特殊環境或生活方式？ 4.將分享時所使用的海報、資料，張貼在公告欄或走廊，或將分享過程錄製成影片公開，讓更多人能看到實踐的歷程與結果。 三、統整 透過學校附近的街道觀察活動，可以引導我們更認識自	3	平時上課表現 口頭評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能認識家鄉、探索家鄉的環境與資源					
能了解如何用具體的行動愛護家鄉					
能明白自己的消費權益					
能認真完成和準時繳交作業					

編寫者		三年級老師	節數	21 週*3 節=63 節	課程來源	康軒
核心素養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。		
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li>■ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>		自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。		
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>		自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
議題融入課程	法定議題融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【1. 2. 3. 4. 5. 10. 11. 12. 13. 14】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p> <p>【1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 14. 15. 17. 18. 19. 20】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>				



議題融入 【】請註明週次		<p>【】家庭教育、【5.7.8.9.14.15.16.17.18.19.20】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【】生命教育  【1.2.3.4.5.10.11.12.13.14】環境教育、【】海洋教育、【10.11.12.13.14】能源教育  【1.2.3.4.5.10.11.12.13.14】戶外教育、【10.11.12.13.14.15.16.17.18.19.20】安全教育、【】防災教育  【1.2.3.4.5.6.7.8.9.14.15.17.18.19.20】性別平等教育、【16】人權教育、【1.3.4.5】品德教育、【14.15.16.17.18.19.20】法治教育  【】國際教育、【】多元文化教育、【】原住民族教育  【14.15.16.17.18.19.20】資訊教育、【5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19.20】科技教育  【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【1.2.3.4.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19.21】閱讀素養教育</p>						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	一、多采多姿的植物	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.知道自然環境中包含生物和非生物；生物中有些是動物，有些是植物。 2.知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】校園大探索 1.認識生物與非生物，生物有生命，非生物沒有生命。 2.簡單分辨生物與非生物的方法，例如生物有生死、繁殖、能運動等，非生物則不行。  【活動 1-2】植物的身體 1.探索校園的植物。 2.認識植物身體外形具多樣性。 3.了解植物根、莖、葉、花、果實和種子等構造和功能(適應環境、生長和繁殖)  【雙語】閱讀繪本《Tops and Bottoms》 What's happen? If you are the bear, how will you choose? If you are the hare, what will you plant? 歸納學生列舉所知植物可食用之部位，並帶出根(root)、莖(stem)、葉(leave)、果(fruit)、種子(seed)等名詞。	3	1.口頭評量 2.習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

二	一、多采多姿的植物	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識植物葉子的特徵。</li> <li>2. 植物葉子在莖或枝條上的生長方式有不同的特徵。</li> <li>3. 認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。</li> <li>4. 認識木本莖、草本莖和藤本莖。</li> <li>5. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>6. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>7. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-1】植物的葉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校園觀察，記錄葉子在樹枝上的生長方式、葉子在枝條上的生長情形及葉子的特徵。</li> <li>2. 認識不同植物的葉子特徵（葉形、葉緣及葉脈種類）</li> </ol> <p>【活動 2-2】植物的莖</p> <p>校園觀察，找出並認識植物莖的特徵，知道植物的莖分為木本莖、草本莖和藤本莖</p> <p>【雙語】分類</p> <p>準備約 30 種不同形狀、顏色和大小的葉子。仔細觀察外型、葉脈的形狀等等。</p> <p>練習分類。並說出如何分類？</p> <p>By color, shape, size, smell ...</p> <p>Device into two groups, three, four ...</p> <p>歸納：葉形、葉緣、葉脈...</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
三	一、多采多姿的植物	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。</li> <li>4. 藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。</li> <li>2. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-3】植物的根</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物根的外形特徵，有什麼相同和不同的地方。</li> <li>2. 準備幾株植物，觀察：是屬於鬚根還是軸根。</li> <li>3. 進行「怎麼知道植物會吸水」實驗。</li> </ol> <p>【雙語】觀賞動畫《From Seed to Plant》</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rb7n_B8kzNY">https://www.youtube.com/watch?v=Rb7n_B8kzNY</a></p> <p>Learn more about the parts of a plant, such as flowers, leaves, roots and fruit.</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 習作評量</li> </ol>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

四	一、多采多姿的植物	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	<p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。</li> <li>2. 藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。</li> <li>3. 知道不同季節會開不同的花。</li> <li>4. 認識花的基本構造，包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。</li> <li>5. 知道花朵的功能。</li> <li>6. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>7. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>8. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-3】植物的根</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仔細觀察蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物根的外形特徵，有什麼相同和不同。</li> <li>2. 準備幾株植物，觀察是屬於鬚根還是軸根。</li> <li>3. 討論植物從哪裡吸收水分。</li> <li>4. 進行「怎麼知道植物會吸水」實驗。實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影響實驗結果。</li> </ol> <p>【活動 3-1】植物的花</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生至校園中找一找，哪些植物正在開花？</li> <li>2. 教師帶學生認識、欣賞四季中的植物之美。</li> <li>3. 教師提問有沒有看過蜜蜂採蜜，引導學生發表對花的看法。</li> <li>4. 事先準備幾朵不同植物的花，觀察花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊。</li> <li>5. 教師說明花的基本構造，包含花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊，並知道它們的功能。</li> <li>6. 觀察花的顏色、花蜜或特殊的氣味等，並說明這些特徵可以幫助植物吸引動物前來採食、繁衍後代。</li> </ol> <p>【雙語】觀賞動畫《From Seed to Plant》  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rb7n_B8kzNY">https://www.youtube.com/watch?v=Rb7n_B8kzNY</a>  Learn more about the parts of a plant, such as flowers, leaves, roots and fruit.</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 習作評量</li> </ol>	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
---	-----------	----------------------------	---	--	--	---	--	---

五	<p>一、多采多姿的植物</p> <p>二、生活中的力</p>	<p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道果實裡面有種子。</li> <li>知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。</li> <li>了解植物與我們的生活關係密切。</li> <li>認識植物不同的莖。</li> <li>能發現生活中各種力的作用。</li> <li>藉由滾球實驗，了解力的作用對物體運動狀態的影響。</li> <li>透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀可能有什麼變化。</li> </ol> <p>8. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>9. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>10. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 3-2】果實和種子</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>事先準備幾種果實或當季水果，實物具體觀察。</li> <li>配合龍眼、木瓜、臺灣樂樹或其他果實圖片，觀察植物的果實和種子。</li> </ol> <p>【活動 3-3】植物與生活</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>從日常的食、衣、住、行、育和樂各方面，探討植物和我們生活的關係是如何密切。分組討論發表。</li> <li>植物也可以作為動物居住的環境及動物的食物來源。</li> </ol> <p>【科學閱讀】植物莖大不同 介紹 3 種植物特殊的莖，讓學生認識植物莖的形態是十分多樣的。</p> <p>【活動 1-1】物體受力後的變化</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生發表生活中還有什麼時候會用力？</li> <li>請學生思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象。</li> <li>進行「你推我擋的滾球」實驗。</li> </ol> <p>【雙語】閱讀繪本《That Magnetic Dog》，討論日常生活中力的作用： Students learn about contact force and noncontact force. Students identify how magnet is used in daily life</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>口頭評量</li> <li>實作評量</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
---	---------------------------------	--	---	--	--	---	--	---

六	二、生活中的力	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能發現生活中各種力的作用。</li> <li>2. 藉由滾球實驗，了解力的作用對物體運動狀態的影響。</li> <li>3. 透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀可能有什麼變化。</li> <li>4. 察覺力有大小和方向兩個要素，並知道施力的位置稱為力的作用點。</li> <li>5. 了解力可以利用簡單符號表示。</li> <li>6. 察覺物體受力的大小與方向不同，物體的形狀變化或運動方向也不同。</li> <li>7. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>8. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>9. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 1-1】物體受力後的變化</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生發表生活中還有什麼時候會用力？</li> <li>2. 請學生思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象。</li> <li>3. 進行「你推我擋的滾球」實驗。</li> </ol> <p>【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過踢足球的情境圖與學生討論，如何將球踢入球門內。</li> <li>2. 教師提問圖中的小朋友為什麼沒辦法將球踢進球門，請學生簡單討論後發表想法。</li> <li>3. 教師說明力有大小和方向兩個要素。</li> <li>4. 引導學生比較不同圖片中力的表示方式，判斷哪一顆球會被壓得比較扁，哪一顆球會往上移動，並說明原因。</li> <li>5. 教師歸納從力的大小、方向與作用點，可以知道力的作用對物體的影響，進而預測物體形狀或運動狀態的變化，而且透過符號，可以向他人傳達力對物體作用情形。</li> <li>6. 教師引導學生察覺用力的方向與大小不同，物體運動的情形也不同。</li> </ol> <p>【雙語】閱讀繪本《That Magnetic Dog》，討論日常生活中力的作用：</p> <p>Students learn about contact force and noncontact force. Students identify how magnet is used in daily life</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
---	---------	--	---	---	--	---	---	--------------------

七	二、生活中的力	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識磁鐵具有吸引鐵製品的特性。</li> <li>2. 認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。</li> <li>3. 察覺磁鐵磁力強弱與磁鐵大小沒有一定關係。</li> <li>4. 了解磁鐵具有異極相吸、同極相斥的特性。</li> <li>5. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>6. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>7. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-1】磁鐵好好玩</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生思考能被磁鐵吸住的物品有什麼特性。</li> <li>2. 進行「磁鐵能吸住哪些物品」實驗。</li> </ol> <p>【雙語】 pull (attract) or push (repel) Put the clips into the water, under a piece of paper, hanging in the air, in the plastic bag,..... Do magnets of different shapes have different power? Do magnets of different size have different power? Is a broken magnet still magnetic?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
八	二、生活中的力	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用磁鐵可以隔著物品吸引鐵製品的特性，解決生活問題。</li> <li>2. 認識磁鐵在生活中應用的例子。</li> <li>3. 知道在水中的物品會受到浮力的作用。</li> <li>4. 了解改變物體形狀，會影響物體的浮沉。</li> <li>5. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>6. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>7. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 3-1】浮力</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 思考生活中哪裡可以發現浮力的現象？並在課堂上分享。</li> <li>2. 引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中。</li> <li>4. 討論：物體能不能浮在水面上，與材質或形狀有關嗎？</li> <li>5. 進行「膠泥浮沉實驗」實驗。</li> <li>6. 教師說明物體在水中的浮或沉，與物體形狀有關。</li> </ol> <p>【雙語】 Float and Sink Material and floating - Students conduct an experiment to see what kind of materials float and what kind of materials sink. They predict first and then observe. They record the results on the worksheet and then explain</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

九	二、生活中的力	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解水除了具有浮力，還可以推動物品、傳送力量。</li> <li>2. 能利用注射筒製作簡易水槍，射倒紙片偶。</li> <li>3. 能說出用不同力量壓下注射筒活塞，注射筒筒口噴出水柱的情形會不同。</li> <li>4. 了解生活中其他形式力的應用。</li> <li>5. 認識死海，並知道在水中加鹽可以讓原本不會浮起來的物品浮在水面上。</li> <li>6. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>7. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>8. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 3-2】傳動的力</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 水除了具有浮力，也可以推動物品和傳送力量。</li> <li>2. 進行「製作簡易水槍玩具」活動。</li> <li>3. 教師引導學生觀察用不同的力量壓下注射筒活塞，筒口射出的水柱有什麼不同。</li> </ol> <p>【活動 3-3】生活中不同的力</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導探討生活中有人力、磁力還有浮力等，發現力無所不在。</li> <li>2. 教師帶學生認識生活中其他不同種類的力及其應用： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心縮回。</li> <li>(2) 橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。</li> <li>(3) 風力可以讓風車轉動、讓風箏在空中飄揚。</li> </ol> </li> </ol> <p>【科學閱讀】不會讓人沉下去的湖</p> <p>死海的水所含的鹽分為一般海水的 8 倍，更容易讓我們浮在水上。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 透過簡單的實驗讓學生了解水中的鹽分增加可以使原本不會浮起來的物體，浮在水面上。</li> </ol> <p>【雙語】Float and Sink Material and floating - Students conduct an experiment to see what kind of materials float and what kind of materials sink. They predict first and then observe. They record the results on the worksheet and then explain</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
---	---------	--	---	---	--	---	---	---

十	三、奇妙的空氣	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能回顧舊經驗，發表對地球上物質或空氣的認識。</li> <li>2. 利用來回揮動塑膠袋裝空氣，再捏住塑膠袋口並擠壓，確認空氣雖然看不見也摸不著，但卻充滿在我們的四周。</li> <li>3. 藉由捏住塑膠袋口，放入水中鬆開袋口會產生氣泡，了解空氣是無所不在的。</li> <li>4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 1-1】地球上的物質</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察：地球上除了動、植物等生物，還有哪些非生物的物质？自由發表。</li> <li>2. 空氣在哪裡？觀察、討論。</li> <li>3. 怎樣可以抓到空氣？</li> <li>4. 進行「怎樣知道塑膠袋裡裝了空氣」實驗。</li> </ol> <p>【雙語】Egg in a Bottle What happens if you light two candles in the bottle? Does the egg squeeze into the bottle?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
十一	三、奇妙的空氣	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INd-II-4 空氣流動產生風。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察杯中物品，知道就算是空杯中也有空氣。</li> <li>2. 將裝有紙團的杯子放入水中，觀察杯底紙團是否變溼，了解到空氣占有空間。</li> <li>3. 了解到空氣占有空間，沒有固定形狀，可以應用在生活中許多物品中。</li> <li>4. 透過回顧舊經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓，觀察空氣流出袋口形成風的現象。</li> <li>5. 透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越強，空氣流動也越快。</li> <li>6. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>7. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>8. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 1-2】空氣占有空間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備三個杯子，分別裝入石頭和水之後，第三個杯子不裝入任何東西，讓學生觀察</li> <li>2. 進行「紙團溼了嗎」實驗。</li> <li>3. 教師結論：空氣占有空間，且沒有固定形狀，並舉日常生活用品為例說明，例如氣球、游泳圈、籃球、氣泡袋等。</li> </ol> <p>【活動 2-1】空氣流動形成風</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如何知道有風？風是怎麼形成的？</li> <li>2. 進行「空氣流動了」實驗。</li> <li>3. 怎樣知道風有多強？討論。</li> </ol> <p>【雙語】Egg in a Bottle Does the experiment take a longer or shorter time to work if a softer boiled egg is used? Can you get the experiment to work by heating the air inside the bottle in a different way - such as using a hairdryer?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	



十二	三、奇妙的空氣	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INd-II-4 空氣流動產生風。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過回顧舊經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓，觀察空氣流出袋口形成風的現象。</li> <li>2. 透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越強，空氣流動也越快。</li> <li>3. 觀察與討論空氣的特徵，思考預測空氣是否可以被壓縮，並設計實驗加以驗證。</li> <li>4. 透過擠壓裝有空氣的注射筒實驗，觀察注射筒活塞是否反彈，了解空氣可以被壓縮。</li> <li>5. 利用空氣會流動、占有空間，可以被壓縮等特性，製作簡易空氣發射器，了解空氣被壓縮能產生力量，快速移動，使物體移動。</li> <li>6. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>7. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>8. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-1】空氣流動形成風</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？思考、觀察、討論。</li> <li>2. 教師提問：風是怎麼形成的？如何用塑膠袋製造風？</li> <li>3. 進行「空氣流動了」實驗。</li> <li>4. 教師說明空氣流動會形成風。</li> <li>5. 怎樣知道風有多強呢？分享、討論。例如：頭髮飄揚、國旗飄揚、風車轉動等。空氣流動越快，風越強。</li> </ol> <p>【活動 2-2】空氣的壓縮</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 空氣流動會形成風，且空氣占有空間，沒有固定形狀，那麼空氣可以被壓縮嗎？請學生思考、討論。</li> <li>2. 進行「觀察空氣被擠壓的情形」實驗。</li> <li>3. 教師說明空氣占有空間，可以被壓縮。</li> </ol> <p>【活動 2-3】好玩的空氣</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 空氣會流動、占有空間，還可以被壓縮，利用這些特性可以用來製作玩具，例如空氣槍，氣球火箭等。</li> <li>2. 教師指導學生進行「製作簡易空氣發射器」活動。</li> <li>3. 教師說明利用空氣的特性可以設計玩具，觀察空氣傳送動力的現象。</li> </ol> <p>【雙語】 Make your own wind vane.</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	<p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>
----	---------	--	---	--	--	---	---	---

十三	三、奇妙的空氣	an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過生活經驗的回顧、討論與分享，了解到包括人類在內，地球上生物都需要空氣才能生存。</li> <li>2. 透過討論與分享，了解除了提供生物呼吸，空氣還有多項用途。</li> <li>3. 透過討論與分享，了解到汙染的空氣會影響健康，並認識會造成空氣汙染的行為。</li> <li>4. 透過討論與分享，知道空氣品質的分級，能避免空氣品質不佳時，並為維護空氣品質盡一份心力。</li> <li>5. 認識吸盤與吸盤的設計原理。</li> <li>6. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>7. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>8. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 3-1】空氣的重要</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問空氣對我們有什麼重要性？讓學生自由發表。</li> <li>2. 教師提問生活中，空氣還有哪些用途？自由發表。例如移動或轉動、浮在水中、幫助植物傳播種子。</li> <li>3. 教師歸納空氣對於生物的重要性，以及空氣的應用。</li> </ol> <p>【活動 3-2】空氣乾淨健康好</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：空氣對生物這麼重要，如果空氣被汙染會有什麼影響呢？</li> <li>2. 教師提問哪些行為會造成空氣汙染？讓學生自由發表。</li> <li>3. 討論：要怎麼做才能減少空氣汙染？</li> <li>4. 認識空氣品質指標(AQI)所代表的意義。</li> <li>5. 教師歸納維護空氣清新、乾淨的方法，並鼓勵學生能有實際作為。</li> </ol> <p>【科學閱讀】吸盤吸力是哪裡來的？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識生活中常見的物品——吸盤。</li> <li>2. 教師說明吸盤可以吸在光滑平面上的原因。</li> </ol> <p>【雙語】Make an Air Purifier. Why is the clean air important for us? How can we keep the air clean? What do we need to make an Air Purifier?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	<p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
----	---------	-------------------------	---	--	--	---	---	---

十四	四、廚房裡的科學	<p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p>	<p>1. 感知到不同的調味品和粉末材料有不同的特性，有的能透過感官直接辨認出差異。</p> <p>2. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 1-1】廚房中常用的材料</p> <p>1. 教師提問引導學生活一活經驗，並請學生自由發表。</p> <p>(1)各位同學在家裡廚房中看過哪些調味品和粉末材料呢？</p> <p>(2)這些調味品和粉末材料有著什麼差異呢？</p> <p>2. 進行「用感官觀察調味品和粉末材料」實驗。</p> <p>3. 請學生記錄下感官觀察的結果。</p> <p>4. 教師指導學生依觀察完成紀錄表，並討論、發表結果。</p> <p>5. 教師說明不同的物質具有不同的特性，能利用感官簡單的區分這些物質。</p> <p>6. 教師繼續說明只利用感官無法完全區分出所有物質，請學生思考有什麼其他的方式可以幫助區分。</p> <p>7. 教師可示範將砂糖加入水中，請學生觀察發生了什麼現象，作為下一活動的引起動機。</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
----	----------	---	--	--	--	---	--	---

十五	四、廚房裡的科學	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p>	<p>1. 了解除了直接由感官觀察各種物質不同的特性之外，不同的物質在其他方面也有所不同，例如是否能完全溶於水。</p> <p>2. 了解溶解並不是消失不見，而只是均勻的混合成為單一相。</p> <p>3. 學習利用溶解的特性來分離物質。</p> <p>4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎</p> <p>1. 教師提問砂糖加入水中有甚麼現象？引學生回憶生活經驗，自由發表。</p> <p>2. 教師說明「溶解」現象。</p> <p>3. 進行「調味品和粉末材料在水中的溶解情形」實驗。</p> <p>4. 教師說明不同的物質有不同的特性，有些特性，例如溶解度，並不是直接用感官可以觀察出來的。在此實際測試不同物質加水後溶解度的差異。</p> <p>5. 教師說明有些物質可以完全溶於水，有些物質則不容易溶於水。</p> <p>6. 請學生發表生活中其他應用溶解的例子，例如在湯裡加入食鹽、在紅茶裡加入砂糖。</p> <p>7. 教師說明利用加水來分離物質，例如在食鹽和沙子的混合物中加入水，再進行過濾，就可以將兩者分離。</p> <p>【雙語】Density Discs  Can you use other materials that dissolve in water - such as salt - to create different density discs?  What happens if you use cold water instead of hot water? Will the experiment still work?  What will happen if you stir the density disc column? Will the discs settle back into their stacked states? Why do you think that is?</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
----	----------	--	---	---	--	---	--	--

十六	四、廚房裡的科學	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道大部分物質在水中的溶解量是有限的。</li> <li>2. 知道提高水溫，能提高物質溶解於水中的量。</li> <li>3. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>4. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>5. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 1-3】溫度對溶解的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導由點飲料、選擇甜度的情境出發，詢問學生是否只要一直添加砂糖，砂糖就能無限溶解，讓飲料不斷變甜，並請學生預測。</li> <li>3. 進行「砂糖溶解的量」實驗。</li> <li>4. 教師指導學生使用量筒、平匙，並確實做紀錄。</li> <li>5. 教師說明大多可溶於水的物質，溶解量都是有限的。</li> <li>7. 教師提問：如何能讓一杯砂糖水中溶不掉的砂糖繼續溶解？</li> <li>8. 進行「提高水溫對溶解的影響」實驗。</li> <li>9. 教師說明同一種物質的溶解量會因溫度而變化。</li> <li>10. 教師提問：還有其他方法可以讓沉澱在杯底的砂糖繼續溶解嗎？引導學生設計實驗過程並實際操作看看。</li> </ol> <p>【雙語】Density Discs  Can you use other materials that dissolve in water - such as salt - to create different density discs?  What happens if you use cold water instead of hot water? Will the experiment still work?  What will happen if you stir the density disc column? Will the discs settle back into their stacked states? Why do you think that is?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>
----	----------	--	---	---	--	---	---	--

十七	四、廚房裡的科學	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道生活中常見物質（例如小蘇打水、醋等）的酸鹼性。</li> <li>2. 了解只利用感官無法準確分辨水溶液的酸鹼性，需要利用其他方式幫助區辨識。</li> <li>3. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>4. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>5. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-1】廚房中材料的滋味</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明不同的物質具有不同的特性。除了利用感官可以觀察到，不同的物質在加水後，也會有不同的情形。除了能不能完全溶於水，還能分為酸性、中性、鹼性三種不同的情形。</li> <li>2. 教師將不同物質溶於水中製成水溶液，讓學生嘗試利用感官分辨各水溶液的特質。</li> <li>3. 教師提問，能否利用感官分辨得出酸性、中性與鹼性水溶液，並說說看有什麼發現。</li> <li>4. 教師說明不容易溶解的材料無法判別酸鹼性。</li> <li>5. 教師說明利用口嘗水溶液的酸鹼性，不只不準確，且也有誤食有害物質的危險。</li> <li>8. 教師說明人的嘴巴只能感覺：酸、甜、苦、鹹等味道，所以只能知道水溶液是不是酸，若遇到中性或是鹼性的物質便難以分辨，所以需要另外尋找不由口嘗，就能準確判斷水溶液酸鹼性的方法。</li> </ol> <p>【雙語】Raising Raisins  Why does this experiment use warm water? Would it work with cold water?  What happens when the bubbles run out? Is there a way to make more bubbles? »  Does the experiment work with other bubble-filled liquids - such as fizzy soda drinks?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
----	----------	---	--	--	---	---	---	----------------------------

十八	四、廚房裡的科學	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺到紫色高麗菜汁會隨著水溶液酸鹼而變色。</li> <li>2. 利用紫色高麗菜汁會隨酸鹼而變色的現象，幫助辨認水溶液的酸、鹼性。</li> <li>3. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>4. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>5. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-2】顏色變變變</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問並，引導學生回憶生活經驗：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 大家有沒有吃過生菜沙拉？</li> <li>(2) 有沒有觀察過：紫色高麗菜絲遇到醋或檸檬汁後，有什麼變化？</li> </ol> </li> <li>2. 讓學生體察到紫色高麗菜遇到酸會變色。聯想到有些植物色素呈現出來的顏色，可能可以反映酸性或是鹼性的環境。</li> <li>3. 進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗。</li> <li>4. 將紫色高麗菜汁加入不同的水溶液中，觀察顏色的變化情形（醋、檸檬酸、食鹽水、砂糖水、小蘇打水）</li> <li>5. 教師說明紫色高麗菜汁會隨著溶液酸鹼而變色，我們能利用此現象來幫助判斷水溶液的酸鹼性。</li> <li>6. 現有些特別的色素，例如蝶豆花汁，也會因酸鹼性的環境而變色。若時間充足，也能再用蝶豆花汁、紫葡萄皮、紅鳳菜葉等植物汁液進行測試。</li> </ol> <p>【雙語】Raising Raisins  Why does this experiment use warm water? Would it work with cold water?  What happens when the bubbles run out? Is there a way to make more bubbles? »  Does the experiment work with other bubble-filled liquids - such as fizzy soda drinks?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
----	----------	---	--	---	--	---	---	---

十九	四、廚房裡的科學	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p> <p>INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p>	<p>1. 能利用感官、能不能完全溶於水、測試加入紫色高麗菜汁後的顏色變化等方法，科學化的解決問題。</p> <p>2. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 3-1】讓我來辨認</p> <p>1. 教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸粉、小蘇打粉和麵粉，引導同學利用活動一、二中所學到的知識，藉由物質的特性分辨這些調味品和粉末材料。</p> <p>2. 進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。</p> <p>3. 教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，藉由不同的物質的不同特性，將幾樣相似的粉末材料辨識出來。</p> <p>4. 利用感官（顏色、搓聞氣味等）、溶解度與酸鹼性（不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁）分辨其成分。</p> <p>5. 教師說明某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。</p> <p>6. 教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論、上臺發表。</p> <p>7. 教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。</p> <p>【雙語】Honeycomb toffee Before you make the Honeycomb toffee, think about it: -How does it taste? -What do you need? -Do you succeed? How does it work? -Do you fail? What happened?</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
----	----------	---	--	--	---	---	--	--------------------



二十	四、廚房裡的科學	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p> <p>INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p>	<p>1. 能利用感官、能不能完全溶於水、測試加入紫色高麗菜汁後的顏色變化等方法，科學化的解決問題。</p> <p>2. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 3-1】讓我來辨認</p> <p>1. 教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸粉、小蘇打粉和麵粉，引導同學利用活動一、二中所學到的知識，藉由物質的特性分辨這些調味品和粉末材料。</p> <p>2. 進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。</p> <p>3. 教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，藉由不同的物質的不同特性，將幾樣相似的粉末材料辨識出來。</p> <p>4. 利用感官（顏色、搓聞氣味等）、溶解度與酸鹼性（不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁）分辨其成分。</p> <p>5. 教師說明某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。</p> <p>6. 教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論、上臺發表。</p> <p>7. 教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。</p> <p>【雙語】Honeycomb toffee Before you make the Honeycomb toffee, think about it: -How does it taste? -What do you need? -Do you succeed? How does it work? -Do you fail? What happened?</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	
----	----------	--	--	--	---	---	--	--

廿一	四、廚房裡的科學	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	<p>1. 知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸粉等物質可以幫助清潔。</p> <p>2. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【科學閱讀】只用水就能去除髒汙嗎？</p> <p>1. 說明水不能溶解所有物質，介紹常用來清潔髒汙——肥皂或洗碗精的去汙原理。</p> <p>2. 說明小蘇打粉、檸檬酸粉溶於水後都能幫助清潔。</p> <p>【雙語】Make your own eco-friendly detergent. Why do we use eco-friendly detergent? Which material can we use to make the eco-friendly detergent? Is eco-friendly detergent eco-friendly?</p>	3	1. 口頭評量	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
----	----------	------------------------------	--------------------------------	--	--	---	---------	---

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
認識植物的根、莖、葉、花、果實和種子等各部位名稱與功用，了解植物與我們的生活息息相關。					
了解力的作用對物體運動狀態的影響，知道磁鐵的特性與在生活中應用的例子。					
知道空氣占有空間、空氣流動產生風、可以被壓縮、沒有固定形狀的特性。					
認識生活中常用的調味品和粉末材料，知道影響溶解的因素，會區分水溶液的酸鹼性。					

編寫者		三年級老師	節數	20 週*3 節=60 節	課程來源	康軒
核心素養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。		
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li>■ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>		自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。		
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>		自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
議題融入課程	法定議題融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【2. 3. 4. 5. 6. 10. 11. 12. 13. 15. 16. 17. 18. 19】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p> <p>【19. 20】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>				
	議題融入 【】請註明週次	<p>【】家庭教育、【7. 8. 9. 10. 11】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【5. 6. 15】生命教育</p> <p>【2. 3. 4. 5. 6. 10. 11. 12. 13. 15. 16. 17. 18. 19】環境教育、【7. 8. 9. 10. 11】海洋教育、【】能源教育</p> <p>【3. 4. 5. 12. 13. 14. 15. 18】戶外教育、【12. 13. 14】安全教育、【】防災教育</p> <p>【19. 20】性別平等教育、【】人權教育、【2. 3. 4. 5. 6. 13. 15. 19】品德教育、【20】法治教育</p> <p>【20】國際教育、【】多元文化教育、【】原住民族教育</p> <p>【2. 19. 20】資訊教育、【2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 13. 14. 15. 17. 18. 19. 20】科技教育</p> <p>【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【2. 3. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 15. 17. 18. 20. 21】閱讀素養教育</p>				

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	開學準備							
二	常見的田園蔬菜	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>	<p>1. 認識常見的蔬菜，辨識各種蔬果的特徵，並以食用部位進行分類活動。</p> <p>2. 認識常見蔬菜的種子，並透過觀察活動辨識各種蔬菜種子的特徵。</p> <p>3. 透過查資料，了解蔬菜的種植方式，並選擇一種適合當季種植的蔬菜。</p> <p>4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 1-1】觀察蔬菜</p> <p>1. 觀察各種蔬菜的實物或圖片，認識常見的食用蔬菜。</p> <p>2. 複習植物各部位名稱。</p> <p>3. 依據食用部位將蔬菜分成根莖、葉菜、花菜、果實類。</p> <p>3. 討論蔬菜是怎麼種出來的。</p> <p>6. 觀察並比較各種蔬菜種子的特徵，並記錄下來。</p> <p>【活動 1-2】種菜前的準備</p> <p>1. 指導學生上網查詢種菜相關的資料，並整理各種蔬菜的種植條件和生長訊息。</p> <p>2. 從蒐集的蔬菜資料中，找出一種當季適合種植的蔬菜。</p> <p>【雙語】結合學校的小田園，栽種蔬菜、香草等作物。討論：</p> <p>What do vegetables/herbs need?  What should I do?  What should I observe?  What should I record?  Do we take turn to take care of vegetables/herbs?  How often should I water them?</p>	3	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭報告</p> <p>3. 觀察紀錄</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 小組討論</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

三	常見的田園蔬菜	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察學校內的種植環境，提出種菜前的準備工作。</li> <li>2. 依照準備工作的項目，進行分工合作。</li> <li>4. 能設計紀錄表來記錄要種植蔬菜的種子。</li> <li>3. 了解播種的步驟，並能依照正確的方法播種。</li> <li>4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 1-2】種菜前的準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據蔬菜的生長條件，討論適合蔬菜生長的環境。</li> <li>2. 依照種植蔬菜的不同地點，準備不同器材。</li> <li>3. 討論生活中有哪些廢棄或回收物品可以當成種菜器材。</li> </ol> <p>【雙語】</p> <p>1. 閱讀文章《The World through My Eyes: An Observation Journal》</p> <p>練習觀察，完成觀察學習單：Color, Shape, Sound, Cloud, Leaf, Ant...</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 觀察紀錄</li> <li>4. 習作評量</li> </ol>	<p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
四	照顧蔬菜	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能設計紀錄表來記錄蔬菜的成長歷程。</li> <li>2. 觀察蔬菜種子的成長變化歷程。</li> <li>3. 藉由探索活動，察覺植物會向著陽光生長。</li> <li>4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-1】種子發芽了</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察、發表蔬菜幼芽現況，討論種子發芽的變化。</li> <li>2. 觀察以及記錄蔬菜的成長，持續觀察至開花、結果為止。</li> <li>3. 完成蔬菜成長紀錄表。</li> </ol> <p>【活動 2-2】陽光與蔬菜生長</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察窗臺上的蔬菜的成長。</li> <li>2. 觀賞紙箱實驗，認識植物有向著陽光生長的現象。</li> </ol> <p>【雙語】</p> <p>1. 閱讀文章《The World through My Eyes: An Observation Journal》</p> <p>練習觀察，完成觀察學習單：Color, Shape, Sound, Cloud, Leaf, Ant...</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察紀錄</li> <li>2. 習作評量</li> </ol>	<p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

五	照顧蔬菜	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察蔬菜的成長變化歷程。</li> <li>2. 認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決的方法。</li> <li>3. 知道澆水應注意的事項。</li> <li>4. 認識蔬菜間拔、移植的方法。</li> <li>5. 認識防蟲及除蟲的方法。</li> <li>6. 認識施肥的技巧，知道養分為蔬菜成長所需。</li> <li>7. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>8. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>9. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-3】解決蔬菜成長的問題</p> <p>分享種植心得，討論種菜過程有碰到哪些問題，並尋找解決的辦法。例如：正確澆水的時機、澆水的位置、適度的成長空間、除蟲、施肥等。</p> <p>【雙語】設計並完成蔬菜（香草）小書（封面設計）</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 口頭報告</li> <li>4. 習作評量</li> </ol>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
六	蔬菜長成了、溫度上升了	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道正確的蔬菜採收方式。</li> <li>2. 統整各階段的蔬菜成長紀錄表，歸納出蔬菜的生長週期。</li> <li>3. 培養愛護生命的情操，增進對科學探索的興趣。</li> <li>4. 藉由討論產生熱的經驗，察覺熱會使溫度升高。</li> <li>5. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>6. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>7. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 3-1】採收蔬菜</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。</li> <li>2. 引導學生了解蔬菜正確的採收時機與方式。</li> </ol> <p>【活動 3-2】蔬菜的一生</p> <p>討論蔬菜成長經過哪些歷程，藉由生長週期判斷蔬菜處於哪一個成長階段</p> <p>【科學閱讀】餐桌上的椒客</p> <p>讓學生了解蔬菜果實成熟前後可能會產生變化。</p> <p>【科學漫畫】誰是「正港」花椰菜？</p> <p>認識花椰菜和青花菜的相同處和不同處。</p> <p>【活動 1-1】變暖和了</p> <p>讓身體暖和的方法都會產生熱，讓溫度升高。</p> <p>【雙語】設計並完成蔬菜（香草）小書（圖、文）</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	<p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

七	溫度上升了	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察並比較冰和水的特性，察覺冰和水有不同的形態，但都佔有空間。</li> <li>2. 藉由觀察冰遇熱變成水的現象，知道融化的意義。</li> <li>3. 藉由討論，察覺生活中有許多冰融化成水的生活經驗。</li> <li>4. 藉由討論，察覺冰融化成水後重量不會改變。</li> <li>5. 藉由實驗，察覺溫度越高、冰融化成水的速度越快。</li> <li>6. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>7. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>8. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 1-2】冰變成水了</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過操作與觀察，讓學生察覺水和冰的形態差異。</li> <li>2. 提醒學生水和冰的形態雖然不同，但都占有空間。</li> <li>3. 請學生發表生活經驗中，冰塊變成水的變化情形。冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液態的水的現象，稱為融化。</li> <li>4. 討論冰塊融化前後的變化，冰融化成水後重量不會改變</li> <li>5. 引導學生討論溫度會不會影響冰塊融化的快慢。</li> </ol> <p>【雙語】閱讀繪本《Why Did My Ice Pot Melt?》，並討論： What does “melt” mean? Why do frozen objects melt? What could Sid and his friends do to help the ice melt faster?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 實驗操作</li> <li>4. 習作評量</li> </ol>	<p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
八	溫度上升了、溫度下降了	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由觀察和討論，察覺日常生活中水不見的例子。</li> <li>2. 透過實驗，察覺液態的水在自然情況下，會從變成看不見的氣態的水蒸氣，並知道蒸發的意義。</li> <li>3. 藉由討論，察覺提高溫度、風吹、增加接觸面積等方式，可以加快水蒸發成水蒸氣的速度。</li> <li>4. 藉由討論，察覺生活中有許多水變成冰的生活經驗。</li> <li>5. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>6. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>7. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 1-3】水不見了</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以生活經驗中，魚缸的水減少為例，討論液態的水在自然情況或受熱後，會變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。</li> <li>2. 發表生活中水蒸發成水蒸氣的例子及加快蒸發速度的方法</li> </ol> <p>【活動 2-1】水變成冰 引導學生觀察冰箱冷凍庫內的情形，體會寒冷的環境，並察覺冷凍的食物又冰又硬。</p> <p>【雙語】閱讀繪本《Why Did My Ice Pot Melt?》，並討論： What does “melt” mean? Why do frozen objects melt? What could Sid and his friends do to help the ice melt faster?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實驗操作</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 口頭報告</li> <li>4. 習作評量</li> </ol>	<p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

九	溫度下降了	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確使用溫度計測量水溫。</li> <li>2. 藉由觀察及實驗，察覺水遇冷會變成冰。</li> <li>3. 知道凝固的意義。</li> <li>4. 藉由實驗，發現冰飲料瓶表面的小水珠不是從瓶裡流出來的。</li> <li>5. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>6. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>7. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-1】水變成冰</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生正確的溫度計使用方法。</li> <li>2. 透過實驗探究。發現水的溫度降到低於 0°C 後，會變成冰塊。這個現象稱為凝固。</li> </ol> <p>【活動 2-2】小水珠從哪裡來 以生活經驗中冰飲料瓶表面上出現小水珠為例，討論小水珠是從哪裡來的。</p> <p>【雙語】閱讀繪本《Why Did My Ice Pot Melt?》，並討論： What does “melt” mean? Why do frozen objects melt? What could Sid and his friends do to help the ice melt faster?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 實驗操作</li> <li>4. 習作評量</li> </ol>	<p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
十	溫度下降了、溫度的改變與物質的形態	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由實驗，察覺空氣中的水蒸氣遇冷會凝結成小水珠，並知道凝結的意義。</li> <li>2. 藉由討論，察覺生活中有許多水蒸氣變成水的生活經驗。</li> <li>3. 知道液態的水、氣態的水和固態的水的意義，及溫度改變時，形態產生的變化。</li> <li>4. 知道大自然中各種形態的水。</li> <li>5. 認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用。</li> <li>6. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>7. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>8. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-2】小水珠從哪裡來</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論為何冰過的杯子沒有裝水，但仍然會出現小水珠</li> <li>2. 說明：空氣中有很多看不見的水蒸氣，氣態的水蒸氣愈冷會變成液態的水，這個現象稱為凝結。</li> <li>3. 請學生發表生活經驗中，水蒸氣凝結成小水珠的例子。</li> </ol> <p>【雙語】水的三態變化和應用 What is liquid? What is steam? What is solid? How can we save water? 請學生發表生活中用到水的時機，認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用。</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 實驗操作</li> <li>4. 習作評量</li> </ol>	<p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>



十一	溫度的改變與物質的形態	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<p>1. 知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。</p> <p>2. 藉由觀察和討論，察覺溫度改變對不同物質會有不同的影響。</p> <p>3. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>4. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>5. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 3-2】溫度改變對物質的影響</p> <p>1. 觀賞加熱巧克力和蠟、玉米粒、木炭的影片，觀察物質受熱前、中、後的變化。</p> <p>2. 舉出其他物質受熱後會恢復原來的形態，以及無法恢復原來的形態例子。</p> <p>【科學閱讀】擦擦筆隱形的秘密 認識利用溫度對物質的影響所發明出的物品。</p> <p>【自由探究】被冰塊黏住了 探究冰塊融化後短時間內又重新凝固的過程。</p> <p>【雙語】水的三態變化和應用 What is liquid? What is steam? What is solid? How can we save water? 請學生發表生活中用到水的時機，認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用。</p>	3	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭報告</p> <p>4. 習作評量</p>	<p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
----	-------------	--	---	--	--	---	---	---

十二	動物的身體	<p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺生活中不同的地方有各種動物，動物有不同的外形特徵。</li> <li>2. 藉由認識不同環境中的生物，培養學生細心觀察的態度。</li> <li>3. 藉由操作活動，知道如何描述動物的外形特徵。</li> <li>4. 培養學生探索自然的信心和樂趣。</li> <li>5. 透過觀察動物，知道動物外形各有不同部位。</li> <li>6. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>7. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>8. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 1-1】你看過哪些動物不同種類的動物具有不同的外形特徵。</p> <p>【活動 1-2】常見的動物種類深入了解各種動物的外形特徵</p> <p>【活動 1-3】動物的身體構造與功能 常見的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。</p> <p>【雙語】閱讀繪本《Animal Olympic : Creatures Great and Small Competing in Incredible, Impressive, and Extraordinary Events! Discover Nature's Sporting Stars》，從奧運比賽項目認識動物的特性，例如 diving, sprinting, weightlifting, racing... Which animal is the best swimmer/runner/jumper</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭報告</li> <li>2. 觀察紀錄</li> <li>3. 資料蒐集</li> <li>4. 習作評量</li> </ol>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中，需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
十三	動物的身體、動物的生活環境	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過觀察動物，察覺動物構造與功能是互相配合的。</li> <li>2. 觀察各種動物的生活環境，察覺動物具有不同構造特徵，可以適應其生活環境。</li> <li>3. 知道戶外觀察時，視情況使用望遠鏡和放大鏡，可以看得更清楚。</li> <li>4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 1-3】動物的身體構造與功能 動物身體不同的構造特徵，各有其功能存在，其構造與功能是互相配合的。</p> <p>【活動 2-1】動物在哪裡生活 1. 不同的動物生活在不同的環境，動物具有不同的構造特徵才能適應其生活環境。 2. 根據動物身體的構造特徵，辨識、比較其生活環境。</p> <p>【雙語】製作動物小書 Including: Name, Species, Where does it live? (Habitat) What does it eat? What can it do? Is it endangered? How can I protect it?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>

十四	動物的生活環境	<p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由觀察和討論，知道不同動物攝取的食物種類不完全相同。</li> <li>藉由實驗，察覺光線亮度改變時，眼睛瞳孔的大小會產生變化。</li> <li>藉由實驗，察覺皮膚接觸到不同的溫度時，會有不同的感覺和反應。</li> <li>藉由討論，察覺生活中有許多對外界刺激引起反應的例子，知道這些反應可以適應生活環境，保護自己。</li> <li>能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-2】動物生長需要食物</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生自由發表平常吃的食物，並討論吃東西的意義，察覺人必須攝取食物以維持生命。</li> <li>討論各種動物吃的食物，察覺不同的動物攝取的食物種類不完全相同。</li> </ol> <p>【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>討論動物除了食物之外，還需要陽光、空氣和水等環境因素才能維持生命。</li> <li>以眼睛適應黑暗環境的舊經驗，進行探究實驗，發現當光線較強時，眼睛的瞳孔會縮小；光線較弱時，眼睛的瞳孔會變大。</li> <li>以天氣冷時，身體會發抖的舊經驗，進行探究實驗，體會身體對外在環境溫度變化的反應。</li> <li>請學生討論實驗結果，發現人類可以察覺外界環境的變化，採取適當的反應。</li> </ol> <p>【雙語】製作動物小書 Including: Name, Species, Where does it live? (Habitat) What does it eat? What can it do? Is it endangered? How can I protect it?</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>實驗操作</li> <li>小組討論</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
----	---------	---	---	--	---	---	--	---

十五	動物的生活環境、動物的生存法寶	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>	<p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由觀察和討論，察覺土壤、光線及水分的變化會引響蚯蚓的生存，並知道其他動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。</li> <li>察覺有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現。</li> <li>察覺有些動物身體的顏色鮮豔，具有警戒的效果，可以保護自己。</li> <li>了解愛護動物的行為，並落實在日常生活中。</li> <li>能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察蚯蚓對土壤、光線及水分的變化的反應，察覺動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。</li> </ol> <p>【活動 3-1】動物如何保護自己</p> <p>觀察與討論：動物身體的顏色或形態和環境的關係及原因。例如：保護自己不被捕食或方便捕食其他動物、警告或欺瞞其他動物，警戒語保護。</p> <p>【科學閱讀】龜都會游泳嗎？透過閱讀，了解相同種類的動物其生活環境和外形特徵等仍有所不同。</p> <p>【科學漫畫】樹懶不懶，只是慢 透過閱讀，讓學生察覺動物的身體構造、運動方式、生活環境、生活習性之間都有關聯。</p> <p>【雙語】愛護動物小尖兵</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>討論：為什麼要愛護動物？自由發表。</li> <li>討論：哪些是正確的愛護動物的行為？</li> <li>鼓勵學生在日常生活中實踐。</li> </ol>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>課堂問答</li> <li>小組討論</li> <li>習作評量</li> </ol>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
----	-----------------	--	---	--	--	---	--	---

十六	天氣與生活、觀測天氣	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 透過觀察與討論，知道觀察冷熱、雲、與、太陽和風等，可以知道天氣狀況。 2. 討論生活中不同天氣的因應和穿著，察覺天氣對生活和環境的影響。 3. 知道正確使用氣溫計的方法。 4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】今天天氣如何 1. 觀察與討論今天的天氣狀況：空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。 2. 藉由討論，讓學生察覺天氣狀況可從身體感覺的冷、熱及雲、雨、太陽和風得知。  【活動 1-2】天氣和生活連結 1. 請學生討論不同天氣對我們生活的影響。 2. 引導學思考天氣對自己、周遭環境及地球上生物的影響。  【活動 2-1】氣溫的測量 1. 請學生分享生活經驗，討論對天氣冷熱的感覺。 2. 指導學生學會使用氣溫計。  【雙語】 學生會使用電腦軟體搜尋天氣預報並做好防災準備。	3	1. 課堂問答 2. 口頭報告 3. 習作評量	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
十七	觀測天氣	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1 藉由測量並記錄上午、中午、下午的氣溫，察覺氣溫會改變，且通常中午氣溫最高。 2. 透過觀察與討論，知道雲量和天氣狀況的關係。 3. 察覺雨量可以用水的高度來表示。 4. 學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。 5. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-1】氣溫的測量 請學生到外面進行氣溫的測量，比較同一天中，同一地點、不同時間的氣溫，討論氣溫變化的情形。  【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 1. 帶學生到戶外看天空，並分享生活經驗，討論雲量多寡是否跟天氣狀況有關。 2. 教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法。  【雙語】 學生會使用電腦軟體搜尋天氣預報並做好防災準備。	3	1. 課堂問答 2. 小組討論 3. 觀察紀錄 4. 習作評量	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

十八	觀測天氣	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。 2. 知道雨量的單位是毫米。 3. 知道風向是指風吹來的方向。 4. 學習利用八方位表示方向。 5. 察覺可用不同的方法知道風向和風力。 6. 能設計風向風力計。 6. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 1. 討論測量雨量的方法。 2. 利用不同容器來收集雨水，讓學生察覺利用平底直筒容器收集到的雨水高度都一樣。  【活動 2-3】風向和風力的觀測 1. 討論可以看出風吹來的方向和大的方法。 2. 說明：風吹來的方向稱為風向；風的大小稱為風力，指導學生利用八方位表示風向。  【雙語】 閱讀繪本《What Will the Weather Be?》，從故事中認識溫度計、風向儀、風速計、溼度計和氣壓計。	3	1. 課堂問答 2. 小組討論 3. 觀察紀錄 4. 習作評量	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
十九	觀測天氣、活用氣象資訊	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 I	1. 能利用自製的風向風力計測量風向和風力。 2. 學習設計天氣觀察紀錄表，並發表自己的觀察紀錄與發現。 3. 知道如何運用傳播設備搜集天氣資訊。 4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-3】風向和風力的觀測 1. 指導學生設計測量風向和風力的裝置，並製作簡易風向風力計。 2. 指導學生指北針的使用方法。 3. 進行實地測量，指導學生正確使用風向風力計進行測量與記錄。  【活動 3-1】天氣預報 討論各種天氣預報的查詢管道，查閱當天天氣報告並了解其中提供的訊息內容  【雙語】 閱讀繪本《What Will the Weather Be?》，從故事中認識溫度計、風向儀、風速計、溼度計和氣壓計。	3	1. 課堂問答 2. 小組討論 3. 觀察紀錄 4. 資料蒐集 5. 口頭報告 6. 習作評量	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

二十	活用氣象資訊	<p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解讀天氣預報的內容，並了解各個項目的敘述方式。</li> <li>2. 從分析各類氣象預報內容中，了解各類氣象預報的適用性。</li> <li>3. 透過討論與分享，知道四季的天氣有何特徵與差異。</li> <li>4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【活動 3-1】天氣預報</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生看懂今日天氣預報、一週天氣預報、漁業氣象預報、國際都市天氣預報等不同類型的天氣預報。</li> <li>2. 引導學生依據需求和目的，查詢不同類型的天氣預報。</li> </ol> <p>【活動 3-2】四季的天氣</p> <p>討論一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。</p> <p>【雙語】</p> <p>進行 1 週的氣象預報觀察。分組使用以下方式：上網、手機 APP、報紙、電視氣象、廣播、撥打 166 氣象語音專線等，製作 1 週的天氣預報，紀錄溫度、風向、風速、氣壓及濕度（老師指導）。之後核實紀錄當週每日的資訊，1 週結束後討論氣象預報的準確度。</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 資料蒐集</li> <li>4. 習作評量</li> </ol>	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p>
廿一	活用氣象資訊	<p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解飛機雲形成的原因，並認識其他形狀奇特的雲。</li> <li>2. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> </ol>	<p>【科學閱讀】奇形怪狀的雲</p> <p>介紹各種不同形狀的雲，並觀察能夠透過觀察雲況判斷及預測天氣的變化，進一步引發學生利用更科學、更精確的方式來預測天氣的興趣。</p> <p>【雙語】</p> <p>進行 1 週的氣象預報觀察。分組使用以下方式：上網、手機 APP、報紙、電視氣象、廣播、撥打 166 氣象語音專線等，製作 1 週的天氣預報，紀錄溫度、風向、風速、氣壓及濕度（老師指導）。之後核實紀錄當週每日的資訊，1 週結束後討論氣象預報的準確度。</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> </ol>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
認識各種蔬菜，依食用部位分類，知道影響蔬菜成長的因素與成長的過程。					
知道水的三態變化和應用，了解溫度會使水有蒸發、凝結、凝固、融化四種現象。					
認識動物的外形特徵與身體構造，知道動物的運動方式和身體構造的關係。					
觀察記錄天氣的變化，知道測量雨量與風向風力的方法。					



臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【1】學期【三】年級【藝術】領域課程計畫

編寫者		胡嘉真、李欣怡	節數	21 週 * 3 節 = 63 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動					
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。		
	C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作		藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		
議題 融入 課程	法定議題 融入時數 【】請註 明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【10-13.15.16】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【1.2.6.16】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				
	議題融入 【】請註 明週次	<p>【10-13.15.16】<b>環境教育</b>、【】<b>海洋教育</b>、【14】<b>戶外教育</b>、【】<b>安全教育</b>、【】<b>防災教育</b>、【1.2.6.16】<b>性別平等教育</b>、</p> <p>【1-21】<b>人權教育</b>、【】<b>家庭教育</b>、【】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【】<b>生命教育</b>、【】<b>能源教育</b>、</p> <p>【1.2.5】<b>品德教育</b>、【】<b>法治教育</b>、【20】<b>國際教育</b>、【】<b>多元文化教育</b>、【】<b>原住民族教育</b>、【】<b>資訊教育</b>、</p> <p>【】<b>科技教育</b>【】<b>全民國防教育</b>；【】<b>性侵害防治教育</b>；【】<b>閱讀素養教育</b></p>				

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	向朋友說哈囉 察「顏觀色」 信任好朋友	1-II-1 1-II-5 1-II-2 1-II-4	音E-II-3 音 A-II-3 視 E-II-1 表 E-II-1	1.演唱歌曲〈說哈囉〉。 2.認識四分音符與八分音符。 3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。  1.發現環境中的色彩。 2.圈選顏色與辨識色差。  1.能了解表演藝術的範疇。 2.能對表演不恐懼。	音樂【活動一】「the Scale Song」 1.T:Look at the scale and sing with me. Do Re Mi Fa Sol La Si Do 2.T:Is the pitch getting higher or lower? 3.T:Let's sing Do Re Mi together and touch your body parts from toe to head/ head to toe. Just like the boy in the picture. 4.T:Let's sing the Scale Song together. 5.T:Now, I am going to sing the 1st and the 3rd lines and you are going to sing the 2nd and the 4th lines. 6.T:Now I'll divide you into groups of seven. Each group will have a set of music note cards. When I say,"Ready, go!" you hold the cards and stand in the correct note order. 視覺【活動一】察「顏」觀「色」 1.教師提問:「生活中有同的顏色,你看到了哪一些呢?」請學生思考並回應。 2.教師提問:「課本上有不同的顏色,你可以在哪裡找到這些顏色呢?」請學生思考並回應。 3.進行「變色龍」遊戲:利用附件貼紙與教室的實物配對貼好,讓學生分組進行貼貼紙出題及找出貼紙來解題。 表演【活動一】表演藝術大會串 1.教師提問:「你看過表演嗎?什麼樣的表演?在哪裡看的呢?」將班上學生分為兩組,也將黑板分成兩部分,計時五分鐘,請上來黑板上寫下你看過或是知道的表演種類或名稱(例如:歌仔戲、舞龍舞獅、布袋戲、音樂演奏、兒童劇、扯鈴、國劇、舞蹈、相聲、魔術、陣頭等)。 學生討論黑板上的表演,並分享觀賞經驗。	3	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	向朋友說哈囉 搭一座彩虹橋 信任好朋友	1-II-1 2-II-2 1-II-4	音E-II-1 音E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1	1.習念〈一起玩遊戲〉。 2.認識小節線、44 拍號。 3.感受 44 拍子的強弱。  1.找生活中的類似色。 2.拼貼彩虹橋。  1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	音樂【活動二】「the Scale Song」 1.T: Let's sing the notes of the song together. 2. T: Let's sing the song with different movements. 3.T: Measure 1-4 : Bend your knees and clap your hands. Measure 5 : Jump with the beat. Measure 6 : Run forward. Measure 7-8 : Step forward and make a half circle with your arms. 4.T: Let's sing the song and do the movements together. 視覺【活動二】搭一座彩虹橋 1.教師:「可以從哪裡找到彩虹的顏色呢?」請學生思考並回應。 2.將學生分組後,共同進行分類、排列、固定的活動。 3.請學生事先收集彩虹各色的物品,並依照 P53 的步驟將物品分類、排列、固定,完成屬於自己的彩虹作品創作。 4.教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。 表演【活動一】變形蟲-1 1.將全班分成表演組與觀眾組。2.請表演組其中 4~5 人先當變形蟲,其他人則是保護膜。 3.試著在不發出聲音彼此溝通的情況下,變形蟲必須在教室四處移動。記得動作要緩慢,要讓保護膜一直維持在變形蟲外圍。 變形蟲能順利移動後,可請變形蟲與保護膜的同學對調任務。	3	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	向朋友說哈囉 色彩大拼盤 信任好朋友	1-II-1 2-II-1 2-II-2 1-II-4	音E-II-3 音 E-II-4 視 A-II-1 表 E-II-1	1.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。 2.能畫出高音譜號。 3.認識ㄥ音和ㄇ音。  1.藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。  1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	音樂【活動三】Circle the Same 1. T: This is a staff. How many lines/spaces are there in a staff? Let's count together! 2. T: Let's listen to the rhythm. 3. T: Look at the second line. This is the note Sol. 4. T: How many Sol's do you see? Let's count together. 5. T: Please circle all the Sol's on the second line of the music. 視覺【活動三】色彩大拼盤 1. 教師：「你能找到和圖片顏色相似的粉蠟筆嗎？」 2. 教師示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 3. 教師：「在格子裡試著以粉蠟筆混合並塗滿類似色，你發現了什麼？」請學生思考並回應。可引導學生覺察可以自己創造和周圍相似卻不同的顏色。 表演【活動一】變形蟲-2 1. 提問：「保護膜可以怎麼幫助變形蟲移動？變形蟲怎麼做，保護膜才不會破裂？注意事項？怎麼樣互相協助才能移動得又快又安全呢？」 2. 教師問觀眾：「你看到什麼危險的行為，又看到什麼技巧呢？有什麼方式可以進行得更順利？」 3. 分享與討論：「你信任你的保護膜嗎？為什麼？保護膜有什麼功能？如果你是保護膜，你會怎麼做讓這個遊戲更安全？」	3	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
四	找朋友玩遊戲 送你一份禮物 觀察你我他	2-II-1 2-II-4 1-II-3 1-II-7	音 A-II-1 視 E-II-3 視 A-II-1 表 A-II-3	1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。  1.粉蠟筆色彩分類。 2.類似色禮物盒設計。 3.描述類似色給人的感受。 4.理解動作大小與情緒張力的關係。	音樂【活動一】：Let's match the notes 1. T: Look at the picture. What do you see? 2. T: This is a quarter note. 這是四分音符 (a half note. 二分音符) (an eighth note. 八分音符) 3. T: Great! Let's say it together. 4. T: Let's match the notes with the kids. 5. T: Listen to the rhythm and clap with me. 6. T: Look at the notes on the whiteboard. 7. T: When you see a quarter note, please clap your hands. When you see a half note, please tap your laps. When you see an eighth note, please slap your thighs. 視覺【活動四】送你一份禮物 1. 請學生觀察全新的粉蠟筆或是其他種類顏料的排列方式。 2. 教師：「你發現有什麼排列的規則嗎？」請學生討論可能原因為何？ 3. 用類似色來進行禮物盒設計。使用不同的點、線元素來進行隔間。 4. 思考要送禮物盒給誰？為什麼想要送禮物給他？你想要表達什麼情緒？ 表演【活動一】放大縮小哈哈鏡-1 1. 請一位同學上臺，跟著教師的手勢，表演臉部五官的放大縮小。 2. 「你能將臉部表情放大或縮小嗎？肢體動作放或情緒也能放大縮小嗎？」 師歸納：在舞臺上表演需要將動作放大，因為能讓觀眾覺得情緒較為強烈，表演戲劇的效果會更好。	3	學生互評 教師評量 1.學生互評	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	找朋友玩遊戲 我的天空 觀察你我他	1-II-1 1-II-3 1-II-7	音 E-II-1 視 E-II-3 視 A-II-1 表 A-II-3	1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。 2.認識四分休止符。 3.理解動作大小與情緒張力的關係。	音樂【活動二】Let's match the notes 1. T: Let's chant together. 2. T: Let's sing with me. 3. T: Let's tap and clap with the music. 4. T: Tap-clap-clap-clap 5. T: Now, face your partners. Let's do the movements and clap with your partners. 6. T: Are you ready? 7. T: I will divide you into groups of 3-6 8. T: Let's sing and do the movements in your group circles. 視覺【活動五】我的天空 1.回想與觀察不同時刻的天空、不同地點的天空、不同氣候的天空的經驗。 2.請學生嘗試進行粉蠟筆單色塗、手抹、疊色的練習。 3.教師：「請告訴大家你的天空是什麼心情？」請學生思考並回應。 4.教師將學生作品集中保留至任務七，結合兩個任務的作品為一完整的創作。 表演【活動一】放大縮小哈哈鏡-2 1.教師提問：「身體還有哪些地方也可以表演放大縮小呢？」 2.請學生上臺，選擇一個經典故事，讓學生用定格畫面表現出來。 3.請學生來做操控者，將變大變小的速度變慢，也增加大小動作的停留時間。 提問：「縮小、正常版跟放大的動作，有什麼不同？會給觀眾什麼感覺？」	3	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
六	找朋友玩遊戲 藝術家的天空 觀察你我他	2-II-1 2-II-4 1-II-3 1-II-7	音 A-II-1 視 E-II-3 視 A-II-1 表 A-II-3	1.欣賞〈驚愕交響曲〉。 2.認識海頓生平。 3.欣賞藝術家作品中的天空。 4.找出藝術家作品中的天空色彩。 5.能在活動中照顧自己及同學的安全。 6.能專注於肢體的延伸與開展。 7.能感受音樂與肢體表現的結合。	音樂【活動三】Haydn: Surprise Symphony 1.教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章 A 段曲調。 2.教師提問：「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」 3.哼唱 A 段主題曲調，指出對應的圖形譜。 4.聆聽 B 段主題曲調，配合譜例，隨著旋律一起畫出曲調線條。 5.肢體創作：找尋各段音樂的特質，創作不同的肢體動作表現曲調來律動。 視覺【活動六】藝術家的天空 1.教師提問：「想到天空，你會想到什麼顏色？」 2.欣賞與討論：欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3.提問：「從這些作品中你發現了那些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼情緒呢？說一說你觀察到的特色。」 表演【活動二】舞動伸展遊戲 1.教師敲手鼓，讓學生跟隨鼓聲速度在教室中走動。 2.提醒學生要平均分散在空間中，如果哪個區域沒人，就要過去填補空間，但必須不停走動。 【活動三】吸吸磁鐵人 1.教師請學生將身體一個部位變成強力磁鐵。讓帶領者與跟隨者相連，並且在教室中走動。 2.帶領者慢慢移動，讓跟隨者有低、中、高不同的高度。	3	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
七	小小愛笛生 大樹的衣	1-II-1 1-II-3 1-II-7	音 A-II-1 視 E-II-3 視 A-II-1 表 A-II-3	1.認識直笛家族。 2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。 3.觀察大樹的姿態與色彩。 4.收集色紙、分類顏色。 5.大樹衣裳拼貼作品。	音樂【活動一】Elgar - Salut d'amour 1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。 2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。	3	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	裳 觀察你我他			1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.在遊戲中增進觀察力與模仿能力。	<b>視覺【活動七】</b> 1.教師引導：「仔細觀察，可以發現樹的姿態和色彩都不一樣。」 2.教師提問：「如果要幫大樹做一件衣裳，哪裡可以找到色紙？」 3.方式一：蒐集色紙 4.方式二：自己做色紙：可利用粉蠟筆易於混色的特性，利用橫塗、斜塗、螺旋塗等方式，完成不同色調與質感的色紙。 5.請學生和同學交換報紙、雜誌、傳單，大家一起收集色紙、分類顏色。 <b>表演【活動四】鏡子遊戲</b> 1.全班分為表演與觀眾組。在表演組中，請學生兩兩一組，一為A，一為B。 2.A照鏡子，B是鏡子裡的影像。 3.教師提問：「要如何才能做到與照鏡子的人動作同步？」 <b>【活動五】猜領袖</b> 1.全班進行猜領袖的活動，替換3~4次直至全班掌握慢動作模仿的訣竅為止。 2.教師提問：「要如何才能做到與領袖的動作同步？若增加動作複雜度，還是可以跟得上嗎？」			己與他人的權利。
八	小小愛笛生 大樹的衣裳 不一樣的情緒	1-II-1 1-II-3 1-II-7	音E-II-2 視E-II-3 視A-II-1 表A-II-3	1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。 2.分辨英式直笛與德式直笛。 3.認識直笛正確的保養方法。 4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。  1.觀察大樹的姿態與色彩。 2.收集色紙、分類顏色。 3.大樹衣裳拼貼作品。  1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	<b>音樂【活動二】Clean the Recorder</b> Please do as I do. Try to blow gently and keep the breath steady. Try to make each sound the same length. Let's try the three lines in the book. Please repeat line 2 with my piano improvisation. Take good care of your recorder. Put it in a container with a few drops of dishwashing liquid. Soak it in the soap water for more than 30 minutes. Then, take it out and dry it. <b>視覺【活動七-2】</b> 1.教師提問：「試著回想大樹的姿態與色彩有哪些？」 2.教師引導：可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。教師提問：「兩種方法看起來有不同嗎？你比較喜歡哪一種？」請學生兩種方法都先動手嘗試過後，再思考並回應。 3.樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。 <b>表演【活動一】情緒大亂鬥</b> 1.將學生分成6人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知第一位學生要傳遞的情緒(例如：生氣、無聊、開心、害怕等) 2.請表演組同學背對第一位同學，倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己，便可開始表演這種情緒。 3.教師提問並請學生分享與討論：「每位表演者都知道要傳遞的情緒為何嗎？你覺得每位表演者在表演的是什麼情況呢？你能從他的表演中看出來嗎？」	3	動態評量 學生互評	<b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	小小愛笛生 生活中的紋路 不一樣的情緒	1-II-1 1-II-3 1-II-7	音E-II-2 視E-II-3 視A-II-1 表A-II-3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識T一、ㄉY在五線譜上的位置及其手號。</li> <li>2.習奏T一、ㄉY兩音的曲調。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察紋路的特徵。</li> <li>2.從紋路連結生活中的物件。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察他人的動作並能準確模仿。</li> <li>2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。</li> <li>3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。</li> </ol>	<p>音樂【活動三】Recorder Time</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識T一、ㄉY兩音在五線譜的位置。</li> <li>2.運指練習</li> <li>3.曲調習奏：用ㄉ又輕念 P27 譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調</li> <li>4.教師隨機以T一、ㄉY兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。</li> </ol> <p>視覺【活動一】生活中的紋路</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生觀察課本圖例 1~9，教師提問：「仔細觀察這些紋路，它們有什麼特徵？猜猜它們原來是什麼物件？」並請學生在課本的格子中寫下答案。</li> <li>2.學生自由發表自己的答案並說明理由，例如：我覺得圖片 7 是麻繩(物件名稱)，因為它看起來粗粗的、刺刺的(形容詞)，讓我想到那次拔河比賽的經驗。</li> <li>3.從自己周圍的物品中，仔細觀察它們的紋路。</li> </ol> <p>表演【活動七】情緒 123</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師先給予一些比較常見的情緒(例如：快樂、傷心等)，教師提問：「如果 3 分最強，1 分最弱，那麼有什麼事情能代表 3 分的快樂？有什麼事會讓你覺得 1 分的傷心？」</li> <li>2.全班輪流上臺。每個人要表演一種情緒的強度。不能說話，只能做表情與動作，之後讓同學猜測是哪一種情緒的哪個級數。</li> <li>3.教師和同學討論剛剛的表演，並提問：「哪些人讓你印象深刻？為什麼？」</li> </ol>	3	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	和動物一起玩 畫出觸摸的感覺 小小雕塑家	1-II-1 1-II-3 1-II-6 1-II-7	音E-II-3 視E-II-2 表A-II-3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.演唱歌曲〈森林裡的小鳥〉。</li> <li>2.認識 24 拍號、ㄉ又ㄝ音、ㄈY音。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。</li> <li>2.運用口說、文字來表達物體摸起來的感覺。</li> <li>3.以繪畫的筆觸、紋路表現物體摸起來的觸感。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.開發肢體的伸展性及靈活性。</li> <li>2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。</li> </ol>	<p>音樂【活動一】. Let's sing together.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.T : Point to the notes. Let's sing aloud together.</li> <li>2.T : Listen to the first beat. Clap your hands. Listen to the second beat. Stomp your feet. Clap, stomp, clap, stomp, clap, stomp..</li> <li>3.T : Listen carefully. I'll play the guiro, the triangle, and the wooden fish with the music. Now I'll divide you into three groups. Each group will play different musical instruments and sing along with the song.</li> </ol> <p>視覺【活動二】畫出觸摸的感覺</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師揭示課本的 6 張圖片，說明這些是學生畫出觸摸的感覺，猜猜看，它們是左邊的哪一樣東西？為什麼？請學生發表。</li> <li>2.教師選擇其中 1 張圖，引導全班學生思考：這是觸摸哪一樣物品的感覺？用什麼材料畫的或創作的？怎麼畫的？</li> <li>3.畫下觸摸的感覺：選一樣物品，再觸摸看看，並畫下來。</li> <li>4.集全全班的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞他人的作品。</li> </ol> <p>表演【活動一】變身物品</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師首先請學生觀察教室裡有哪些物品。</li> <li>2.教師提問：「要怎麼用身體表演出一個物品？是表演出形狀還是功能？什麼動作或姿勢可以將物品最主要的功能表現出來呢？」</li> <li>3.將學生分成三組，第一組上臺，在教師敲鈴鼓 7 響的時間內，必須用身體變成教室裡的物品。</li> <li>4.分享與討論：教師和同學討論剛剛的表演。</li> </ol>	3	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	和動物一起玩 紋路	1-II-1 1-II-3 1-II-6 1-II-7	音E-II-1 視E-II-2 表A-II-3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.演唱歌曲〈綠色的風兒〉。</li> <li>2.認識連結線與圓滑線。</li> <li>3.認識附點四分音符。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.以擦印法印出物體的表面紋路。</li> </ol>	<p>音樂【活動二】Body Move</p> <p>T : Lets sing the notes of the song together.</p> <p>T : Lets sing the song with different movements.</p> <p>Measure 1-4 : Bend your knees and clap your hands.</p> <p>Measure 5 : Jump with the beat.</p> <p>Measure 6 : Run forward.</p>	3	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	質感印印看 小小雕塑家			2.以壓印法印出物體的表面紋路。 1.開發肢體的伸展性及靈活性。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	Measure 7-8 : Step forward and make a half circle with your arms. T : Let's sing the song and do the movements together. Now you can create your own movements. Who wants to try? 視覺【活動三】紋路質感印印看 1.發下不同紙材：教師發下 A5 尺寸的影印紙、宣紙，每生數張。 2.教師示範擦印法：以深色粉蠟筆、鉛筆，在白紙(影印紙、宣紙)上擦印硬幣、樹皮(或其他表面有凹凸紋路、堅固可施力的物品)。 3.教師示範壓印法：在調色盤調出單色顏料，用海綿或水彩筆沾顏料，輕壓在樹葉上，將樹葉紋路壓印在圖畫紙。 4.集全全班壓印擦印的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞。 表演【活動二】小小雕塑家 1.全班兩兩一組，一人為操偶師，一人為偶。 2.教師示範一個動作，讓操偶師觀察，操偶師必須將偶調整跟教師動作相同。 3.調整時，操偶師只能在身體或關節處拉一條隱形的線牽引關節，調整姿勢。 4.教師提問：「要怎麼利用關節的隱形線幫助偶調整姿勢？」			人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二	和動物一起玩 我的質感大怪獸 小小雕塑家	2-II-1 2-II-4 1-II-3 1-II-6 1-II-7	音 A-II-1 視 E-II-2 表 A-II-3	1.欣賞梆笛演奏的四川民歌〈數蛤蟆〉。 2.認識梆笛的音色與演奏方式。 1.用多種方法收集質感。 2.運用質感來創作大怪獸。 1.訓練肢體表達與邏輯思考能力。 2.培養團隊合作能力。	音樂【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉 1.聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉 2.哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤蟆〉。 3.全班分四組各代表一段變奏，自創動作，表現樂曲的奏、速度與表情律動。 4.比較直笛、梆笛與陶笛音色，探究三種樂器的形、材質、演奏方式異同。 視覺【活動四】我的質感大怪獸 1.教師提問：「觀察物品，哪些東西可以擦印、哪些東西可以壓印？」請學生2人一組，在教室、走廊、校園中尋找可擦印或壓印的物件，利用擦印或壓印的方式，將紋路收集在格子中。 2.各組互相分享觀摩收集紋路的成果。 3.同學交換並收集各種不同紋路紙片，完成自己的質感大怪獸。 表演【活動三】雕塑公園 1.教師提問：「如何用定格的畫面表現特定的場所和活動呢？想像如果來到一個雕塑公園，有非常多的雕塑作品你能從這些停格的動作看出他們正在那裡？做什麼？」 2.兩位雕塑家一起討論出同一個主題，例如：下課時間，並一起為自己的雕像創作出符合主題的動作。雕像可以進行不同的活動，也可以彼此有互動。 3.教師提問並請全班分享。	3	動態評量 學生互評 教師評量 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十三	大自然的音樂家 和土做朋友 神奇攝影	1-II-1 1-II-3 1-II-6 1-II-7	音 E-II-1 音-II-2 視 E-II-2 表 A-II-3	1.演唱歌曲〈小星星〉。 2.認識ㄉㄛ音、上行與下行。 1.認識陶藝工具。 2.學習製作土板。 1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	音樂【活動一】Twinkle Twinkle Little Star 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄉㄛ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。 2.認識ㄉㄛ音：聆聽教師的指令，引導學生在課本的樂譜中，用手指指出ㄉㄛ音的位置。 3.認識上、下行 4.讓學生分組練習並展演分享。 視覺【活動五】和土做朋友 1.請學生將土放在兩手手心，依照教師的指令嘗試將陶土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。	3	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	師				<p>2.運用手邊的工具，在土板上製造紋路。教師可提醒學生，相同的工具，利用不同的位置和方式，製造出來的紋路也不同，學生可以做各種嘗試。</p> <p>3.學生互相欣賞彼此土板上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。</p> <p>表演【活動一】神奇攝影師</p> <p>1.教師提問：「如果給你一個場景，裡面可能有哪些人，這些人又在做什麼事呢？例如：攝影師拍了一排在等公車的人，會看到什麼景象呢？」請舉手回答的學生都上來扮演自己描述的人。</p> <p>2.請各組同學討論此主題的照片應該有些什麼人物？每個在畫面中的人又在做什麼呢？表情跟動作分別為何？</p> <p>3.教師帶領討論。</p>			
十四	大自然的音樂家 土板大集合 神奇攝影師	1-II-1 2-II-5 2-II-7 1-II-7	音 E-II-1 音-II-2 視 A-II-1 視 A-II-2 表 A-II-3	<p>1.演唱歌曲〈小風鈴〉。</p> <p>2.認識終止線、三角鐵與響板。</p> <p>1.在土板上製作不同質感。</p> <p>2.拼接土板成集體創作。</p> <p>1.培養表演及情境的概念。</p> <p>2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。</p>	<p>音樂【活動二】 Lets Play!</p> <p>1.T：Point to the notes. Lets sing aloud together.</p> <p>2.T： Listen to the first beat. Clap your hands. Listen to the second beat. Stomp your feet. Clap, stomp, clap, stomp, clap, stomp.. Good. Keep going.</p> <p>3.T： Listen carefully. Ill play the guiro, the triangle, and the wooden fish with the music.</p> <p>4.T. Now I'll divide you into three groups. Each group will play different musical instruments and sing along with the song.</p> <p>視覺【活動六】土板大集合</p> <p>1.教師示範用棍製作土板。</p> <p>2.教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元性與特殊性。</p> <p>3.將小組的作品集合，透過有意義的設計排列或是隨機的擺放拼接，形成一件集合創作。</p> <p>表演【活動二】心情溫度計</p> <p>1.接續前一堂課的大型情境，教師提問：「如果這個畫面裡有人出現情緒的轉變，周遭的人又會如何反應呢？這個轉變是否會影響整個情境的發展？」</p> <p>2.教師找一組選原剛剛的畫面及動作。選一位畫面中重要的角色，並給予一個反差較大的情緒 3.請學生一起當導演，把畫面調整成合理的情況。</p>	3	<p>動態評量 學生互評 觀察 教師評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼耳鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
十五	大自然的音樂家 魚形陶板 神奇攝影師	2-II-1 2-II-4 1-II-3 1-II-6 1-II-7	音 A-II-1 視 E-II-2 表 A-II-3	<p>1.欣賞〈森林狂想曲〉，感受大自然聲響與樂曲結合的美感。</p> <p>2.關懷臺灣本土自然生態，培養樂於接近自然的生活態度。</p> <p>3.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。</p> <p>1.認識魚的造型與各部位特徵。</p> <p>2.以黏貼、刻劃方式進行魚形陶板。</p> <p>1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。</p> <p>2.積極參與討論對角色的想法。</p>	<p>音樂【活動三】 Match Game</p> <p>T： Look at the picture . What sounds do pigs make? S： Pigs go "oink." Bees go "buzz." Dogs go "woof." Ducks go "quack." Birds go "chirp." Cows go "moo." Cats go "meow." Sheeps go "baa." lease match the animal pictures with the sound words. You have one minute. ready? Go!</p> <p>視覺【活動七】魚形陶板</p> <p>1.觀察魚類的圖片，畫下設計圖。</p> <p>2.在土板上用手沾水，依照設計圖描畫出魚的輪廓，再用切割刀將魚身形切下，剩餘的土當備用土。</p> <p>3.刻劃魚的紋路：除了黏貼法，也可以運用上次學過的技巧，以工具來刻劃魚身上、魚鱗上的紋路，增加作品的質感及裝飾。除了平面的陶板，也可以運用學過的技巧，創作立體的作品。</p> <p>4.作品展示與欣賞</p> <p>表演【活動三】人間百態</p> <p>1.教師請學生腦中想一個今天看過的人，並提問：「想想當時是什麼情況？他有什麼動作？是什麼表情？請把他演出來。」</p>	3	<p>學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					2.邀請三位同學上來示範，教師可以用提問來幫助學生思考表演中可以再加強的地方 3.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組表現得最好？為什麼？他們有什麼優點？你覺得他們的情緒與動作的表現清楚嗎？」			
十六	小小愛笛生 杯子大變身 神奇攝影師	1-II-1 1-II-3 1-II-6 1-II-7	音E-II-2 視E-II-2 表A-II-3	1.習奏ムロ音的指法。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。 3.和教師接奏〈王老先生有塊地〉。  1.欣賞藝術家改變物品材質所創造的新質感與趣味。 2.為紙杯創造不一樣的質感。  1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	音樂【活動一】Recorder Time 1.習奏ムロ音：複習ㄊ一、ㄌㄚ兩音的吹奏，再指導學生ムロ音的指法，並熟記指法「0123」。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉 3.聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最好聽 4.接奏〈王老先生有塊地〉 視覺【活動八】杯子大變身 1.教師引導學生觀察課本上的作品圖片，讓學生透過欣賞，學習藝術家如何跳脫物品原本的質感，用另一種材質創作。 2.教師請學生收集適合貼在紙杯表面的非紙類材料，從各種收集的材料中，選擇一種材料作為紙杯的新外衣。 3.選擇適合的黏貼工具，例如：膠水、白膠、雙面膠，將材料黏貼到紙杯表面。 表演【活動四】四格漫畫 1.教師先介紹四格漫畫的概念，意即用四格畫面，完整的陳述完一個故事。教師提問：「如果你只有四張圖片就要講完一個故事，你會選哪四個畫面來說故事呢？」 2.教師可以選擇一個故事和學生討論該選哪四個畫面把故事說完，並且每個畫面應該是什麼樣子。 3.教師提問並請全班分享與討論。	3	觀察 操作 自陳法 教師評量 教師考評 學生互評 動態評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十七	熱鬧的運動會	1-II-2 1-II-3	視 E-II-1 視 E-II-3	1.觀察不同運動時，四肢和身體的姿勢。 2.用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 3.能指出軀幹與四肢連接的位置。 4.能利用組人體各部位的方式創作出姿勢與動作。	【活動一】運動大猜謎 1.教師準備幾種運動名稱的籤(例如：跑步、投籃、打棒球、舉重、射箭、打高爾夫球、滑雪、擲鉛球等)，請每組派一位小朋友上臺，教師抽籤請他們上臺表演抽到的運動，請臺下學生猜猜看是什麼？ 2.教師請 1~2 位學生上臺，請他用自己的身體模仿照片中的手或腳的動作。 3.教師提問：「你覺得這個動作是在進行哪一種運動？為什麼？你是如何判斷的？進行不同的運動時，四肢和身體的姿勢有哪些不同？」 4.教師揭示運動項目的正確答案，並提問： (1)在這個運動中，除了手、腳之外，其他身體的部分會是怎樣的姿勢？ (2)手、腳為什麼需要擺出這樣的姿勢？是為了達成什麼樣的目的？ 5.教師提問並請全班分享與討論 【活動二】關節大解密 1.觀察及討論四肢的連接及粗細變化。 2.教師提問：「觀察木頭人的手、腳，大致各分為哪幾節？」(手：上半臂、下半臂、手掌；腳：大腿、小腿、腳掌) 3.教師提問：「肢體和肢體連接的部分，有一些小圈圈又是什麼呢？」(關節) 3.教師提問：「關節有什麼用處？」(讓肢體可以彎曲、旋轉) 4.利用附件模仿課本上木頭人的動作。	3	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	熱鬧的運動會	1-II-2 1-II-3	視 E-II-1 視 E-II-3	1.欣賞藝術品所呈現的動態美感。 2.利用立體媒材創作運動中的人物。	<p>【活動三】欣賞運動中的人物作品</p> <p>1.請學生觀察藝術家是如何表現運動肢體的美感。教師提問：「畫面中的人物是在進行何種運動？」(擲鐵餅、打高爾夫球)</p> <p>2. 藝術家作品欣賞與討論(1) 林良材《高爾夫》(2) 米隆《擲鐵餅者》</p> <p>【活動四】創作運動中的人物</p> <p>1.創作運動中的人</p> <p>2.以 2 根毛根為一組，互相扭轉並固定，完成軀幹和雙腳的骨架。</p> <p>3. 再將另外 2 根毛根用扭轉的方式固定在適當的位置，完成雙手的骨架。</p> <p>4. 用剪刀在保麗龍球上戳洞，並把保麗龍球固定在毛根上。</p> <p>5. 利用其他毛根或材料裝飾衣服或道具。</p> <p>6. 在保麗龍球上描繪表情和五官。</p> <p>7. 調整運動的姿勢。增加底部的重量，或是增加作品的支撐點，可用保麗龍膠固定在紙板上，讓作品站得更穩！</p> <p>8.請學生將創作的雕塑擺在一起，與同學合作布置出運動會的場景。讓全班自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難做的」、「裝飾最豐富的」等作品。</p>	3	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十九	熱鬧的運動會	1-II-4 1-II-5 1-II-7 3-II-5	表 E-II-1 表 A-II-1 表 A-II-3 表 P-II-2 表 P-II-4	1.觀察力的培養與訓練。 2.經驗的再現能力。 3.培養肢體控制及表達能力。 4.結合情緒與動作，將情緒合理帶入角色。	<p>【活動五】慢慢運動會</p> <p>1.教師展示運動會照片，並請同學集思廣益，說說運動會中可能會有的運動項目。教師可以準備不同規模的運動會照片，例如：學校的運動會、全國運動會、冬季奧運、奧運等。</p> <p>2.教師提問：「運動會中你最喜歡哪個運動？可以用慢動作表演這個運動嗎？」全班同學輪流上臺，用慢動作表演一項「運動」，讓臺下觀眾猜，猜對即可下臺換下一位。</p> <p>3.教師提問並請全班分享與討論：「剛剛的分組表演中，哪個運動讓你最印象深刻？為什麼？你覺得哪一項運動最難？為什麼？有什麼動作可以讓觀眾更容易理解嗎？」</p> <p>【活動六】情緒滿點運動員</p> <p>1.請同學回想剛剛表演的運動，教師提問：「剛剛的定格畫面中有哪些運動員？他們在做什麼？如果加上一個情緒，你能設想出一個合理的情境，把這個情緒加入這個運動中嗎？」</p> <p>2.教師提供情緒籤條，如：興奮、沮喪、緊張、懊惱、開心、生氣等。</p> <p>3.先透過團體討論引導同學發想情境，之後讓學生兩兩一組，每組抽籤後給予同學時間討論、排練再呈現。</p>	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
廿	熱鬧的運動會 大家一起來加油	1-II-1 1-II-5 1-II-7	音 E-II-1 音 E-II-3 音 E-II-4 音 P-II-2	1.簡單的編劇能力，將情緒帶入角色，做簡要的說明。 2.習唱歌曲〈加油歌〉。 3.欣賞不同種類的歡呼節奏。 4.節奏視譜演奏。 5.節奏即興創作拍子兩小節。 6.小組創作口號，完成小組的歡呼。	<p>【活動一】Accompany the music</p> <p>Listen to the song together. Have you heard this song before? Where and When? These are Chinese instruments. Let's play the Chinese drums/ Chinese gongs/Chinese cymbals/ Chinese woods. Choose a Chinese instrument and play with the rhythm. Work in pairs or groups. Let's create a rhythm pattern using quarter notes, half notes, and eighth notes.</p> <p>【活動二】"Radetzky March"</p> <p>Listen to "Radetzky March" together. Do you know New Year's concerts? There are many New Year's concerts all over the world and the Vienna concert has welcomed the New Year for more than eighty years since 1939. Let's watch the Vienna concert video. Clap your hands with the music. What instruments do you see in the video? Do you like the music? Why or why not? Let's watch the Chinese orchestra video. What instruments do you see in the video? Do you like the music? Why or why not? Clap your hands with the music. What do you do to celebrate?</p>	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
第廿一週	大家一起來加油	1-II-4 1-II-5 1-II-7 3-II-5	表 E-II-1 表 A-II-1 表 P-II-2 表 P-II-4	1.習唱〈活力啦啦隊〉。 2.運用即興創作節奏完成歌曲演唱。 3.利用日常生活中的道具拍奏節奏。 4.聲音與動作之整合。 5.學習控制肢體的能力。	【活動三】習唱〈活力啦啦隊〉 1.習唱〈活力啦啦隊〉，教師範唱，先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，可運用模仿唱、重複唱、接力唱、兩組競賽對抗唱的方式，熟練歌曲旋律與歌詞。 2.教師提問：「演唱〈活力啦啦隊〉時，你發現譜例中哪裡出現了重複的樂句？這些樂句要怎麼唱才有變化？」(例如：在力度上做大小聲的變化) 【活動四】呼呼哈哈我最棒 1. 教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉，讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。 2. 教師提問：「動作要如何搭配聲音？哪些動作讓人有振奮的感覺？多人的隊形，有什麼要注意的？」 3. 全班學生一起做這幾個動作，或可以分小組輪流做不同的動作。	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
1.能理解藝術課程之相關鑑賞知能。					
2.具有積極的學習態度與親近藝術的興趣。					
3.能掌握藝術媒材使用技能並進行創作。					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【2】學期【三】年級【藝文】領域課程計畫

編寫者		胡嘉真、李欣怡	節數	21 週 * 3 節 =57 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進		藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。		
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達		藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。		
		B3 藝術涵養與美感素養		藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。		
C 社會參與	C3 多元文化與國際理解		藝 -E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。			
議題 融入 課程	法定議題 融入時數 【】請註 明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定,「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定,「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【10-21】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫, 推展環境教育, 所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【2-17】性別平等教育法第 17 條規定,「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外, <b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				
	議題融入 【】請註 明週次	<p>【18-21】生命教育、【】<b>家庭教育</b>、【】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【10-21】<b>環境教育</b>、【】<b>海洋教育</b>、                  【】<b>能源教育</b>、【】<b>戶外教育</b>、【】<b>安全教育</b>、【】<b>防災教育</b>、【2-17】<b>性別平等教育</b>、【2-17】<b>人權教育</b>、【】<b>品德教育</b>、                  【2-17】<b>法治教育</b>、【】<b>國際教育</b>、【10-17】<b>多元文化教育</b>、【6】<b>原住民族教育</b>、【】<b>資訊教育</b>、【】<b>科技教育</b>、                  【】<b>全民國防教育</b>;【】<b>性侵害防治教育</b>;【2-9】<b>閱讀素養教育</b></p>				

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	開學準備							
二	<p>美麗的春天</p> <p>我是修復大師</p> <p>跟著音樂動一動</p>	<p>1-II-1</p> <p>1-II-5</p> <p>1-II-2</p> <p>1-II-4</p>	<p>音E-II-1</p> <p>音E-II-3</p> <p>視E-II-2</p> <p>表E-II-1</p> <p>表E-II-3</p> <p>表P-II-2</p>	<p>1.習唱歌曲〈春神來了〉。</p> <p>2.認識高音ㄉㄛ。</p> <p>3.進行異曲同唱，感受和聲之美。</p> <p>1.能發現生活中的線條。</p> <p>2.觀察線條樣式並嘗試模仿。</p> <p>1.情境想像力。</p> <p>2.群體的協調、合作、表現能力。</p> <p>3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。</p>	<p>音樂【活動一】Let's Sing and Findout</p> <p>T:Sing after me. (I sing, you listen. And then you sing after me.)</p> <p>T:Let's sing together. We sing together.</p> <p>Find out which lines of music are with the same or similar melody.</p> <p>What can we do with the tambourine?</p> <p>Hit the tambourine on the first beat. Shake the tambourine on other beats.</p> <p>Listen, which one is the strongest beat? Listen to the beats and circle the strongest beat in each bar.</p> <p>視覺【任務一】我是修復大師</p> <p>1.引導學生發現課本圖片缺漏的部分。</p> <p>2.讓學生拿任何筆材，嘗試將圖片缺漏的部分填補起來。</p> <p>3.引導學生觀察其他同學與自己作品的差異。</p> <p>4.引導學生思考，操作時對圖片既有線條的感受。</p> <p>表演【活動一】神奇音效師</p> <p>1.教師指定一位學生做帶領者，讓全班學生模仿他的動作。</p> <p>2.每段音樂可以指定不同的帶領者。3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。</p> <p>4.請一組上臺，畫面出現後，教師帶領討論。每出現一句臺詞，教師便可指定一位非表演者的學生配音。</p> <p>5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上，請該組再演一次，觀眾則負責說臺詞及配音效。</p>	3	<p>紙筆測驗</p> <p>實作評量</p> <p>小組討論</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E8了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3利用規則來避免衝突。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	美麗的春天  畫筆大集合  跟著音樂動一動	1-II-1 1-II-5 1-II-2 1-II-3 1-II-4	音E-II-1 音A-II-3 視E-II-1 視E-II-2 表E-II-1 表E-II-3 表P-II-2	1.演唱歌曲〈春天來了〉。 2.歌詞創作。  1.能操作各種筆並畫出線條。 2.認識軟筆與硬筆的差異。  1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	音樂【活動二】 <b>Let's Move with the Song</b> Please read after me. Please sing with me. Let's try to sing the scales as we did before. Let's try to change the tones of the melody. Give it a try. We are going to sing it with movement for a few times. 視覺【任務二】畫筆大集合 1.利用帶來的筆，在課本 P52 上畫出簡單線條，並比較差異。 2.引導學生思考「筆頭材料不同所畫出來的線條差異」。 3.教師解釋軟筆與硬筆的定義與差別。 4.引導學生思考，除了文具用品之外，還有什麼東西可以當做筆？ 5.各組發一張白紙，請學生輪流拿竹筷或樹枝沾墨水在紙上畫線。 6.討論用軟硬筆與自然筆材繪畫的各種差異。 表演【活動一】神奇音效師 1.教師指定一位學生做帶領者，讓全班學生模仿他的動作。 2.每段音樂可以指定不同的帶領者。 3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 4.請一組上臺，畫面出現後，教師帶領討論。每出現一句臺詞，教師可指定一位非表演者的學生配音。 5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上，請該組再演一次，觀眾則負責說臺詞及配音效。	3	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆測驗  1.口頭評量 2.實作評量 1.實作評量	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。
四	美麗的春天  多變的線條  我的身體會說話	2-II-1 2-II-4 1-II-2 1-II-3 1-II-6 1-II-4 1-II-7	音A-II-1 音A-II-2 視E-II-1 視E-II-2 表E-II-1 表A-II-1 表P-II-4	1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 2.認識韋瓦第生平。  1.操作線條的各種變化。 2.嘗試用形容詞描述線條。  1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	音樂【活動三】 <b>Vivaldi : The Four Seasons</b> 1.引述韋瓦第詩句，歸納春天景色，簡述韋瓦第《四季》——〈春〉描寫的景色。 2.聆聽《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉的三段主題曲調。 3.簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。 視覺【任務三】多變的線條 1.用童軍繩於桌面擺出符合教師指令的線條。 2.教師說明線條能夠表現不同的心理感受，讓學生將線條表現與心理感受連結。 3.請學生於課本 P54 操作，依照指示畫出並觀察線條，寫出感受。 4.教師引導學生欣賞以單一筆材創作的作品。 5.發給學生 32 開圖畫紙，並引導學生完成一張線畫卡片。 表演【活動二】我的情緒會轉彎 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，試著行走中把情緒從臉部擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。	3	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	大家來唱 線條的感覺 我的身體會說話	1-II-1 2-II-1 1-II-2 1-II-4 1-II-7	音E-II-1 音E-II-2 音E-II-3 音E-II-4 視E-II-1 視A-II-2 表E-II-1 表A-II-1 表P-II-4	1.演唱歌曲〈大家來唱〉。 2.認識34拍號和附點二分音符。  1.觀察線條在藝術作品中的表現。 2.培養賞析及嘗試以完整語句形容畫作的的能力。  1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	音樂【活動一】Let's Dance Let's dance together. When hearing a note in one beat, we pound our fists right over left and then left over right. When hearing two notes in one beat, we open our arms and our hands like this: fist open, fist, open. Raise your hand when you hear a long tone. Wave your hand when you hear a short tone. Create your own movement to different rhythms. If we are trying to make people see the beat, we can use movements. What are the movements that can show people one beat? Let's enjoy the performance together. Any other ideas? How do you like what we just did? Is there any suggestions or other ideas? 視覺【任務四】線條的感覺 1.觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。 2.請學生觀察、比較課本上畫作的線條差異，將適合的形容詞分別圈選出來。 3.教師可另外提出形容詞，讓學生回答是左幅或右幅。 4.引導學生以完整的與句形容看到畫作中線條的感受。 表演【活動二】我的情緒會轉變 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，試著行走中把情緒從臉部擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。	3	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。
六	大家來唱 線條扭一扭 我的身體會說話	1-II-1 2-II-1 1-II-2 1-II-3 1-II-6 1-II-4 1-II-7	音E-II-1 音E-II-2 音E-II-3 音E-II-4 音A-II-1 音A-II-2 視E-II-1 視E-II-2 視A-II-1 視A-II-2 表E-II-1 表A-II-1 表P-II-4	1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 2.認識全音符。  1.能欣賞藝術家的線條創作。 2.能嘗試運用軟筆工具創造線條。  1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	音樂【活動二】Piano and Beethoven It is composed by Beethoven for his student, Therese. Do you know what the instrument you hear in the music is? Do you know how a piano makes its sound? When you press on the key, it activates the hammer. And the hammer hit the string to make its sound. Have you seen other kinds of pianos? Take a guess, what are the differences in them? 視覺【任務五】線條扭一扭 1.欣賞藝術家以軟筆創作的作品，引導學生思考藝術家創作的筆材，與圖片看起來差異。 2.每組一張4開圖畫紙。以水為調色媒介，用墨汁創作。 3.教師示範以軟筆沾墨、於盤邊刮去多餘墨水的動作。 4.若班級中，各有使用毛筆、圓頭水彩筆、平頭水彩筆的學生，可請同學觀察畫出來的線條各有何差異。 5.學生持軟筆利用墨汁與清水，以放射狀圖形為主，繪製線畫作品。 表演【活動三】慢慢的一天 1.教師一進入教室，一律以慢動作行動，觀察學生們會不會跟著做。 2.教師先設定一個指令可以回到正常速度，以慢動作授課帶領學生。 3.全班圍成一個大圓圈，並回想一整天從早到晚會做的事。 4.學生到圓圈中央，用「慢動作」輪流演出一天的活動，直到晚上回家上床睡覺。 5.教師提醒學生速度盡量慢並盡力呈現細節，包括洗完手要關水龍頭、穿衣穿鞋的順序。	3	口頭評量 實作評量 觀察評量 小組討論	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【原住民族教育】 原E10原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	大家來唱 髮型設計 大賽 我的身體 會說話	2-II-4 3-II-2 1-II- 1-II-6 2-II-2 3-II-2 1-II-4 1-II-7	音A-II-1 音P-II-2 視E-II-1 視E-II-2 視A-II-1 表E-II-1 表A-II-1 表P-II-4	1.欣賞〈桃花過渡〉。 2.認識樂團的節奏樂器。  1.透過觀察感受髮型的特色。 2.能運用立體線材組合成具象圖像。  1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	音樂【活動三】Chinese instruments Listen to the song together. Have you heard this song before? Where and When? These are Chinese instruments. Let's play the Chinese drums/ Chinese gongs/Chinese cymbals/ Chinese woods Choose a Chinese instrument and play with the rhythm. Work in pairs or groups. Let's create a rhythm pattern using quarter notes, half notes, and eighth notes. 視覺【任務六】髮型設計大賽 1.分享看過的特色髮型，並說明髮型由於時空背景不同，可能顛覆現在的性別刻板印象。 2.請學生想像一個對象為他設計髮型，並在課本 P61 繪製設計圖。 3.每人一張 16 開厚紙卡，請學生畫出人頭並以立體線材黏貼創作。 4.髮型設計也是一種線條的設計。線條的運用除了平面的繪畫表現，也可以利用各種線形的立體材料進行創作。 表演【活動四】想像旅行團 1.教師引導：「想像我們要去參加一個旅行團，這個旅行團會帶我們去各式各樣的地方，大家都要慢慢的行進呵！」 2.教師繞行教室，經過聽覺、視覺、嗅覺、觸覺不同的地點，並請學生做出相對應的情緒、表情或肢體動作。	3	口頭評量 實作評量 同儕互評 小組討論	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。
八	小小愛笛 生 雨中風景 物品猜一 猜	1-II-1 2-II-1 1-II-2 1-II-3 1-II-6 2-II-5 1-II-4 1-II-7 1-II-8	音E-II-2 音E-II-3讀 音A-II-2 視E-II-1 視E-II-2 視A-II-2 視P-II-2 表E-II-1 表E-II-3 表P-II-4	1.複習高音直笛吹奏方法。 2.習奏ㄊ一、ㄅㄩ、ㄌㄛ三個音的曲調。 3.以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏。  1.運用線條元素進行綜合性創作。 2.觀察環境變化並以線條來創作作品。  1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	音樂【活動一】Recorder Time 1.不運指，用「ㄉㄨ」音仿奏教師吹的節奏，自我檢視運舌的力度。 2.運指複習：以ㄊ一、ㄅㄩ、ㄌㄛ三個音，變化節奏即興吹奏。 3.比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏①、②的曲調並接奏。 4.熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調②頑固伴奏。 視覺【任務七】雨中風景 1.教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。 2.欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋驟雨〉，引導學生觀察圖中雨絲和人物姿態，感受雨量大小。 3.教師介紹版畫油墨、調墨盤、調墨刀、滾筒、馬連。 4.用滾筒在塑膠片上滾上油墨。5.拿竹筷或牙籤，在塑膠片上刮出線條。 6.蓋上紙，拿馬連在紙背上繞圈擦印。 7.將印刷紙掀起晾乾。8.畫出雨中人物。9.剪下人物，並貼在印好的版畫紙上。 表演【活動一】這是什麼？ 1.教師播放音樂，學生跟著旋律四處遊走，音樂停止時，請學生表演一件一天中會做的事。 2.表演完一輪，教師提問：「日常生活中有什麼事情需要道具或工具才能完成？表演時，這個工具可以被代替嗎？」 3.請全班圍坐成一個圈，教師拿一支白板筆問：「這是什麼？」讓學生回答後，教師把自己想像的物品用默劇的方式演出來，表演後不要說出答案，讓學生搶答。 4.學生說出答案後，教師將白板筆傳給旁邊的同學，重複同樣的過程直到全班都玩過兩次。	3	口頭評量 實作評量 作品評量 小組討論	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	小小愛笛生 編織的巨人 物品猜一猜	1-II-1 2-II-1 1-II-2 2-II-2 3-II-2 1-II-4 1-II-7 1-II-8	音E-II-2 音E-II-3 音A-II-2 視E-II-1 視E-II-2 視A-II-1 視A-II-2 視P-II-2 表E-II-1 表E-II-3 表P-II-4	1.認識高音ㄉㄛ指法。 2.習奏〈河水〉。  1.欣賞藝術家的編織創作。 2.認識民間的編織工藝。 3.運用線性材料創作編織用品。  1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	音樂【活動二】Recorder Time 1.配合指法圖說明，高音ㄉㄛ的指法為「02」。 2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄎㄩ音，再放開左手食指，即是高音ㄉㄛ的指法。 3.學生依課本譜例練習吹奏。 4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分組吹奏以熟練全曲。 5.個別或分組表演。 視覺【任務八】編織的巨人 1.引導學生思考生活中利用線性材料做成的作品和用品。 2.欣賞編織藝術家的公共藝術作品，並解釋公共藝術的定義與意義。 3.教師發下8條紙條，並引導思考，如何在不使用黏著劑的情形下，讓紙條組合在一起？ 4.教師示範壓一挑一，將多出的部分往後翻折固定，學生跟著完成。 5.本單元著重在編織法的體驗，編織紙條可以以任何紙張裁剪成不固定尺寸的紙條。 6.練習後，指導學生以基礎編織法製作杯墊。 【活動二】腦力激盪玩道具 1.教師拍一個穩定的節奏，讓學生們接龍說：一想到_____，我就想到_____。可以是角色或事件，只要能合理聯想。例如：國王→騎士→救公主→恐龍→噴火，待全班傳完一輪。 2.道具想像：事前準備各項物品，將這些物品置於教室中央。 3.學生圍成一圈，每人選擇一項物品作為表演道具。 4.全班輪流表演兩輪，選擇的物品跟角色不能重複，但可以雙人演出。 5.道具接龍：將全班分成2組，利用剛剛的道具聯想，進行故事接龍。每一個學生都要選擇一個道具加入故事中，表演的角色要明確的使用道具。 7.排演熟練之後，加上音效，完成一齣有音效的四格漫畫。	3	口頭評量 實作評量 學生自評 小組討論	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	美妙的樂音 形狀躲貓貓 喜怒哀懼四重奏	1-II-1 1-II-5 1-II-7 1-II-2 3-II-2 1-II-4 1-II-7 2-II-7	音E-II-3 音E-II-5 音A-II-2 視E-II-1 視A-II-1 表E-II-1 表A-II-1 表P-II-4	1.演唱歌曲〈來歡唱〉。 2.認識高音口×せ。  1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。  1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	音樂【活動一】Let's Move with the Song Please read after me. Please sing with me. Let's try to sing the scales as we did before. Let's try to change the tones of the melody. Give it a try. Jump、Slide、A little Whirl、Stamp、Point your toe, Which part of the song talks about action or movement? Let's try to do the movement as we sing the song. We are going to sing it with movement for a few times. 視覺【任務一】形狀躲貓貓 1.引導學生思考並在教室內尋找各種形狀。 2.引導學生仔細觀察課本中的圖片，拿筆描繪出這些圖形的輪廓線。 3.鼓勵學生分享發現。 4.引導學生思考生活中應用形狀的設計，並介紹食品(如：義大利麵)、海報、雜誌封面。 表演【活動一】喜怒哀懼四重奏 1.全班在教室中跟隨鼓聲移動，並以非語言的方式互相打招呼，再讓學生們從抽一種聲音表情，融入到打招呼中。 2.同學們不知道彼此抽到的情緒，需要在打招呼移動的過程中，觀察其他人，判斷彼此情緒相同後結伴而行。 3.直到全班大致分為5組時，停下鼓聲，學生們拿出紙條互相確認。 4.教師帶領討論：「如果把高興分成強、中、弱三個層次，你可以說出三件事情分別代表這三種程度的高興嗎？」 5.學生設定情緒與程度上臺表演，讓觀眾猜測。 6.全班若沒有人答對就公布答案，並討論該怎麼做會更像。	3	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。
十一	美妙的樂音 三角形拼排趣 喜怒哀懼四重奏	1-II-1 1-II-2 2-II-7 1-II-4 1-II-7 2-II-7	音E-II-1 音E-II-3 音E-II-4 視E-II-1 視A-II-1 表E-II-1 表A-II-1 表P-II-	1.演唱歌曲〈學唱歌〉。 2.認識C大調音階。 3.認識唱名與音名。  1.認識多種三角形組合造形的原理。 2.透過聯想將三角形排列組合成為生活物品與動物造形。  1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	音樂【活動二】C Major is coming! 1. Take a card out and leave the rest of the cards in the pocket. 2. Listen to the music and move around in the classroom. Stop moving when the music stops. 視覺【任務二】三角形拼排趣 1.引導學生觀察課本中運用三角形排出來的圖例，說明三角形可以透過旋轉、倒置、移動、翻轉組成任何圖形。 2.請學生練習觀察圖形的輪廓，再用附件的三角形排出造形，例如：飛機、聖誕樹等。 3.選擇喜歡的動物，並觀察動物外形的特徵，再利用三角形紙板自行組合出來。 表演【活動二】心情急轉彎 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生4人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？ 【備選活動一】心情抽抽樂 1.準備多張情緒籤條。 2.每組設計一個雙人演出片段，表演這個情緒。 3.教師指定組別合作，避免相似的情緒在同一組。利用兩組原本的情緒題目，再設計一個劇情，讓情緒轉換。 4.表演前，先公布這兩種情緒，再讓觀眾猜猜看是由哪種情緒轉到哪種情緒。	3	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	美妙的樂音 圓舞曲 喜怒哀懼 四重奏	2-II-1 1-II-2 2-II-7 1-II-4 1-II-7 2-II-7	音A-II-1 音A-II-3 視E-II-1 視A-II-1 表E-II-1 表P-II-4	1.欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉。 2.認識莫札特的生平。 3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。  1.分析生活中圓形物件的排列方式。 2.運用圓形物件排列反覆的視覺效果圖案。  1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	音樂【活動三】Mozart - Piano Sonata No.16 K.545 1.教師播放本曲，並引導學生分享感受。 2.介紹樂曲背景。 3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演奏會。 4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。 視覺【任務三】圓舞曲 1.引導學生思考生活中由圓形組成的物件。 2.教師提問：「生活中圓形物件的排列方式有哪些？如何運用圓形呈現反覆之美？」 3.觀察課本 P74 的圖片，思考這些物件的組合方式。引導學生觀察每個圓形之間的距離、大小、與是否重疊。 4.利用附件的圓點貼紙，引導學生利用排列、組合的方式與反覆的原理進行創作。 表演【活動二】心情急轉彎 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生 4 人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？ 【備選活動一】心情抽抽樂 1.準備多張情緒籤條。 2.每組設計一個雙人演出片段，表演這個情緒。 3.教師指定組別合作，避免相似的情緒在同一組。利用兩組原本的情緒題目，再設計一個劇情，讓情緒轉換。 4.表演前，先公布這兩種情緒，再讓觀眾猜猜看是由哪種情緒轉到哪种情緒。	3	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	感恩的季節 方塊舞 喜怒哀懼 四重奏	1-II-1 2-II-4 1-II-2 2-II-7 1-II-4 1-II-7	音E-II-1 音E-II-4 音A-II-2 音P-II-2 視E-II-1 視E-II-3 視A-II-1 表E-II-1 表A-II-1 表A-II-3 表P-II-4	1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。 2.三拍子的節奏律動。  1.利用方形物品練習變換色彩與排列方式。 2.了解富有節奏感的視覺效果之構成原理。  1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	音樂【活動一】Let's Sing and findout Try to feel the rhythm of triple time by swinging gently from side to side. Let's wave the scarfs to the ups and downs of the melody. Try to find the following three patterns of melody in the song. Create four bars of rhythm in triple time which include 9 notes. Please try to put Sol-La-Si-Do-Re-Do-Si-La-Sol into the rhythm. Try to sing it out loud. Please watch your pitches. 視覺【任務四】方塊舞 1.引導學生思考生活中方型組成的物件。 2.引導學生思考如何將不同顏色的方塊，排列組成富有節奏感的視覺效果。 3.將方形圖案的依照色彩的濃淡、面積的大小依序排列擺放，就可以形成活潑、輕快的畫面。 4.請學生收集各類紙材，並裁剪成不同大小的方形紙片。 5.引導學生根據色彩進行分類，並嘗試運用反覆、重疊等方式，搭配線的排列構成畫面，設計富有節奏的作品。 表演【活動三】言外之意 1.找一位學生上臺和教師一起演出。學生一直想要讓老師喝水，老師則一直推辭，最後接受。 2.教師引導學生思考臺詞中，有哪些重複的句子？這些句子意思都一樣嗎？ 3.一句話如果有另外的意思，就是這句臺詞背後真正的想法，我們稱之為「潛臺詞」。 4.全班分 4~5 人一組，討論課本 P98 的例子。 5.學生發表後，選 2~3 組想法不同的上臺演出，並彼此對照。 5.引導學生思考生活中有沒有聽過潛臺詞，並鼓勵學生舉例。 6.學生討論生活中，自己曾運用過什麼潛臺詞，並且當時為什麼需要潛臺詞，是不是可以替換成其他詞語？	3	實作評量 口頭評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	感恩的季節  反反覆覆 創造美  喜怒哀懼 四重奏	2-II-1 2-II-4 1-II-2 1-II-3 1-II-4 1-II-7	音A-II-1 音A-II-2 音A-II-3 視E-II-1 視E-II-3 視P-II-2 表E-II-1 表A-II-1 表A-II-3 表P-II-4	1.認識巴赫的生平。 2.欣賞巴赫〈小步舞曲〉。 3.哼唱主題曲調並律動。  1.透過排列，形成反覆的視覺美感。 2.運用摺剪法製作出反覆的圖形。  1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	音樂【活動二】Bach and Pipe Organ The Toccata is composed by Bach. It is to show off his music technics. The sound of a Pipe Organ is made from air driving through pipes. The vibration of the air makes the sound. Look at the picture in the book. Do you know which one is a Pipe Organ? Please tell us the features of the tones of a piano and a Pipe Organ. 視覺【任務五】反反覆覆創造美 1.討論如何透過排列形成反覆的視覺美感。 2.將色紙對折幾次，可同時剪出數張相同的圖案，將圖案排列，能創作富有節奏感的作品。 3.指導學生將長條書面紙連續對折並繪製圖案，在圖案銜接的地方須留1公分的寬度，避免剪斷、圖形散開。 4.鼓勵學生嘗試多摺幾次，剪裁的難度雖然會比較高，但可變成長的連續圖案。 5.換一種色紙的形狀或顏色，用不同的摺法，進行更多連續圖案的反覆裁剪。 表演【活動四】名畫動起來 1.展示單人的名畫，並請其他學生加入畫面停格演出，並且補充臺詞，讓畫面變得有意義。 2.學生分享現在畫面的狀況與主角的想法。 3.請學生仔細觀察畫作〈方塊A的作弊者〉，並想像這幅畫中的角色關係以及想法。 4.教師將班上平均分4組，每組指定一角色。請該組學生每人想一句臺詞，並依序表演。 5.鼓勵學生討論：同樣的畫面，每個人的設定卻不一定相同。 6.教師將四個不同角色分成一組，各組討論出每個角色彼此的關係及各自的潛臺詞後，再將這個畫面演出來。	3	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	感恩的季節 蓋印我的房子 喜怒哀懼四重奏	1-II-1 2-II-1 1-II-3 1-II-6 2-II-5 1-II-4 1-II-7	音E-II-3 音A-II-1 音A-II-2 音A-II-3 視E-II-1 視E-II-2 視P-II-2 表E-II-1 表A-II- 表A-II-3 表P-II-4	1.演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。 2.比較並感受34拍子與44拍子的異同。  1.探索各種生活物件所蓋印出來的圖案。 2.選擇合適的工具來蓋印一棟房子。  1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	音樂【活動三】Let's Count! Look at the circle part of your notes. It is a half circle for a half note. A quarter circle for a quarter note. And if you put two eighth notes together, it will be a quarter note as well. Every one of you will get a card. Look at your card and tell me if it is a half note, a quarter note, an eighth note or a quarter rest on your card. When I say "Start" and you chant "Note, note, how many beats are they?" I will say "Note ,note, I am 4 beats long." Then, you need to find people with cards to make 4 beats and form a group. Try to find the half note, quarter note, eighth note and quarter rest in the chart. Color the same notes with the same color. Let's see what the picture will be. Yes, it is the word "Go!" Let's cheer for each other with "Go! Go! Go!" Sound out the rhythm you see on your card with your partners. 視覺【任務六】蓋印我的房子 1.教師準備一些已蓋印形狀的圖，請學生猜所屬的物品並分享感受。 2.觀察課本 P80 的圖片，實際以文具蓋印。 3.教師提供房屋部件的圖，讓學生觀察形狀。 4.學生比對之前蓋印的圖樣，判斷哪個適合房屋的什麼部分。 5.教師示範先擠一個瓶蓋大小的水彩顏料，用水彩筆沾水混合。接著用棉花棒沾顏料蓋印在其他圖畫紙上，若太濃就加水、太淡則加顏料。 6.學生著手描繪房屋造形，並選擇適當的工具蓋印房子。蓋印完，可以在房屋旁邊畫上植物或人物裝飾，增添作品豐富度與完整性。 表演【活動五】狀況劇 1.教師敲奏鈴鼓，學生隨鼓聲在教室行走。每次停頓，學生都要扮演特定角色互相打招呼。 2.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。 3.學生看課本 P101 的插圖，想一想，在這個情境中，假設出現另外一個人物，其他人的反應會有什麼變化？	3	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	小小愛笛生 如影隨形 喜怒哀懼 四重奏	1-II-1 2-II-1 1-II-2 2-II-2 3-II-2 1-II-4 1-II-7	音E-II-2 音E-II-5 音A-II-2 視A-II-1 視A-II-2 表E-II-1。 表A-II-1 表A-II-3 表P-II-4	1.認識高音ㄇㄨㄝ指法。 2.習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。 3.直笛與節奏樂器合奏。  1.觀察生活中各種影子的形狀特徵。 2.描繪校園植物的影子，創作影子聯想畫。  1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	音樂【活動一】Recorder Time 1.高音ㄇㄨㄝ的指法：為「2」。 2.練習吹奏〈歡樂頌〉。 3.習唱〈快樂相聚〉。 4.指導學生以ㄉㄨ音輕念〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。 5.全班與教師接奏。 6.教師介紹木魚的材質、外形與敲奏方式。 7.教師介紹鈴鼓的構造與不同的演奏方法。 8.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。 視覺【任務七】如影隨形 1.觀察影子圖片，猜猜看是什麼的影子。 2.觀察課本 P82 的圖片，旋轉角度，能看出其他東西的形狀嗎？ 3.帶領學生走訪校園，尋找建築物、自然物的影子。 4.學生選擇影子，將紙置於地面上，用筆將影子輪廓描繪下來。 5.回到教室後以各種角度觀察描繪的影子圖案，進行接畫、加筆、著色，完成影子聯想畫。 表演【活動五】狀況劇 1.教師敲奏鈴鼓，學生隨鼓聲在教室行走。每次停頓，學生都要扮演特定角色互相打招呼。 2.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。 3.學生看課本 P101 的插圖，想一想，在這個情境中，假設出現另外一個人物，其他人的反應會有什麼變化？	3	口頭評量 實作評量 小組討論	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	小小愛笛生 翻轉形狀 喜怒哀懼 四重奏	1-II-1 2-II-1 1-II-2 1-II-6 2-II-5 3-II-4 1-II-4 2-II-6	音E-II-2 音E-II-3 音E-II-4 音A-II-2 視A-II-1 視P-II-2 表A-II-2 表P-II-2 表P-II-3	1.習奏〈布穀〉。 2.習奏〈小蜜蜂〉。  1.賞析藝術家用現成物所創作的立體作品。 2.觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外形。  3.從不同的角度觀看現成物，並進行改造成為有趣的立體作品。 1.培養藝術鑑賞的能力。	音樂【活動二】Recorder Time 習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉 1.介紹直笛原文的由來，引發習奏〈布穀〉的動機。 2.引導學生以「ㄉㄤ」、「ㄉㄩ」運舌，感受聲音連貫與斷開的不同。 3.將「ㄉㄤ」、「ㄉㄩ」的運舌方式應用到吹奏中，比較差異與效果。 4.教師帶領學生習奏全曲，於前兩小節使用「ㄉㄤ」的運舌方式吹奏T一與高音Dㄨㄝ。 5.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。 6.教師帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論，應該在哪些小節的音符中切換不同的運舌方式。 視覺【任務八】翻轉形狀 1.教師展示畢卡索的〈公牛頭〉、米羅的〈逃離的女孩〉與位於彰化扇形車庫的機器人圖片，並讓學生觀察它們的組成元素。 2.引導學生發揮想像力，將文具、水壺等身邊擁有的物品，轉換不同角度，或搭配毛根等材料，重新排列組合，變成動植物或其他生活用品。 3.收集生活中的回收物品，例如：寶特瓶、塑膠湯匙、水果保護套等，以不同的角度進行組裝、黏貼成為新物件。 4.教師引導學生理解將現成物解構後再結構，不僅改變原本造形且能賦予新的意義。 表演【活動六】欣賞兒童戲劇《騾密 OH 與豬麗 YA》 1.教師播放電子書中的影片連結，讓學生欣賞。 2.教師簡單介紹如果兒童劇團，並簡述《騾密 OH 與豬麗 YA》故事內容。 3.故事：《騾密 OH 與豬麗 YA》是一隻騾和一隻豬義氣相挺，關於「尊重」與「平等」的故事。動物農莊裡有階級高低大家互看不順眼，騾密 OH 與豬麗 YA 要聯手扭轉悲劇結局。 4.教師提醒欣賞片段的觀察重點有：戲劇的主題、主角經歷過的事件、演員的肢體動作、服裝、道具是否能襯托出角色的特質等。	3	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。
十八	動物模仿秀	1-II-1 1-II-5 2-II-1 2-II-4 3-II-	音E-II-1 音E-II-3 音E-II-4 音A-II-2 音P-II-2	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的重要性。	【活動一】scale song Let's sing the notes of the song together. Are you ready? Let's sing the song with different movements. Measure 1-4 : Bend your knees and clap your hands. Measure 5 : Jump with the beat. Measure 6 : Run forward. Measure 7-8 : Step forward and make a half circle with your arms. Let's sing the song and do the movements together. Now you can create your own movements. Who wants to try? 【活動二】Forest Rhapsody There are many animal sounds in the song. Can you guess what they are? Later, each of you will get a hanker chief. Raise your hand and wave your handkerchief. Now, listen to the song again and please wave your handkerchief when you hear an animal sound. Listen to the sound and guess where the sound is? 【活動三】Make a Music Story Listen to the music. What nature sound does the music sound like? What musical instrument is it? Is it a violin/guzheng/erhu/drum? Which one do you like? Can you make the sound with cloth/glass bottles/brushes/metal bowls...etc? Let's create a story with these sound effects.	3	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	動物探索頻道	1-II-4 1-II-7 2-II-7	表E-II-1 表A-II-1 表A-II-3 表P-II-4	1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 6.將角色加入對白並運用動作演出故事。 7.訓練群體的協調、合作。	【活動一】動物模擬活動 1.教師擊鼓讓學生隨著鼓聲在教室中隨意移動，指定一名學生為國王，國王可以指定全班變成一種動物，此時全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。 2.將全班分成兩組。教師播放動物影片，請兩邊輪流回答觀察到的動物外形特色、移動方式，或是用肢體模仿。 3.將學生分為4人一組，每組抽籤決定表演的動物。 【活動二】臺灣特有動物動作模仿 1.將學生分為4~5人一組，每組討論一種動物，讓全部的組員組合。 2.分組表演先呈現該動物的靜止狀態，觀眾猜不出來再呈現動態。 3.播放臺灣特有種動物的影片或文字介紹，各組再選定一種動物表演。可以停格介紹外形、分別呈現動物特色，用默劇或發出具有情緒的聲音表達動物感受等。	3	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
廿	臺灣動物大集合	1-II-4 1-II-7	表E-II-1 表E-II-2 表A-II-1 表P-II-4	1.將角色加入對白並運用動作演出故事。 2.訓練群體的協調、合作。	【活動一】春神跳舞的森林 1.讓學生們圍坐成圓，仔細觀察課本上的畫面，思考感受，教師用：「這是一個……」做開頭，同學們則輪流接形容詞。 2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的畫面，並請學生們幫角色加一句有語氣的臺詞，請臺上學生說出來。 3.教師用繪本講述《春神跳舞的森林》故事內容。 4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。	3	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
第廿一週	臺灣動物大集合	1-II-2	視E-II-1 視E-II-3 視A-II- 視P-II-2	1.欣賞〈古加羅湖〉。 2.觀察並描繪臺灣特有動物的足印。 3.欣賞藝術家描繪動物的創作。 4.觀察動物的特徵並描繪下來。 5.利用動物的特徵，設計思考、團隊合作製作卡牌遊戲。 6.利用複合媒材裝飾卡牌遊戲。	【活動二】欣賞〈古加羅湖〉並認識、描繪臺灣特有動物的足印 1.介紹〈古加羅湖〉畫作背景並欣賞。 2.動物與腳印的配對。 【活動三】觀察並描繪動物 1.學生上臺描述自己的臉部特徵。 2.觀察課本 P122 動物圖片，描述觀察到的特色。 3.創作接力：學生每 4~6 人一組，上臺 10~20 秒，接力描繪指定的動物。 【活動四】卡牌遊戲設計 1.教師引導學生從主題、機制、配件三大方向設計一套卡牌遊戲。 2.將學生分組，以記憶翻牌遊戲為設計基礎，分組討論對應的兩組圖案。 3.小組分配每人需製作的卡牌。 4.同組人員討論建立遊戲規則後，試玩並改進。	3	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

伍、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
1.能理解藝術課程之相關鑑賞知能。					
2.具有積極的學習態度與親近藝術的興趣。					
3.能掌握藝術媒材使用技能並進行創作。					

編寫者	三年級老師	節數	21 週*1 節=21 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	
	B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習	
議 題 融 入 課 程	法定議題 融入時數 【】請註明週次	<p>【3.4.5】家庭教育法第12條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【11.12.13】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【18.19】環境教育法第19條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【1.2.3.4.5.6】性別平等教育法第 17條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			
	議題融入 【】請註明週次	<p>【3.4.5】<b>家庭教育</b>【1.2.4.8】<b>生涯發展(規劃)教育</b>【1-7】生命教育【18.19.20.】<b>環境教育</b>【18.19】<b>海洋教育</b></p> <p>【1.6】安全教育、【3】防災教育【1.2.3.4.5.6】<b>性別平等教育</b>【6.10.11-14-18】<b>人權教育</b>、</p> <p>【2.9】<b>品德教育</b>【5】法治教育【18.19】<b>資訊教育</b>【8.9】科技教育【11.12.13】<b>性侵害防治教育</b></p>			

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	主題一 加入幸福新班 單元一 最佳拍檔	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 關懷團隊成員。	單元一最佳拍檔 <活動 1>讓我們玩在一起一、引起動機 1. 分享低年級交友的正向經驗，看見「一起玩」、「一起想辦法解決問題」、「一起學習」等催化友誼的元素。 2. 邀請學生「起身一起玩」來化解陌生的感受。二、讓我們玩在一起？ 1. 教師藉由課本插圖作為引導，分享不同團體遊戲的玩法，吸引學生提出自己想玩的團體遊戲。 (1) 引導思考「要玩什麼？」 ●適合全班一起嗎？ ●空間場地合適嗎？ ●可以立刻玩嗎？ ●玩一次的時間大約要多久？ ●需要準備道具嗎？ (2) 討論決定方式，教師針對未被選到的遊戲示範正向回饋例如：其他的遊戲都很精彩，未來有更多的時間和更合適的場地等) 2. 進行遊戲規則說明。 3. 引導思考「怎樣玩才安全？」甲、遊戲過程哪部分比較危險？ 乙、進行遊戲的地點有沒有容易受傷的地方？ 丙、過程中要如何照顧彼此的安全呢？	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	安 E1 了解安全教育。 安 E6 了解自己的身體。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

					4.分組並訂定小組共同目標後，開始第一次遊戲。 ~本節結束~			
二	單元一最佳拍檔	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 關懷團隊成員。	<p>&lt;活動 1&gt;讓我們玩在一起 (續上節)三、體驗反思再行動</p> <p>1.針對上節課進行的團體遊戲進行「如果再來一次，怎樣做可以更好」的小組討論。</p> <p>2.教師透過課本範例「曼陀羅思考工具」，介紹思考可視教學希求過程。</p> <p>3.針對遊戲引導反思如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●剛才的活動中，你們遇到哪些問題？你們怎麼解決？</li> <li>●大家在完成任務時，有哪些遵守規則的表現？</li> <li>●回想一下，共同目標是什麼？再做一次活動，你會怎麼做？</li> </ul> <p>4.藉由上述引導反思後的修正方法與體悟，持續運用「體驗-省思-實踐」不斷進行修正。</p> <p>最後引導思考如下</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●遊戲為什麼要有規則？</li> <li>●成功或失敗的原因是什麼？</li> <li>●在修正的過程中你看見哪些變化？</li> </ul> <p>四、教師進行回饋與統整。 ~本節結束~</p>	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	品 E2 自尊 人與自愛 愛人。 涯 E1 了解個人的自我概念。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
三	單元一最	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 關懷團隊成員。	單元一最佳拍檔 <活動 2>感恩便利貼 一、引起動機	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

	佳拍檔	團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	動。Bb-II-3 團體活動的參與態度。		<p>1.藉由一起玩遊戲的團體動力，找到適合形容小組默契的語詞。</p> <p>2.以呼口號的方式展現小組特色。二、感恩便利貼</p> <p>1.以小組方式圍坐，一起回想遊戲中曾受到同組伙伴哪些幫助與關懷</p> <p>2.教師引導學生參考課本，用「謝謝（姓名）做了（幫助或關懷）讓我們成為（默契語詞）的一組。」的句型，將感謝話語寫在便利貼上，並將感恩便利貼送給對方。</p> <p>3.完成書寫及贈送後，全組一起將便利貼貼在暖心交流版上。</p> <p>~本節結束~</p>		量 討論發 表	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
四	單元一最佳拍檔	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 關懷團隊成員。	<p>&lt;活動 2&gt;感恩便利貼 (續上節) 三、友誼撲滿</p> <p>1.教師以某一組的暖心交流版為例，參考課本插圖在黑板操作「流量儲量圖」讓學生看見友誼量增加的變化。</p> <p>3.小組共同整理感恩便利貼，引導思考如下： 哪些關懷和幫助的行動可以增加友誼？ 這些關懷與幫助的行動，在日常生中你曾經為誰做過？當時的行動有產生哪些 改變或影響呢？</p> <p>4.小組上台分享。</p> <p>四、教師進行回饋與統整，將學習經驗類化到自己的班級中。</p>	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 涯 E1 了解個人的自我概念。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

五	單元二我們想要的班級	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班 一、引起動機 銜接上節課已形成的小組團體動力，運用課本插圖進一步引導學生思考對接下 來 2 年同班生活的期待。 二、我們這一班 1.各組發下海報紙，以小組方式討論想像「我們想要的班級樣貌」並用用畫或 寫的方式呈現出來，引導思考如下： ●班上同學有哪些特色？哪些好的表現或共同的興趣喜好？ ●期待班上同學能表現出怎樣好的行為或樣貌？為什麼？ 2.各組發表小組討論的班級樣貌。 3.教師先帶領分組討論分享後反思如下： ●在大家討論過程中，自己提出哪些建議？ ●大家提出的想法很多，你們是如何整合？ ●當你的意見跟別人不一樣的時候，你會怎麼做？ 4.後將各組的班級圖像海報共同張貼於黑板，協助全班共同歸納整理出班級圖像。 ~本節結束~	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	法 E5 認識恣意與濫權的問題。家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
六	單元二我們想要的班級	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 能參與團隊行動完成團體目標。	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班 (續上節)三、班級行動祕笈 1.全班依據「班級圖像」，運用合適的思考工具，先進行集思廣益，引導思考如下： ●我們的共同目標是什麼？ ●要怎麼做才能達成這個目標？ 2.彙整多元的想法後，整理成班級的行動祕笈，並引導思考如下：	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	安 E1 了解安全教育。 安 E6 了解自己的身體。

		參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。			<p>●在朝向班級圖像的行動祕笈實踐過程中自己的「任務」是什麼？</p> <p>●要如何讓自己能負起任務的責任呢？</p> <p>四、班級形象企劃師</p> <p>1.參考課本並觀察教室空間、物品及可用的資源，以「班級形象企劃師」將班級圖像及行動祕笈成為班級情境。</p> <p>2.規劃分工進行各組專案討論，提出專案工作執行表並進行準備工作。</p> <p>~本節結束~</p>			
七	單元二我們想要的班級	<p>2b-II-1 會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。</p> <p>2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。</p> <p>2-3 能參與團隊行動完成團體目標。</p>	<p>單元二我們想要的班級</p> <p>&lt;活動 1&gt;我們這一班（續上節）</p> <p>3.依據分工進行各專案執行，完成班級情境布置。</p> <p>4.教師協助各組處理方案執行困難及執行修正討論。</p> <p>五、教師進行回饋與統整。</p> <p>1.針對本單元引導思考如下：</p> <p>●在執行任務的過程中，小組有哪些合作的表現？</p> <p>●你對自己在執行班級任務的「責任」表現，給自己幾分（1-5 分）？為什麼？</p> <p>●執行班級任務的過程中，班上表現最棒的地方有哪些？這些表現給你什麼樣的感受？</p> <p>●以後參加團體活動時，你覺得自己可以怎麼做，讓團體活動進行更順利？</p> <p>2.討論未能完成的情境布置後續規畫方案。</p> <p>3.參考課本頁面，請學生透過三步驟進行自我檢核。</p> <p>●步驟一：我能在團體遊戲中學會如何和伙伴們合作</p> <p>●步驟二：我能先思考再行動，瞭解合作的好方法。</p> <p>●步驟三：我能從參與團體活動的過程中，透過具體的關懷行動表達我的友誼。</p> <p>~本節結束~</p>	1	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p>	



八	主題二 管理情緒 精靈 單元一 認識情緒	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.學會用正確情緒語詞表達情緒。 2.能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。 3.能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。 能透過情緒溫度計表達情緒強度。	單元一認識情緒 <活動一>情緒觀測站 一、課程介紹 1.課程一開始，教師說明這個單元我們一起來認識各種情緒，學習用正確情緒語詞表達，同時也學習如何為情緒找到出口。 2.請同學觀察第 2 頁 6 個臉譜的表情。 3.猜猜看圖中的臉譜分別是什麼情緒？什麼時候我會有這些情緒或表情？ 教學流程 一、我的心情 1.教師配合學生活動手冊，問同學：「今天心情如何？」 2.教師請學生參考學生活動手冊的內容，自由發表。 3.邀請每位學生說說自己現在此時此刻的心情及造成這個心情的原因。 4.學生發表後，教師簡述學生發生的生活事件及情緒。 二、教師說明 1.教師從學生分享的經驗，歸納：心情常受生活中發生的事情影響，因此每個人有不同的心情。開心、難過都是一種心情。 2.這個單元我們一起來認識各種情緒，學習用正確情緒語詞表達，同時也學習如何為情緒找到出口。 ~本節結束~	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
九	單元一 認識情緒	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.學會用正確情緒語詞表達情緒。 2.能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。 3.能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。 能透過情緒溫度計表達情緒強度。	<活動一>情緒觀測站 (續上節) 三、故事時間：阿里不見了 1.請同學閱讀「阿里不見了」的漫畫故事。 2.請同學以故事接龍的方式，輪流說故事。 四、提問討論	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福

				<p>1.教師提問：發生甚麼事情？ 阿里為甚麼不見了？</p> <p>2.教師一邊帶領同學觀察學生活動手冊人物的表情、動作，詢問學生：每一位故 事主角可能的情緒，並板書寫下情緒的名稱。</p> <p>3.聽完這個故事讓你想到什麼？你的感想是什麼？有沒有類似的經驗想 要分 享？</p> <p>~本節結束~</p>		表	的異同。
十	單元一 認識情緒	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>	<p>1.學會用正確情緒語詞表達情緒。</p> <p>2.能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。</p> <p>3.能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。</p> <p>能透過情緒溫度計表達情緒強度。</p>	<p>單元一 認識情緒</p> <p>&lt;活動 1&gt;情緒觀測站 (續上節) 一、認識我們的情緒</p> <p>1.教師說明學生活動手冊上不同情緒語詞的意思，以生活經驗說明，解釋該情 緒的表情、身體反應。</p> <p>2.請學生小組討論，逐一分享每個情緒的經驗。</p> <p>3.小組輪流發表個情緒語詞的意思與分享自己的情緒經驗。</p> <p>4.教師接納學生分享的情緒經驗，不批判，若相近情緒語詞，學生用詞混淆， 教師加以說明及澄清。</p> <p>二、情緒比一比</p> <p>1.老師一次邀請一位小朋友自願上臺，選一張情緒卡，並向其他學生說出這個 情緒的經驗，或是模仿這個情緒可能的動作、表情，及說話語氣。</p> <p>2.其他學生猜一猜台上同學比的是什麼情緒。</p> <p>三、生活情緒分享</p> <p>1.兩人或四人一組，用情緒卡及以情緒語詞說出，和同學分享自己今天是什麼 情緒，為什麼？</p> <p>2.接著，小組討論阿里、美香、千惠和老師又分別是什麼情緒，為什麼？</p> <p>3.教師提醒小組討論時，一次一個人說話，其他人學習專注聆聽。</p> <p>4.以情緒卡及情緒語詞向大家分享，自己的生活事件及情緒。</p>	1	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量 討論發表</p>	<p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>

				<p>5.教師簡述學生分享的事件及重述學生情緒,並可鼓勵其他學生有類似經驗者 回應。</p> <p>四、超級任務</p> <p>1.教師以學生活動手冊心情日記範例(一)(二),說明心情日記的紀錄方式,及回家執行超級任務的方法。</p> <p>2.教師總結這兩節課所學習的重點內容。</p> <p>~本節結束~</p>				
十一	單元一 認識情緒	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	<p>1.能覺察自己與他人情緒的變化。</p> <p>2.知道適合的情緒處理原則。</p> <p>3.能合理表達情緒。</p> <p>4.建立管理情緒的方法。</p> <p>創造正向的情緒經驗。</p>	<p>單元一認識情緒</p> <p>&lt;活動 2&gt;分辨情緒</p> <p>一、教師說明遊戲規則：</p> <p>1.全班分為雙數隊,每兩隊為一組,其中一隊先擔任關主,另一隊負責回答。</p> <p>2.關主抽題後大聲唸出,另一隊小朋友,舉牌判斷是</p> <p>(1)第一關,參考學生活動手冊的情緒語詞,判斷情緒是屬於正向情緒?還是負向情緒?</p> <p>(2)第二關,參考學生活動手冊的生活情境,判斷情緒是屬於正向情緒?還是負向情緒?學生也可以舉自己情緒日記的經驗為例。</p> <p>二、玩情緒默契大考驗遊戲</p> <p>1.整組答案一樣者,得一分。若有人舉牌和大部分的人不同時,教師須帶領同學討論,學生若能說出合理的原因,被大家接受,亦可得分。</p> <p>2.遊戲宜鼓勵學生生活經驗的分享及情緒的覺察,不一過度強調輸贏。</p> <p>3.可根據學生的反應,幫助覺察遊戲輸贏的情緒反應,給予同理回應。</p> <p>三、全班共同討論</p> <p>當感覺不舒服,被負向情緒困擾時,可以怎麼做?</p> <p>~本節結束~</p>	1	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p>	<p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>

十二	單元一 認識情緒	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。Ad-II-2 正向思考的策略。	5.能覺察自己與他人情緒的變化。 6.知道適合的情緒處理原則。 7.能合理表達情緒。 8.建立管理情緒的方法。 創造正向的情緒經驗。	單元一認識情緒 <活動 2>分辨情緒 一、教師說明遊戲規則： 3.全班分為雙數隊，每兩隊為一組，其中一隊先擔任關主，另一隊負責回答。 4.關主抽題後大聲唸出，另一隊小朋友，舉牌判斷是 (3)第一關，參考學生活動手冊的情緒語詞，判斷情緒是屬於正向情緒？還是負向情緒？ (4)第二關，參考學生活動手冊的生活情境，判斷情緒是屬於正向情緒？還是負向情緒？學生也可以舉自己情緒日記的經驗為例。 二、玩情緒默契大考驗遊戲 4.整組答案一樣者，得一分。若有人舉牌和大部分的人不同時，教師須帶領同學討論，學生若能說出合理的原因，被大家接受，亦可得分。 5.遊戲宜鼓勵學生生活經驗的分享及情緒的覺察，不一過度強調輸贏。 6.可根據學生的反應，幫助覺察遊戲輸贏的情緒反應，給予同理回應。 三、全班共同討論 當感覺不舒服，被負向情緒困擾時，可以怎麼做？ ~本節結束~	1	4 口頭發表 5 活動參與 6 態度評量 討論發表表	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
十三	單元一 認識情緒	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。Ad-II-2 正向思考的策略。	1.能覺察自己與他人情緒的變化。 2.知道適合的情緒處理原則。 3.能合理表達情緒。 4.建立管理情緒的方法。 創造正向的情緒經驗。	單元一認識情緒 <活動 2>分辨情緒 (續上節)(一)情緒感測計 1.教師說明，現在老師手上有個情緒感測計(以教室中任何適合傳遞的物品代替，可以是球、鉛筆盒)它可 以感應你現在的心情，如果是非常好就是 10分，如果是非常不好是 1分，你也可能感應到 1-10 中間的分數。 2.學生拿到象徵是心情溫度計的物品後，回答自己的情緒感測計的分數。	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表表	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

		通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧			<p>3.教師提問：為什麼給「X分」，那是什麼心情？待學生回答完後，將象徵心情溫度計的物品傳給隔壁的同學。</p> <p>(二)情緒大發現</p> <p>1.指導學生參考情緒日記，將過去兩周的情緒變化，記錄在下表。統計正向情緒、負向情緒各有幾個？</p> <p>2.說說看，在過去一週的情緒中，情緒有什麼變化？想改變它嗎？為什麼？我們一起在 3-2 的活動學習調整情緒的方式。</p> <p>3.小組討論：對於這個結果，你有什麼想法？你想改變它嗎？為什麼？</p> <p>4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，負向情緒多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但是如果太多的負向情緒，會讓我們感到不舒服，這時候就需要調整自己的情緒，讓負向情緒有個出口，可以停下來；當正向情緒時可以想一想如何繼續維持。</p> <p>4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，紅燈多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但是如果太多的紅燈，會讓我們感到不舒服，這時候就需要調整。</p> <p>~本節結束~</p>			
十四	單元二情緒的出口	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合</p>	<p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	<p>1.能覺察自己與他人情緒的變化。</p> <p>2.知道適合的情緒處理原則。</p> <p>3.能合理表達情緒。</p> <p>4.建立管理情緒的方法。</p> <p>創造正向的情緒經驗。</p>	<p>單元二情緒的出口</p> <p>&lt;活動 1&gt;情緒雲霄飛車一、情緒雲霄飛車</p> <p>1.配合學生活動手冊，4-6 人一組共同討論。</p> <p>(1)阿里衝出教室後，他去了哪裡？做了哪些事情？(2)他的情緒分別是什麼？(3)他的情緒有甚麼變化？2.小組討論</p>	1	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p>	<p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

		宜的互動與溝通態度和技巧。			(1)教師說明：情緒變化就像坐雲霄飛車一樣，高高低低的，是什麼事讓情緒有這些變化？ (2)教師提問，小組共同討論：這些調適情緒的方式，那些是適合的？那些是需要修正的呢？為什麼？ ~本節結束~			
十五	單元二情緒的出口	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。Ad-II-2 正向思考的策略。	1.能覺察自己與他人情緒的變化。 2.知道適合的情緒處理原則。 3.能合理表達情緒。 4.建立管理情緒的方法。 創造正向的情緒經驗。	單元二情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車 (續上節)一、全班討論： 1. 哪些是處理情緒的好方法？哪些是不好的方法？為什麼？(1)合適的方式：拔雜草、哭、看風景、告訴好朋友。 (2)不合適的方式：離開教室、大聲尖叫、推倒了桌子、爬樹。二、情緒處理的原則 1.教師說明：情緒沒有好壞，情緒處理的方式也沒有標準答案，要看當時的時間、地點及對象來判斷。 2.小組討論，並寫下適合的情緒處理原則有哪些？ 3.配合學生活動手冊第 69 頁，全班共同討論：下面處理情緒的方式，哪些是適合的方式？哪些是不適合的方式？並說明為什麼？最後，請小朋友分享自己的方法。 教師澄清：打人與打枕頭、流眼淚與大哭大鬧、跑出教室與導自己房間冷靜。	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
十六	單元二情緒的出口	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。Ad-II-2 正向思考的策略。	1.能覺察自己與他人情緒的變化。 2.知道適合的情緒處理原則。 3.能合理表達情緒。 4.建立管理情緒的方法。 創造正向的情緒經驗。	單元二情緒的出口 <活動 2>換個角度想，心情不一樣一、情緒小偵探 1. 小組討論：學生 4 人一組，每個學生輪流發表。 (1)說說看，這一週有沒有發生讓自己不舒服的事情呢？那是什麼感覺呢？從哪裡觀察到自己的情緒？	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

		2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		(2)我用了哪些方式面對這些不舒服的情緒呢？這些方法是適合的情緒處理方法？還是不適合的？為什麼？ 2.全班共討論，教師將各組所提出有效且可行的方式，寫在黑板上，以擴展及加深學生學習不同情緒處理策略。 二、我的五大情緒管理策略： 1.聽完同學的分享，除了自己原來的情緒管理方式之外，教師引導學生從其他同學經驗擴展其他情緒管理的方式，寫在學生活動手冊上。 2.學生將試過最可行且有用的放在第一招，第二可行的放在第二招，依此類推。 三、換個角度，換個心情：教師根據課本說明，討論不同想法，帶來不同的情緒。 1.當口很渴時，看到半杯水，如果想法是「怎麼只有半杯水？」，會是什麼心情？ 2.當口很渴時，看到半杯水，如果想法是「太棒了！還有半杯水！」，會是什麼心情？ 3.教師總結：同一件事，因為想法不同會有不同心情，我們可以透過改變想法來管理情緒。 ~本節結束~		表		
十七	單元二情緒的出口	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1.能覺察自己與他人情緒的變化。 2.知道適合的情緒處理原則。 3.能合理表達情緒。 4.建立管理情緒的方法。 5.創造正向的情緒經驗。	單元二情緒的出口 <活動 2>換個角度想，心情不一樣 (續上節)一、情緒精靈來幫忙 1.教師說明情緒會隨著發生的事情而改變。 2.小組討論學習手冊中的圖例發生什麼事情，可能產生的情緒是什麼？ 3.如果是自己發生這樣的事，怎麼樣讓這樣的情緒有一個出口？ 4.如果是自己發生這樣的事，怎麼樣透過改變想法去調整負向的情緒？ 二、情緒精靈三步驟 1.教師引導討論：跟著情緒精靈的步驟，和大家分享情緒管理的方法。 (1)如何從自己和別人的表情、動作、說話語氣中知道自己和別人的情緒？這些情緒要用哪些情緒語詞來表達，別人才明白呢？	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

		宜的互動與溝通態度和技巧			說說看，情緒不好的時候，用了哪些適合的方式調整自己的情緒？ (3)說說看，生活中有什麼負向想法？如何透過改變成正向想法，去調整情緒？ ~本節結束~			
十八	國際教育消除飢餓勢力			1.瞭解世界上有些國家飢餓的發生原因 2.探討解決飢餓的辦法。 能體會並珍惜食物的珍貴	1.全班討論肚子餓時的感受及情緒 2.透過影片介紹目前世界上飢餓情況嚴重的地區 3.配合國際教育教材， 探討解決飢餓的辦法 討論如何從自己做起珍惜食物，幫忙消除飢餓	2	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	科 E8 利用創意思考的技巧 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎校本課程
十九	國際教育消除飢餓勢力			3.瞭解世界上有些國家飢餓的發生原因 4.探討解決飢餓的辦法。 能體會並珍惜食物的珍貴	4.全班討論肚子餓時的感受及情緒 5.透過影片介紹目前世界上飢餓情況嚴重的地區 6.配合國際教育教材， 探討解決飢餓的辦法 討論如何從自己做起珍惜食物，幫忙消除飢餓	2	4 口頭發表 5 活動參與 6 態度評量 討論發表	科 E8 利用創意思考的技巧 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎校本課程
二十	兒少家暴預防			學會如何保護自己及運用資源求援	配合輔導室提供相關教材進行宣導	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評	兒少家暴預防宣導



	防 宣 導						量 討 論 發 表	
廿 一	寒 假 自 主 學 習 指 導				寒假自主學習指導		寒 假 自 主 學 習 指 導	

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
遵守團隊紀律，能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。					
知道適合的情緒處理原則以及管理情緒的方法					

編寫者		三年級老師	節數	19 週*1 節=19 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
	B 溝通互 動	B3 藝術涵養與美感素養		綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習		
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【7.8.12.13.14.15.16】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【17.18.19】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【12.13.14.15.16】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p> <p>【1.2.3.4.6.11】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>				
	議題融入	<p>【7.8.12.13.14.15.16】家庭教育【1.2.3】生涯發展(規劃)教育【1.2.3.4.6.11】生命教育【12.13.14.15.16】環境教育【17】戶外教育、</p> <p>【12.13.14.15.16.17.18.19】安全教育、【12.13.14.15.16.17.18.19】防災教育【1.2.3.4.11】性別平等教育【11】品德教育</p>				

課程	【】請註明週次		【 5】資訊教育【4.6】科技教育【17.18.19】性侵害防治教育					
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式
一	主題三 做學習的小主人 單元一學習齊步走	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1-1 透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 分析同學擁有厲害之處的共同因素。	<p>單元一學習齊步走</p> <p>&lt;活動 1&gt;超級比一比</p> <p>一、教師提問：教師配合學生活動手冊引導學生思考並提問：「說說看，你看到手冊上哪一個同學是你覺得很厲害的？為什麼？」</p> <p>二、引導思考：每一個學生都有自己不同的學習特色及擅長的技能。</p> <p>學生擬答：（一）我覺得會畫圖的同學很厲害，因為我都不會畫。（二）我覺得打棒球的同學很厲害，我都揮打不到球，每次揮很多次都揮空棒（三）我和課本上的同學一樣，很會規畫事情。</p> <p>三、教師說明：有沒有同學觀察到班上同學厲害的一面，是手冊上面沒有的，可以和大家分享。</p> <p>學生擬答：有同學每一科都考一百分、有同學跳繩可以連續跳很多下、有同學上台發表總是大方不緊張。</p> <p>四、教師總結：有些同學擁有不同的技能或值得讓其他同學稱讚或羨慕的能力，但他們是怎麼做到的呢？</p> <p>~本節結束~</p>	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	涯 E1 了解個人的自我概念。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
二	主題三 做	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1-1 透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 分析同學擁有厲害之處的共同因素。	<p>單元一愛學齊步走</p> <p>&lt;活動 1&gt;超級比一比（續上節）</p> <p>一、教師提問：進行超級比一比活動，可自己利用紀錄單，詢問同學：「找出所擅長的事物不一樣的兩位同學，找出讓他</p>	1	1 口頭發表 2 活動參與	涯 E2 認識不同的生活角色。 生 E2 理解人的身體與心理

學習的小主人	單元一學習齊步走				<p>們變厲害的原因，比較看看，是否有共同的原因呢？」請同學找到兩位同學，記錄姓名後再訪問他們擅長的事或厲害的地方，把原因記錄下來，並把共同的原因記錄畫圈。</p> <p>二、引導思考：是否也可以利用維恩圖來做紀錄，為什麼？學生擬答：有沒有可能共同的原因不只一個？還有其他共同的原因嗎？</p> <p>三、教師說明：帶同學們填寫完畢後，可以邀請同學上臺發表。</p> <p>四、教師總結：同學能擁有擅長的事或厲害的技能絕對不是一生下來就擁有，所以需要學習，才能獲得原本不會以及不擅長的技能。你是否有想要學習的新事物呢？或是想要達成的學習目標呢？可以試著想看看，你的學習目標是否要和其他人的一樣？或是不一樣？</p> <p>~本節結束~</p>		3 態度評 量 討論發表	面向。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
三	單元二愛學有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	<p>單元二愛學有妙方</p> <p>&lt;活動 1&gt;我的學習目標</p> <p>一、教師提問：看到同學們分享自己擅長的技能及厲害的地方，想一想有沒有自己可以更進步以及要學習的技能和學習目標呢？</p> <p>二、引導思考：每個人不是生來就很厲害，需要透過不斷的學習以及精進，才能有很多種不同的技能以及能力。 學生擬答：那我想要和另一個同學一樣，功課很好；我想要像另一個同學一樣，他的朋友好多；我想要像另一個同學一樣，家事都難不倒他。</p> <p>三、教師提問：為什麼訂立這個學習目標？訂立目標之後需要甚麼呢？有沒有一定的流程需要知道？ 學生擬答：需要找到方法還有要練習；需要時間的累積和會</p>	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評 量 討論發表	涯 E3 認識生涯規劃的意涵。生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

					碰到困難？ 四、教師總結：學習過程是一連串困難的突破，若是有適合自己的學習方法以及 持續性的行動，一定可以幫助你達成學習目標。學生擬答：我已經想好要怎麼做 才可以達成目標、我已經想好我需要用甚麼學習方法來達成我的目標。 ~本節結束~			
四	單元二愛學有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	單元二愛學有妙方 <活動 2 學習階梯> 一、教師提問：看了同學厲害的地方，是否想要和同學一樣厲害？分析了自己的 喜好及能力後，是否有自己想要的學習目標？不管是課業、運動、音樂、烹飪、 人際關係等，都可以選定一個學習目標來當作努力的方向。選定完目標之後，試 圖再參考活動手冊上的學習階梯，目前是在哪一個階段呢？以及學習階梯上的每 一個學習方法你都知道嗎？有沒有適合你的呢？ 二、引導思考：鼓勵每一個人都要選擇一項學習目標，例外也要盡量挑戰自己， 甚至選一個還都不會的學習目標，讓自己增加新的能力。另外目標要具體，例如 我的學習目標是一分鐘跳 100 下的跳繩，或是用直笛吹出一首小星星歌曲。學生 擬答：我的學習目標是段考每一科都考 90 分、我的學習目標是會用呼拉圈一分鐘 搖 60 下、我的學習目標要跳一首流行歌曲的舞蹈。 三、教師說明：在每一個學習階段都是非常重要的，從不會到達成目標，需要透 過請教別人，反覆練習，以及碰到困難尋求解決的方法，才能在最後享受甜美的 果實，和大家分享自己的學習目標以及達到目標可能的方法。學生擬答：	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E6 操作家庭常見的手工具。

					我已經 想好要怎麼做才可以達成目標、我已經想好我需要用甚麼學習方法來達成我的目標。 四、教師總結：每個人的學習目標都很棒，都有自己的想法和原因，大家一起為 彼此加油打氣，接下來訂定學習行動，持之以恆，一定能達成目標。 ~本節結束~			
五	單元二愛學有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階段的哪一個階段。 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	單元二愛學有妙方 <活動 3>尋找學習方法 一、教師提問：根據學生活動手冊，可以看到自己找尋相關學習方法，可以問兄弟姊妹，或是上網查資料，又或是可以到圖書館找尋書籍，找到適合的學習教練，記錄方法。二、引導思考：不同的教練或資料可以給自己不同的建議，聽一聽他們給的建議後，記錄成自己的學習方法，說不定可以更快達成目標喔！ 學生擬答：我的目標是比較偏向體育類別，我需要找尋相關的教練給我指導、我的媽媽每次都會鼓勵我，我想請他當我的教練隨時替我加油、我在圖書館找到很 棒的訊息我可以記錄下來。 三、教師提問：體操教練李智凱最後得到比賽的金牌，請問他達成目標原因是？ 是透過不斷的努力，以及調整學習方法嗎？ 四、教師總結：每位學習者都有適合自己的學習方法，根據你的學習目標，找到 適合自己的學習方法，讓你能達成學習目標。 ~本節結束~	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
六	單元二愛學有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階段的哪一個階段。 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	單元二愛學有妙方 <活動 4>我的學習妙方 一、教師提問：要達到每一個學習目標一定要有方法，每個	1	1 口頭發表 2 活動參與	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美

	妙方	行動。			<p>人適合的方法不同，你的方法又是如何呢？</p> <p>二、引導思考：要達成目標的方法不只一種，你嘗試找過不同的人、事、物給你相關的資訊嗎？</p> <p>學生擬答：我有去問過媽媽，他說要達成我的目標需要……、我有上網搜尋資料，如果要達成我的目標必須……、我有到圖書館查詢資料，要達成我的目標，我需要……。</p> <p>三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是適合自己？對我來說是不是最有效的學習方法。</p> <p>四、教師總結：每個人的目標不同，適合自己的學習方法也就不同。利用不同的媒介收集相關學習方法，讓自己能事半功倍，也讓自己較有效率的達成自己訂立的學習目標。</p> <p>~本節結束~</p>		與 3 態度評 量 討論發表	感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E6 操作家庭常見的手工具
七	單元三愛學我最行	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	<p>單元三愛學我最行</p> <p>&lt;活動 1&gt;行動記錄我最棒</p> <p>一、教師提問：知道了學習方法後，想一想，需要透過什麼學習行動，來達成自己訂定的學習目標？說一說，為什麼我要達成這項目標呢？</p> <p>二、引導思考：思考一下，要達成目標，除了訂定行動外，還需要什麼幫助嗎？以及需要多久的時間可以達成目標呢？</p> <p>學生擬答：我的學習目標是 1 分鐘跳繩 140 下，我選擇的原因是想讓自己更健康、行動是每天練習 10 分鐘等、我需要媽媽幫我買一個跳繩、我需要一個月來達成我的目標。</p> <p>三、教師說明：如何讓持之以恆的完成自己計畫的學習行動呢？</p>	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評 量 討論發表	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

				<p>學生擬答：可以找同學一起執行，互相提醒、設計一個行動紀錄表記錄自己的執行狀況。</p> <p>四、教師總結：學習的過程很像是跑障礙賽，不一定都是很順利的，難免會碰到困難。但是重點是如何找的方法，持之以恆，跌倒了再爬起來，持續自己的目標前進。同學們也可以互相鼓勵幫忙，讓大家都可以達成自己的目標喔！ ~本節結束~</p>				
八	單元三愛學我最行	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	<p>3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。</p> <p>3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。</p> <p>3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。</p>	<p>單元三愛學我最行（續上節）</p> <p>&lt;活動 1&gt;行動記錄我最棒</p> <p>一、教師提問：當行動確定後，要持續進行才能達到目標。那要怎麼樣才能持續進行？如何確定有每天或規律地進行學習行動呢？</p> <p>二、引導思考：可以和同學討論一下學習行動方案，是否過於簡單或困難，試圖做一些調整，討論完後要如何記錄行動呢？</p> <p>學生擬答：用表格來記錄行動，做到打勾、若有學習行動，就在自己的日曆本上畫圈、也可以利用家庭聯絡簿記錄有做到學習行動的日期。</p> <p>三、教師說明：可以利用行動紀錄表來記錄每天的狀況，用彩色筆將格子塗滿，表示有執行的天數，以此類推，可記錄 10 天學習行動的狀況。看一看學習手冊右邊的圖，是否有在體育課或其他地方挑戰過呢？有沒有碰到什麼困難？如何解決呢？</p> <p>學生擬答：星期日需要進行學習行動嗎、如果忘記了行動怎麼辦、學習行動可以調整嗎。</p> <p>四、教師總結：記錄學習行動是讓自己可以達成學習目標的方法，自己要對自己的學習行動負責，所以應該要每天都</p>	1	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量 討論發表</p>	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E8 了解家庭資源的意涵。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>



					要持續進行，以及隨時隨地提醒自己，若會忘記進行行動，可以想一個方法記起來，例如寫在聯絡簿上面提醒自己，最後若是覺得學習行動太過困難，可根據目標作些微調整。 ~本節結束~			
九	單元三愛學我最行	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	單元三愛學我最行 <活動 2>學習再進化 一、教師提問：目前同學進行的學習行動都順利嗎？有沒有哪些行動無法做到？ 二、引導思考：為什麼有些行動無法達成？是有什麼樣的原因導致這樣的狀況呢？ 學生擬答：我覺得我的行動太過困難，做起來很挫折、我覺得我的行動需要花太多的時間，無法每天進行。 三、教師說明：那怎麼調整你覺得最好呢？可以有以下的方法： （一）調整練習的次數 （二）可以詢問學習教練可以和調整 （三）時間規劃，學習行動對於達成木表示非常重要的，因為練習太少，就無法精熟。所以調整行動讓自己更可以達到目標。 學生擬答：將學習行動做調整後，可能會讓我更快達成目標。 四、教師總結：學習行動是決定是否可以成功，學習目標是否可以達成的重要因素。學習行動不是訂了就不能改，或是改成過於簡單也不行，時時刻刻要檢視自己的學習行動是否可以幫助自己達成目標，給予自己多一點點的挑戰，一定可以達成目標的！ ~本節結束~	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	

十	單元三愛學我最行	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	<p>單元三愛學我最行</p> <p>&lt;活動 3&gt;精彩學習齊分享</p> <p>一、教師提問：在訂立學習目標的過程中，你想了些甚麼？你的學習目標是甚麼？你找到的學習教練有哪一些？提供了甚麼學習上的幫助以及哪一些學習方法？以及你的學習行動有哪一些來幫助你達成學習目標。</p> <p>二、引導思考：在學習的過程當中哪一個部分是讓你印象最深刻的？</p> <p>學生擬答：我的目標一開始訂得太大了，不太適合我、我查詢到適合我的學習方法，所以搭配學習行動很快就達成我的學習目標。</p> <p>三、教師說明：學習不一定都是很順利的，需要在過程中不斷的學會調整，但也需要透過持續的學習行動，才能有效的達成目標。</p> <p>四、教師總結：每個人的學習過程不太一樣，找尋到自己適合的學習方法，透過不斷且持續的學習行動，才有可能達成自己訂下的目標。但也要考慮自己的年紀以及時間，找到自己適合的學習目標，持續漸進，才能讓自己樂於學習並有成就感。</p> <p>~本節結束~</p>	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	單元三愛學我最行
十一	單元三愛學我最行	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	<p>單元三愛學我最行</p> <p>&lt;活動 3&gt;精彩學習齊分享</p> <p>一、教師提問：經過了一段時間的學習，同學們是否有學到新的技能？還是說把原本比較不擅長的，變成更擅長的？目標設定是什麼？有按照自己的計劃和行動在進行嗎？尋找的教練幫助您什麼？目標達成後是否非常有成就感，對自己的生活產生了什麼幫助和影響？</p> <p>二、引導思考：在過程中是否有碰到什麼問題？如何解決及</p>	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。品 E1 良好生活習慣與

				<p>尋求幫忙呢？</p> <p>學生擬答：我在進行行動的時候，有的時候會覺得很想休息，所以想要放棄，但媽媽還是持續鼓勵我、我找到了很棒的教練，他提供了我非常棒的建議，讓我可以持續我的行動、雖然我有調整了我的學習行動，但我覺得幫助很大，讓我更快可以達成目標。</p> <p>三、教師說明：依照你自己學習過程，給自己個分數，看看你獲得星星有幾個呢？學生擬答：我訂立了一個很棒的目標、我用了很棒的方式來記錄我的學習行動。</p> <p>四、教師總結：學習不只是訂立目標，而是訂完目標後，找尋學習方法，加入適當學習行動，給自己一點點的挑戰，並鼓勵自己，相信自己，才能達成目標。利用這樣的方法設定其他學習目標，找尋學習方法及制訂行動策略，養成學習習慣後，一定幫助你在不同的學習道路上更加順利。</p> <p>~本節結束~</p>			德行。
十二	主題四 啟動安全密碼單元一 危險糾察員	3a-II-1 覺察生活中潛藏的情境，並提出降低危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	<p>透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。</p> <p>單元一 危險糾察員</p> <p>1. 帶領學生透過課本的圖例，在小組中自由討論校園中容易發生危險的地方，亦可分享自己的在校園中遇到危險的經驗。討論在校園中發生危險的原因，並進行危險事件的分類(區分環境因素與人為因素引起)!</p> <p>3. 進行發表。</p> <p>~本節結束~</p>	1	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p>	<p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>防 E4 防災學</p>

							校、防災社區、 防災地圖、災害 潛勢、及災害預 警的內涵。 環 E12 養成對 災害的警覺 心及敏感 度，對災害有 基本的了 解，並能避免災 害的發生。 環 E13 覺知天 然災害的頻率 增加且衝擊擴 大。	
十三	單元一危險糾察員	3a-II-1 覺察生活中潛藏的情境，並提出降低危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元一危險糾察員 <活動 1>安全偵測器 1.引導學生透過感官來分辨與感知危險，並可進行[接龍]等競賽方式，讓學生發表用感官感知危險的實例。 2.先請學生發表除感官外，可收集危險訊息的方式。 3.教師發下或撥放事先準備的資料，讓學生透過閱讀、聆聽、觀看訊息等方式，摘取得到的訊息，以訓練學生感知的能力。 4.可請學生發表除了課本上的例子，是否還有其他收集危險訊息的方式，亦可發表自己獲取訊息的過程與經驗。 ~本節結束~	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害

								<p>潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</p>
十四	單元二收服危險魔王	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏的危機，並提出降低危險的方法。</p>	<p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。</p>	<p>單元二收服危險魔王</p> <p>&lt;活動 1&gt;危險偵查員</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生分組思考家中可能發生的危險，並派人上台報告。</li> <li>2.教師先不進行整理與分類，讓學生討論與思考自己想呈現的整理方式。</li> <li>3.請學生上台分享。</li> <li>4.教師總結各種多元的分類與整理方式，並予以肯定。</li> <li>5.鼓勵學生相互觀摩學習，並再次修正自己資料整理的方式。</li> </ol> <p>~本節結束~</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 口頭發表</li> <li>2 活動參與</li> <li>3 態度評量 討論發表</li> </ol>	<p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p>

								環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。
十五	單元二收服危險魔王	3a-II-1 覺察生活中潛藏的危機，並提出降低危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元二收服危險魔王（續上節） <活動 1>危險偵查員 1.從日常生活中常用的表格來介紹 T 形圖，並說明 T 形圖基本寫法。 2.透過上一節課討論的資料，練習整理成 T 形圖，了解各欄位應該置放的內容。 3.透過對全班的分享，共同確認與釐清學生對於 T 形圖的概念。 4.針對原因進行分析與歸納，引導孩子不好的習慣以及設備的老舊等原因是很多潛在的危險。 ~本節結束~	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 環 E12 養成對災害的警覺

								心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。
十六	單元二收服危險魔王	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，並提出降低危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元二收服危險魔王 <活動 2>安全行動祕笈 1.介紹雙 T 圖的由來:顧名思義就是有兩個 T,並進一步介紹雙 T 圖的格式。 2.依據上節課討論分析的 T 表繼續新增表格。 3.全班進行分組,可以細分客廳、廚房、浴室...等等幾大組,讓學生進行小組討論與共作。 4.各組完成海報並張貼在黑板,全班共同討論與分享,教師在旁引導並適時做概念釐清。 5.將共同整理的結果填寫到課本雙 T 表格內。 6.討論比較 T 圖和自己以往整理資料的方法之優缺點。 7.教師協助歸納預防危險的行動策略。 ~本節結束~	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有

								基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。
十七	單元三守護安全我最行	3a-II-1 覺察生活中潛藏的情境，並提出降低危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元三守護安全我最行 <活動 1>社區安全大健檢 1. 事先進行社區大健檢的分組. 任務分配與行前說明, 並叮嚀學生攜帶需要用具。 2. 定點停留並提醒學生可以觀察的方向: 人的行為、物件、地點...。 3. 回校整理並分組上台分享報告。 4. 張貼並統整各組的資料(社區內可能發生的危險、可能的成因、因應的預防之道) 讓學生進行同儕的觀摩學習。 ~本節結束~	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災



								害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。
十八	單元三守護安全我最行	3a-II-1 覺察生活中潛藏的危機情境，並演練或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元三守護安全我最行 <活動 1>社區安全大健檢 1. 複習回顧從主題四開始的課程，並在黑板揭示： (1)分辨危險情境 (2)思考可能發生的原因(3)行動 (4)演練 2. 揭示或討論演練的危險情境，進行分組討論並按步驟記錄下來。 3. 角色分配進行演練。 4. 上台演練。 5. 台下同學回饋分享與建議。 6. 教師歸納統整。 ~本節結束~	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。
十九	單元三守護安全我最行	3a-II-1 覺察生活中潛藏的危機情境，並演練或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元三守護安全我最行 <活動 2>安全演練我最行 1. 可先進行半節課全班討論與分享要如何執行。 2. 預告學生實踐預防危險的方法於生活中，並提醒記錄過程與成果。 3. 一周後，請學生於小組內或全班面前分享實施過程與心得。 4. 共同討論同學遇到的困難：一起思考可以解決的策略！ 5. 教師協助歸納。 <活動 2>安全演練我最行 1. 全班分配可能遇到的危險情境(地點涵蓋學校、住家、社區)。 2. 小組內分享自己遇到危險時尋求協助的方式，寫下後和小組同學討論。	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。

					<p>3.組內挑選出覺得很棒的 2 個點子和全班分享。</p> <p>4.教師總結並提醒學生可以將別人的好方法記下。</p> <p>5.各組討論發現別人遇到危險時，可以幫助他的方式，寫下並發表。</p> <p>6.教師協助歸納並叮嚀學生牢記應用。</p> <p>~本節結束~</p>			
二十	單元三守護安全我最行	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	<p>單元三守護安全我最行（續上節）</p> <p>&lt;活動 3&gt;我是安全小天使</p> <p>1.教師透過啟動安全密碼三步驟，帶著全班一起回顧整個主題，請學生說說看自己印象最深刻的部分。</p> <p>2.教師請學生分享自己的學習歷程並舉出具體實例。</p> <p>3.教師請學生發表學習完本主題後的心得。</p> <p>4.請學生做自評。</p> <p>~本節結束~</p>	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	
廿一	單元三守護安全我最行	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	<p>單元三守護安全我最行</p> <p>&lt;活動 3&gt;我是安全小天使</p> <p>1.和學生共同討論，除了實際的演練還有哪些是可以提醒自己熟記因應方式的方法。</p> <p>2.教師說明各項練習的方向與方法。</p> <p>3.全班共同決定練習的方式(統一或分組)。</p> <p>4.各組創作並上台發表。</p> <p>5.討論想要分享的對象，依照對象進行分組。</p> <p>6.小組內一起討論想要分享的內容。</p> <p>7.完成海報或者是小卡，進行短片的演練(或錄影)。</p>	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	

					8.和各單位預約宣導時間與聯繫事項。 9.成果發表與同儕間的口頭回饋。 10.教師總結鼓勵與加分。 ~本節結束~			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
知道選擇合宜的學習方法，並落實學習行動。					
能覺察生活中潛藏的危機，知道減低或避免危險的方法。					

## 臺北市中山區懷生國民小學雙語健體課程計畫

## 三年級上學期

課程名稱	雙語健體	節數	63 節	教學者	三年級 健體老師
核心 素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。				
	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。				
	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程 目標	1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。				
評量 方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲				
上學期					
單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節 數
單元一 飲食 聰明選  Unit 1 Eat Smart.	<b>Content</b> 1.了解均衡飲食的意義，以及六大類食物每日適當攝取量。 2.覺察平時吃的食物是否符合健康餐盤原則。 3.覺察個	<b>Language</b> 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策	<b>《活動 1》健康比一比</b> 1.教師請學生觀察課本第 6 頁，並提問： (1) What food is on Xiaoyou's dinner plate? (2) What food is on Dad's plate? 2.教師引導學生發現小柚的餐盤中肉類很多，爸爸的餐盤中蔬菜類較多，也沒有含糖飲料。 <b>《活動 2》健康餐盤</b> 1.教師拿出「Healthy dinner plate.」圖片，說明六大類食物適當攝取量： (1) Fruits：每餐分量一個拳頭大，並應選擇當季、多樣化的水果。	國 E2 發展具國際視野的本土認同。	6

	<p>人飲食習慣是否健康。</p> <p>4.運用做決定的生活技能，改進個人飲食習慣。</p> <p>學習表現: 1a-II-2 2b-II-2。 3b-II-3 4a-II-2 2a-II-1。</p>	<p>略理解幫助理解語言。</p>	<p>(2) Nut seeds：每餐分量一茶匙，約是大拇指的第一指節大小。</p> <p>(3) Beans, fish, eggs and meat：每餐分量一掌心。</p> <p>(4) Dairy：每日 2 杯。(每杯約 240c.c.)</p> <p>(5) Vegetables：每餐分量比一個拳頭多一點。</p> <p>(6) Whole grains：每餐分量比一個拳頭多一點。</p> <p>《活動 3》我的一日三餐</p> <p>1.教師發下「My three meals a day.」學習單，請學生寫下自己昨天的三餐內容，並和同學討論是否符合健康餐盤原則？</p> <p>《活動 4》改善飲食習慣</p> <p>1.教師以小袖為例，說明改變飲食習慣的方法，做自我健康管理練習。</p> <p>2.教師發下「Healthy eating management.」學習單，請學生從自己的飲食習慣當中，挑選一項需改進的習慣。</p> <p>《活動 5》飲食萬花筒</p> <p>1.教師配合課本第 14-17 頁說明：飲食習慣會受到許多因素影響。For example：</p> <p>(1) Personal factors. (2) Family factors. (3) Cultural factors. (4) Religious factors. (5) Community environmental factors. (6) Natural environment factors.</p> <p>2.教師可於教學過程中，適時引導學生發表各個因素影響飲食習慣的相關經驗。</p>		
<p>單元二 生命的樂章</p> <p>Unit 2 The Music Of Life.</p>	<p>Content</p> <p>1. 認識生命的開始和誕生。</p> <p>2. 認識生長發育的變化與意義。</p> <p>3. 實踐促進生長發育的良好習慣。</p> <p>4. 發揮同理心，感受他人的</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能用簡單的英文自我介紹。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助</p>	<p>《活動 1》我從哪裡來？</p> <p>1.教師播放影片《Fetal Growth Process.》，並帶領學生閱讀繪本《Where Am I From.》、《小威 Rashed Forward.》。</p> <p>《活動 2》生長發育的關鍵</p> <p>1.教師提問：Think about it, how can you grow taller and stronger?</p> <p>《活動 4》人生的成長階段</p> <p>1.教師配合圖卡，說明人生各階段的特徵：</p> <p>(1) Infancy：能爬、能站，還不會走路和說話。</p> <p>(2) Early childhood：能走、能跑，喜歡問問題和玩遊戲。</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>	<p>6</p>

	<p>心情。</p> <p>5. 分辨家人所處的人生階段。</p> <p>學習表現: 1a- II -1 3b- II -3 4b- II -2</p>	<p>理解語言。</p> <p>5. 能聆聽觀賞英語小劇場並且用簡易的英語重述所見。</p>	<p>(3) Childhood：運動能力增強，可以完整表達想法和情緒。</p> <p>(4) Adolescence：生長發育快速，身高和體重快速增加。</p> <p>(5) Adolescence：身體敏捷，肌肉強壯，生活可以獨立自主。</p> <p>(6) Middle age：身體活動開始變慢，擔負的責任增加，例如：承擔較多工作量，在家裡要關照父母和子女等。</p> <p>(7) Old age：皮膚皺紋變多，髮色漸白，身體功能逐漸變差。</p> <p>《活動 5》我的家人</p> <p>1. 完成學習單「My Family And I.」。</p> <p>2. Students share results.</p>		
<p>單元三 快樂的社區</p> <p>Unit 3 Happy Community.</p>	<p>Content</p> <p>1. 認識社區健康活動。</p> <p>2. 認識社區環境污染問題。</p> <p>3. 知道病媒對健康的危害。</p> <p>4. 認識安全用藥原則。</p> <p>5. 認識中藥用藥安全原則。</p> <p>學習表現: 2b- II -1 4a- II -2 2a- II -2 1a- II -2</p>	<p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動 1》社區活動新發現</p> <p>1. 教師發下「Community newspaper.」學習單，請學生寫下自己或家人參加過哪些社區活動。</p> <p>3. 請學生針對學習單內容進行發表與討論。</p> <p>《活動 2》病媒對健康的危害</p> <p>1. Teachers illustrate the dangers of vectors to health.</p> <p>《活動 3》環境污染與健康</p> <p>1. 教師請學生分享遇到空氣污染時，會採取哪些行為來保護自己，並完成課本的勾選。</p> <p>3. 教師補充說明：學校會根據當日空氣品質的預測，懸掛不同顏色的旗幟。旗幟共分 6 色：Green alert, yellow alert, orange alert, red alert, purple alert, maroon alert.</p> <p>《活動 4》正確用藥五大核心能力</p> <p>1. 教師說明「Five core competencies for correct medication.」：</p> <p>(1) 做身體的主人，堅持用藥五不原則：Don't listen, don't believe, don't eat, don't recommend, don't buy.</p> <p>(2) 清楚的表達自己的身體健康狀況。</p> <p>(3) 看清楚藥品標示，如果有疑問一定要問清楚。</p> <p>(4) Clear the method and time of medication.</p> <p>(5) Make friends with doctors and pharmacists.</p> <p>《活動 5》中藥用藥安全五撇步</p> <p>1. 教師說明「Five steps for the safety of traditional Chinese medicine.」：</p> <p>(1) Stop the remedies.</p>		9

			(2) See a Chinese doctor. (3) Listen carefully. (4) Select qualified. (5) Use the right medicine.		
<p>單元四 與繩球 同行</p> <p>Unit 4 Walk With The Rope Ball.</p>	<p>Content</p> <p>1.認識擊球動作與方向轉換的動作要領。 2.認識控制滾球力道與方向的動作要領。 3.透過兩跳一迴旋和一跳一迴旋，練習雙腳跳繩。 4.透過伸直、提膝、後勾等跳法，練習單腳跳繩。</p> <p>學習表現: 1d-II-1 2c-II-1 2c-II-2 3d-II-2 3c-II-1 4d-II-2</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>《活動 1》用手擊球與擊球接龍 1.教師帶領學生複習以下動作： (1) Fist hitting (2) Palm hitting 《活動 1》一起進紅心 1.教師說明「Enter red hearts together.」活動規則： (1) The concentric circles are divided into 3 divisions, 2 divisions, and 1 divisions from the inside to the outside. (2)3 人一組，每人 1 顆球，輪流將球滾入同心圓場地，滾出後不撿回。第 2、3 位滾球者，可以移動位置滾球。 (3)計算各得分區的球數並換算為分數相加，即為總分。 《活動 7》一人一目標 1.教師說明活動規則：6 people per group. 每人選擇一個數字作為目標，目標數字不重複，接著依序 Roll, Toss, Toss，擊中幾號圓圈則得幾分，將擊中的分數加總，即為該組得分。 《活動 1》兩跳一迴旋和一跳一迴旋 1.簡單的暖身活動，例如：Circle the upper limbs, circle the lower limbs, bend left and right, bend back and forth, and strengthen the rotation of the ankle. 2.練習「Two jumps and one spin.」口訣與動作：Flip, jump, jump. 4.練習「一跳一迴旋」口訣與動作：Toss, jump. 《活動 3》單腳跳一跳 2.練習單腳跳繩動作： (1) Jump with one leg straight. (2) Jump with one knee and one foot. (3) One foot jump after one foot.</p>	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	12
<p>單元五 跑接 樂悠游</p> <p>Unit 5 Run For Fun.</p>	<p>Content</p> <p>1.認識不同高度的飛盤接盤動作要領。 2.學會進行身體各部位的暖身活動。</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p>	<p>《活動 1》上中下接飛盤 1. The teacher asks the students to come forward and throw the Frisbee. 2. Question: What ways have you just observed catching the Frisbee? 3.教師說明與示範：According to the different flying heights of the Frisbee, different pick-up actions can be taken. 《活動 2》原地伸展 1. The teacher explains and demonstrates</p>	<p>安 E7 探究運動基本的保健。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	18

	<p>3.認識正確的擺臂動作要領。</p> <p>4.認識站立式起跑的動作要領。</p> <p>5.認識戶外戲水安全守則、水上救生祕訣。</p> <p>學習表現:</p> <p>1d-II-1</p> <p>3c-II-2</p> <p>1c-II-2</p> <p>2d-II-1</p> <p>4d-II-2</p> <p>1c-II-2</p> <p>2c-II-2</p> <p>3d-II-2</p> <p>2c-II-3</p> <p>3c-II-1</p> <p>3d-II-1</p>	<p>3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>the warm-up actions:</p> <p>(1) Preparatory action</p> <p>(2) Relax the legs</p> <p>(3) Relax the arm (draw a circle forward)</p> <p>(4) Relax the arm (draw a circle backwards)</p> <p>(5) Relax the muscles on the side of the body</p> <p>(6) Relax your knees</p> <p>(7) Relax the ankle</p> <p>《活動 3》正確擺臂姿勢</p> <p>1. The teacher explains and demonstrates the correct arm swing.</p> <p>(1) Make a fist with both hands naturally, and bend your arms about 90 degrees.</p> <p>(2) The arms naturally swing back and forth alternately, the fist swinging in front of the arm is about the same height as the nose, and the fist swinging back is about the same height as the waist.</p> <p>《活動 4》站立式起跑</p> <p>1. Standing start action:</p> <p>(1) Stand and prepare before the starting line.</p> <p>(2) The knees are slightly bent and the starting position is assumed.</p> <p>(3) Start at the command.</p> <p>《活動 5》戶外戲水安全守則</p> <p>1.教師配合「Safety rules for outdoor swimming.」圖片說明：戶外戲水潛藏的危險多，因此當我們到戶外戲水時，要謹記以下的安全守則：</p> <p>(1) To warm up.</p> <p>(2) Pay attention.</p> <p>(3) To be legal.</p> <p>(4) No order.</p> <p>(5) Not playful.</p> <p>(6) No diving.</p> <p>(7) Not tired.</p> <p>(8) Others: Self-rescue can be used to strengthen the practice of floating skills.</p>		
<p>單元六 滾翻躍動 舞歡樂</p> <p>Unit 6 Roll And Dance With</p>	<p>Content</p> <p>1. 做出前滾翻、後滾翻動作。</p> <p>2. 學會連續滾翻動作的聯合技能。</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指</p>	<p>《活動 1》斜坡前滾翻</p> <p>1.教師說明 Roll forward. 動作要領：</p> <p>(1) Feet together. 踮起蹲立於斜坡高處。</p> <p>(2) Hands are shoulder-width apart. 五指分開按壓於軟墊上，與腳尖相距約一個手掌長，胸部靠向雙膝。</p> <p>(3) Squeeze your jaw and look at your belly.。</p>	<p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p>	<p>12</p>



<p>Joy.</p>	<p>3. 在練習中願意多方嘗試，並與同伴互動。</p> <p>4. 思考曾看過滾翻的應用，並分享身體活動後的心得。</p> <p>學習表現: 2c-II-3 3c-II-1</p>	<p>令。</p> <p>3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>(4) Move your body forward. 後腦勺輕輕著墊。。</p> <p>(5) Get up and stand.</p> <p>《活動 2》斜坡後滾翻</p> <p>1. 教師說明 Roll back. 動作要領：</p> <p>(1) With your back to the cushion, squat with your feet together. 雙膝與胸部靠緊，雙手環抱雙腿，成圓背狀。</p> <p>(2) Put your hands next to your ears.</p> <p>(3) The body falls backwards. 雙手按壓在安全墊上，雙腳腳尖著地，翻滾一圈。</p> <p>(4) Stand up with your hands on the ground.</p> <p>(5) 教師提醒學生：滾翻過程需維持團身，腹部與四肢不能展開。</p> <p>《活動 3》前滾翻接後滾翻</p> <p>1. 教師說明：前滾翻之後，加上「Cross your feet.」和「Get up and turn around.」，可以使兩個滾翻動作連結得更順暢。</p> <p>《活動 5》應用與分享</p> <p>1. 教師說明：In your daily life, what examples have you seen of using body rolls to reduce shock or injury?</p>		
-------------	---	--	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
How to live a healthy life. 學習如何過健康的日子					
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作, 遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					

## 臺北市中山區懷生國民小學雙語實驗課程計畫

## 三年級下學期

課程名稱	雙語健體	節數	60 節	教學者	三年級健體老師	
核心素養	健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。				
	健體-E-A2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
	健體-E-B1	具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。				
	健體-E-B3	具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。				
	健體-E-C2	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。</li> <li>2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。</li> <li>3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。</li> <li>4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。</li> <li>5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。</li> <li>6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。</li> <li>7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。</li> <li>8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。</li> </ol>					
議題融入	<p>【人權教育】E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【安全教育】E2 了解危機與安全。</p> <p>E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>					
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲					
上學期						
單元名稱	教學目標	教學重點			議題融入	節數

			入	
單元一 流感我 不怕  Unit 1 I'm Not Afraid Of The Flu.	<b>Content</b> 1. 認識流行性感 冒的症狀和 傳染方 式。 2. 注意流 行性感冒 帶來的威 脅感與嚴 重性。 3. 透過身 體的症 狀，檢視 個人健康 狀態。 4. 展現預 防流行性 感冒的方 法。 學習表現: 1a-II-2 2a-II-2 4a-II-2 1b-II-1 3b-II-3 4a-II-1 2b-II-1	<b>Language</b> 1. 能聽懂英 語的教室用 語、上課指 令。 2. 能用簡單 的英文自我 介紹。 3. 能使用簡 單的英語問 答、口頭發 表。 4. 能使用不 同的學習策 略理解幫助 理解語言。	<b>《活動 1》 流感的症狀</b> 1. 教師詢問學生：Have you ever had the flu? What were the symptoms at that time? 2. 教師播放影片《When winter arrives, how much flow is felt.》 3. 教師說明：流行性感冒簡稱流感，得到流感時身體可能產生以下症狀：Fever, headache, runny nose, cough, sore throat, tiredness, and muscle aches.  <b>《活動 2》 流感的傳染方式</b> 1. 教師請學生觀察課本第 7 頁情境，詢問學生：Xiaojie has the flu, how did Xiaoyun get infected by Xiaojie? 2. 教師詢問：What other situations can cause droplet infection? What situations can cause contact infection? 3. 教師發下「How the flu is contagious.」學習單，請學生勾選流感的傳染方式，並寫出這是 Droplet infection or contact infection.  <b>《活動 3》 預防流感的方法</b> 1. 教師播放影片《When winter arrives, how much flow is felt.》、《How much do you know about flu prevention?》，詢問學生問題，並將學生的回答記錄在黑板上，以製作預防流感健康筆記。 2. 教師發下「flu prevention health notes.」學習單，帶領學生利用黑板上的資訊，繪製預防流感階層圖。 3. 教師播放影片《Flu vaccine quick questions and answers.》 Introducing the flu vaccine. 4. 教師發下「Influenza Prevention Action.」學習單，詢問學生：What do you usually do to prevent the flu? Which ones haven't been done yet? 請寫下來並盡力落實預防流感行動。	9
單元二 愛護眼 耳口  Unit 2 Take Care Of Your Eyes And Ears.	<b>Content</b> 1. 認識近 視的成 因。 2. 覺察造 成近視的 個人、家 庭、環境 因素。 3. 認識中 耳炎的症 狀。 4. 認識中 耳炎的預 防方法。 5. 認識乳 齒和恆 齒。 6. 認識不 同種類牙	<b>Language</b> 1. 能聽懂英 語的教室用 語、上課指 令。 2. 能用簡單 的英文自我 介紹。 3. 能使用簡 單的英語問 答、口頭發 表。 4. 能使用不 同的學習策 略理解幫助 理解語言。 5. 能聆聽觀 賞英語小劇 場並且用簡 易的英語重	<b>《活動 1》 近視的原因</b> 1. 教師帶領學生觀賞影片《What is pseudomyopia?》，接著配合眼睛構造圖說明近視的原因。 2. The teacher leads the students to read page 25 of the textbook. 3. 教師說明：近視是一種疾病，不可以輕忽，必須積極治療。  <b>《活動 2》 認識中耳炎</b> 1. The teacher leads the students to read page 28 of the textbook. 2. Question : Have you ever had otitis media? 3. 教師帶領學生觀賞影片《Are children more likely to get otitis media?》，並配合耳朵構造圖說明中耳炎：耳朵的構造可分為 outer ear, middle ear and inner ear. 4. 3. 教師說明中耳炎的症狀，包含：Sudden fever, sudden ear pain, water buildup or discharge from the ear.  <b>《活動 3》 乳齒與恆齒</b> 1. Ask students to share their teeth replacement experience: How do you deal with shaking baby teeth? Which milk tooth falls out first? Do lost milk teeth look healthy? 2. The teacher leads the students to read the situation on page 32 of the textbook. 3. 教師帶領學生觀賞影片《Three myths about cavities in baby teeth	9

	齒的名稱和功 能。 學習表現: 1a-II-2 2a-II-1 2b-II-2 4a-II-2 1b-II-1 3a-II-1 3a-II-2	述所見。	that you didn't know about.》、《Oral health promotion animation 3 minutes.》，提醒學生保護牙齒健康的重要性。		
單元三 安心又 安全  Unit 3 Peace Of Mind And Safety.	Content 1. 認識霸凌的定義和類型。 2. 了解情緒調適的方法，認識情緒調適對健康的重要性。 3. 了解過馬路的安全注意事項。 4. 了解預防蚊蟲叮咬的方法。 學習表現: 1b-II-1 2a-II-1 3b-II-1 1a-II-2 2a-II-2 4a-II-2	1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。	《活動 1》認識霸凌 1. 教師帶領學生觀賞故事影片《Bullied lion cub.》，引導學生覺察霸凌行為。 2. 教師說明霸凌的定義：人與人之間以言語、文字、肢體動作或其他方式，欺負、排擠、騷擾或戲弄他人的行為，稱為「霸凌」。 3. The teacher uses pages 40-41 of the textbook and the video to illustrate the types of bullying. 《活動 2》情緒調適 1. Teachers lead students to read the situation on page 42 of the textbook, ask students questions, and guide students to perceive and adjust their emotions. 2. The teacher asks the students to complete page 42 of the textbook and take turns to present on the stage. 《活動 3》遵守過馬路安全守則 1. The teacher explains the situation on page 47 of the textbook. 2. 教師播放影片《The road crosses like this, safe READYGO!》5 分 50 秒-8 分 46 秒，帶領學生從生活情境題中複習安全過馬路的方法。 3. 教師發下「Cross the road safely.」學習單，請學生課後複習安全過馬路的方法，並於生活中實踐。 《活動 4》預防中暑 1. 教師詢問：What items will you prepare to prevent heat stroke when you go out for an outing in the hot summer? 2. 教師拿出預防中暑教學物品圖卡，請學生從中選擇預防中暑的物品。 《活動 5》預防蚊蟲叮咬 1. 教師說明戶外活動時預防蚊蟲叮咬的方法。 2. 教師配合影片《A short video about the little black mosquito prevention and control promotion lazy bag.》補充介紹小黑蚊。	人權 E 7 、 安 全 E 2 E 4 國 際 E 1 2	9
單元四 球力全 開  Unit 4 Full Power On The	Content 1. 認識拍擊球的動作要領。 2. 認識桌球拍的種類與持拍方式。 3. 描述自己和同學	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問	《活動 1》對牆拍擊球 1. 教師說明並示範「Shoot the ball.」的動作要領。 2. 教師說明「Hit the ball against the wall.」活動規則。 《活動 2》球拍種類與持拍 1. The teacher introduces how to hold the straight shot and the horizontal shot. 2. 教師請學生嘗試持拍帶球移動，移動方式可請學生自由發揮。 《活動 3》持拍向上擊球 1. 教師說明並示範「Hit the ball up with the racket.」的動作要領。 2. 教師帶領學生練習：Hit the ball up with the forehand, hit the ball up	品 德 E 3 、 人 權 E	9

<p>Ball.</p>	<p>拍擊球動作的正確性。 4. 願意遵守活動規則。 5. 主動參與、樂於嘗試活動。</p> <p>學習表現: 1c- II -1 1d- II -2 2c- II -1 2c- II -3 3c- II -1。 3d- II -2 4d- II -2</p>	<p>答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>with the backhand, and try to hit the ball up in a row. 《活動4》閃躲或接球 1. 教師說明「Dodge or catch the ball.」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：How can I defend without getting hit by the ball? 《活動5》傳球連續跑壘 1. 教師說明「Pass the ball and run the bases in a row.」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論活動的合作策略。 《活動6》上壘達人 1. 教師說明「Top base man.」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論進攻方得分的訣竅。</p>	<p>3</p>	
<p>單元五 蹦跳好體能  Unit 5 Good Physical Fitness.</p>	<p>Content 1. 認識增進體適能的動作。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 4. 運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 5. 認識雙手支撐的動作要領。</p> <p>學習表現: 1c- II -1 2c- II -2 3c- II -2</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動1》螃蟹任務 1. 教師說明並示範「Crab mission.」的動作要領。 2. 進行活動時，教師請學生觀察同學的螃蟹蹲動作是否正確，互相指導動作要領。 《活動2》螃蟹夾球 1. 教師說明「Crab balls.」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論合作的祕訣。 活動1》跳躍體驗 1. 教師說明「Jump experience.」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生分享個人最好的跳遠成績是用哪種起跳腳、落地腳組合？ 《活動2》跳越箱子 1. 教師說明「Jump over the box.」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1) In what way do you jump over the box? Did you add a run-up? (2) How do you feel when jumping over the box? (3) When adding the box long jump, do you jump farther? 《活動1》斜體支撐 1. 教師說明並示範「Italic support.」的動作。 2. 教師請學生練習「Italic support.」的動作，每個動作支撐5-8秒再休息，反覆練習增強肌耐力。 3. 教師請學生用身體支撐平衡木做出其他創意的平衡動作，並和同學分享。 《活動2》撐木跳 1. 教師說明「Jumping.」活動規則：4人一組，練習雙手支撐平衡木跳起。Think before you jump, what creative poses can you do with your feet in the air? 2. 教師請學生分組表演，表演後提問：Whose creative pose do you admire the most? Please imitate his posture and do it.</p>	<p>1 2</p>	

	4d- II -2 2c- II -3				
單元六 武現韻 律風  Unit 6 Wu Xian rhythmic style.	Content 1. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2. 表現模仿鴨子的動作 3. 認識內踢、外拐的動作要領。 4. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5. 表現用手拋接毽和用板子拍接毽的動作。 學習表現: 1c- II -1 2c- II -3 3c- II -1 1c- II -2 2c- II -2 2c- II -3 2d- II -2	Language 1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。	《活動1》鴨子動一動 1.教師提問：What sports have you seen in the school sports day? Which sport activity do you like the most? Why? 2.教師統整學生的回答並說明：學校運動會時會舉辦多元的體育活動，For example: sports meeting dance, tug-of-war, running relay, fun sports competition, etc. 3.教師播放鴨子生態的影片，帶領學生觀察鴨子的姿態，並提問：Which duck movements have you observed? 4.教師說明並示範「Mimic a duck.」的動作。 《活動2》猜拳跟我走 1.教師利用口訣，配合鈴鼓節奏帶領學生玩「猜拳跟我走」活動。 2.教師帶領學生反覆演練，最後，後面跟著的人最多就獲勝。 《活動1》認識毽子 1.教師發下每人1個毽子，並提問：What does the shuttlecock look like? 2.教師請學生發表觀察結果。 《活動2》拋接手中毽 1.教師帶領學生念口訣，練習拋毽後（毽子放手心輕輕向上拋），用不同的部位接毽。 2. The teacher invites the students to come on stage to perform a creative shuttlecock. 《活動3》樂拍手中毽 1.教師說明並示範「Take the board and pick up the shuttlecock.」。 2.教師請學生嘗試訂定挑戰的目標，運用Forehand Shuttlecock and Backhand Shuttlecock 連續自拍自接。 《活動5》踢拐毽 1.教師說明並示範「Kick the shuttlecock with your feet.」的方式。 2.教師帶領學生練習：Kick the shuttlecock inside and turn the shuttlecock outside. 《活動6》跟我這樣做 1.教師說明「Do this with me.」活動規則：一人出題，指出接觸毽子的部位；另一人解題，用規定的部位踢毽、拐毽或接毽。 2.教師請學生2人一組，輪流擔任出題者、解題者，練習：The actions of kicking the shuttlecock, crouching the shuttlecock and throwing the shuttlecock.		1 2

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
How to live a healthy life. 學習如何過健康的日子					
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules.					

學習如何團隊合作, 遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【一】學期【四】年級【國語】領域課程計畫

編寫者	四年級全體老師	節數	6 節 X 21 週 =126 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	
C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議 題	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	【6】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」 【1.2.8.9.10.11.15】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」			



融入課程		【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」					
	議題融入 【】請註明週次	<b>【6】家庭教育</b> 、 <b>【1.2.4.5.19】生涯發展(規劃)教育</b> 、 <b>【】家政教育</b> 、 <b>【7.8.9.10.16.17.18】生命教育</b> <b>【1.2.8.9.10.11.15】環境教育</b> 、 <b>【2】海洋教育</b> 、 <b>【】能源教育</b> <b>【4.5.13.14.15】戶外教育</b> 、 <b>【】安全教育</b> 、 <b>【】防災教育</b> <b>【】性別平等教育</b> 、 <b>【2.3.5.6.8.18】人權教育</b> 、 <b>【】品德教育</b> 、 <b>【】法治教育</b> <b>【13.14.15】國際教育</b> 、 <b>【11.12.14.15】多元文化教育</b> 、 <b>【】原住民族教育</b> <b>【】資訊教育</b> 、 <b>【】科技教育</b> <b>【】全民國防教育</b> ； <b>【】性侵害防治教育</b> ； <b>【10.16.18.19】閱讀素養教育</b>					
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	我愛家鄉／第一課美麗島	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。	5	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、美麗島】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
二	第一課美麗島／第二課請到我的家鄉來	【一、美麗島】 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【二、請到我的家鄉來】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【一、美麗島】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、請到我的家鄉來】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	【一、美麗島】 1. 運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 2. 閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 3. 運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。 【二、請到我的家鄉來】 1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。	6	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、美麗島】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【二、請到我的家鄉來】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
三	第二課請到我的家鄉來	2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。 3. 掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、請到我的家鄉來】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

		<p>升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>4. 運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。</p>			<p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
四	第三課鏡頭下的家鄉	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> <p>2. 將課文重點依序說清楚。</p> <p>3. 認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。</p> <p>4. 運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。</p> <p>5. 分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。</p>	3	<p>發表評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【三、鏡頭下的家鄉】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
五	第三課鏡頭下的家鄉／統整活動一	<p>【三、鏡頭下的家鄉】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【三、鏡頭下的家鄉】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【三、鏡頭下的家鄉】</p> <p>• 運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。</p> <p>2. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。</p> <p>3. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。</p> <p>4. 學習朗讀的技巧，並實際運用。</p>	5	<p>發表評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【三、鏡頭下的家鄉】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
六	航向天際／第四課飛行夢	<p>【四、飛行夢】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符</p>	<p>【四、飛行夢】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>【四、飛行夢】</p> <p>1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。</p> <p>2. 善用四字詞語，簡潔有力的表達。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4. 理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【四、飛行夢】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世</p>

		號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	驗。			界的想法，並聆聽他人的想法。
七	第四課飛行夢／第五課月光下	【四、飛行夢】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【五、月光下】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	【四、飛行夢】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【五、月光下】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【四、飛行夢】 • 讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。 【五、假如給我三天光明】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3. 學習方位詞的用法並能造句。 【五、月光下】 1. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 2. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、飛行夢】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【五、月光下】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
八	第五課月光下／第六課一起去月球	【五、月光下】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【六、一起去月球】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【五、月光下】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【六、一起去月球】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【五、月光下】 1. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 2. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。 【六、一起去月球】 • 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、月光下】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【六、一起去月球】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
九	第六課一起去月球 ／統整活動二	【六、一起去月球】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓	【六、一起去月球】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、一起去月球】 1. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。 2. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 3. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 4. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。 【學習地圖二】	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、一起去月球】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【統整活動二】

		<p>挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 理解人物傳記的閱讀方法。</p> <p>2. 從文本推論出人物的特質。</p>			<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
十	統整活動二／愛閱讀一：通信方式大不同	<p>【統整活動二】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【愛閱讀一】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【愛閱讀一】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。</p> <p>2. 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。</p> <p>3. 學習掌握文章主題與內容，並適切表達。</p> <p>4. 學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。</p> <p>【愛閱讀一】</p> <p>1. 自然段整併為意義段。</p> <p>2. 為意義段命名。</p>	3	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【愛閱讀一】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
十一	愛閱讀一／第七課松鼠先生的麵包	<p>【愛閱讀一】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>【七、松鼠先生的麵包】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>【愛閱讀一】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【七、松鼠先生的麵包】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【愛閱讀一】</p> <p>1. 摘取各個意義段的大意。</p> <p>2. 全文大意。</p> <p>3. 評定大意品質。</p> <p>4. 閱讀與思考。</p> <p>【七、松鼠先生的麵包】</p> <p>• 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【愛閱讀一】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【七、松鼠先生的麵包】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
十二	第七課松鼠先生的麵包	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>2. 了解嘆詞的意義與應用的方式。</p> <p>3. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。</p> <p>4. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

十三	第八課平凡的大俠	<p>【八、平凡的大俠】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>【八、平凡的大俠】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>【八、平凡的大俠】</p> <p>1. 辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。</p> <p>2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>3. 運用預測策略，預測文章標題與內容。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【八、平凡的大俠】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
十四	第八課平凡的大俠／第九課王子折箭	<p>【八、平凡的大俠】</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【九、王子折箭】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>【八、平凡的大俠】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>【九、王子折箭】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【八、平凡的大俠】</p> <p>1. 運用推論策略，學習說明文的總分關係。</p> <p>2. 運用假設句，表達自己的想法。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1. 聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。</p> <p>2. 表達看法時，應用文中詞語，達到學以致用的成效。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。</p> <p>4. 認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【八、平凡的大俠】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【九、王子折箭】</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

十五	第九課王子折箭／統整活動三	<p>【九、王子折箭】</p> <p>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識敘敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【九、王子折箭】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【九、王子折箭】</p> <p>1. 以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。</p> <p>2. 理解句意後，能找出錯誤並修改。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1. 能讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。</p> <p>2. 能認識非連續文本的特徵。</p> <p>3. 閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。</p> <p>4. 能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。</p> <p>5. 書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
十六	第十課海中的熱帶雨林	<p>【十、海中的熱帶雨林】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字。</p>	<p>【十、海中的熱帶雨林】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十、海中的熱帶雨林】</p> <p>1. 掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。</p> <p>2. 閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十、海中的熱帶雨林】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
十七	第十課海中的熱帶雨林／第十一課美食島	<p>【十、海中的熱帶雨林】</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【十一、美食島】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提</p>	<p>【十、海中的熱帶雨林】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【十一、美食島】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p>	<p>【十、海中的熱帶雨林】</p> <p>1. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。</p> <p>2. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事事物的特點。</p> <p>【十一、美食島】</p> <p>1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p> <p>2. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十、海中的熱帶雨林】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【十一、美食島】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

		升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
十八	第十一課美食島／第十二課寧靜的音樂會	【十一、美食島】 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、寧靜的音樂會】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【十一、美食島】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【十二、許願椅】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十一、美食島】 1. 根據提問，理解課文內容。 2. 認識目的複句並換句話說。 3. 藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。 【十二、寧靜的音樂會】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、美食島】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【十二、寧靜的音樂會】 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十九	第十二課寧靜的音樂會／統整活動四／愛閱讀二	【十二、寧靜的音樂會】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【統整活動四】	【十二、寧靜的音樂會】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 【愛閱讀二】 Ad-II-3 故事、童詩、現代	【十二、寧靜的音樂會】 1. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 2. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。 3. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 4. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。 【統整活動四】【愛閱讀二】 1. 發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【統整活動四】【愛閱讀二】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【愛閱讀二】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	散文等。				
二十	複習與評量(期末評量週)					
二十一	寒假自主學習指導					

### 文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能認識課文中的情感和內容，掌握基本的閱讀技巧。					
能熟習課文的生字、詞語，並運用於日常生活中。					
分段清楚，並能有條理的掌握主題，寫出一篇文章。					

### 伍、文字敘述評量(寫字)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能正確掌握筆畫、筆順和字的正確結構。					



臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【二】學期【四】年級【國語】領域課程計畫

編寫者	4 年級全體老師	節數	6 節 X 19 週 =114 節	課程來源	翰林
核心素養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議題融入	法定議題融入時數【】請註明週次	【7.8】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校 <b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b> 家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學 <b>每學年</b> 應至少有 <b>四小時</b> 以上之性侵害防治教育課程。」 【1.2】環境教育法第 19 條規定「 <b>每年</b> 應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加 <b>四小時</b> 以上環境教育。」			

課程		【 <input type="checkbox"/> 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」					
	議題融入 【 <input type="checkbox"/> 】請註明週次	<b>【7.8】家庭教育</b> 、 <b>【5.17.18】生涯發展(規劃)教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】家政教育</b> 、 <b>【2.3.4.5.15.16】生命教育</b> <b>【1.2】環境教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】海洋教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】能源教育</b> <b>【5】戶外教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】安全教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】防災教育</b> <b>【<input type="checkbox"/>】性別平等教育</b> 、 <b>【1.2.3.10.11.15.16.18】人權教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】品德教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】法治教育</b> <b>【6.11.12】國際教育</b> 、 <b>【6.8.9】多元文化教育</b> 、 <b>【<input type="checkbox"/>】原住民族教育</b> <b>【13.14】資訊教育</b> 、 <b>【11.12.13.14】科技教育</b> <b>【<input type="checkbox"/>】全民國防教育</b> ； <b>【<input type="checkbox"/>】性侵害防治教育</b> ； <b>【5.8.9.10.11】閱讀素養教育</b>					
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第一課 稻間鴨	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. 一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。	1	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	<b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
二	第一課 稻間鴨	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。	6	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	<b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外

		<p>容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。</p>			<p>及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
--	--	--	---	----------------------------------	--	--	---

		5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。					
三	第二課 會呼吸的房子	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。	6	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

		<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
四	第三課 石虎兄妹	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。</p> <p>五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。</p> <p>六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

		<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

五	統整活動一	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。</p> <p>二、能認識描寫動物的方法，練習擬人化的描述。</p> <p>三、能認識重大議題及議題與生活的關聯性。</p>	6	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
---	-------	--	---	--	---	---	---

		基本能力。					
六	第四課 阿里棒棒	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>一、能學會欣賞詩歌的特色。</p> <p>二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。</p> <p>四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</p> <p>六、利用課本句型，造出短語並應用之。</p> <p>七、知道課文中四字語詞的意思與用法。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>同儕互評</p>	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p>



		<p>習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
七	第五課 快樂兒童日	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>一、能分享個人節慶經驗。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與結構特徵。</p> <p>五、能認識並理解說明文本的提問效果。</p> <p>六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。</p> <p>七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。</p> <p>八、能將說明文的特色做一整理和歸納。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

		<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
八	第六課 阿公的祕密	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。</p> <p>五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。</p> <p>六、會重述課文的內容，練習重點整理。</p> <p>七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。</p> <p>八、練習遊記類的記敘文。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>

		<p>吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	Bb-II-3 對物或自然的情懷。				
九	統整活動二	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用</p>	<p>一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。</p> <p>二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。</p> <p>三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問</p>

		<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>				的能力。
十	愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。</p> <p>二、能透過標題與圖片，掌握段篇重點。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。</p> <p>五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的</p>

		<p>談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				<p>數位閱讀能力。</p>
--	--	---	--	--	--	--	----------------

十一	複習週一	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。</p> <p>六、能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。</p>	6	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別宗教等。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
十二	第七課 棒球英雄夢	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用</p>	<p>一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	6	實作評量 習作評量 紙筆評量	<p><b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動</p>

		<p>容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。</p> <p>五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。</p> <p>六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。</p>		<p>口頭評量 同儕互評</p>	<p>去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。</p>
--	--	---	--	---	--	----------------------	--

		<p>由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					
十三	第八課 夢幻全壘打	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>一、能朗讀出角色的情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。</p> <p>五、能利用動作與對話寫出精彩的畫面。</p> <p>六、能感受並體會投入運動過程的趣味。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>



		<p>字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同情感。</p> <p>部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形件與描寫景物間接抒情。</p> <p>近、音近字詞，並情。</p> <p>正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>				
十四	第九課 單車遊日月潭	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。</p> <p>五、能運用圖表幫助理解說明文。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

		<p>對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
十五	統整活動三	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p>	<p>一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。</p> <p>二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同人物的動作、表情和想法。</p> <p>三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>同儕互評</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

<p>十六</p>	<p>第十課 孫悟空三借芭蕉扇</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一樣。 六、能學會分享與思考的能力。</p>	<p>6</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
-----------	---------------------	---	---	--	----------	---	--

		6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。					
十七	第十一課 最後一片葉子	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。。</p> <p>四、能了解文句的意義。</p> <p>五、能知道各種標點符號的用法。</p> <p>六、能從文本對角色的描寫進行推論。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>同儕互評</p>	<p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

		6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
十八	第十二課 閱讀課	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。 五、能從文本對角色的描寫進行推論。 六、能知道如何書寫閱讀心得報告。	6	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	<b>【多元文化教育】</b> 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

		<p>樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
十九	統整活動四	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。</p> <p>二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。</p> <p>三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。</p>	6	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

		<p>測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>				
二十	愛閱讀二：拔一條河	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本</p>			5	<p><b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>



	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>					
二十一	複習與評量(期末評量週)					

**文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)**

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能認識課文中的情感和內容，掌握基本的閱讀技巧。					
能熟習課文的生字、詞語，並運用於日常生活中。					
分段清楚，並能有條理的掌握主題，寫出一篇文章。					

伍、文字敘述評量(寫字)項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能正確掌握筆畫、筆順和字的正確結構。					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【一】學期【四】年級【閩南語】領域課程計畫

編寫者		4 年級老師	節數	1 節 X 21 週 =21 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		閩-E-A1 閩-E-A2		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達		閩-E-B1		
	C 社會參 與					
議 題 融 入 課	法定議題 融入時數 【】請註明 週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				
	議題融入 【】請註明 週次	<p>【 4~7】<b>家庭教育</b>、【】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【】<b>生命教育</b></p> <p>【 15~17】<b>環境教育</b>、【】<b>海洋教育</b>、【】<b>能源教育</b></p> <p>【 8~10】<b>戶外教育</b>、【】<b>安全教育</b>、【】<b>防災教育</b></p> <p>【】<b>性別平等教育</b>、【】<b>人權教育</b>、【】<b>品德教育</b>、【】<b>法治教育</b></p>				

程	<p>【 】國際教育、【 】多元文化教育、【 】原住民族教育</p> <p>【 】資訊教育、【 18 】科技教育</p> <p>【 】全民國防教育；【 】性侵害防治教育；【 】閱讀素養教育</p>						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-1 物產景觀。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出學過的句型例句。	1	口頭評量 討論活動	
二	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。	1. 正確說出本課蔬菜名語詞。 2. 正確說出本課學過的語詞例句。 3. 了解句型的意思。 4. 正確替換句型語詞。 5. 可以說出「相招來開講」的對話。 6. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	

		音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。			
三	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。	1. 聽辨音檔，完成作答。 2. 將答案貼紙貼在正確的位置。 3. 正確說出單元複韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 5. 正確分辨、拼讀 ai/au 的發音。 6. 聽懂評量內容及題旨。 7. 正確說出或寫出答案。 8. 了解俗諺的意思。 9. 聽懂俗諺故事。 10. 將所學俗諺運用在日常對話中。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量
四	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出學過的句型例句。	1	口頭評量 討論活動  【家庭教育】 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

五	第一單元豐沛的 暗頓 第二課幸福的滋 味	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確說出本課餐具語詞。 2. 正確說出本課學過的語詞例句。 3. 了解句型的意思。 4. 正確替換句型語詞。 5. 可以說出「相招來開講」的對話。 6. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【家庭教育】 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
六	第一單元豐沛的 暗頓 第二課幸福的滋 味	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽辨音檔，完成作答。 2. 將正確的答案圈起來。 3. 正確說出單元複韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 5. 正確分辨、拼讀 ia、io、iu 的發音。 6. 聽懂評量內容及題旨。 7. 正確說出或寫出答案。 8. 了解俗諺的意思。 9. 聽懂俗諺故事。 10. 將所學俗諺運用在日常對話中。	1	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量	【家庭教育】 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
七	第一單元豐沛的 暗頓 單元活動一	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的蔬菜名稱與餐具的閩南語說法。 3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。	1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教育】E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

		閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。					
八	第二單元身體報 你知 第三課 好鼻獅	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 能理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2. 能回答與課文相關的關鍵提問。	1	口頭評量 討論活動	【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
九	第二單元身體報 你知 第三課 好鼻獅	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2. 複誦學過的感官語詞的例句。 3. 正確的依指定句型替換語詞。 4. 複誦依指定句型討論出來的新句子。 5. 聽懂「相招來開講」內容。 6. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 7. 能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	1	口頭評量 觀察評量	【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

十	第二單元身體報 你知 第三課 好鼻獅	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2. 透過教學媒體提升聆聽能力。 3. 正確說出單元複韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 5. 正確分辨、拼讀 ua、ue、ui 的發音。 6. 能從語詞中，分辨出複韻母「ua」、「ue」、「ui」。 7. 能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十一	第二單元身體報 你知 第四課著傷	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	
十二	第二單元身體報 你知 第四課著傷	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運	1. 聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。 2. 了解所學受傷症狀的意思。 3. 聽懂及正確說出「……然……」的句型。 4. 利用句型說出受傷的原因。 5. 理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。	1	口頭評量 實作評量 觀察評量	

		<p>理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-II-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>6. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。</p>			
十三	<p>第二單元身體報 你知 第四課著傷</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-II-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。</p> <p>2. 正確說出單元複韻母。</p> <p>3. 聽辨單字中含那些單元複韻母。</p> <p>4. 正確分辨、拼讀 iau、uai 發音。</p> <p>5. 透過「拼音練習」能認念音標符號。</p> <p>6. 能從語詞中找出學過的複韻母。</p> <p>7. 了解俗諺的意思。</p> <p>8. 聽懂俗諺故事。</p> <p>9. 將所學俗諺運用在日常對話中。</p>	1	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量</p>	
十四	<p>第二單元身體報 你知 單元活動二</p>	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表</p>	<p>1. 聽懂題目並正確作答。</p> <p>2. 用閩南語說出正確的感官動詞與受傷症狀的閩南語說法。</p> <p>3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。</p> <p>4. 理解閩南語生活情境常用語。</p> <p>5. 聽辨閩南語的故事內容。</p> <p>6. 運用閩南語回答問題。</p>	1	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	



		常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	達。				
十五	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確朗讀課文與理解文意。 2. 理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。	1	口頭評量 討論活動	【能源教育】 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【科技教育】 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
十六	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確說出本課電器語詞。 2. 正確說出本課學過的語詞例句。 3. 能聽懂各種電器的閩南語，並做出正確的選擇。 4. 能正確分辨閩南語漢字。 5. 進行「相招來開講」的對話內容。 6. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【能源教育】 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

十七	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽取題目重點，並能判斷正確的相關位置。 2. 正確發出聲調。 3. 聽辨單字中聲調的不同。 4. 正確比出聲調的手勢。	1	口頭評量 紙筆評量	【能源教育】 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
十八	第三單元現代的電器 單元活動三	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的電器用品的閩南語說法。 3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。 6. 運用閩南語回答問題。	1	口頭評量 紙筆評量	【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【家庭教育】 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
十九	唸謠 秀才騎馬弄弄來	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 體會臺灣傳統民謠之美。 2. 了解並欣賞念謠的文意。 3. 理解練習操作規則。 4. 正確回答問題。 5. 聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。 6. 明白題幹語意，完成練習。	1	口頭評量 表演評量	

	閩南語。 3-II-1 能閱讀日 常生活中常見的 閩南語文，並了解 其意義。					
二十	複習與評量(期末評量週)					
二十一	寒假自主學習指導					

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能用本土語朗讀課文並了解文意。					
能熟念語詞並用基本句型造句。					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【二】學期【四】年級【閩南語】領域課程計畫

編寫者	四年級老師	節數	1 節 X 20 週 =20 節	課程來源	康軒
核心素養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	A3 規劃執行與創新應變		閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。	
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達		閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識		閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	
議題融入	法定議題融入時數 【】請註明週次	<p>【1、4、8】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【12】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			
	議題融入 【】請註明	<p>【 1、4、8 】<b>家庭教育</b>、【】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【 8 】<b>生命教育</b></p> <p>【 12 】<b>環境教育</b>、【】<b>海洋教育</b>、【】<b>能源教育</b></p> <p>【】<b>戶外教育</b>、【】<b>安全教育</b>、【】<b>防災教育</b></p>			

課程	【 】 性別平等教育、【 】 人權教育、【 8 】 品德教育、【 】 法治教育 【 】 國際教育、【 】 多元文化教育、【 】 原住民族教育 【 】 資訊教育、【 】 科技教育 【 】 全民國防教育；【 】 性侵害防治教育；【 】 閱讀素養教育						
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式
一	第一課歌暎日去佗位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 能說出數個戶外活動及地點。 3. 聽懂並正確讀出各項休閒場所的名稱。 4. 了解到各休閒場所活動時要注意的事情。	1	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
二	第一課歌暎日去佗位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 聽懂及正確說出「那…那…」的句型。 2. 說出生活中同時進行兩件事的經驗及語句。 3. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	
三	第一課歌暎日去佗位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1. 說出休閒活動地點名稱及自己的經驗和喜好。 2. 提問並了解別人喜歡的休閒地點及原因。 3. 正確說「am、an、ang」的鼻音韻尾。 4. 聽辨單字或語句中是否含「am、an、ang」的鼻音韻	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

		2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	尾。			
四	第二課舊街	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 能說出數個老街名稱及農特產。 4. 說出「我會曉講例句」內的舊街及名產語詞。 5. 簡單說出舊街及名產之生活語句。	1	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
五	第二課舊街	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 聽懂及正確說出「…佇(所在)(做啥物)…」的句型。 2. 說出生活中想要去做的事物的語句。 3. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	

六	第二課舊街	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-II-2 區域人文。</p>	<p>1. 說出舊街、名產及自己的經驗和喜好。</p> <p>2. 提問並了解別人對舊街、名產喜好及原因。</p> <p>3. 正確說出「im、in、ing」的鼻音韻尾。</p> <p>4. 正確聽辨、拼讀單字或句子中是否含「im、in、ing」的鼻音韻尾。</p> <p>5. 聽懂評量內容及題旨，並正確說出或寫出答案。</p> <p>6. 了解激骨話「烏矸仔貯豆油---看袂出來」意思。</p>	1	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量	
七	單元活動一	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。</p> <p>2. 能使用閩南語參與討論和遊戲。</p> <p>3. 能聽懂故事主題、內容並掌握重點。</p> <p>4. 能理解家人對休閒場所和名特產的不同想法。</p> <p>5. 能使用閩南語參與討論。</p>	1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	
八	第三課個性攏無仝	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> <p>◎Bf-II-1 表演藝術。</p>	<p>1. 能正確朗讀課文並了解文意。</p> <p>2. 能說出不同個性及其於日常生活中的可能反應。</p> <p>3. 能了解個性語詞的內涵。</p> <p>4. 能正確說出「我會曉講」內的個性語詞。</p> <p>5. 能簡單說出個性語詞之生活語句。</p>	1	口頭評量 討論活動	<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

		己的感受與需求。					
九	第三課個性擺無全	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bf-II-1 表演藝術。	1. 能聽懂及正確說出「副詞加個性形容詞」的句型。 2. 能套用以上句型說出周遭同學所發生的事情。 3. 能閱讀「相招來開講」之內容，並了解其意義。 4. 能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	1	口頭評量 觀察評量	
十	第三課個性擺無全	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bf-II-1 表演藝術。	1. 能分辨個性展現於生活的樣貌。 2. 能說出什麼地方該調整成什麼個性。 3. 能正確拼讀「iam、ian」的鼻音韻尾。 4. 聽懂評量內容及題旨。 5. 正確說出或寫出答案。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
十一	單元活動二	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂 CD 內容並掌握重點。 2. 能使用閩南語參與討論和遊戲。 3. 能理解老鼠一家人對貓在門口這件事，因個性不同的反應及作法。 4. 能使用閩南語參與討論，並樂於學習各種語言，特別是閩南語。	1	口頭評量 討論活動	



		常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
十二	第四課長尾山娘	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 能說出數種臺灣特有種動物的名稱。 4. 能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。 5. 能知道保育類動物的重要性並願意共同保護。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十三	第四課長尾山娘	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能聽懂及正確使用「……規……」的句型。 2. 能說出生活中人、事、時、地、物的特色語句。 3. 能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
十四	第四課長尾山娘	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能說出臺灣特有種動物的名稱、特色和個人的喜好。 2. 能聽辨單字或語句中是否含「un、uan」的鼻音韻尾。 3. 能喜歡發現生活中具有「un、uan」的鼻音韻尾。	1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	

		助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
十五	第五課寄生仔緊大漢	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 能說出數種到海邊可做與不可做的事。 3. 能聽得懂環保標語。 4. 能說出「我會曉講例句」的標語及生活語句。 5. 能知道環境的重要性並願意共同保護。	1	口頭評量 討論活動	
十六	第五課寄生仔緊大漢	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能看圖了解圖意並將正確的語詞填入適當的地方。 2. 能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 2. 能用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	
十七	第五課寄生仔緊大漢	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。	1. 能認知並說出分類回收的重要性及方法並樂於實踐於日常生活。 2. 能聽辨單字或語句中是否含「ong」的鼻音韻尾。 3. 能喜歡發現生活中具有「ong」的鼻音韻尾。 4. 聽懂評量內容及題旨。	1	口頭評量 紙筆評量	

		南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	5. 正確說出或寫出答案。			
十八	單元活動三	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2. 能使用閩南語參與討論和遊戲。 3. 能聽懂故事之主題、內容並掌握重點。 4. 能理解家人去夜市帶不帶餐具的不同想法。 5. 能使用閩南語參與討論環境保育的議題。	1	口頭評量 討論評量 觀察評量	
十九	糞埤分類、鬥做伙、一課一字大考驗	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 了解垃圾分類的方式及重要性。 2. 了解並欣賞念謠的文意。 3. 聽懂一至八冊的「一課一字」並正確說出來。 4. 明白題幹語意，完成練習。	1	觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量	
二十	語詞運用、有心拍石石成穿	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2. 明白題幹語意，完成練習。 3. 理解閩南語生活情境常用語。 4. 聽辨閩南語的故事內容。	1	口頭評量 紙筆評量 討論評量	

		常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。					
二十一	複習與評量(期末評量週)						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能用本土語朗讀課文並了解文意。					
能熟念語詞並用基本句型造句。					

一、 本課程每學期每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點 表列如表 1。

表 1 印尼語第一冊及第二冊核心素養及學習重點參考表。

核心素 養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學 習 重 點	學 習 表 現	學習態度	1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。
		語言能力- 聽說讀寫	2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化行動力	3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。
	學	語言要素	Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。

習 內 容	Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
	文化要素 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

三、新住民語文課程印尼語第一學期教學計畫表如表 2。

表 2 第一學期教學計畫表(第一學習階段印尼語第一冊)

教學期程	核心素 養	學習表現	學習內 容	單元名稱及活動內容	節 數	評量方式	融入議題實質 內涵	跨文化教學 /校本課程
第一學期 第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ab- I -2 Ac- I -1 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -2 Bd- I -1 Bd- I -3	第一課 我的名字 1. 文本教學-解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明印尼互動禮儀，例如與老師及同學打招呼的肢體語言。 2. 正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。注意男老師女老師、您好及你好的使用時機。 3. 聽一聽說一說教學: 老師以圖片、詞彙、中文分別貼於黑	4	1. 口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。 2. 口語溝通：學生能說出課文文句，並能正確發音、聽辨及說出詞彙。 3. 學習單(如連連看)：了解學生對詞彙的認識。 4. 實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1. 老師介紹印尼服裝，並讓學生穿著體驗。 2. 角色扮演-學生知道在穆斯林心中，左手代表不潔淨，教師指導學生進行角色扮演，不管是和別人打招呼、傳遞物品、

				<p>板，老師唸出四個句子分別讓學生正確聽辨及選出，正確後請學生覆誦一次。另外，老師分別指出圖片，請學生說出完整句子。</p> <p>最後做角色扮演進行溝通練習。</p> <p>4. 加一加教學--老師在黑板上貼出 saya nama saya Nama saya Siti. Nama saya Adi. 老師指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置。</p>		<p>5. 檢核表：教師設計檢核表，提供學生自評、同學間互評或者他評（如家長）。</p>		<p>和人家握手或拿食物吃，都不能用左手，只能用右手，代表對他人的尊重和禮貌。。</p>
第 5~8 週	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1</p>	<p>1-I-1 1-I-2 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-3 3-I-1 3-I-2</p>	<p>Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bd- I -1</p>	<p>第二課 有禮貌的孩子</p> <p>1. 文本教學--解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明印尼互動禮儀。</p> <p>2. 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 聽一聽說一說教學： 老師以圖片、詞彙、中文分別貼於黑板，老師唸出四個句子分別讓學生正確聽辨及選出，正確後請學生覆誦一次。另外，老師分別指出圖片，請學生說出完整句子。</p> <p>最後做角色扮演進行溝通練習。</p> <p>4. 換一換教學--老師展示「terima kasih」「ibu guru」「bapak guru」，並帶學生讀。老師展示 Terima kasih, Ibu Guru. ，並帶學生讀。老師把 ibu 蓋住，換成 bapak，變成 Terima kasih, Bapak Guru. 並帶學生讀。</p>	4	<p>1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1. 請學生就生活經驗中，說出禮貌用語的事例。並用印尼語跟大家打招呼，「請坐」、「謝謝!」、「對不起」，希望每個學生能進行體驗學習，進行跨文化學習。</p>

第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bd- I -1	<b>複習一</b> 1. 複習第一二課詞彙。 2. 詞彙遊戲教學--聽老師念，學生用手中的塑膠槌，敲在詞彙卡上，並念出來，正確者得分。 3. 看一看、寫一寫教學--老師指導學生看圖例。學生填入正確的詞彙。 4. 兒歌教唱教學--學生圈出學會的詞彙，老師播放數位教材兒歌，學生聽。老師說明兒歌大意，老師教唱，學生跟著唱，兒歌唱唱跳跳，教師示範動作，學生跟著做。	2	1. 紙筆測驗：了解學生詞彙認知能力。 2. 口語溝通：學生能正確發音、聽辨及說出詞彙。 3. 行為觀察：教師透過行為觀察，了解學生上課參與情形。	品 E1 良好生活習慣與德行。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1. 學生練習唱跳動作，可播放印尼音樂及穿著印尼衣服或者使用一些印尼樂器道具，之後可到晨會表演給全校看。
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	<b>第三課 爸爸媽媽</b> 1. 文本教學--解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，觀察全家人的活動、並示範說明印尼互動禮儀。 2. 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 3. 聽一聽說一說教學： 老師以圖片、詞彙、中文分別貼於黑板，老師唸出四個句子分別讓學生正確聽辨及選出，正確後請學生覆誦一次。另外，老師分別指出圖片，請學生說出完整句子。 最後做角色扮演進行溝通練習。	4	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表	家 E3 家人的多元角色與責任。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1. 指導學生製作印尼風格卡片，並能解上印尼語送給最愛他的人。
第 15~18 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1	<b>第四課 爺爺早安</b> 1. 文本教學--解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，找出「爺爺」和「奶奶」及與小朋友的互動、並示範說	4	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演	家 E3 家人的多元角色與責任。 性 E6	1. 學習製作印尼的家庭樹或者詞彙卡。



		2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	<p>明印尼互動禮儀。</p> <p>2. 聽一聽說一說教學: 老師以圖片、詞彙、中文分別貼於黑板，老師唸出四個句子分別讓學生正確聽辨及選出，正確後請學生覆誦一次。另外，老師分別指出圖片，請學生說出完整句子。</p> <p>3. 說一說教學--老師將六句話貼在黑板上。老師說，學生跟著說。</p> <p>4. 加一加教學--老師在黑板展示「Selamat malam 晚安」 Selamat malam, Kakak. Selamat malam, Adik. 老師指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置。</p>		5. 行為觀察 6. 檢核表	<p>了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第 19~20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	<p><b>複習二</b></p> <p>1. 複習第三四課詞彙。</p> <p>2. 詞彙遊戲教學--：眼明手快，將詞彙卡放桌上，聽老師念詞彙，看誰最先拿起詞彙卡並高舉。</p> <p>3. 複習第一二課句子，先由老師讀，學生跟著讀。</p> <p>4. 詞彙遊戲教學--：賓果，老師發給同學每生一張九宮格的賓果卡，學生將人物詞彙卡貼在九宮格紙上(七個家人加上老師、同學共 9 個)</p> <p>5. 兒歌教唱教學--學生圈出學會的詞彙，老師播放數位教材兒歌，學生聽。老師說明兒歌大意，老師教唱，學生跟著唱，兒歌唱唱跳跳，教師示範動作，學生跟著做。</p>	2	同第 9~10 週。	<p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	1.. 找出印尼服飾或包著印尼頭巾, 拍一張全家很有印尼風的照片。

四、新住民語文課程印尼語第二學期教學計畫表如表 3。

表 3 第二學期教學計畫表（第一學習階段印尼語第二冊）

教學期程	領域核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學/校本課程
第二學期 第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -3	第一課 我的校園 1. 文本教學-解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並介紹印尼常見的花或國花。 2. 詞彙教學-- 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 3. 加一加教學--老師在黑板貼出 ada ada padang rumput ada padang rumput hijau Di sekolah ada padang rumput. 老師指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置。 4. 認識字母教學--老師將 3 個字母的大、小寫寫在黑板上，示範書寫的方式。老師指著字母念，學生跟著念。	4	1. 口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。 2. 口語溝通：學生能說出課文文句，並能正確發音、聽辨及說出詞彙。 3. 學習單（如連連看）：了解學生對詞彙的認識。 4. 實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。 5. 行為觀察：教師透過行為觀察，了解學生上課參與情形。	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	1. 老師準備白色圖畫紙，學生拿出彩色筆。依老師的口令，請學生畫出兩朵「bunga merah」、三朵「bunga kuning」和一片「padang rumput」。
第 5~8 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -2 Bd- I -3	第二課 這是鉛筆 1. 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並介紹印尼小學生常用文具。 2. 詞彙教學：	4	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表	品 E1 良好生活習慣與德行。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 老師可以拿印尼文具，告訴學生住在印尼學生的文具和我國差不多。 2. 學生也可以

		2c- I -3 2d- I -1 3- I -1		<p>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 說一說教學： 老師拿起實物、圖片或句子，詢問學生，引導學生以高棉語回答這是。。語句。</p>				摸摸看印尼文具。
第 9~10 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -3 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -1	<p><b>複習一</b></p> <p>1. 聽一聽，畫一畫教學：老師把「merah」「kuning」與「putih」，貼在黑板上。老師念，學生聽，學生再跟著念。</p> <p>2. 聽一聽，畫一畫教學：老師念物品「bunga」、「lem」「pensil」、「gunting」「padang rumput」、 、「penghapus」，和顏色的詞彙，同學手指相對應的詞彙，跟著老師念。</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 口語溝通</li> <li>3. 實際操作</li> <li>4. 展演</li> <li>5. 行為觀察</li> <li>6. 檢核表</li> </ol>	<p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備印尼的物品，讓學生摸摸看，並說出它的用途。</li> <li>2. 請學生畫一畫印尼物品。</li> </ol>
第 11~14 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	<p><b>第三課 你好嗎？</b></p> <p>1. 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明合宜互動禮儀。</p> <p>2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 口語溝通</li> <li>3. 實際操作</li> <li>4. 展演</li> <li>5. 行為觀察</li> <li>6. 檢核表</li> </ol>	<p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生穿著印尼衣服進行體驗，了解特色。</li> <li>2. 角色扮演-在印尼遇見長者時，行額頭禮，晚輩會主動牽起長輩的右手親吻或貼其面頰、額</li> </ol>

				<p>活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 說一說教學--老師將三句話貼在黑板上。老師說，學生跟著說。分組演練，老師指定同學做角色扮演。</p> <p>4. 連一連教學--複習本課人物詞彙：「kakek」、「nenek」、「bibi」、「paman」及圖片貼在黑板，請同學上台當老師隨機順序唸出詞彙，學生能依序做連一連動作，並依序唸出該詞彙字母。</p>				<p>頭，表示尊敬。讓學生進行演練。</p> <p>3. 穆斯林女子不能露出身體和四肢，平日要戴著頭巾，可以讓學生都戴著頭巾並穿長袖的衣服和長裙，進行體驗學習。</p>
第 15~18 週	<p>新-E-B1</p> <p>新-E-C2</p> <p>新-E-C3</p>	<p>1- I -1</p> <p>1- I -2</p> <p>2a- I -1</p> <p>2a- I -2</p> <p>2b- I -1</p> <p>2b- I -2</p> <p>2c- I -1</p> <p>2c- I -3</p> <p>2d- I -1</p> <p>3- I -1</p> <p>3- I -2</p>	<p>Aa- I -1</p> <p>Aa- I -3</p> <p>Ab- I -2</p> <p>Ac- I -2</p> <p>Ba- I -1</p> <p>Bc- I -1</p> <p>Bd- I -2</p>	<p><b>第四課 吃飯了</b></p> <p>1. 文本教學</p> <p>解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文、示範說明印尼互動禮儀，強調請長輩用餐及孩子吃飯用字的不同，並請老師介紹印尼飲食文化。</p> <p>2. 詞彙教學：</p> <p>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 說一說教學--老師在黑板上貼出三個語句 Ayah makan apa? Ayah makan nasi</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口語溝通</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 展演</p> <p>5. 行為觀察</p> <p>6. 檢核表</p>	<p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>1. 老師介紹印尼常吃食物，並教導學生製作印尼美食進行品嚐。</p> <p>2. 學生回家後於假日找時間與家人至家附近的印尼小吃店用餐，下次上課時分享心得。</p>

				kuning. Ayah makan nasi kuning dan sate. , 分組演練, 老師指定同學做角色扮演。				
第 19~20 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	<b>複習二</b> 1. 聽一聽教學--：老師把「sate」「nasi kuning」「nasi kuning」「nasi」詞彙卡貼在黑板上。老師拿圖片卡, 學生拿出相對應的詞彙卡。 2. 連一連教學--：老師說明作答方式。學生完成練習。 3. 說一說教學--：老師把「sate」、「nasi kuning」「nasi kuning」「nasi」的詞彙卡貼在黑板上。老師指著詞彙卡說, 學生跟著說。 4. 兒歌教唱教學--學生圈出學會的詞彙, 老師播放數位教材兒歌, 學生聽。老師說明兒歌大意, 老師教唱, 學生跟著唱, 兒歌唱唱跳跳, 教師示範動作, 學生跟著做。	2	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演 5. 行為觀察 6. 檢核表	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。  家 E5 主動與家人分享。	1. 老師學生一起畫印尼美食圖案, 並用印語讀一讀。 2. 印尼歌曲教唱, 讓學生, 邊唱兒歌邊做動作, 回去也可以唱給家長聽。

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。

[https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年 四年級 新住民語文 泰語 課程計畫 設計者：四年級全體老師

一、本課程每週學習節數(1)節，每學期合計(20)節。

二、本學年課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表1。

表1 泰語第七冊及第八冊核心素養及學習重點參考表。

<p>總綱 核心 素養</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>	<p>學習 領域 核心 素養</p>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常 生活溝通。 新-E-B2 使用各類科技、資訊 與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-B3 樂於體驗新住民的 生活藝術，欣賞新住民 文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>
<p>學 習 重 點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻 文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內 容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互 動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親 近的新住民進行生活 溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活 動。</p>	<p>學習內容</p> <p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bd-II-2 新住民原生國的城鄉景觀和生活方式與我國的 異同。 Bd-II-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同</p>	
<p>【融入議題】 家 E5 主動與家人分享。</p>			

家 E6 關心及愛護家庭成員。  
 家 E14 家務技巧與參與。  
 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  
 品 E1 良好生活習慣與德行。  
 國 E4 了解國際文人心的多樣心生。  
 國 E5 發展學習不同文化的意願。

### 三、新住民語文課程泰語第一學期教學計畫表

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第1週 至 第4週	1-Π-1 1-Π-2 2a-Π-1 2b-Π-1 2d-Π-1 3-Π-1 3-Π-2 3-Π-3	Aa-Π-1 Aa-Π-3 Ab-Π-1 Ac-Π-1 Ba-Π-1 Ba-Π-2	單元名稱：教師節 學習目標： 1. 能聽辨、拼字組合和發音低音子音 ง、น、ม。 2. 能聽辨詞彙 วันครู 教師節、สุขสันต์ 快樂、ดอกเข็ม 仙丹花和 ไหว้ครู 敬師 3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 能書寫低音子音 ง、น、ม，能書寫本課詞彙和簡單句子。 5. 能運用本課句型 「...สุขสันต์ ครับ...，...快樂...」、「...หมายถึง...，...代表...」來造句。	口頭發表 口語評量 實作評量 紙筆評量	1. 家 E14 家務技巧與參與。 2. 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 3. 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 比較泰國教師節和我國教師節有什麼不同？ 2. 老師以圖片或影片介紹泰國的節慶特色。
第5週 至 第8週	1-Π-1 1-Π-2 2a-Π-1 2b-Π-1 2d-Π-1 3-Π-1	Aa-Π-1 Aa-Π-3 Ab-Π-1 Ac-Π-1 Ba-II-1 Bb-II-1	單元名稱：蘭甘亨大帝 學習目標： 1. 能聽辨、拼字組合和發音低音子音 ม、ย 和 ญ。 2. 能聽辨詞彙 รู้ 知道、ใคร 誰、ผู้ประดิษฐ์ 發明人、อักษร 文字。	口頭發表 口語評量 紙筆評量 實作評量	1. 家 E5 主動與家人分享。 2. 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	1. 老師以圖片或影片蘭甘亨大地相關故事？對泰國的影響為何？

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
	3-II-2	Bc-II-1	3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 能書寫低音子音 ม、ย และ ณุ, 能書寫本課詞彙和簡單句子。 5. 能運用句型 「ท่านคือใคร?, 他是誰?」、 「ผู้ประดิษฐ์, 發明...的人」來造句。		3. 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第9週 至 第10週	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ba-II-2	複習一 語文天地 一 1. 能讀出句子, 能朗讀、理解課文。 2. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 3. 能在生活中樂於使用泰語與人交談。 4. 能主動學習泰語和泰國節慶文化。 5. 能邀請新住民家庭參與社區活動, 並參與家務。	口語評量 實作評量	1. 家 E14 家務技巧與參與。 2. 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第11週 至 第14週	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bc-II-1	單元名稱: 控舞 學習目標: 1. 能聽辨、拼字組合和發音低音子音 ร、 ล、พ และ ง。 2. 能聽辨詞彙 โขน 控舞、มวย 打鬥、เนื้อเรื่อง 故事、และ สวม 戴能說出本課詞彙及替換詞彙。 3. 能讀出本課句子, 能朗讀、理解課文。 4. 能書寫低音子音 ร、ล、พ และ ง, 能書寫本課詞彙和簡單句子。 5. 能運用本課句型 「จะไป...กับ ...ไหม? 要和誰去做什麼...」來造句。	口頭發表 口語評量 實作評量	1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。 2. 家 E5 主動與家人分享。 3. 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 老師先蒐集有關控舞的影片、書籍或頭盔。 2. 老師說明泰國控舞的特色。 3. 讓學生欣賞並分享觀賞後的心得。 4. 讓學生想一想和我國歌仔戲二者的異同處。



教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第15週 至 第18週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2 2c-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bc-Ⅱ-1	單元名稱：榴槤 學習目標： 1. 能聽辨、拼字組合低音子音 ง、น、ม、 ย、ร、ด、จ、ฉ、ญ、พ。 2. 能聽辨詞彙 ทูเรียน 榴槤、หวาน 甜、หอม 香、รสชาติ 口味。 3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 能書寫低音子音 ง、น、ม、ย、ร、ด、จ、 ฉ、ญ、พ，能書寫本課詞彙和簡單句 子。 5. 能運用句型「……อร่อยไหม? ……好吃 嗎?」和「รสชาติ……口味……」來造 句。	口頭發表 口語評量 實作評量	1. 家 E6 關心及愛護 家庭成員。 2. 多 E6 願意與不同 文化背景的人相 處，並發展群際 關係。 3. 品 E1 良好生活習 慣與德行。	1. 老師說明泰國水 果的特色。 2. 讓學生比較我國 和泰國水果特色 的差異。 3. 畫一畫：讓學生 畫下印象最深刻 的 泰國水果， 並說一說感想。
第19週 至 第20週	2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ba-Ⅱ-1	複習二 語文天地二 1. 能讀出句子，能朗讀、理解課文。 2. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長 句子。 3. 能複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。 4. 能在生活中樂於使用泰語與人交談。 5. 能主動學習泰語和欣賞泰國傳統藝術。 6. 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好 生活習慣。 7. 能瞭解泰國和我國傳統藝術的多樣性和 差異性，並主動分享。	口語評量 實作評量	1. 家 E6 關心及愛護 家庭成員。 2. 多 E6 願意與不同 文化背景的人相 處，並發展群際 關係。	

四、新住民語文課程泰語第二學期教學計畫表

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第1週 至 第4週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-3	單元名稱：外婆生日 學習目標： 1. 能聽辨、拼讀7個簡化母音的拼音練習的教學。 2. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 3. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 4. 能書寫本課詞彙和句子。 5. 運用本課句型「ฉลอง……慶祝……」來造句，並指導學生對話運用。	口語評量 實作評量 實作評量 紙筆評量	1. 國 E4 了解國際文 人心的多樣心 生。 2. 國 E5 發展學習不 同文化的意願。 3. 多 E6 瞭解各文化 間的多樣性與差 異性。	1. 討論並比較泰國和 我國慶祝生日的異 同。 2. 討論並比較泰國和 我國祈福方式的異 同。 3. 體驗泰國人拜佛的 方式。
第5週 至 第8週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2與 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-2	單元名稱：拜佛 學習目標： 1. 能以聽辨、拼讀中音尾音和第 4 種的拼 字組合的教學。 2. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 3. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 4. 能書寫本課詞彙和句子。 5. 能運用本課句型「เขาไปในวัดต้อง……進寺廟 必須……」來造句，並指導學生對話運 用。	口語評量 實作評量 遊戲評量	1. 國 E4 了解國際文 人心的多樣心 生。 2. 國 E5 發展學習不 同文化的意願。 3. 品 E1 良好生活習 慣與德行。	
第9週 至 第10週	2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1	Ab-Ⅱ-1 Bd-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-3	複習一 語文天地 一 1. 能遊戲教學進行聽辨詞彙和語句。	遊戲評量 口語評量	1. 多 E6 願意與不同 文化背景的人相	1. 討論並比較泰國和 我國拜佛的異 同。

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
	3-Ⅱ-1		2. 替換詞彙完成句子和能填入詞彙。 3. 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 4. 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 5. 能在生活中樂於使用泰語與人交談。 6. 能在生活中主動學習泰語和泰國文化。 7. 能運用生活中與新住民互動問候的方式。		處，並發展群際關係。	2. 討論並比較泰國和我國祈福方式的異同。 3. 體驗泰國人拜佛的方式。
第11週 至 第14週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2a-Ⅱ-2 2b-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2 2c-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Bc-Ⅱ-2 Bc-Ⅱ-3 Bd-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-3	單元名稱：在外婆家 學習目標： 1. 能聽辨、拼讀 7 個簡化母音和第 5 種拼字組合的教學。 2. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 3. 能書寫本課詞彙和句子。 4. 運用本課句型「… …ห้องพระ… … 佛堂… …」來造句，並指導學生對話運用。	口語評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	1. 國 E4 了解國際文人心的多樣心生。 2. 國 E5 發展學習不同文化的意願。 3. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 體驗泰國人拜訪外婆。 2. 討論並比較泰國和我國的建築異同。 3. 討論並比較泰國和我國家庭設施的異同。
第15週 至 第18週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅰ-1 Ba-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-2	單元名稱：水上市場 學習目標： 1. 能聽辨、拼讀 7 個簡化母音和第 6 種的拼字組合的教學。 2. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 3. 能書寫本課詞彙和句子。	口語評量 實作評量 紙筆評量	1. 國 E4 了解國際文人心的多樣心生。 2. 國 E5 發展學習不同文化的意願。	1. 體驗泰國人參觀水上市場的情形。 2. 討論並比較泰國水上市場和我國市場的異同。 3. 討論並比較各國水上市場的異同。

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
	3-Ⅱ-3	Bd-Ⅱ-3	4. 運用本課句型「……จะพาพวกเราไปกิน……要帶你們去……」來造句，並指導學生對話運用。		3. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第19週 至 第20週	2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1	Ab-Ⅱ-1 Bd-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-3	複習二 語文天地二 1. 能遊戲教學進行聽辨課詞彙和語句。 2. 能說出詞彙及替換詞彙。 3. 替換詞彙完成句子和能填入詞彙 4. 能在生活中樂於使用泰語與人交談。 5. 能在生活中主動學習泰語和泰國文化。 6. 能在生活中實踐互動，做個有國際觀的好小孩。	口語評量 實作評量	1. 國 E4 了解國際文人心的多樣心生。 2. 國 E5 發展學習不同文化的意願。 3. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。  
[https://cIrn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cIrn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度 四年級 新住民語文 越南語 課程計畫 設計者：四年級全體老師

一、本課程每學期每週學習節數（1）節，銜接或補強節數共（0）節，第一學期及第二學期各（20）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列，如表 1。

表 1 越南語第一冊及第二冊核心素養及學習重點參考表

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重點	學習態度	1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1- I -2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。
	語言能力-聽說讀寫	2a- I -1 能聽辨新住民語言的字母。 2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。 2b- I -2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -1 能唸出新住民語言的字母。 2c- I -2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d- I -1 能書寫新住民語言的字母
	跨文化行動力	3- I -1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3- I -2 樂於參與多元文化活動。
	學習	Aa- I -1 新住民語言的發音與語調。 Aa- I -3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab- I -1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。

內容		Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac- I -1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
	文化要素	Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Ba- I -2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb- I -1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc- I -2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd- I -1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd- I -2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd- I -3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

三、新住民語文課程越南語第一學期教學計劃表，如表 3

表 3 第一學期教學計畫表(第一學習階段越南語第一冊)

教學 期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
第 1 週 至 第 4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ab- I -2 Ac- I -1 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -2 Bd- I -1 Bd- I -3	單元名稱：我的名字 學習目標： 1. 能認識基本詞彙：「cô 女老師、thầy 男老師、bạn 同學、em 我」，認讀詞彙：「tên 名字、của em 我的、là 是、chào 你好」等詞彙。 2. 能了解「của em 我的」句型用法。 3. 能了解越南與我國學校中，對老師的稱呼和互動禮儀的異同。 4. 能了解越南與我國學校老師學生穿著的異同。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。 2. 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 3. 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1. 介紹越南對老師有不同的稱呼、對長輩也有不同的互動禮儀。 2. 說明我國和越南不同的地理位置。

教學 期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
第 5 週 至 第 8 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bd- I -1	單元名稱：請坐 學習目標： 1. 能認識基本詞彙：「mời 請、cảm ơn 謝謝、cảm ơn 對不起」、認讀詞彙「mời ngồi 坐」等禮貌用語的詞彙。 2. 能了解「Em cảm ơn...」、「Em xin lỗi...」的句型。 3. 能了解越南與我國對禮貌互動方式的異同。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察 6. 檢核表	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。 2. 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1. 學生設計故事情境，實際體驗請、謝謝、對不起的互動禮儀。老師從旁指導。 2. 老師示範閩南語的感恩念法，讓學生比較。老師並說明越南語和華語、閩南語有 60% 的相似。
第 9 週 至 第 10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2		<b>複習一</b> 1. 看圖選出正確答案：老師和學生討論圖片的內容，並選擇合適的答案（請、謝謝、對不起），用○、√、△填入空格中。 2. 兒歌「放學回家」教學 (1)老師解釋歌詞內容，並說明越南下課放學的文化和台灣的差異。 (2)帶領學生誦讀歌詞。 (3)播放數位教材兒歌，帶領學生唱，全班唱/分組唱/個別唱。	2	1. 紙筆測驗 2. 口語溝通	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。 2. 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 3. 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1. 學生能說出我國和越南放學不同的情形，而且會在許多觀眾前面，表演越南的歌曲。
第 11 週 至 第 14 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bd- I -2	單元名稱：我的家 學習目標： 1. 能認識基本詞彙：「nha 家、bố 爸爸、mẹ 媽媽」，認讀詞彙「yêu 愛、con 孩子」等詞彙 2. 能認識「con yêu 我愛……」，「yêu	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E3 家人的多元角色與責任。 2. 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 3. 性 E6 了解	1. 教師指導，學生的學習越南北部和南部對於父親、母親，有不同的稱呼，以利於南部或北部學生，回到外婆家，能夠有正確

教學 期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
				con 愛你……」的句型。 3. 能了解越南與我國在家人稱謂上的差異。			圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	的稱呼。 2. 學生觀察語文活動--聽一聽的文化訊息，發現是一顆足球，這顆足球是東南亞球類運動的代表性。
第 15 週 至 第 18 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bd- I -2	單元名稱：爺爺您好 學習目標： 1. 能認識基本詞彙「chào 您好/早安/午安/晚安/再見、」、認讀詞彙「cháu 孫子 ông 爺爺、bà 奶奶」等家庭問候的相關詞彙 2. 能認識 Cháu chào ông ạ! 的句型。 3. 能了解越南家庭中與家人問候的方式。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 涯 E2 認識不同的生活角色。 3. 品 E1 良好生活習與德行。	1. 越南很重視輩分，所以面對爺爺、父母、老師、哥哥、姊姊，有三種不同的我的稱呼：「em」對老師、姐姐、哥哥「con」是對父母說話時用。「cháu」是對爺爺奶奶教師可以利用角色扮演，讓學生練習複雜的互動文化。
第 19 週 至 第 20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	複習二 1. 老師準備家庭樹，進行貼字比賽遊戲：分組比賽，同學派出一個代表，老師唸出「爺爺」，學生搶到「爺爺」字卡，並貼在正確位置後，說出詞彙，得一分，依序進行，完成後累積分數。 2. 兒歌教學：全家人的愛。	2	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單	1. 家 E6 關心及愛護家庭成員。 2. 涯 E2 認識不同的生活角色。 3. 品 E1 良好生活習慣	1. 學生利用學校才藝發表會，表演越南歌曲，展現學習成果。



教學 期程	核心素 養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
		3- I -2		透過個人分享，讓學生體會家人的愛與關懷。			與德行。	

四、第二學期學習目標如表 4。

表 4 越南語第二冊學習目標參考表。

教學 期程	核心素 養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
第 1 週 至 第 4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -1	單元名稱：我們的校園很美麗 學習目標： 1. 能認識基本詞彙：「hoa 花、vàng 黃、xanh 綠、đỏ 紅」，認讀詞彙「bãi cỏ 草地、có 有、trường mình 我們的學校、rất đẹp 很美麗」等詞彙。 2. 能認識並練習本課的句型「trường mình……我們的學校……」 3. 能認識「C、c、O、o」二個字母大小寫及發音。 4. 能了解越南與我國學校環境及顏色詞彙的異同。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 檢核表	1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 2. 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	1. 教師提供母國文化的圖片，讓學生說出我國和越南學校的差別。 2. 教師提出照片，讓學生至少念出三種以上的顏色。
第 5 週 至 第 8 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2	單元名稱：鉛筆盒裡有什麼？ 學習目標： 1. 能認識「H、h、Ô、ô」二個字母大小寫及發音。 2. 能認識基本詞彙：「có 有、bút chì	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 品 E1 良好生活習慣與德行。 2. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自	

教學 期程	核心素 養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
		2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Bc- I -2 Bd- I -3	鉛筆、hộp bút 鉛筆盒、gi 什麼」、 認讀詞彙：「cục tẩy 橡皮擦、cái kéo 剪刀、hồ dán 膠水」等詞彙。 3. 能認識本課「của em……我 的……」句型。 4. 能了解越南與我國學生使用文具 的異同。			己與他人的 權利。	
第 9 週 至 第 10 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -1	複習一 1. 詞彙、句子複習，圖色練習、聽選練 習等包括第三四課。用遊戲教學提高 學習興趣。 2. 兒歌教學：送老師花朵。並解釋三月 八日是婦女節，當天男士要送花給女 士。	2	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 多 E6 瞭解各 文化間的多 樣性與差異 性。 2. 國 E6 具備學 習不同文化 的意願與能 力。	
第 11 週 至 第 14 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -1	單元名稱：外公外婆，您們好嗎？ 學習目標： 1. 能認識「A、a、B、b」二個字母大 小寫及發音。 2. 能認識「基本詞彙：「khỏe không?」 好嗎、「khỏe」好、「bà ngoại」外 婆、「ông ngoại」外公，認讀詞 彙：「em họ」表妹和「anh họ」、表 哥」等詞彙。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察	1. 涯 E2 認識不 同的生活角 色。 2. 多 E6 瞭解各 文化間的多 樣性與差異 性。	1. 學生扮演 各種不同的 角色，以學 習不同的家 族稱謂的稱 呼。

教學 期程	核心素 養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
		3- I -1		3. 能認識本課「……khỏe không?……好嗎？」、「……khỏe……好」句型完成造句。 4. 能了解越南與我國尊稱他人使用詞彙的異同。				
第 15 週 至 第 18 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I - 2	單元名稱：今天吃什麼？ 學習目標： 1. 能認識「Ă、ă、M、m、N、n」三個字母大小寫及發音。 2. 能認識「基本詞彙：ăn 吃、rau 蔬菜、cơm 飯、phở 河粉，認讀詞彙：hôm nay 今天、bữa sáng 早餐、Bữa trưa 午餐、gỏi cuốn 春捲」等詞彙。 3. 能認識本課「……ăn……吃……」句型。 4. 了解越南與我國常見食物詞彙的異同，能運用越南常用食物詞彙與人溝通互動。	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操 5. 行為觀察 6. 檢核表	1. 家 E5 主動與家人分享。 2. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 介紹越南春捲皮的特色和我國春捲皮的差異。 2. 越南與我國都是米食為主。
第 19 週 至 第 20 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1	複習二 1. 以分享、活動及遊戲進行詞彙、句子複習教學。 2. 以聽辨、模仿嘴型與發音提示拼讀「外婆、外公、好、好嗎、表妹、表	2	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 實際操作 4. 展演	1. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 2. 家 E5 主動與家人分享。	

教學 期程	核心素 養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習目標	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化行動
		2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	哥、吃、蔬菜、飯、今天、早餐、午餐、春捲、河粉」等詞彙及兒歌「Cháu yêu bà」。 3. 以聽讀練習及詞彙選連教學，強化詞彙的說讀能力。 4. 以律動、歌曲唱跳教學，讓學生學會兒歌「Cháu yêu bà」。				

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。

[https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

## 臺北市中山區懷生國小 112 學年度第一學期英語領域四年級課程計畫

壹、編寫者： 四年級團隊

貳、課程目標：

- 1.能理解各課故事內容，如：飲料、水果、星期、科目等。
- 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
- 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
- 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
- 5.能寫出各課相關之字彙和句子。
- 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
- 7.能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。

參、核心素養

1. 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
2. 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
3. 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
4. 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。  
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
5. 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

肆、教材來源：Wonder World 5

伍、課程名稱與活動準備：

單元名稱	主題	融入議題	學習目標	教學重點	節數	評量方式	備註
Unit1 The Best Drink / Drinks	飲料	<p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能聽辨短母音 a 與長母音 a 的差異。</li> <li>2.能聽辨、認讀 a_e, ai 和 ay 的發音規則與字母拼讀單字。</li> <li>3.能運用字母拼讀法來拼讀發音字。</li> <li>1.能詢問並回答喜愛的飲料。</li> <li>2.能熟練本課單字 coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk。</li> <li>3.能聽懂並應用本課主要句型</li> <li>4.能樂於與班上學生進行口語練習。</li> <li>1.能聽懂並朗讀本課故事內容。</li> <li>3.能認真聽講並參與班級討論。</li> <li>4.能聽辨、認讀 e_e, ea 和 ee 的發音規則與字母拼讀單字。</li> <li>5.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。</li> <li>6.能運用字母拼讀規則拼念單字。</li> <li>7.能閱讀短文並能理解並運用</li> </ol>	<p>&lt;單字教學&gt;coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk</p> <p>&lt;句型教學&gt;</p> <p>&lt;拼讀教學&gt;e_e, ea, ee</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Sound It Out</p> <p>1.播放 Super E-Book，請學生逐字跟念，直到熟練為止。</p> <p>2.請學生兩人一組念出單字，互相核對發音是否正確。</p> <p>B. Listen and Chant</p>	9	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		<p>Finding Details 的 閱讀策略。</p> <p>8.結合健體領域，能閱讀成分標示選擇健康飲料。</p> <p>9.能理解關於英式下午茶的文化。</p> <p>10.能理解並實踐英式下午茶的禮儀。</p> <p>11.能了解臺灣的珍珠奶茶在國外受歡迎的程度。</p> <p>12.能知道珍珠奶茶製作的過程以及常用的茶葉。</p> <p>13.能認識不同國家生產的茶葉。</p> <p>14.能簡易的分辨西方茶與東方茶用茶習慣的差異。</p>	<p>1.教師請學生先嘗試自己念出韻文。</p> <p>2.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。</p> <p>3.請學生兩人一組，一起念出韻文。</p> <p>C. Listen and Say</p> <p>1.請學生嘗試念出韻文。</p> <p>2.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>3.請學生說說韻文的意思。</p> <p>4.請學生反覆練習，兩人一組互念。</p> <p>D. Listen and Circle</p> <p>1.複習 e_e, ea 和 ee 的發音規則。</p> <p>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。</p> <p>3.教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>E. Listen, Point, and Say</p> <p>1.請學生利用所學的發音規則，自己先試著念出每個發音例字。</p> <p>2.播放 Super E-Book，請學生一邊用手指例字，一邊跟念，直到熟練為止。</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1.Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說說故事內容。</p> <p>2.While Reading</p> <p>教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>3.After Reading</p> <p>學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。</p> <p>&lt;閱讀教學&gt;</p> <p><b>【閱讀策略教學】</b></p> <p>A.Listen and Read</p> <p>1.教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。</p> <p>2.利用課本上的圖表詢問學生含糖量最低及最高的飲料。Which drink has the least / the most sugar? Which drink contains the least / the most sugar?</p>	
--	--	---	--	--

				<p>3.請學生閱讀課本上的飲料標籤，請學生找出標籤是含糖量的部分。Can you read the label and find out the amount of sugar?</p> <p>4.再次詢問學生果汁的是否有含糖分。Is there any sugar in juice?</p> <p>5.再次播放帶全班 Super E-Book，請學生跟念句子。</p> <p>B.Read and Write</p> <p>1.請學生先閱讀表格，說說可以從文章的哪個地方找出答案。</p> <p>2.請學生依照文章內容，將飲料的含糖量和相等的方糖量填入對應的空格中。</p> <p>3.教師帶領全班一起檢討答案。</p>		
Unit2 Going Back Home	水果	<p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>1.能熟練本課單字 apples, bananas, grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges。</p> <p>2.能結合數字與水果，說出 2 apples 3 bananas...。</p> <p>3.能辨識本課單字的單複數。</p> <p>4.能聽懂並能應用本課主要句型。</p> <p>5.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。</p> <p>6.能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>7.能回答故事結束後的提問。</p> <p>8.能聽辨 i_e, ic 和 igh 的發音。</p> <p>9.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。</p> <p>10.能運用字母拼讀規則拼念單字。</p> <p>11.能閱讀短文並能理解並運用 Taking Notes 的閱讀策略。</p> <p>12.能知道水果對身體健康的重要性。</p> <p>13.能正確配對水果涵蓋的營養素對健康的影響。</p>	<p>&lt;單字教學&gt;apples, bananas, grapes, quavas, papayas, pineapples, oranges</p> <p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>1.教師運用單字卡，帶學生念水果單字，直到熟悉為止。提醒學生注意單、複數的差別。</p> <p>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。</p> <p>3.教師隨機抽出一張單字卡，並搭配骰子，請全班一起念出數字及字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。例如：3 apples、4 bananas。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。</p> <p>2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。</p> <p>Zero Waste</p> <p>1.請學生觀察課本頁面，帶領學生認識柑橘皮清潔劑的製作流程。</p> <p>2.請學生分組討論並分享柑橘皮清潔劑的好處。</p> <p>3.將學生分為數組，請每組針對 Think and Discuss 的提問進行思考並討論除了柳丁以外，還有哪些種類果皮可以再利用來製作清潔劑。</p> <p>【議題延伸活動】</p> <p>1.請學生依照課本介紹的方式，嘗試在家自己製</p>	9	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>

			<p>作清潔劑。</p> <p>2.可以將製作過程拍照，或分享自製清潔劑的使用心得。</p> <p>3.還可以發揮實驗精神，試試看哪一種果皮所做的清潔劑，效果最好。</p> <p>&lt;句型教學&gt;How many <u>apples</u> do you need?</p> <p style="text-align: center;">I need <u>two</u> apples.</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>Sentence A</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>1.教師將剛剛暖身活動所說的 I need two apples. 寫在黑板上，帶學生複誦。</p> <p>2.加上問句 How many apples do you need? 帶學生複誦。</p> <p>B.Ask and Write</p> <p>1.將學生 2 人分為一組。</p> <p>2.進行遊戲，最先抵達 FINISH 的人獲勝。</p> <p>Sentence B</p> <p>A.Listen and Say</p> <p>1.教師帶學生進行句型替換。 2.可運用先前的 Ask and Write 活動紀錄，請學生以 He / She needs two apples. 說出數量及水果。</p> <p>3.提醒學生注意主詞換成第三人稱單數時，問句裡 do 改成 does。回答時 need 改成 needs。</p> <p>B.Listen and Write</p> <p>1.先帶學生看 Shopping List 這個名詞。詢問是否曾陪同家人一起去市場、超市……等地方購物？是否有列購物清單的習慣？</p> <p>2.請學生看一下購物清單上的水果項目，提醒學生注意聽，記錄各種水果所需購買的數量。</p> <p>3.播放 Super E-Book，核對答案。</p> <p>Grammar Focus</p> <p>1.帶領學生依據表格一起念出句子。</p> <p>2.請學生觀察表格中的主詞有哪些。</p> <p>3.詢問學生哪些主詞需要用 does。</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1.Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說故事內容。</p>		
--	--	--	--	--	--



			<p>2. While Reading</p> <p>教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 31~33 頁，提問相關問題。</p> <p>3. After Reading</p> <p>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>&lt;拼讀教學&gt;i_e, ie, igh</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A.Sound It Out</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生嘗試念出單字。</li> <li>2.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。</li> <li>3.教導字母 i_e, ie 和 igh 發音為 [aɪ]。</li> <li>4.播放 Super E-Book，請學生跟著指讀六個例字，直到熟練為止。</li> <li>5.教師說出任一單字，請學生用手指出課本上的單字</li> </ol> <p>B.Listen and Chant</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。</li> <li>2.練習數次，直到學生熟練為止。</li> <li>3.請學生兩人一組，一起念出韻文。</li> <li>4.請學生用螢光筆將 i_e, ie 和 igh 單字劃記，並請學生互相核對答案。</li> </ol> <p>C.Listen and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生用螢光筆將 i_e, ie 和 igh 單字劃記。</li> <li>2.請學生嘗試念出劃記的單字。</li> <li>3.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。</li> <li>4.請學生說說韻文的意思。</li> <li>5.請學生反覆練習，兩人一組互念給對方聽。</li> </ol> <p>D.Listen and Circle</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.複習 i_e, ie 和 igh 的發音規則。</li> <li>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。</li> <li>3.教師帶領全班一起核對答案。</li> </ol> <p>E.Listen, Point, and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生利用所學的發音規則，自己先試著念出每個發音例字。</li> <li>2.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生一邊用</li> </ol>		
--	--	--	--	--	--

				<p>手指例字，一邊跟念，直到熟練為止。</p> <p>3.請學生仔細聽教師念的發音例字並將手指在正確的例字上，教師公布答案後，繼續進行下一個發音例字，亦可請學生念出單字，讓其他學生指出該單字。</p> <p>&lt;課文教學&gt;</p> <p>&lt;閱讀教學&gt;</p> <p><b>【閱讀策略教學】</b></p> <p>A.Listen and Read</p> <p>1.教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。</p> <p>2.將學生分成三或六組討論，教師分配每組討論一頁內容，最後一頁不做討論。</p> <p>3.請各組發表討論結果。其他人可表決是否認同。</p> <p>4.針對學生發表的內容作說明及補充。</p>		
Review 1	期中複習	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同</p>	<p>1.能熟練 Units 1-2 單字與句型。</p> <p>2. 能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。</p> <p>3.能將水果分類。</p> <p>4.能認識新學的 6 種水果單字。</p> <p>5.能夠專心觀看影片並參與活動。</p> <p>6.能團隊設計簡單的水果猜謎。</p> <p>7.能套用句型進行問答。</p>	<p><b>【單字句型複習活動】</b></p> <p>A.Listen and Number</p> <p>1.請學生翻開課本第 45 頁，瀏覽這一頁的圖片，仔細看有哪些飲料及水果。</p> <p>2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。</p> <p>3.再次播放 Super E-Book，並請學生跟著 Super E-Book，念一遍句子，並檢核答案。</p> <p>B.Read and Number</p> <p>1.請學生先迅速瀏覽整篇對話。</p> <p>2.詢問學生對話內容。教師提問：Where does this conversation take place?, 引導學生回答 At a fruit store. / At a supermarket.</p> <p>3.帶領全班一起列出整篇對話的內容重點。</p> <p>4.請學生看一旁的六張圖，排出順序。</p> <p>5.全班一起核對答案。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 1、Unit 2 學過的單字與句型。</p> <p><b>【字母拼讀複習活動】</b></p> <p>C.Play and Ssy</p> <p>1.兩位學生一組，輪流念出頁面單字，念出後，將該單字劃掉。</p> <p>2.每人每次至少要說出和劃掉一個單字，每次</p>	3	期中口語評量

			<p>最多可以說出和劃掉三個單字，這三個單字必須相鄰。</p> <p>3.劃掉最後一個單字的學生為輸家。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「Game Designer」。</p> <p>1.教師列出 Units 1~2 的發音例字。</p> <p>2.請學生仿照課本頁面，設計一張遊戲單。學生也可變化圖形。</p> <p>3.請學生兩人一組，以自己設計的遊戲單來進行活動。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聽音檔/學生版 Super 電子書，複習 Unit 1、Unit 2 學過的發音與例字。</p> <p>繪本: Handa's Surprise</p> <p>第三節</p> <p><b>【Warm-up】</b> 約 5 分鐘</p> <p>複習水果單字並分類。</p> <p><b>【Presentation】</b> 約 25 分鐘</p> <p>a. 介紹其他常見水果。</p> <p>b. 搭配圖片詢問學生是否知道該水果名。</p> <p>c. 教師揭曉答案，念出單字，學生複誦。</p> <p>d. Fruit Riddle Game</p> <p>播放影片 Fruit Riddles，暫停確保學生都讀完題目並了解意思。</p> <p>播放選項，限時回答。學生將答案寫在白板上，答對小組計一分。</p> <p>e. 請小組討論選出一種水果，並將此水果的特質填寫在白板上。各組派代表上臺講述此水果的特質，讓別組猜。</p> <p>f. 每題 5 分，若無人猜對，出題者再給予下一個提示，猜對者可得 3 分，以此類推到 1 分，總分高的組別獲勝。</p> <p><b>【Wrap Up】</b> 約 10 分鐘</p> <p>a. 教師寫下各組選的水果並帶念單字。</p> <p>b. 請各組學生統整對所選水果的介紹。</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>Unit3 A Fun Day</p>	<p>星期</p>	<p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p>	<p>1.能詢問並回答星期的說法。 2.能熟練本課單字 3.能聽懂並能應用本課主要句型 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 5.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5.能認真聽講並參與班級討論。 6.能完成故事順序的閱讀理解。 7.能聽辨 o_e, oa 和 ow 的發音。 8.能知道相同的聲音,有不同的拼讀方式。 9.能運用字母拼讀規則拼念單字。 11.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 12.能完成排序策略的閱讀理解練習 13.能理解某些節日在不同的國家日期可能會有不同。 14.能踴躍回答教師所提出之問題。 15.能欣賞並理解繪本閱讀素材。 16.能了解繪本中的家事片語。 17.能用家事片語,聽說讀寫出句子。 18.能上臺發表所完成之海報內容。</p>	<p>&lt;單字教學&gt;Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday</p> <p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>1.教師播放 Super E-Book, 請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 2.配合單字圖卡, 教師念前半段 Tuesday, Tuesday, 學生接著念 It's Tuesday, 或是請自願學生說一個單字, 其他學生接念。 3.教師隨意抽出一張單字字卡, 全班一起念出字卡上的單字, 重複練習數次, 接著做分組練習。 4.教師隨意抽出一張單字圖卡, 請個別學生念出英文名稱。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>1.教師播放 Super E-Book, 學生依聽到的單字, 在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案, 或全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「單字接龍」。</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>Sentence A</p> <p>A.Listen and Say</p> <p>1.教師拿出字卡隨機問幾位學生, What day is today? 引導學生回答 It's Sunday. 2.請學生打開課本, 說明圖片情境, 並播放 Super E-Book, 請學生仔細聆聽並跟讀, 請學生兩人一組, 進行口語練習。</p> <p>B.Listen and Number</p> <p>1.教師引導學生看圖, 依據教師的提問回答。 2.教師播放 Super E-Book, 請學生在空格中填入代號。 3.以問答的方式, 一起核對答案。</p> <p>Grammar Focus</p> <p>1.教導學生代名詞 it 的用法, it 一般代替非人的事物, 包括動植物、物品、時間、距離以及天氣等, 本句型中, it 即為 today 的代名詞。 2.講解文法表格中的句子, 並帶全班一一念讀。</p> <p>&lt;句型教學&gt;What day is today?</p>	<p>9</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>
----------------------------	-----------	--	---	--	----------	---

				<p style="text-align: center;"><u>It's Sunday.</u></p> <p>Is it <u>Monday</u> today?</p> <p style="text-align: center;">Yes, it is. / No, it isn't. It's <u>Tuesday.</u></p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>Sentence A</p> <p>A.Listen and Say</p> <p>1.教師拿出字卡隨機問幾位學生，What day is today? 引導學生回答 It's Sunday.</p> <p>2.請學生打開課本，說明圖片情境，並播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟讀，請學生兩人一組，進行口語練習。</p> <p>B.Listen and Number</p> <p>1.教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。</p> <p>2.教師播放 Super E-Book，請學生在空格中填入代號。</p> <p>3.以問答的方式，一起核對答案。</p> <p>Grammar Focus</p> <p>1.教導學生代名詞 it 的用法，it 一般代替非人的事物，包括動植物、物品、時間、距離以及天氣等，本句型中，it 即為 today 的代名詞。</p> <p>2.講解文法表格中的句子，並帶全班一一念讀。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「課表大攻略」。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本課句型。</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>Sentence B</p> <p>A.Listen and Say</p> <p>1.教師指著月曆隨機問一位學生 Is it Monday today?，請學生回答 Yes, it is. / No, it isn't.</p> <p>2.老師請學生上臺指著另外一天造句，Is it Thursday today?，再請下一位同學回答 Yes, it is. / No, it isn't. It's Tuesday。</p> <p>B.Circle and Guess</p> <p>1.學生打開課本，在不能給別人看到的情況下，先在自己的課本圈出其中一天。</p> <p>2.請學生兩人一組，進行練習口語練習，將對方的日期圈出來。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>3.請學生找其他同學進行口語練習。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「今日午餐吃什麼」。</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1.Before Reading</p> <p>2.While Reading</p> <p>3.After Reading</p> <p>學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「你說我接」。</p> <p>&lt;拼讀教學&gt;o_e, oa, ow</p> <p><b>【字母拼讀教學活動】</b></p> <p>A.Sound It Out</p> <p>1.請學生先聽 o_e, oa 和 ow 的發音。</p> <p>2.引導學生運用發音規則一個一個拼念 hole, mole, boat, goat, row, snow。</p> <p>3.播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>4.請學生想想還有哪些 o_e, oa 和 ow 的字，教師將黑板分成三個部分，個別標明 o_e, oa 和 ow，請學生把想到的字說出來。</p> <p>B.Listen and Chant</p> <p>1.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。</p> <p>2.練習數次，直到學生熟練為止。</p> <p>C.listen and Say</p> <p>1.教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</p> <p>D.Listen and Circle</p> <p>1.複習 o_e, oa 和 ow 的發音規則。</p> <p>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。</p> <p>3.教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>E.Listen, Point, and Say</p> <p>教師播放 Super E-Book，請學生跟念。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「你說我比」。</p> <p>&lt;課文教學&gt;</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>&lt;閱讀教學&gt;</p> <p><b>【閱讀策略教學】</b></p> <p>A.Listen and Read</p> <p>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。</p> <p>2.教師根據文章提問檢視學生之理解能力。</p> <p>3.教師帶念，若遇生字，請用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。</p> <p>4.教師以本課之句型進行提問，複習句型並檢視學生是否理解短文內容。</p> <p><b>【More to Learn 教學】</b></p> <p>1.教師詢問學生，Mother's Day, Father's Day Thanksgiving 在哪一天，有固定的日期嗎？</p> <p>2.解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文，播放 Super E-Book，請學生聆聽。</p> <p>3.教師提醒學生不是所有國家都是在五月的第二個星期日慶祝 Mother's Day。</p> <p>4.帶領學生想想 Think &amp; Discuss 的問題，請學生思考有什麼其他的節日每年的日期也會不同呢？</p>		
Unit4 My Favorite Subject	科目	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	<p>1. 能詢問及說出自己和他人的喜歡的科目。</p> <p>2. 能熟練本課字彙 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies 與句型 What's your favorite subject? My favorite subject is English. ; What's his/her favorite subject? His/Her favorite subject is science.</p> <p>3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p> <p>4. 能了解並應用各主詞的所有格。</p> <p>6. 能聽辨、認讀 u_e, u_e, ue 和 ui 的發音規則與字母拼讀單字。</p> <p>1. 能閱讀短文並能理解疑問詞的閱讀策略。</p> <p>2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識水分在植物中運輸的方向。</p> <p>3. 能認讀科目單字 art, Chinese,</p>	<p>&lt;單字教學&gt;art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies</p> <p><b>【單字教學活動】</b></p> <p>A.Listen and Say</p> <p>教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。</p> <p>B.Listen and Number</p> <p>1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。</p> <p>2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「單字對對碰」。</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>Sentence A</p> <p>A.Listen and Say 請學生打開課本，播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。</p> <p>B.Spin and Say</p> <p>1.將學生兩兩一組。</p>	9	<p>活動評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p>

		<p>English, math, music, PE, science, socail studies。</p> <p>4. 能與學生合作完成活動。</p> <p>5. 能和學生使用能和學生使用句型進行問答。</p> <p>6. 能念讀目標單字與句型。</p> <p>7. 能回答教師提問。</p> <p>8. 能和學生使用句型進行問答。</p>	<p>2.請學生將迴紋針套在筆尖上，放在課本轉盤正中間，然後以手指撥迴紋針。</p> <p>3.學生 A 詢問學生 B：What's your favorite subject?，學生 B 根據迴紋針所指到的科目回答。接著學生 A 在課本上寫下學生 B 名字。</p> <p>4.以此類推，請學生尋找下一位同學繼續進行練習。</p> <p><b>【練習活動】</b> 進行活動「我愛三條線」。</p> <p>Sentence B</p> <p>A.Listen and Say</p> <p>1.教師隨機問一位學生 What's your favorite subject?，該生根據自己的喜好回答，如 My favorite subject is Chinese.。 2.教師再以該生的名字問全班 What's Mike's favorite subject?，全班根據 Mike 的答案回答，如 His favorite subject is Chinese.。以此方式抽問幾位男生女生以強化 His / Her 的用法。</p> <p>B.Listen and Match</p> <p>1.請學生打開課本，說明圖片情境，並播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並根據錄音內容完成連連看。</p> <p>2.再請學生兩人一組，根據完成的結果，進行口語練習。</p> <p>Grammar Focus</p> <p>教師講解文法表格中的句子，請學生看各個答句中的所有格是否能對應問句中的所有格。</p> <p><b>【練習活動】</b> 進行活動「誰喜歡英文？」。</p> <p><b>【指定作業】</b> 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀本課閱讀短文。</p> <p>&lt;句型教學&gt;What's <u>your</u> favorite subject? <u>My</u> favorite subject is <u>English</u>. What's <u>his / her</u> favorite subject? <u>His / Her</u> favorite subject is <u>English</u>.</p> <p>&lt;拼讀教學&gt;u_e, u_e, ue, ui</p> <p><b>【字母拼讀教學活動】</b></p> <p>A.Sound It Out</p>		
--	--	--	--	--	--



			<p>1.先讓學生聽 u_e, u_e, ue 和 ui 的發音。</p> <p>2.教師播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p><b>B.Listen and Chant</b></p> <p>1.教師播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2.將學生分四組，一組負責 u_e [ju]的發音及例字，一組負責 u_e [u]的發音及例字，一組負責 ue 的發音及例字，一組負責 ui 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。</p> <p><b>C.Listen and Say</b></p> <p>1.教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</p> <p><b>D.Listen and Circle</b></p> <p>1.複習 u_e, u_e, ue 和 ui 的發音規則。</p> <p>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。</p> <p>3.教師帶領全班一起核對答案。</p> <p><b>E.Listen, Point, and Say</b></p> <p>1.教師播放 Super E-Book，請學生跟念。</p> <p>2.學生兩兩一組，指讀四組單字，若不會讀，就引導學生用 phonics 規則拼讀。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「拼拼寫寫」。</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p><b>1.Before Reading</b></p> <p>教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。</p> <p><b>2.While Reading</b></p> <p>教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p><b>3.After Reading</b></p> <p>學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「找號碼」。</p> <p>&lt;閱讀教學&gt;</p> <p><b>【閱讀策略教學】</b></p> <p><b>A.Listen and Read</b></p> <p>1.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。</p>		
--	--	--	---	--	--

				<p>2.教師帶念，若遇生字，請用 phonics 規則引導學生拼讀。</p> <p>3.以逐次縮減人數的方式練習朗讀，首先教師帶全班念，接著全班分成兩組，例如：男女、單雙號、前後、左右方式，輪流朗讀；接著全班分成四組輪流朗讀；最後兩人一組 或個人朗讀短文。</p>		
Review 2 & Final Review	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>	<p>1.能熟練 Units 3-4 的單字。</p> <p>2.能熟練 Units 3-4 的句型。</p> <p>3.能聽辨、認讀 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue 和 ui 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>4 能理解繪本故事內容。</p> <p>5.透過討論及學習單記錄故事內容。</p>	<p>【單字句型複習活動】</p> <p>A.Listen and Number</p> <p>1.請學生翻開課本第 77 頁，瀏覽這一頁的圖片，仔細看圖中每個人分別在做什麼，這天是星期幾。</p> <p>2.請學生預測一下可能出現的聽力內容。</p> <p>3.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。</p> <p>4.再次播放 Super E-Book，並請學生跟著 Super E-Book，念一遍句子，並檢核答案。</p> <p>【單字句型複習活動】</p> <p>B.Read, Check, and Write</p> <p>1.請學生閱讀文章內容，將兩位主角喜歡的科目標示出來，再用另一顏色的筆將該科目的上課日子也標示出來。</p> <p>2.請學生用簡單的句子說說標示出的日子和科目。</p> <p>3.請學生用簡單的句子說出兩位主角喜歡和不喜歡的科目。 4.請學生完成閱讀理解的表格勾選題目。</p> <p>5.全班一起核對答案。</p> <p>6.帶領學生看交集圖，教師解說維恩圖（Venn diagram）一般用來進行比較和對比兩個或多個事物之間有哪些相同和不同的地方。</p> <p>7.請學生完成維恩圖題目。</p> <p>8.全班一起核對答案，可請學生上臺書寫在黑板上。</p> <p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>C.Play and Say</p> <p>1.教師事先備齊 Word Bank 裡的字母拼讀單字卡，帶全班一起複習發音規則與念法。</p> <p>2.請學生將 Word Bank 字表中 16 個單字任意</p>	3	期末紙筆評量	

				<p>填入上方的表格中，每填入一個字就在字表中畫掉該字，以免重複。可請學生用鉛筆書寫，以便再次進行活動。</p> <p>3.教師抽出一張字卡，請全班一起大聲念出該字，並在表格中畫掉該字。</p> <p>4.重複步驟3，表格中達成一條線的學生要舉手並喊出 Bingo!，最先達成者獲勝。亦可設定連成二條線才算 Bingo!，增加活動的難度。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「Bingo 變形金剛」。</p> <p>1.請學生用白紙再填入 Word Bank 的 16 個字。</p> <p>2.第一輪先完成四個角落，共四格字為勝。</p> <p>3.第二輪除了四格字之外，要加上成為 Z 字形或一外圍形成大 U 形為勝。</p>		
Culture & Festivals – Chinese New Year	中國新年	生涯規劃教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過教師的引導，認識不同形式的學校。</li> <li>2. 透過討論比較 homeschooling 和 school learning 的異同。</li> <li>3. 從影片中觀察美國的小學生活。</li> <li>4. 比較美國小學和在地校園生活之異同。</li> <li>5. 能認識中國新年的相關用語。</li> <li>6. 能認識中國新年相關單字。</li> <li>7. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</li> </ol>	<p>[Home schooling Vs. School learning]</p> <p>Picture Book: The Pidgeon Has to Go to School.</p> <p>繪本: The Pigeon Has to Go to School</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 教師回顧上節課的內容，討論喜歡／不喜歡學校的原因。</li> <li>b. 教師隨機詢問學生 Do you like school? Why or why not?</li> <li>c. 將兩者的原因寫在黑板上。視時間許可，可以進行全班投票，了解班上學生喜歡／不喜歡學校的理由是否集中於某幾項原因。Let's write down the reasons why you like and dislike about school.</li> <li>d. 教師總結得票最高的理由。</li> </ol> <p><b>【Presentation】</b> 約 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 教師播放影片：【志祺七七】翹課竟然沒問題？體制外的「在家自學」到底是什麼？</li> <li>b. 教師介紹單字 homeschooling。</li> <li>c. 教師詢問學生 Do you want to try homeschooling? Why or why not?</li> </ol> <p><b>【Practice】</b> 約 15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 教師將學生分組，發下學習單附件三，請各組學生運用 Graphic Organizer 討論在家自學與到學校上課的相同與不同。</li> <li>b. 討論結束後，各組代表上臺發表結果。</li> <li>c. 請臺下學生給予各組代表回饋與意見。</li> </ol>		

				<p>【Wrap Up】約 5 分鐘</p> <p>a. 教師給予各組發表內容回饋與總結。</p> <p>b. 教師強調在家自學與在學校接受教育都是個人的選擇，並沒有好壞之分。</p> <p>第八節</p> <p>【Warm-up】約 10 分鐘</p> <p>a. 教師回顧上節課完成的 Homeschooling vs. School Learning 學習單。</p> <p>b. 教師詢問學生 What do you do at school?</p> <p>【Presentation】約 10 分鐘</p> <p>a. 播放美國 Indian Prairie School District 204 小學的日常影片：</p>		
--	--	--	--	--	--	--

**陸、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)**

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能聽懂並說出所學的字彙和句子。					
能認讀並書寫所學的字彙和句子。					
能讀懂簡易兒童故事					
能用字母拼讀法 (Phonics)念出單字					

## 臺北市中山區懷生國小 112 學年度第二學期英語領域四年級課程計畫

### 壹、編寫者： 四年級團隊

### 參、課程目標：

- 1.能理解各課故事內容，如：社區場所、交通工具、衣物等。
- 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
- 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
- 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
- 5.能寫出各課相關之字彙和句子。
- 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
- 7.能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。

### 參、核心素養

- 1.英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
- 2.英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
- 3.英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
- 4.英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

### 肆、教材來源： Wonder World 6

### 伍、課程名稱與活動準備：

單元名稱	主題	融入議題	學習目標	教學重點	節數	評量方式	備註
Unit1 A Surprise for Jello	社區場所	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1.能詢問及說出要去的地點。 2.能熟練本課字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I'm going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I am. No, I'm not. I'm going to the bookstore。 3.能聽懂並朗讀本課故事。 4.能了解並運用 be going to 的用法。 5.能聽辨、認讀 bl, pl, gl, cl 發音規則與字母拼讀單字。 6.能運用發音規則拼念單字。 7.能閱讀短文 My Day with Kevin 並理解、運用 Finding Details 閱讀策略。 8.能認識各國市集。 9.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 10.能認真聽講並參與班級討論。 11.能完成故事後的閱讀理解。 12. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。	<單字教學> bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket  【單字教學】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生有節奏的念單字，直到熟悉為止。 2. 教師說一個單字，如：bank，帶領學生將單字切割拼出來。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 配合單字圖卡，教師念 bank, bank，學生接著念 I'm going to the bank.，或是請自願的學生說一個單字，其他學生接念。 5. 教師隨意抽出一張單字字卡，全班一起念出字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練	9	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		<p>13. 能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>14. 能運用 Finding Details 閱讀策略。</p>	<p>習。</p> <p>6. 教師隨意抽出一張單字圖卡，請個別學生念出英文名稱。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。</p> <p>2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。</p> <p>&lt;句型教學&gt;Where are you going?</p> <p style="padding-left: 40px;">I'm going to the <u>park</u>.</p> <p style="padding-left: 40px;">Are you going to the <u>bakery</u>?</p> <p style="padding-left: 40px;">Yes, I am. / No, I'm not.</p> <p style="padding-left: 40px;">I'm going to the <u>bookstore</u>.</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>Sentence A</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <p>1. 教師拿出字卡隨機問幾位學生，Where are you going? 引導學生回答 I'm going to the park.。</p> <p>2. 將句型寫在黑板上，帶領學生練習。</p> <p>3. 請學生兩人一組，進行口語練習。</p> <p>B. Ask 3 Classmates and Connect</p> <p>1. 教師先請學生看圖面有哪些地點。</p> <p>2. 教師問全班 Where are you going?，學生在自己的課本上畫出到自己想去的地點的路線。</p> <p>3. 教師抽問幾學生。</p> <p>4. 請學生找兩位同學對話，再於課本地圖中寫上名字並畫出路線。</p> <p>Grammar Focus</p> <p>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。</p> <p>2. 請學生觀察表格中的主詞與 be going to 的變化，說明主詞變化時，be 動詞也會跟著改變。</p> <p>&lt;拼讀教學&gt;bl, pl, gl, cl</p> <p>第四節</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。</p> <p>2. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p>		
--	--	---	---	--	--

			<p>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。</p> <p>5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 17~19 頁，提問相關問題：</p> <p>(1) What does Jello ask Boka? Jello asks Boka what day today is.</p> <p>(2) Does Boka know what day is it? Yes, he does.</p> <p>6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p><b>【字母拼讀教學活動】</b></p> <p>A. Sound It Out</p> <p>1. 先讓學生聽 pl, bl, gl, cl 的發音，教師利用字母拼讀單字卡，帶全班運用發音規則拼讀單字。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>3. 請學生想想還有哪些 pl, bl, gl, cl 的字，教師將黑板分成四個部分，個別標明，pl, bl, gl, cl 請學生把想到的寫出來。</p> <p>4. 教師引導學生分析這些是否正確。</p> <p>B. Listen and Chant</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請同學回答。</p> <p>3. 全班齊念短文。</p> <p>C. Listen and Say</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</p> <p>3. 將學生分成四組，一組負責念一句。遵照教師的指揮，指到哪一組就念該組負責的那一句。</p> <p>D. Listen and Circle</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生作答。</p> <p>2. 教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>E. Listen, Point, and Say</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 學生兩兩一組，指讀四組單字，引導學生用 phonics 規則拼讀。</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>3. 請自願學生上臺指讀這四組字。</p> <p>&lt;故事教學活動&gt;</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。</p> <p>2. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p> <p>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。</p> <p>5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 17~19 頁，提問相關問題：</p> <p>(1) What does Jello ask Boka? Jello asks Boka what day today is.</p> <p>(2) Does Boka know what day is it? Yes, he does.</p> <p>6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p>&lt;閱讀教學&gt;My Day with Kevin</p> <p><b>【閱讀教學活動】</b></p> <p>A. Listen and Read</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶念，若遇生字，可用 phonics 規則引導學生拼讀。</p> <p>3. 以逐次縮減人數的方式練習朗讀：首先教師帶全班念；接著全班分成兩組，輪流朗讀；接著全班分成四組輪流朗讀；最後兩人一組或個人朗讀短文。</p> <p>4. 教師以問題檢視學生是否理解：</p> <p>(1) What day is today? It's Monday.</p> <p>(2) Where is Kevin going? He's going to the park.</p>			
Unit2 City Adventure	交通工具	<p><b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	<p>1. 能熟練本課字彙 bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train。</p> <p>2. 能聽懂並能應用本課直述句：We can get to the park by bike.</p> <p>3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。</p> <p>4. 能聽懂並應用本課主要句型：</p> <p>A How can we get to the park? We can get there by bike</p> <p>B Can we get to the park by bike? Yes, we can. No, we can't. We can get there by bus.</p> <p>5. 能聽懂故事並朗讀本課故事</p>	<p>&lt;單字教學&gt; bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train</p> <p><b>【單字教學】</b></p> <p>A. Listen and Say</p> <p>1. 教師運用單字卡，將剛剛學生有提到的交通工具逐一放置在黑板上，帶學生念單字數次。</p> <p>2. 教師將圖卡放置在黑板上，將字卡發給幾位學生。</p> <p>3. 教師念出單字，請學生放置在黑板上並帶領全班</p>	9	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>



		<p>內容。</p> <p>6. 能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>7. 能完成故事後的閱讀理解。</p> <p>8. 能聽辨 br, pr, gr, cr 的發音。</p> <p>9. 能運用發音規則拼念單字。</p> <p>10. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。</p> <p>11. 能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>12. 能運用 Finding Details 閱讀策略。</p>	<p>一起念出單字。</p> <p>4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。</p> <p>5. 學生兩人一組，一起念出課本上的單字。</p> <p>6. 帶領學生運用 We can get to the park by bike. 句型替換單字，練習念出句子。</p> <p><b>B. Listen and Number</b></p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。</p> <p>2. 帶領全班一起核對答案。</p> <p><b>【延伸教學活動】</b></p> <p>1. 教師將全班分組，每組發下平板，指定一個地點，如：臺中科博館，請學生運用地圖的軟體，如: Google maps，找出可搭乘的交通工具以及花費的時間。</p> <p>2. 請各組運用以下句型發表可能前往的方式及花費的時間。</p> <p>We can get there by car. It takes thirty minutes to get there.</p> <p>&lt;句型教學&gt;How can we get to the park?</p> <p style="padding-left: 40px;">We can get there by <u>bike</u>.</p> <p style="padding-left: 40px;">Can we get to the park by <u>bike</u>?</p> <p style="padding-left: 40px;">Yes, we can. / No, we can't.</p> <p style="padding-left: 80px;">We can get there by <u>bus</u>.</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p><b>Sentence A</b></p> <p><b>A. Listen, Read, and Say</b></p> <p>1. 教師先將 How can we get to the park? 句型條放置黑板上。</p> <p>2. 教師拿一圖卡，問學生搭乘的交通工具，並將句型條 We can get there by bike. 放置黑板上，帶領學生念一次。</p> <p>3. 教師播放 Super E-book，請學生仔細聽內容並跟念。</p> <p>4. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p><b>B. Look and Ask</b></p> <p>1. 教師說明並請一位學生與教師示範活動的流程。</p> <p>2. 接著，兩人輪流練習問答，學生 A 先問，學生 B</p>	
--	--	---	---	--

			<p>回答，之後換學生 B 發問，學生 A 回答。逐一練習問完後，請對方在自己的課本簽名，表示完成練習。</p> <p>Grammar Focus</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。</li> <li>2. 請學生觀察表格中的主詞與 can 的變化，說明主詞變化時，can 維持原狀。</li> </ol> <p>第一節</p> <p><b>【暖身活動】</b></p> <p><b>【單字教學】</b></p> <p>A. Listen and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師運用單字卡，將剛剛學生有提到的交通工具逐一放置在黑板上，帶學生念單字數次。</li> <li>2. 教師將圖卡放置在黑板上，將字卡發給幾位學生。</li> <li>3. 教師念出單字，請學生放置在黑板上並帶領全班一起念出單字。</li> <li>4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。</li> <li>5. 學生兩人一組，一起念出課本上的單字。</li> <li>6. 帶領學生運用 We can get to the park by bike. 句型替換單字，練習念出句子。</li> </ol> <p>B. Listen and Number</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。</li> <li>2. 帶領全班一起核對答案。</li> </ol> <p><b>【延伸教學活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將全班分組，每組發下平板，指定一個地點，如：臺中科博館，請學生運用地圖的軟體，如：Google maps，找出可搭乘的交通工具以及花費的時間。</li> <li>2. 請各組運用以下句型發表可能前往的方式及花費的時間。</li> </ol> <p>We can get there by car. It takes thirty minutes to get there.</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聆聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本課單字。</p> <p>第二節</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>Sentence A</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先將 How can we get to the park? 句型條放置黑板上。</li> <li>2. 教師拿一圖卡，問學生搭乘的交通工具，並將句型條 We can get there by bike. 放置黑板上，帶領學生念一次。</li> <li>3. 教師播放 Super E-book，請學生仔細聽內容並跟念。</li> <li>4. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</li> </ol> <p>B. Look and Ask</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明並請一位學生與教師示範活動的流程。</li> <li>2. 接著，兩人輪流練習問答，學生 A 先問，學生 B 回答，之後換學生 B 發問，學生 A 回答。逐一練習問完後，請對方在自己的課本簽名，表示完成練習。</li> </ol> <p>Grammar Focus</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。</li> <li>2. 請學生觀察表格中的主詞與 can 的變化，說明主詞變化時，can 維持原狀。</li> </ol> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。</p> <p>Sentence B</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據第 36 頁的圖片詢問一位學生 Can we get to the park by bike? 請學生回答，並帶全班念一次。</li> <li>2. 再詢問另一位學生，以上面的步驟詢問不同的交通工具。</li> <li>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念，再請學生兩兩一組練習。</li> </ol> <p>B. Listen and Mark “O” or “X”</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。</li> <li>2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽內容，並在空格中填入“O”或“X”。</li> <li>3. 可視學生程度，再次播放 Super E-Book，帶全班完成後核對答案。</li> </ol>	
--	--	--	--	--

			<p>Grammar Focus</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>帶領學生依據表格一起念出句子。</li> <li>請學生觀察表格中的主詞與 can 的變化，說明主詞變化時，can 或 can't 維持原狀。</li> </ol> <p>&lt;拼讀教學&gt;br, pr, gr, cr</p> <p><b>【字母拼讀教學活動】</b></p> <p>A. Sound It Out</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生嘗試念出單字。</li> <li>教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。</li> <li>播放 Super E-Book，請學生逐字跟念，直到熟練為止。</li> <li>請學生兩人一組念出單字，互相核對發音是否正確。</li> </ol> <p>B. Listen and Chant</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。</li> <li>練習數次，直到學生熟練為止。</li> <li>請學生兩人一組，一起念出韻文。</li> </ol> <p>C. Listen and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生嘗試念出韻文。</li> <li>教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。</li> <li>請學生說說韻文的意思。</li> <li>請學生反覆練習，兩人一組互念給對方聽。</li> </ol> <p>D. Listen and Circle</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>複習 br, pr, gr, cr 的發音規則。</li> <li>教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。</li> <li>教師帶領全班一起核對答案。</li> </ol> <p>E. Listen, Point, and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生利用所學的發音規則，自己先試著念出每個發音例字。</li> <li>教師帶念或播放 Super E-Book，請學生一邊用手指例字，一邊跟念，直到熟練為止。</li> <li>請學生仔細聽教師念的發音例字並將手指在正確的例字上，教師公布答案後，繼續進行下一個發音例字，亦可請學生念出單字，讓其他學生指出該單字。</li> </ol> <p><b>【指定作業】</b></p>	
--	--	--	--	--

			<p>請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，跟讀 br, pr, gr, cr 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文</p> <p>&lt;故事教學活動&gt;</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1. Before Reading</p> <p>2. 教師詢問學生平常到動物園的交通方式。</p> <p>3. 帶領學生念故事題目，並看扉頁的圖，猜猜故事的內容。</p> <p>4. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說說故事內容。</p> <p>5. While Reading</p> <p>請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p> <p>(1) Who are they? They are backpackers.</p> <p>(2) Where do they want to go? They want to go to Wonder Park.</p> <p>6. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>7. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。</p> <p>8. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 32~33 頁，提問相關問題：</p> <p>(1) Do the girls know how to get to Wonder Park? No, they don't.</p> <p>(2) How can they get to Wonder Park? They can get there by bus.</p> <p>9. After Reading 請學生運用圖表找出角色想前往的地點和交通方式。</p> <p>&lt;閱讀教學&gt;</p> <p><b>【閱讀教學活動】</b></p> <p>A. Listen and Read</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。</p> <p>2. 請學生看文章，並說出旅遊的地點和到達的方式。</p> <p>(1) Where do they want to go? They want to go to Penghu.</p> <p>(2) How can they get there? They can get to the airport by taxi and then get to Penghu by plane.</p>		
--	--	--	--	--	--

				<p>(3) Where do they want to visit? They want to visit Kuibishuan Geopark, Cactus Sorbet shop, and Yuwendao lighthouse.</p> <p>(4) How can they get to the places they want to visit? They can get there by car.</p> <p>(5) What can they do at Yuwendao? They can watch the sunset.</p> <p>(6) What can they do after dinner? They can watch a firework show.</p> <p>3. 再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。</p>		
Review 1	期中複習	<p>【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。【資訊教育】資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>1. 能詢問及說出要去的地點。 2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。 3. 能熟練 Unit 1 字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I'm going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I am. / No, I'm not. I'm going to the bookstore。 4. 能熟練 Unit 2 字彙 bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train 與句型 How can we get to the park? We can get there by bike. Can we get to the park by bike? Yes, we can. / No, we can't. we can get there by bus。 5. 能聽辨、認讀 bl, pl, gl, cl, br, pr, gr, cr 發音規則與字母拼讀單字。 6. 能認識地球日。 7. 能說出地球日相關單字 reduce, reuse, recycle 並理解其理念。</p>	<p>【單字句型複習活動】 A. Listen and Number 1. 抽選幾位學生，請他們說說看情境圖中每個人分別在做什麼。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容在空格內標上號碼。 3. 全班一起核對答案。 第二節 【閱讀策略教學】 B. Listen and Read 1. 請學生閱讀文章內容，將提到的地點用有顏色的筆標示出來，再用另一顏色的筆將交通工具標示出來。 2. 請學生說說標示出哪些地點和交通工具。 Read, Look, and Number 1. 教師帶學生看題目，請學生說一說圖片分別為哪些地點。 2. 教師將時間軸畫在黑板上並說明，時間軸可幫助釐清事情先後順序，最左邊為最先發生的，最右邊為最後一個發生的。 3. 教師利用黑板上的時間軸，帶著學生依文章內容先將地點順序排出來，再寫上交通工具。 4. 請學生完成課本作答。 5. 全班一起核對答案，可請學生上台書寫在黑板上。 【暖身活動】 1. 請學生看圖片，猜猜這是什麼節慶。 2. 教師可簡單說明地球日的由來。 3. 請學生欣賞網路上地球日歌謠。 4. 請學生說說日常可以採取哪些行動，為愛護地球盡一份力。</p>	3	期中口語評量
Unit3 Clothes Shopping for a Wedding	衣物	<p>【環境教育】環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。【性別平等教育】性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	<p>1. 能熟練本課字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks。 2. 能聽懂並能應用本課直述句： They're thirty dollars. / It's two hundred and ninety-nine dollars. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型： A How much is the dress? It's nine hundred dollars. B How much are the pants? They're four hundred and fifty dollars. 5. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 6. 能完成故事順序的閱讀理解。</p>	<p>&lt;單字教學&gt; dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks 【單字教學】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生有節奏的念單字，直到熟悉為止。 2. 教師說一個單字，如： skirt，帶領學生將單字切割拼出來。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 教師隨意抽出一張單字卡，請全班一起念出字卡</p>	9	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

		<p>7. 能聽辨 tr, dr 的發音。</p> <p>8. 能運用發音規則拼念單字。</p> <p>9. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。</p> <p>10. 能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>3. 精熟本課字彙及句型。</p> <p>4. 扣合國際教育，讓學生認識異國傳統服飾。</p> <p>5. 能認讀、拼讀衣物單字。</p> <p>6. 能依據圖示說出衣物名稱。</p>	<p>上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。</p> <p>6. 教師點一位學生，隨意抽出一張單字圖卡，請學生念出來。分組合作學習任務</p> <p>1. 將全班分成 3~4 人一組，每組拿兩張不同的圖卡、字卡或實體衣物。</p> <p>2. 教師說一個單字，拿到該字卡的組別必須將單字一起念出來，並指派一位同學將單字拼寫在黑板上。</p> <p>3. 速度最快和拼字正確的組別獲勝。</p> <p>4. 教師可以增加難度，讓同組的另一位同學負責畫出單字。</p> <p><b>B. Listen and Number</b></p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。</p> <p>2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。</p> <p>&lt;句型教學&gt;How much <u>is</u> the <u>dress</u>?</p> <p style="text-align: center;">It's <u>nine hundred dollars</u>.</p> <p>How much <u>are</u> the <u>pants</u>?</p> <p style="text-align: center;">They're <u>four hundred and fifty dollars</u>.</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p><b>Sentence A</b></p> <p><b>A. Listen, Read, and Say</b></p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀。</p> <p>2. 教師可將句型條貼在黑板上，帶領學生練習。</p> <p>3. 請學生兩人一組，進行口語練習。</p> <p><b>B. Listen and Number</b></p> <p>1. 教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。</p> <p>2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並標出號碼。再核對答案。</p> <p>3. 學生兩兩一組，指著圖問問題 How much is the dress?，另一位學生回答 It's six hundred and ten dollars.。</p> <p><b>Sentence B</b></p> <p><b>A. Listen, Read, and Say</b></p> <p>1. 教師解釋有些衣物是複數型態呈現，例如： socks, sneakers, pants, shorts.。</p> <p>2. 教師示範複數的句型：How much are the socks?</p>	
--	--	---	---	--

			<p>3. 教師造句請學生比出圈或叉，例如：How much are the shorts?，句子正確比圈；How much are the dress?，dress 應搭配 is，句子錯誤則比叉。</p> <p>4. 教師請學生檢視錯誤的句子並將句子修改成正確的，例如：How much is the dress? 或是 How much are two dresses?。</p> <p><b>B. Write and Say</b></p> <p>1. 請學生兩人一組，進行口語練習。</p> <p>2. 學生在上排設定衣物的價錢，教師提醒最多填三位數。</p> <p>3. 請同學互相詢問對方的衣物價錢，並填在下排。</p> <p>A: How much are the sneakers? B: They're 900 dollars.</p> <p><b>Grammar Focus</b></p> <p>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。</p> <p>2. 物品為複數時用 are，物品為單數時用 is。</p> <p>&lt;拼讀教學&gt;tr, dr <b>【字母拼讀教學活動】</b></p> <p><b>A. Sound It Out</b></p> <p>1. 先讓學生聽 tr, dr 的發音。</p> <p>2. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班運用發音規則拼讀單字。</p> <p>3. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>4. 請學生想想還有哪些 tr, dr 的字，教師將黑板分成兩個部分，個別標明 tr, dr，請學生把想到的單字說出來，教師寫在黑板上。</p> <p>5. 教師引導學生分析這些帶有 r 的音會將子音的 t 和 d 混音後產生一個新的音，tr, dr 而非 t-r, d-r。</p> <p><b>B. Listen and Chant</b></p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請同學回答。</p> <p>3. 全班齊念短文。</p> <p><b>C. Listen and Say</b></p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 學生打節拍，速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</p> <p>3. 將學生分成四組，一組負責念一句。遵照教師的指揮，指到哪一組就念該組負責的那一句。</p> <p><b>D. Listen and Circle</b></p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生作答。</p> <p>2. 教師帶領全班一起核對答案。</p> <p><b>E. Listen, Point, and Say</b></p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 學生兩兩一組，指讀四組單字，若不會讀，就引導學生用 phonics 規則拼讀。</p> <p>3. 請自願學生上臺指讀。</p> <p>&lt;故事教學活動&gt; <b>【故事教學活動】</b></p> <p>1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。</p>	
--	--	--	---	--



				<p>2. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p> <p>(1) Where are they? They are at the bus stopp.</p> <p>(2) What are they going to do? They are going to go shopping.</p> <p>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。</p> <p>5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 50~51 頁，提問相關問題：</p> <p>(1) How much is the dress? It's nine hundred dollars.</p> <p>(2) Does Amy look happy? No, she doesn't.</p> <p>6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p>&lt;閱讀教學&gt;</p> <p><b>【閱讀教學活動】</b></p> <p>A. Listen and Read</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。</p> <p>(1) What's wrong with Kevin's sneakers? They're not good for running.</p> <p>(2) What does Kevin need? He needs new sneakers.</p> <p>3. 教師帶念，若遇生字，請用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。</p> <p>4. 教師以問題檢視學生是否理解：</p> <p>(1) What does Kevin need to buy? Sneakers or fancy shoes? Sneakers.</p> <p>(2) How much are the fancy shoes? They're nine hundred and eighty dollars.</p>		
Unit4 Whose Backpack is It?	所有物	<p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>	<p>1. 能熟練本課字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses。</p> <p>2. 能聽懂並能應用本課直述句： It's my watch. They're my glasses.</p> <p>3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。</p> <p>1. 能聽懂並能應用本課主要句型： A Whose jacket is it? It's Kevin's jacket. B Whose glasses are they? They're my glasses.</p> <p>1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。</p> <p>2. 能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>3. 能完成故事後的閱讀理解。</p> <p>4. 能聽懂並了解本課課文。</p> <p>5. 能聽懂並跟唱本課韻文。</p> <p>6. 能聽辨 sp, st, sk 的聲音。</p> <p>7. 能運用發音規則拼念單字。</p> <p>8. 能在圖表的輔助下，閱讀並理解短文內容。</p> <p>9. 能看懂時間軸所呈現的事發先後順序。</p> <p>10. 能精熟字彙與句型。</p> <p>11. 能認識手機的各種功能。</p>	<p>&lt;單字教學&gt;jacket, smart phone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses</p> <p><b>【單字教學】</b></p> <p>A. Listen and Say</p> <p>1. 教師運用單字卡或單字圖卡，帶學生念單字，直到熟悉為止。</p> <p>2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。</p> <p>3. 教師隨機抽出一張單字卡，全班一起念，重複練習數次後，接著做分組練習。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。</p> <p>2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。</p> <p>&lt;句型教學&gt;Whose <u>jacket</u> is it?</p>	9	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>

		<p>12. 能認讀、拼讀所有物單字。</p>	<p>It's <u>Kevin's</u> jacket.</p> <p>Whose <u>glasses</u> are they?</p> <p>They're <u>my</u> glasses.</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>Sentence A</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師在剛剛單數那個區塊寫上 Whose ___ is it? It's ____.</li> <li>2. 加上所有格的變化，結合黑板上暖身活動時寫下的單字，帶學生複誦。</li> <li>3. 提醒學生注意這些都是單數物品。</li> </ol> <p>B. Listen and Number</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先讓學生說出物品的名稱。</li> <li>2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並依序將圖片編號。</li> <li>3. 可視學生程度，再次播放 Super E-Book，待全班完成後核對答案。</li> <li>4. 請學生依照答案，將每個圖片代入句子進行問答練習。</li> </ol> <p>Sentence B</p> <p>A. Listen, Read, and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師在黑板上複數那個區塊寫上 Whose ___ are they? They're _____. 然後帶學生做句型替換。</li> <li>2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。</li> </ol> <p>B. Look and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分成兩人一組。</li> <li>2. 請學生仔細看圖片上的物品，詢問對方這些物品屬於哪個小怪獸。</li> <li>3. 核對答案</li> </ol> <p>Grammar Focus</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。</li> <li>2. 教師在黑板上呈現 my, your, our, their, his, her 人名's。</li> <li>3. 教師說明這幾個字的差別。例如: 教師拿自己的課本說 It's my book. 請學生轉換成 It's his / her book. 或 It's teacher's book.。</li> </ol> <p>&lt;拼讀教學&gt;sp, st, sk</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Sound It Out</p>	
--	--	-------------------------	--	--

			<p>1. 先讓學生聽 sp, st, sk 的發音，引導學生運用發音規則一個一個拼念 spoon, spy, star, storm, ski, sky。</p> <p>2. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。</p> <p>3. 請學生 listen and point，聽教師念，用手指出課本上的單字。</p> <p>4. 請學生想想還有哪些 sp, st, sk 的字，教師將黑板分成三個部分，個別標明，sp, st, sk 請學生把想到的寫出來。</p> <p>5. 教師引導學生分析這些是否正確。</p> <p>B. Listen and Chant</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生指讀。</p> <p>2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請同學回答。</p> <p>3. 全班齊念短文。</p> <p>C. Listen and Say</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。</p> <p>3. 將學生分成三組，一組負責念一句。遵照教師的指揮，指到哪一組就念該組負責的那一句。</p> <p>D. Listen and Circle</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生作答。</p> <p>2. 教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>E. Listen, Point, and Say</p> <p>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。</p> <p>2. 學生兩兩一組，指讀四組單字，若不會讀，就引導學生用 phonics 規則拼讀。</p> <p>3. 請自願的學生上臺指讀這四組字。</p> <p>&lt;故事教學活動&gt;</p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。</p> <p>2. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p> <p>(1) What is Boka looking for? He's looking for his backpack.</p> <p>(2) How do you know Boka is looking for his backpack? His stomach is growling.</p> <p>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。</p> <p>5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 64~65 頁，提問相關問題：</p> <p>(1) Why does Boka need a tissue? He wants to wipe his mouth.</p> <p>(2) Why is Boka surprised to see keys in the backpack? Because it's not his keys.</p> <p>6. After Reading</p> <p>1. 請學生思考以下問題並回答：</p> <p>(1) If you're Kevin, what would you say to Boka?</p> <p>(2) Have you done something like this before?</p>	
--	--	--	--	--

				<p>2. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p>&lt;閱讀教學&gt;</p> <p><b>【閱讀教學活動】</b></p> <p>B. Read and Write</p> <p>1. 請學生從短文中找出 Question words: Who, What, Why, How much。</p> <p>2. 請學生依照文章內容，將答案填入空格中。</p> <p>3. 教師檢視學生作答情況。</p> <p>4. 教師可視學生程度進行差異化教學，請學生將以下問句寫在課本的空白處並寫下答句，如：</p> <p>(1) How much are the red sneakers? They are three thousand and eight hundred dollars.</p> <p>(2) How much are the blue sneakers? They are nine hundred and fifty dollars.</p>		
Review 2 & Final Review	期末評量複習	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行</p>	<p>1. 能詢問及說出衣物價錢。</p> <p>2. 能詢問及說出物品的所有人。</p> <p>3. 能熟練 Unit 3 字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks 與句型 How much is the dress? It's nine hundred dollars. How much are the pants? They're four hundred and fifty dollars.。</p> <p>4. 能熟練 Unit 4 字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses 與句型 Whose jacket is it? It's Kevin's jacket. Whose glasses are they? They're my glasses.。</p> <p>5. 能聽辨、認讀 tr, dr, sp, st, sk 發音規則與字母拼讀單字。</p>	<p><b>【單字句型複習活動】</b></p> <p>1. 利用單字卡帶學生複習 Units 3~4 的單字。</p> <p>2. 將所有單字卡和圖卡任意貼在黑板上，請學生輪流上臺選一張字卡和圖卡，並念出單字，全班跟著複誦，字卡和圖卡相同的獲得一分。</p> <p>3. 教師將 Units 3~4 的句型條放置黑板上，教師詢問全班兩單元的句型。</p> <p>A: How much is it?</p> <p>B: It's three hundred dollars.</p> <p>A: How much are they?</p> <p>B: They're five hundred dollars.</p> <p>A: Whose water bottle is it?</p> <p>B: It's Mike's water bottle.</p> <p>A: Whose glasses are they?</p> <p>B: They're my glasses.</p> <p>4. 教師請兩個同學上臺，進行對話練習。</p> <p>第二節</p> <p><b>【單字句型複習活動】</b></p> <p>A. Listen and Number</p> <p>1. 抽選幾位學生，請他們說出看到的物品，並詢問學生圖片情景為何？</p> <p>2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容在空格內標上號碼。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p>	3	期末紙筆評量

**陸、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)**

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能聽懂並說出所學的字彙和句子。					
能認讀並書寫所學的字彙和句子。					
能讀懂簡易兒童故事					
能用字母拼讀法 (Phonics)念出單字					

編寫者		4 年級全體老師	節數	4 節*18 週=72 節	課程來源	康軒數學第七冊
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				
	議題融入 【】請註明週	<p>【】<b>家庭教育</b>、【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.12.13.14.15.16.17.18.19】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【】<b>生命教育</b></p> <p>【】<b>環境教育</b>、【】<b>海洋教育</b>、【】<b>能源教育</b></p> <p>【】<b>戶外教育</b>、【】<b>安全教育</b>、【】<b>防災教育</b></p>				

課程	次						
	<b>【  】性別平等教育、【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19】人權教育、【3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.15.16.17.18.19】品德教育、</b> <b>【  】法治教育</b> <b>【1.2】國際教育、【  】多元文化教育、【  】原住民族教育</b> <b>【  】資訊教育、【  】科技教育</b> <b>【  】全民國防教育；【  】性侵害防治教育；【  】閱讀素養教育</b>						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	活動一：十萬以內的數 活動二：一億以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
二	活動三：數的大小比較 活動四：大數的加減	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
三	活動一：四位數×一位數 活動二：一、二位數×二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
四	活動三：三、四位數×二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決

							定的能力。
五	<p>活動一：量角器的認識與報讀</p> <p>活動二：測量角的大小和畫角</p> <p>活動三：銳角、直角、鈍角和平角</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	4	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
六	<p>活動四：旋轉角</p> <p>活動五：角的合成與分解</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	4	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
七	<p>活動一：四位數÷一位數</p> <p>活動二：二位數÷二位數</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	4	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

八	活動三：三位數÷二位數 活動四：四位數÷二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
九	活動一：三角形 活動二：以邊分類三角形 活動三：以角分類三角形	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十	活動一：加減兩步驟的併式 活動二：乘除兩步驟的併式	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。	4	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十一	複習與評量(期中評量週)						
十一	活動三：加減與乘的併式 活動四：加減與除的併式 活動五：四則混合	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。	4	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關



			算。 R-4-2 四則計算規律(I):兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。				係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十三	活動一：認識公里 活動二：公里、公尺和公分的換算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十四	活動三：公里和公尺的加減計算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十五	活動一：認識真分數、假分數和帶分數 活動二：假分數和帶分數的互換與比大小	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十六	活動三：同分母分數的加減 活動四：分數的整數倍	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

十七	活動一：認識二位小數 活動二：小數與長度	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十八	活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十九	活動一：報讀生活中的統計圖 活動二：報讀與繪製長條圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二十	複習與評量(期末評量週)						
二十一	寒假自主學習指導						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現	表現	已經	還要	努力
----	----	----	----	----	----

	優異	良好	做到	加油	改進
認識一億以內數並做大小比較與計算。					
能運用多位數乘法、除法的計算，解決兩步驟含括號的問題。					
會量測角並認識各類角的性質，了解不同三角形的區別與全等的意義。					
認識各類分數與小數的涵意，並解決加減計算問題。					
了解公里、公尺、公分長度單位的關係並能做加減計算。					

編寫者		四年級全體老師	節數	17 週*4 節=68 節	課程來源	康軒數學第八冊
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校 <b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b> 家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學 <b>每學年</b> 應至少有 <b>四小時</b> 以上之性侵害防治教育課程。」 【】環境教育法第 19 條規定「 <b>每年</b> 應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加 <b>四小時</b> 以上環境教育。」 【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.15.16.17.18.19】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」				
	議題融入 【】請註明週	【】 <b>家庭教育</b> 、【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.15.16.17.18.19】 <b>生涯發展(規劃)教育</b> 、【】 <b>家政教育</b> 、【】 <b>生命教育</b> 【】 <b>環境教育</b> 、【】 <b>海洋教育</b> 、【】 <b>能源教育</b> 【13.14】 <b>戶外教育</b> 、【】 <b>安全教育</b> 、【】 <b>防災教育</b>				

課程	次	【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.15.16.17.18.19】性別平等教育、【1.5】人權教育、【 】品德教育、【 】法治教育 【 】國際教育、【 】多元文化教育、【 】原住民族教育 【 】資訊教育、【 】科技教育 【 】全民國防教育；【 】性侵害防治教育；【 】閱讀素養教育					
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	活動一：三、四位數×三位數 活動二：末幾位為0的乘法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2.能解決末幾位為0的乘法問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
二	活動三：三、四位數÷三位數 活動四：末幾位為0的除法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 2.能解決末幾位為0的除法問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
三	活動一：垂直和平行 活動二：認識各類四邊形及其性質	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。	1.能理解平面上兩線垂直與平行的意義。 2.能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。 3.能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。	4	紙筆測驗 課堂問答 作業習寫 實測操作	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
四	活動二：認識各類四邊形及其性質 活動三：分割四邊形及畫四邊形	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。	1.能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。 2.能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。 3.能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。 4.能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。	4	紙筆測驗 實測操作 口頭回答	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

			S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。				涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
五	活動一：加與減的簡化計算	r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。 3.能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
六	活動二：乘與除的簡化計算 活動三：簡化計算	r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。 3.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
七	活動一：長方形、正方形的周長公式 活動二：長方形、正方形的面積公式 活動三：周長和面積的關係	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。	1.理解長方形和正方形的周長公式。 2.理解長方形和正方形的面積公式。 3.面積與周長的關係。	4	紙筆測驗 面積實測 口頭回答 互相討論	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
八	活動四：認識 1 平方公尺 活動五：複合圖形的面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公	1.認識 1 平方公尺，並實作出 1 平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。 2.知道 1 平方公尺是 10000 平方公分，及相關計算。 3.能做複合圖形的面積和周長計算(限兩個圖形組合)。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定

		方形的面積與周長公式與應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。	式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。				的能力。
九	活動一：一位小數×整數 活動二：二位小數×整數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.能解決一位小數乘以整數的生活情境問題。(一位小數的整數倍) 2.能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。(二位小數的整數倍)	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十	活動三：小數計算的應用 活動四：小數數線	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。 2.認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十一	複習與評量(期中評量週)						
十二	活動一：等值分數 活動二：簡單異分母分數的比較與加減 活動三：分數和小數的互換 活動四：分數數線	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.能理解等值分數。 2.能做簡單異分母分數的比較與加減。(分母為另一分母的倍數) 3.能做簡單分數和小數的互換。(分母為 2、5、10、100) 4.認識分數數線，並能將分數標記在數線上。 5.能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。 6.能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十三	活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模	1.一維與二維幾何圖形模式的觀察和推理。 2.二維表格數字模式的觀察與推理。	4	互相討論 口頭回答 實際操作	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			式。				
十四	活動三：奇偶數的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1.奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。	4	互相討論 口頭回答 實際操作	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十五	活動一：生活中的概數 活動二：無條件進入法 活動三：無條件捨去法	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。	1.認識概數的意義。 2.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十六	活動四：四捨五入法 活動五：應用概數做估算	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。	1.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。 2.能利用概數，做加、減、乘、除估算(乘數和除數為個位數)。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十七	活動一：時間單位的換算 活動二：時間量的加減	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1.能做時間單位的複名數與單名數換算。 2.能解決時間量的加減問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十八	活動三：兩時刻間的時間量 活動四：時刻與時間量的計算 活動五：跨日的時間計算	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1.能解決兩時刻之間的時間量問題。 2.能解決時刻與時間量的加減問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的



							能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十九	活動一：認識體積 活動二：立體堆疊 活動三：認識立方公分	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。	1.認識體積。 2.經驗體積的保留概念。 3.能利用個別單位，進行體積的比較。		4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫  【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二十	複習與評量(期末評量週)						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能做多位數乘法、除法的計算，了解簡化規則並解決整數四則運算的問題。					
認識各類四邊形的性質，並解決長方形與正方形周長與面積的問題。					

了解等值分數與兩位小數的計算，並解決異分母分數的加減與分數小數互換的問題。					
能理解歸納圖形、數字的規律，能解決時刻與時間的計算與換算。					
能認識生活中的概數，並以無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決生活情境問題。					
認識體積與體積單位，並做大小比較與估算。					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【一】學期【四】年級【社會】領域課程計畫

編寫者	四年級老師	節數	3 節 X 21 週 =63 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化	
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【 1, 2, 3, 15, 16, 17, 18 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【 3, 4, 5, 6 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p> <p>【 11, 12, 13, 14, 15 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>			
課 程	議題融入 【】請註明週次	<p>【 11, 12, 13, 14, 15 】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【3】家政教育、【】生命教育</p> <p>【14.15-19】環境教育、【】海洋教育、【】能源教育</p> <p>【5】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育</p> <p>【】性別平等教育、【6.10.11-14-18】人權教育、【7.9】品德教育、【】法治教育</p> <p>【】國際教育、【】多元文化教育、【】原住民族教育</p> <p>【】資訊教育、【】科技教育</p> <p>【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【21.22】閱讀素養教育</p>			

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
第一週	第 1 課 家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	<p>【活動一】從地圖看家鄉</p> <p>1.引起動機—從地圖找家鄉 (1)教師引導學生閱讀課本第 10 頁，說明家鄉是我們出生、成長，或是長期生活的地方。 (2)教師請學生閱讀臺灣行政區圖或臺灣電子地圖，以課本第 10~11 頁四位小朋友的敘述為例，指出家鄉所在的縣市，並進一步討論家鄉相關位置與特色。 (3)引導學生運用課本第 109 頁「臺灣小白板」，介紹自己家鄉的位置。 步驟一：在地圖上標示自己家鄉所在的縣市，並寫出縣市名稱。(例：花蓮縣、雲林縣等。) 步驟二：試著向同學介紹自己家鄉所在的位置與特色。(例：我的家鄉在澎湖縣，位在臺灣本島的西邊，四面環海，由許多的島嶼共同組成。)</p> <p>2.閱讀與討論—家鄉與地圖 (1)教師引導學生閱讀課本第 12 頁，說明不同種類的地圖，顯示的資訊不一樣。我們可以依據想要了解的主題，選擇適合的地圖，進一步認識家鄉。 (2)教師請學生閱讀課本第 12~13 頁的小朋友對於三種不同類型地圖的敘述，藉此說明不同類型或主題的地圖。 (3)方方提問：「地圖有許多種類，在使用上有什麼不同？」(例：行政區圖可以知道各地有哪些行政區；交通路線圖可以尋找當地的交通路線；觀光導覽圖則標示出各地好吃、好玩及重要的景點。) 3.延伸問題：塊塊提問：「我發現在這三張地圖上都有「北」這個符號，代表什麼意思呢？」(例：這是方向標，所指的方向為北方。) 4.統整課文重點。</p> <p>【活動二】小小地圖學問大</p> <p>1.引起動機—我是讀圖高手：地圖四要素除了方向標之外，還有哪三個？(例：圖名、比例尺與圖例。) 2.閱讀與討論—地圖四要素 (1)教師引導學生閱讀課本第 14 頁，說明要認識家鄉的風貌，可以先從地圖開始，地圖通常會標示出圖名、方向標、比例尺與圖例四項要素。 (2)說說看，什麼是圖名？(例：地圖的名稱，通常根據地圖的主題或區域範圍來命名。) (3)說說看，什麼是方向標？具有什麼功能？(例：表示地圖上的方位。) (4)方位說明：教師先在黑板上畫出十字，分別說明東、西、南、北方等方位概念，方向標的箭頭所指方向通常為北方，一般地圖大多是上北下南，左西右東。 (5)配合動動腦：「如果地圖上沒有北這個符號，使用時可能會遇到什麼困擾？」(例：無法判斷地圖的方位。) (6)說說看，什麼是圖例？具有什麼功能？(例：在地圖上運用簡單的符號，表示實際景物的說明，如公園、學校、醫院、銀行等各種重要的場所、設施。) (7)說說看，什麼是比例尺？具有什麼功能？(例：表示實際距離在地圖上被縮小的程度，可以用來計算地圖中各地點之間的實際距離。) (8)想想看，比例尺 0 100 200 公尺是指地圖上和黑色方格等長的長度，實際距離多長？地圖上和黑白雙色方格等長的長度，實際距離多長？(例：和黑色方格等長表示實際距離為 100 公尺，和黑白雙色方格等長表示實際距離為 200 公尺。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一、二大題。 5.統整課文重點。</p>	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

第二週	第 1 課 家鄉在 哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	<p>1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。</p> <p>2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。</p> <p>3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。</p>	<p>【活動三】地圖再進化</p> <p>1.引起動機—電子地圖與生活：請學生想一想，是否曾看過爸爸、媽媽或其他家人使用電子地圖？並說明他們的使用情形？(例：爸爸或媽媽開車時會使用手機的電子地圖來導航。)</p> <p>2.閱讀與討論—家鄉的電子地圖</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 15 頁，說明隨著科技的進步，人們取得與使用電子地圖愈來愈方便，電子地圖具有搜尋地點、放大或縮小地圖、呈現不同模式等功能，加上智慧型手機的普及，電子地圖已經成為人們普遍使用的工具。</p> <p>(2)小小提問：「我們要如何利用電子地圖搜尋家鄉的位置？」(例：在電腦或手機開啟電子地圖。輸入搜尋地點或地址，就可以找到家鄉的位置。)</p> <p>(3)想一想，使用電子地圖時，點擊加減號或轉動滑鼠滾輪，可以放大或縮小地圖，這樣有什麼好處？(例：可以縮小看到該地區的全貌，也可以放大後針對某個地點深入了解。)</p> <p>3.一鍵變身—電子地圖變變變</p> <p>(1)教師引導學生觀察課本第 16~17 頁，並提問：「兩張地圖有什麼相同之處與不同之處？」(例：兩張地圖顯示的區域相同，但第 16 頁是地圖模式，第 17 頁則是衛星模式。)</p> <p>(2)小小提問：「使用切換模式，顯示出來的畫面有什麼不同？」(例：地圖模式就像街道圖和交通路線圖，而衛星模式就像從空中觀察實際景物，除了街道外，在很多人居住的地區，可以見到由許多建築物組成的灰白色區域。地圖中深綠色的區域是山地，有很多樹林，房子較少，居住的人不多。)</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第三大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【社會充電站】：利用地圖探索家鄉</p> <p>1.引起動機：教師透過投影機展示家鄉的電子地圖，請學生說說看，自己認得哪些道路？曾經去過哪些場所、設施？(學生依實際經驗作答。)</p> <p>2.討論與實作：</p> <p>(1)你在家鄉電子地圖中的場所、設施做些什麼事呢？(例：去郵局寄信、去圖書館看書、去公園盪秋千、去銀行存錢及提錢等。)</p> <p>(2)如果你要畫郵局的圖例，你會畫什麼？(例：信封。)如果你要畫圖書館的圖例，你會畫什麼？(例：書本。)如果你要畫公園的圖例，你會畫什麼？(例：秋千。)</p> <p>可以請學生將回答的內容寫在便利貼上，然後上臺貼到投影畫面上。</p> <p>(3)教師發下第 86 頁「圖例設計圖」學習單，請學生繪製家鄉場所、設施的創意圖例。</p> <p>(4)完成後，請學生分享，互相觀摩圖例的設計圖。</p> <p>3.設計家鄉地圖：教師指導學生分組，發給各組一臺平板與「家鄉地圖海報」。</p> <p>(1)請各組參考家鄉的電子地圖，在「家鄉地圖海報」上寫上重要道路、河川等名稱。</p> <p>(2)請各組剪下「圖例設計圖」學習單上的圖例，閱讀家鄉電子地圖的位置，將圖例張貼在正確的位置上。</p> <p>(3)請各組規畫戶外教育的路線，畫在繪製的地圖海報上。(例：國小出發→公園→郵局→圖書館。)</p> <p>跨域教學：可結合數學領域的時間單元，讓學生規畫更完整的時間路線圖，例如：9:00 國小出發→9:30~10:00 公園(30 分鐘)→10:30~11:00 參觀郵局(30 分鐘)。</p> <p>(4)請各小組上臺分享戶外教育路線，全班互相投票選出最佳規畫路線。</p> <p>4.統整活動：依據全班選出的最佳規畫路線，來一趟認識家鄉的戶外教育活動。</p> <p>素養與跨域教學：結合彈性課程，除了讓學生親自繪製家鄉地圖，認識身邊的場所、設施之外，還可以依循自己規畫的路線，一起親臨現場學習，一舉數得呢！</p>	3	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
-----	--------------------	-------------------------------------	-------------------------------	---	--	---	--------------	------------------------------------

第三週	第 2 課 家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，觀察自然環境與居民生活相互影響的現象。	【活動一】家鄉地形大不同 1.引起動機—不同的地形 (1)教師展示臺灣立體地圖，透過觀察或實際觸摸，感受家鄉地形的起伏狀態。 (2)開啟 Google 地圖，並切換到衛星地圖模式，說明這就像從空中往下看一樣，我們可以選擇自己較熟悉的家鄉來觀察。 (3)衛星地圖中一片片灰白色塊狀區域，代表地面的街道與住宅，通常位在較平坦的地形，而地圖中淺綠色與深綠色的區域，則是農田、公園或地勢較高的丘陵和山地，建築物較少也較分散。 2.閱讀與討論—地形的種類 (1)教師引導學生閱讀課本第 20~21 頁，說明地形是指地表高低起伏的型態。我們可以透過實地觀察、空拍照片或閱讀地圖等方式，認識家鄉的地形與景觀特色。 (2)請學生觀察課本第 20~21 頁的五張照片，並提問：「五種地形景觀各有什麼不同的特色？」(例：平原：平坦廣闊；盆地：四周較高而中間低平；台地：地勢稍高且中央寬廣平坦，四周以陡坡和低地相接；丘陵：地勢起伏不平；山地：地勢高聳。) (3)請學生依據自己的實地觀察，學校所在的區域，屬於哪一種地形？(依學生所在地區回答。例：我們的學校位在高雄市左營區，屬於平原地形。) (4)請學生利用課本第 110 頁「臺灣主要地形、河川分布圖」或 Google 地圖(可切換至衛星或地形圖模式)，找一找，自己的家鄉有哪幾種地形？(依學生所在地區作答。例：桃園市有平原、台地、丘陵和山地。) 3.人體地形圖：依據課本第 21 頁：「我們來排一排家鄉高低起伏的地形吧！」教師指導學生分組，一起練習排出五種地形的外觀，並說出五種地形名稱，最後拍照合影觀摩各組排出的樣貌。 4.統整課文重點。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
第四週	第 2 課 家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，觀察自然環境與居民生活相互影響的現象。	【活動二】地形與生活的關聯 1.引起動機—家鄉景觀大不同 (1)教師統計班上學生家人工作的類型或場所，進一步探究工作場所與地形的關係。(例：工廠、商店與公司都在地勢平坦的地方。) (2)方方提問：「我們來看看，不同地形上，居民的生活有什麼不一樣？」(學生自由回答。例：新竹市的地形平坦，交通便利，周圍工廠林立，是個熱鬧的都市。) (3)教師請學生觀察課本第 22~23 頁上方五位小朋友對家鄉地形的描述，進一步引導學生討論家鄉景觀。 2.閱讀與討論—生活型態與地形：教師引導學生閱讀課本第 22~23 頁，並討論下列問題。 (1)想一想，在地形平坦的地方，適合從事哪些活動？(例：有利於種植作物、建築房屋及交通建設等。) (2)在地形平坦的地方，因為人們從事不同的活動，因此會形成哪些景觀？(例：農村、漁村或都市。) (3)想一想，在地形起伏較大的地方，適合從事哪些活動？(例：大多在較平緩的坡地開闢茶園、果園等。) (4)分組討論：「地形的高低起伏影響居民的生活方式，居民的活動也改變了地表的景觀與樣貌，你對於這樣的結果有什麼想法？」(例：較高的山區可能因過度開發，颱風或下大雨時容易引發土石流，破壞原來的生態環境等。) 3.配合動動腦：「觀察你的家鄉，居民的生活在哪些方面會受到地形的影響？請舉例說明。」(例：我的家鄉在雲林縣，這裡大部分是平坦的平原，居民因此種植各種農作物，形成許多農村。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 5.統整課文重點。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

<p>第五週</p> <p>第 3 課 氣候、 水資源 與生活</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。</p> <p>2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。</p> <p>3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。</p> <p>4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。</p>	<p>【活動一】家鄉的氣候</p> <p>1.引起動機：說一說，你的家鄉氣候有什麼特色呢？(例：夏天有時會缺水、冬天常常下雨，且氣溫很低。)</p> <p>2.閱讀與觀察：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 24~25 頁課文與圖片。</p> <p>(2)教師說明各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖的讀圖技巧(例如：各月平均氣溫圖的橫軸是月分；縱軸是氣溫，單位是<math>^{\circ}\text{C}</math>)，並提示學生將兩張圖表做比較與觀察。</p> <p>(3)教師說明氣候不同，居民們的生活方式也會不同。(例：宜蘭的冬天比較冷，要穿厚外套；基隆四季多雨，出門要攜帶雨具。)</p> <p>3.比較與分析—氣候小達人：</p> <p>(1)教師說明課本圖文後，依下列問題抽籤請學生發表。</p> <p>①臺灣的夏季，北部和南部的氣溫有什麼差異？(例：北部和南部的氣溫都很炎熱。)</p> <p>②臺灣的冬季，北部和南部的氣溫有什麼差異？(例：冬季時，北部的氣溫比南部低。)</p> <p>③臺灣的夏季，北部和南部的雨量有什麼差異？(例：夏季時，北部和南部都會下雨，但南部雨量較多。)</p> <p>④臺灣的冬季，北部和南部的雨量有什麼差異？(例：冬季時，北部雨量較多，南部雨量較少。)</p> <p>(2)小組討論：「家鄉的氣候在不同季節有什麼特色，對生活有什麼影響？為什麼？」(例：我的家鄉夏季十分炎熱，我們會去海邊玩水；我的家鄉冬季很冷，因為氣溫比較低，家人們常會聚在一起吃火鍋。)</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【活動二】氣候與居民的生活</p> <p>1.引起動機：教師分享作物的圖片，讓學生猜一猜，這些作物適合生長在哪一種氣候的地區。(例：水稻要在溫暖且雨量充足的地方、花生能夠適應乾燥少雨的地區，是耐旱作物。)</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 26 頁課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)居民會根據不同的氣候，興建不同形式的建築，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？(例：新北市瑞芳區的氣候多雨，居民為了防雨，在屋頂使用瀝青製成油毛氈。)</p> <p>(2)居民會根據不同的氣候，選擇適合種植的作物，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？(例：澎湖縣七美鄉的氣候乾燥少雨，可栽種耐旱的花生。)</p> <p>(3)居民會根據不同的氣候，從事不同的休閒活動，你能舉例說明嗎？(例：少雨的地區，人們大多會選擇戶外休閒活動；多雨的地區，人們則多會選擇室內休閒活動。)</p> <p>(4)想一想，同樣的氣候特色，人們從事的休閒活動相同嗎？他們的感受相同嗎？(例：雖然都是夏季，但有人喜歡玩水、有人喜歡吃冰，對於溫度的感受也不相同，我們應該互相尊重。)</p> <p>(5)除了課本上的例子，想想看，還有哪些例子能說明居民的生活方式因氣候不同而有所變化呢？(例：冬季時，東北季風強勁，有些地方會舉辦風箏節；高溫多雨的丘陵地形適合種植茶樹。)</p> <p>3.製作概念圖海報：依據課本第 26 頁的內容，分組討論並完成概念圖，必須含有主題：氣候與生活、主要概念：興建不同形式的建築、選擇適合種植的作物、從</p>	<p>3</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
---	---	--	---	--	----------	-------------------------------	--

					事不同的休閒活動與例子。 4.分享：小組上臺分享海報，並說明主要概念與例子。 5.統整課文重點。			
第六週	第3課 氣候、 水資源 與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	【活動三】家鄉的水資源 1.引起動機：教師分享各種圖片，讓學生猜一猜，這是哪一種水資源。(例如：河川、湖泊、地下水、海洋等。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 27 頁課文和圖片，並回答下列問題。 (1)家鄉有哪些水資源？(請學生依實際情況作答。) (2)雨從天空落下後，會流往哪裡？(例：雨水會流到河川、湖泊、海洋，有些雨水則會滲透到地底下，成為地下水。) (3)家鄉河川的水量是否會改變？為什麼？(例：河川的水會因季節的降雨量不同而產生變化，雨水較少時，可見部分河床裸露；雨水較多時，河水量也較多。) 3.河川大搜查： (1)河川是家鄉重要的水資源，利用課本第 110 頁「臺灣主要地形、河川分布圖」，找一找家鄉有哪些河川經過。 (2)學生於課前蒐集資料，上臺展示自己家鄉的河川景觀特色。(例：河川的長短、水量的多寡、河岸景觀等。) 4.統整課文重點。 【活動四】水資源與居民的生活 1.引起動機：你知道家鄉有哪些與水資源相關的設施嗎？(例：水庫、水圳、埤塘等。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 28~29 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯？(例：河水和地下水可用來灌溉農田、養殖水產；水量變化大的河川，可興建水庫，用來發電與提供各類用水。) (2)如果家鄉沒有這些設施，對我們的生活會有什麼影響？(例：如果沒有興建水庫，沒辦法把雨水儲存起來，遇到乾季時可能會沒有水可以使用。) (3)當水資源受到汙染時，對我們的生活會有什麼影響？(例：受汙染的河水流到農田裡會種出有毒的農作物、如果河川受到汙染，河川裡的魚蝦生命也會受到威脅。) 3.分享—我和水資源的親密接觸：學生分享自己曾經在河川、湖泊與海洋等地方進行什麼休閒活動。(例如：到海水浴場堆沙堡、到湖泊旁的步道散步，欣賞風景。) 4.配合動動腦：「我們要如何愛護水資源呢？」(例：不可以任意丟棄垃圾，汙染水源。) 5.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題。 6.統整課文重點。 【小小探究家】何時旅遊比較好？ 1.發現問題： (1)戶外教育是班上同學最期待的事情，想一想，規畫班級旅遊要注意哪些事情？(例：地點、時間、天氣狀況等。) (2)你想去戶外教育的地方是哪裡呢？(例：陽明山、河濱公園、海邊等。) 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第 30 頁圖文，觀察竹子湖各月平均降雨量表、各月平均氣溫表。 (2)說一說，竹子湖的氣溫與雨量特色為何？(例：氣溫方面：竹子湖的夏天比較溫暖、冬天比較冷；雨量方面：八月到十月間的雨量較多，三、四月的雨量較少。) 3.整理分析：	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。



					(1)教師引導學生閱讀課本第 31 頁圖文，依照步驟，在第 30 頁的竹子湖各月平均氣溫表、各月平均降雨量表圈出適合的月分，並綜合以上考量，選出適合旅遊的月分。 (2)教師進一步進行全班統計與調查，了解學生的想法與聆聽理由。 4.行動省思： (1)經過整理分析後，請大家發表看法，並說明理由。(例：我建議可以在四月舉辦戶外教育，四月剛好是海芋的花季，且降雨量比較少，氣溫也慢慢回溫。) (2)在決定戶外教育舉辦月分的過程中，有哪些地方可以再改進？(例：除了查詢當地的氣候狀況，也可以打電話詢問，了解當地的天氣狀況，做好準備。) 5.統整重點。			
第七週	第 1 課 傳統住屋與生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	【活動一】原住民族的傳統住屋 1.引起動機—眼明手快：教師將課前準備的各種住屋圖片隨意張貼於黑板，看看誰能最快找出原住民族的傳統住屋，並正確說出其名稱。 2.閱讀與討論—原住民族的傳統住屋 (1)教師引導學生閱讀課本第 34~35 頁，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。 (2)教師帶領學生認識石板屋。透過地圖，讓學生簡單了解屏東縣瑪家鄉的特色：位於山上，因此能方便以石板搭建住屋。石板屋的特色是冬暖夏涼。 (3)教師帶領學生認識地下屋。透過地圖，讓學生簡單了解臺東縣蘭嶼鄉的特色：離島，氣候炎熱，且容易受到強風侵襲。地下屋的特色是能避免強風的侵襲，而且室內較涼爽。 (4)教師帶領學生認識泰雅族的傳統住屋。透過課本圖片，讓學生了解泰雅族的傳統住屋。泰雅族的傳統住屋多以木頭、竹子等生活周遭易取得的材料建造，也有些地區的族人以石板搭建住屋。 3.統整課文重點。 【活動二】漢人的傳統住屋 1.引起動機：教師提問：「住家附近有沒有屬於漢人的傳統住屋？」(請學生依實際情況作答。) 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 36~37 頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1)漢人有哪些傳統住屋？(例：竹管仔厝、土埆厝等。) (2)漢人傳統住屋的建築材料有哪些？(例：竹子、木頭、土石或磚瓦等。) (3)這些建築材料如何取得？(例：磚瓦是人工燒製而成，其他則取自於生活周遭環境。) (4)漢人的傳統住屋有哪些形式？(例：有一條龍、單伸手、三合院等。) (5)方方提問：「想一想，為什麼這些住屋的形式會發生改變？」(例：家中的人口增加、家庭的經濟狀況變好等。) 3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 4.統整課文重點。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
第八週	第 1 課 傳統住屋與生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存	【活動三】三合院裡的生活 1.影片觀賞與觀察： (1)教師播放電子書「認識三合院」動畫。 (2)教師引導學生閱讀課本第 38~39 頁，並觀察課本三合院生活空間情境圖。 (3)教師依據課文與圖意說明，和學生討論三合院的格局、形式、生活情形等，引導學生充分想像。 2.配合動動腦：「三合院周遭環境的空間分布和居民的生活有什麼關係？」(例：稻埕可用來晒稻穀、玩耍、晒衣服等；竹林、樹林也可採摘水果、撿拾柴火；水	3	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

		2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。		中，體認保護傳統住屋的重要性。	池可用來洗東西；堆肥場可以製作肥料。) 3.分組競賽： (1)教師將學生分組，各組學生討論最理想的三合院內部及周遭環境配置圖。 (2)各組上臺發表各組最理想的三合院配置圖，並說明配置方式的理由。 4.統整課文重點。 【活動四】傳統住屋的改變 1.引起動機：教師播放「老屋活化再利用」相關影片。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 40~41 頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1)現代社會中，傳統住屋有哪些樣貌？(例：有些被棄置，有些改建為樓房，有些改為餐廳等。) (2)為什麼有些傳統住屋會被改建為樓房？(例：可能太過老舊，有居住的危險；可能空間太小不夠住；如果改建為樓房，一樓可以做生意，樓上還可讓更多人居住。) (3)你贊成將傳統住屋改為餐廳或民宿嗎？(學生自由作答。例：贊成，因為可以吸引民眾前來用餐或居住，進一步認識家鄉的傳統建築；不贊成，太多人來用餐或居住，可能會讓珍貴的傳統住屋受到破壞，應該列為古蹟來保護它們。) 3.分組討論與報告： (1)各組學生彙整課前蒐集的傳統建築維護與保存的資料。 (2)經過小組討論後，各組上臺報告。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。			多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
第九週	第 2 課 器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	【活動一】傳統器物與生活 1.引起動機—長輩的壓箱寶 (1)教師請學生在課前先回家詢問家中長輩，家裡是否有傳統器物，可以拍照或是帶到學校。 (2)由學生利用器物的實體或是照片，介紹器物的材質及用途。 2.閱讀與討論—原住民族的傳統生活器物 (1)教師引導學生閱讀課本第 42~43 頁，並討論下列問題。 你曾經看過魚筊嗎？在哪裡看到？(請學生依實際經驗作答。) 魚筊的形狀像什麼？(例：我覺得魚筊的形狀像漏斗。) 魚筊是用哪些材料編織而成？(例：魚筊是用竹子和藤編織而成。) 原住民族如何運用魚筊捕魚？(例：將魚筊放到溪流裡，用石頭固定，放置數天後，等魚游進魚筊，就可捕到魚。) 為什麼魚筊會有空隙？如果沒有空隙會有什麼後果？(例：魚筊有空隙是為了要讓小魚可以從空隙游出來。如果沒有空隙，溪裡的魚就會被抓光，到時候就沒有魚可以吃了。) (2)引導學生觀察月桃葉的圖片，請學生思考：「原住民族為什麼用月桃葉包裹食物？漢人是否也有用植物葉子包裹的食物？」 (例：因為月桃葉有獨特的香氣；有，粽子。) (3)木杵除了用來搗製食物，還可以當作樂器，教師播放介紹杵音的影片，請學生發表聆聽音樂後的感受。 3.閱讀與討論—漢人的傳統生活器物 (1)教師引導學生閱讀課本第 44~45 頁，並討論下列問題。 ①你曾經看過灶嗎？在哪裡看到？是用什麼材質做成的呢？(請學生依實際經驗作答。) ②灶要如何控制火力的大小？(例：利用木材的數量來控制火力大小。) ③燃燒木材的灰燼有哪些功能？(例：可以拿來悶熟地瓜；冷卻後可以拿來當菜園	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

					<p>的肥料。)</p> <p>④灶和瓦斯爐有哪些差異？(學生自由作答。)</p> <p>⑤從木材的燃燒到灰燼的利用，都是先民物盡其用的智慧，想一想，生活中還有哪些類似的例子呢？(學生自由作答。)</p> <p>(2)請學生觀察菜櫥的圖片，並說說看菜櫥有哪些功能？(例：保存食物。)</p> <p>4.配合動動腦：「生活中你還看過哪些傳統器物？這些傳統器物和哪些現代器物的功能類似？為什麼有這樣的改變？」(例：我看過竹編的桌罩，和現在塑膠製的桌罩功能是一樣的，主要目的是防蟲、防灰塵，現在塑膠製的桌罩具有摺疊的功能，比傳統竹編桌罩更好收納，也更為輕巧。)</p> <p>5.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p>			
第十週	第2課 器物與 生活	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。</p> <p>2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。</p> <p>3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。</p>	<p>【活動二】生活器物的現代風貌</p> <p>1.引起動機： (1)教師請學生回想消費經驗並提問：「你最常買的物品是什麼？有哪些材質？這些材質是可以再利用的嗎？」(學生依實際經驗作答。) (2)教師歸納學生答案(器物材質、可否重複利用)。</p> <p>2.閱讀與討論—現代生活器物：教師引導學生閱讀與觀察課本第46~47頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)因為科技的進步，有哪些材質的器物更普遍的運用在生活中？(例：有更多的玻璃、金屬、塑膠製品進入我們的生活。) (2)為什麼人們使用大量的塑膠器物取代傳統竹木製造的器物？(例：塑膠製品輕便又便宜。) (3)環保團體淨灘行動撿到的十大海洋廢棄物中，數量最多的是哪一種材質的廢棄物？與食衣住行育樂哪一方面最有關係？(例：以塑膠製品為大宗，且大多是塑膠餐具。) (4)大量使用塑膠器物會對環境造成什麼影響？(例：塑膠器物不易被分解，因此更容易造成環境汙染。) (5)近年來，人們注意到塑膠器物對環境的影響，以哪些行動減少使用塑膠器物？(例：改用可重複使用的環保餐具，減少塑膠餐具的使用。)</p> <p>3.討論與分享 (1)觀察課本第47頁的圖，教師提問：「依據塑膠吸管與不鏽鋼吸管的特點，說說看，日常生活中你會使用哪一種吸管？為什麼？」(例：我會選擇不鏽鋼吸管，因為可以重複使用，這樣對環境比較好。) (2)配合動動腦：「選擇生活中一項常見的塑膠器物，想一想你可以用什麼方式取代它？」(例：使用環保餐具、自備購物袋、避免購買過度包裝的產品。可配合教師準備的可重複利用器物進行討論。)</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第二大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】器物大不同？</p> <p>1.發現問題： (1)教師展示各種傳統器物(實物或圖片)，引導學生思考傳統器物的用途、材質、製作方式與名稱等。 (2)教師帶領學生選擇最想了解的傳統器物，進行實作探究活動。</p> <p>2.蒐集資料： (1)教師指導學生到圖書館尋找與器物相關的書籍、資料。 (2)學生可將蒐集到的資料，書寫成資料卡，方便查閱。</p> <p>3.整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第48、51頁圖文，並指導學生如何繪製階層圖，以進</p>	3	口頭評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

					<p>一步了解器物的材質與用途。</p> <p>(2)教師帶領學生從「材質」、「用途」等面向，完成階層圖。</p> <p>(3)教師可進一步指導學生，將蒐集到的資料與同學討論，進行另一次探究。</p> <p>(4)若有時間，教師可指導學生進行另一種傳統器物的探究，或是增加原有階層圖的次概念，如：製作方式、特色等。</p> <p>4.行動省思：  (1)透過階層圖，我們可以讓人快速又清楚的了解器物的差異。  (2)我們還可進一步運用階層圖去比較、分析各種器物。  5.統整重點。</p>			
第十週	第3課 信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	<p>1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。</p> <p>2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。</p> <p>3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。</p>	<p>【活動一】原住民族的傳統信仰與生活</p> <p>1.引起動機—原住民族神話故事：教師講述原住民族的神話故事，或播放神話故事影片、動畫，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識。</p> <p>2.閱讀與觀察：  (1)教師引導學生閱讀課本第 52 頁，說明原住民族的各種祭典或儀式，都與祖靈或神靈有關。  (2)原住民族的祭典或儀式涵蓋的範圍很廣，包括：播種、收割、狩獵、征戰、出生、死亡等。  (3)學生分組上臺報告關於原住民族祭典與儀式的內容，各組完成報告後，由其他組別給予回饋，教師可隨時補充。</p> <p>3.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀課本第 53 頁的「彩虹橋傳說」。  (2)教師提問：「祖靈信仰對泰雅族的生活有什麼影響？」(例：男生會努力學會打獵，女生會熟練布技巧。為了過世後能與祖靈相聚，他們會遵守祖靈的訓戒。)</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。</p> <p>5.統整：  (1)原住民族認為自然界中存在著各種神靈。  (2)原住民族的祭典或儀式，可以表達對祖靈或神靈的敬畏，並祈求保佑。</p> <p>【活動二】漢人的傳統信仰與生活</p> <p>1.引起動機：教師提問下列問題，請學生依自身經驗回答。  (1)你或家人曾經因為什麼事情到廟裡拜拜呢？(依學生實際情況作答。例：姐姐國中會考前，爸爸、媽媽帶她去拜文昌帝君。)  (2)你在廟宇中有沒有看到什麼特別的事物？在廟裡的感覺如何？(依學生實際情況作答。例：我看到有很大的香爐，看許多很大根的柱子；廟裡感覺很莊嚴。)  (3)你看過或參加過廟會活動嗎？說說看你對這些活動的看法。(依學生實際情況作答。例：我家附近的神明生日時，廟前的廣場會放電影，我喜歡看露天電影的感覺。)</p> <p>2.影片觀賞與討論：  (1)教師播放電子書「田頭田尾土地公」影片。  (2)配合動動腦：「家鄉的居民為什麼會祭拜土地公？」(例：土地公會守護村莊、保佑作物豐收，與居民關係密切。)</p> <p>3.尋找家鄉的廟宇與神明  (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第 54~55 頁課文與圖片。  (2)教師將學生分組，發給以學校為中心的家鄉地圖，請學生在家鄉地圖上標示附近的廟宇，並寫出供奉的神明。  (3)教師提問：「家鄉的廟宇供奉什麼神明？」(例：學生依實際情況回答。)  (4)教師提問：「家鄉居民為什麼會興建廟宇？」(例：祈求平安，獲得心靈安慰。)  (5)教師提問：「家鄉的居民會因為什麼原因去廟宇？」(學生自由作答。例：神明生日；祈求家人平安健康。)</p>	3	口頭評量 實作評量 習作評量	<p>【多元文化教育】  多 E1 了解自己的文化特質。  多 E2 建立自己的文化認同與意識。  多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多 E4 理解到不同文化共存的事實。  多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】  原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>

					(6)教師提問：「家鄉的居民會在廟宇前的廣場從事哪些活動？」(例：下棋聊天、運動、舉辦祭典等。) 4.統整： (1)漢人興建廟宇、祭拜神明，希望能祈求平安和心靈寄託。 (2)廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。			
第十二週	第3課 信仰與 生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	【活動三】信仰與現代生活 1.引起動機： (1)教師播放宗教信仰活動的相關影片。 (2)學生分享家人的信仰，以及他們會從事的活動。 2.觀察： (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並和學生討論圖片內容，進而尋找更多生活中存在的信仰活動。 (2)教師提問：「你的家人有什麼信仰？他們會從事哪些活動？」(依學生實際情況作答。) (3)教師提問或分享信仰活動產生變化的案例，並請學生思考為何會產生這種變化。 (4)教師說明信仰能夠鼓勵人們行善助人、克服困難，可以安定人心、促進社會祥和，因此我們對不同的信仰都應尊重與包容。 3.習作配合： (1)學生分組討論【第3課習作】第二大題。 (2)討論內容宜包含： ①各情境中，恰當與不恰當的行為表現。 ②不恰當行為的改正方式。 4.分組競賽—好神起飛： (1)教師可自製「好神騰雲圖」貼在黑板上。 (2)教師將學生分成土地公組和媽祖組，每組有一張代表該組的好神卡，以及若干張雲朵卡。 (3)將好神卡貼到黑板最下方，各組依序在籤筒抽出編號，回答該編號的題目(題目可涵蓋本單元與信仰相關之內容)。 (4)答對的組別，將雲朵卡貼在好神卡的位置，好神卡向上移動一格，答對愈多題，好神卡就能從最底下騰雲而上到愈高處。最快到達黑板最高處者，請教師適度獎勵。 5.統整： (1)家鄉居民受到不同信仰的影響，這些信仰可以在我們的生活中發現。 (2)隨著家鄉發展、觀念轉變，居民會有不同的信仰，信仰活動也會有變化。 (3)多數信仰具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。 【社會充電站】羅馬公路上的境—高邊教堂 1.引起動機： 請你說說看，圖片中的建築物是使用什麼建築材料呢？(請學生觀察圖片後回答。) 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 58~59 頁圖文，說明原住民族雖有祖靈文化，但受到傳教士來臺傳教，有些原住民族除了傳統信仰外，也會信仰基督教或天主教。 (2)原住民族普遍信仰祖靈，為什麼他們要蓋教堂？(例：因為外來文化傳入，有些原住民族會跟隨傳教士信仰基督教或天主教。) (3)高邊教堂在興建的過程中，遇到了哪些困難？居民們如何解決困難？(例：因為風吹日晒的原因，竹製的教堂受到毀損；使用土塊的磚頭來建造教堂，也經不起風吹日曬，居民只好到河邊搬運石頭來建造教堂。後來因開闢公路，地基下陷，於是改用鋼筋水泥建造教堂。)	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

					<p>(4)高遠教堂歷經這麼多次的改建，為什麼居民們願意克服萬難，改建教堂？(例：因為他們有虔誠的信仰，讓他們即使遇到困難也能想辦法解決問題。)</p> <p>(5)除了一般常見的鋼筋水泥，你還看過哪些建築？這些建築分別使用什麼建築材料呢？(例：爺爺家旁的豬舍使用紅磚作為建材、我看過用石板堆疊而成的石板屋。)</p> <p>(6)由於外來文化的傳入，部分原住民族除了祖靈信仰，也信仰基督教或天主教。說一說，生活中有哪些因為不同文化的交流，而影響了在地生活與文化的例子？(例：有很多異國文化的餐廳，提供居民多樣化的選擇；有些人雖然不是基督教徒或天主教徒，但也會慶祝耶誕節。)</p> <p>3.統整：  (1)先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。  (2)隨著時代的演進以及建築工法的進步，建築的材料也會有所不同。  (3)外來文化的傳入，會影響當地居民的生活與文化。</p>			
第十三週	第4課 老街與生活	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關係。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。</p> <p>2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。</p> <p>3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。</p>	<p>【活動一】老街的發展</p> <p>1.引起動機—老街遊樂趣</p> <p>①教師請學生在課前準備曾經去老街遊玩的照片(電子檔亦可)。</p> <p>②由學生在課堂上運用照片與同學分享去過的老街及遊玩的經驗。</p> <p>2.閱讀與討論—老街的發展</p> <p>(1)引導學生閱讀課本第 60~61 頁，討論以下問題：  ①從三峽老街的建築外觀、廟宇及販賣的商品中，你看到了什麼？(例：老街中的建築都有華麗的雕刻裝飾，樓面看起來很整齊；三峽老街的清水祖師廟有兩百年的歷史；三峽金牛角已經成為老街的名產。)  ②比較三峽老街和你去過的老街，有哪些相同或不相同的地方？(例：相同的地方：建築物都不高、有華麗的裝飾；不同的地方：販賣的商品不太一樣。)</p> <p>(2)引導學生閱讀課本第 62~63 頁，討論以下問題：  ①觀察圖 1 和圖 2，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？(例：相同的地方是廟宇一直存在，不同的地方是早期的攤販，最後變成住家及店面兼具的街屋。)  ②觀察圖 2 街屋空間示意圖中的街屋空間，與現在的建築有什麼不同？(例：樓層不多、有藝術雕刻等，現在的建築線條比較簡單，樓層比較多，多是鋼筋水泥建造等。)  ③觀察圖 2 街屋空間示意圖，生活空間跟工作空間是如何畫分？(例：一樓是店面，二樓則是居家的生活空間。)  ④觀察圖 3，頭城老街的店鋪設有騎樓，騎樓具有什麼樣的功能？(例：供顧客、行人遮陽避雨。)</p> <p>3.討論與資料整理</p> <p>師生共同進行老街重點資料整理(筆記方格表或十字方格表)：  (1)老街與廟宇的關係：廟宇(聚集人潮)→市集、商店街→今日的老街。  (2)老街主要功能：各種貨物交易的地方。  (3)老街的位置：老街通常位在道路兩旁。  (4)老街店鋪的型態：店面朝向街道，大部分設有騎樓。店鋪的後方則是商家起居作息的場所，具有住家與商業的功能。</p> <p>4.統整：老街的形成常與廟宇聚集的人潮及攤販有關。老街店鋪面向街道為買賣物品所在；店鋪後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。</p> <p>【活動二】老街的轉變與街道新風貌</p> <p>1.引起動機：  (1)說說看，你去過的老街有什麼特色讓你印象深刻？(依學生自身經驗回答。例：很多小吃、童玩店、遊戲臺。)  (2)每一條老街的特色是否都一樣？(例：不太一樣，在建築特色、地方特產方面會</p>	3	口頭評量 實作評量 習作評量	<p>【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p>

					依各地特色而有所不同。) 2.閱讀與討論—老街的轉變與街道新風貌:教師引導學生閱讀與觀察課本第 64~65 頁課文與圖片,並回答下列問題: (1)臺南市橋南老街以及臺中市南屯老街與印象中的老街有什麼不一樣?(例:橋南老街感覺上是寧靜的街道,就像是一般住家;南屯老街維持一般商店街的樣貌,兩條老街跟一般觀光性質的老街不太一樣。) (2)橋南老街為什麼轉變成寧靜的住宅區?(例:因為橋南老街失去交通的便利性,來往的人變少了。) (3)彰化縣鹿港老街一直維持原來的樣貌,也對當地造成什麼影響?(例:因為鹿港老街維持傳統的閩南建築,另外也有傳承許多傳統民俗工藝的達人,吸引許多遊客到此旅遊觀光,了解臺灣傳統文化特色。) (4)觀察圖 5,想一想家鄉是否也有類似的特色街道,它和一般的街道有什麼不同?(例:有,販賣許多異國的商品,走進去像是到了國外一樣。) 3.配合動動腦:「如果你要帶國外的朋友探訪家鄉中的特色街道,你會介紹哪一條街道呢?為什麼?」(學生依自身居住地情況回答。)			
第十四週	第 4 課 老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關係。 3a-II-1 透過日常觀察與省思,對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用,和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流,可能產生衝突、合作和創新,並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟,可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論,覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論,了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變,也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街,了解老街的發展與現況,感受家鄉老家的文化之美。	【活動三】老街采風一日遊 1.引導與說明:教師說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項、成果製作與分享的方式等,並提醒探訪時應注意自身安全和禮節。 2.討論與分配:教師與學生共同討論要探訪的地點,及分配探訪前要準備的事項,例如:聯絡相關單位、蒐集相關資料與簡介、確定探訪的路線及交通動線、攜帶的物品及裝備、安全注意事項、查詢當天的天氣等。 3.進行觀察與記錄: (1)教師提醒學生在進行觀察活動時,最好集體行動,並執行自己分配到的工作,若遇到問題不慌張,依照安全注意事項與師長聯繫。 (2)觀察前對於要探訪的地點必須熟悉,以免到現場不知道從何開始進行。 (3)觀察時可以利用相機、手機、平板等工具作為記錄工具,但如果有錄音、攝影的需求,必須事先徵得對方同意,並可事先準備感謝卡給對方,表達感謝之意。 (4)觀察時要做簡單筆記,以利整理。 4.成果製作與分享: (1)以條列式摘錄重點,如有錄音應對照內容補充缺漏。將探訪紀錄整理在自己所設計的圖文海報或簡報,如有相片或影片也可以附上,並做說明。 (2)展示探訪內容並提供全班欣賞。 5.統整:我們可以透過實地探訪的方法,更深入了解家鄉老街的過去與現在,如果能夠在實地觀察中,學習觀察時要記錄的重點,對於深入了解各種主題,會有很大的幫助。	3	口頭評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動,認識地方環境,如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
第十五週	第 1 課 生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用,和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇,對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.觀察圖像或影片內容,瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據,體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表,了解現代生活作息的安排方式,並運用在自己的日常生活中。	【活動一】傳統的生活作息 1.引起動機—照片說一說 (1)教師呈現一張漢人農民在田間小路行走的照片,以及一張雅美族(達悟族)女性種植水芋的照片,請學生觀察,說說看農民接下來的作息安排為何。 (2)請學生打開自己的訪問紀錄,說說看家中長輩年輕時的一天生活作息是否和農民作息一樣?是否有不同職業的不同作息? 2.思考與討論 (1)教師引導學生閱讀課本第 68 頁第一段,說明早期居民照明技術尚不發達,主要在白天進行各項工作,晚上則是休息。 (2)小組討論: ①白天的時候,可以做哪些事?一天吃幾餐?(例:白天可以下田工作;一天吃兩到三餐。)	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

					<p>②日落後一定就去睡覺嗎？有沒有可能做其他事？(例：不一定，也可以進行一些簡單的手工業。)</p> <p>(3)各組將討論的內容記錄在海報紙或小白板上，並依序說明分享。</p> <p>①早期居民白天進行的工作：農忙、打掃、家務、用餐、人際交流等各項事務。</p> <p>②早期居民日落後的工作：休息睡覺、家務……等各項事務。</p> <p>③男性和女性負責的工作各有異同。</p> <p>④觀看「稻草人」影片部分片段，呈現日治時代農村居民的一日生活狀況。</p> <p>(4)教師歸納：一般而言是「日出而作，日入而息」。</p> <p>3.影片欣賞與分享：</p> <p>(1)教師提問：在了解早期居民一日的作息後，想一想，居民一年的作息會怎麼安排？每天都做一樣的事嗎？期間會受到那些因素的影響？會做哪些事情？(例：不會每天都做相同的事情；會受到季節變化的影響；進行插秧、除草施肥、收割等。)</p> <p>(2)影片欣賞：飛魚季歷程 一邊觀看一邊將雅美族(達悟族)一年的重要活動，補充記錄在課本 69 頁；各祭典的時間、代表的意義、其他補充重點。</p> <p>(3)自由發表對於雅美族(達悟族)人傳統生活一年的作息的觀察：重要的祭典時間、器物、飲食食材、和季節的關係等。</p> <p>4.統整：雖然不同族群的傳統生活作息內容有所不同，但大致上一日生活主要依靠日照，白天工作、夜晚休息；一年的作息則配合季節的變化，不同季節進行不同的活動。</p>			
第十六週	第 1 課 生活的 作息	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。</p> <p>2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。</p> <p>3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。</p>	<p>【活動二】傳統生活作息的依據</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師展示 4 張原住民族活動的圖片，如：播種、收割、豐年祭、狩獵等。請學生想想看，原住民族傳統生活一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？(學生自由發表想法，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。)</p> <p>(2)教師展示 4 張閩客族群活動的圖片，如：開市、入厝、祭祀、節慶等。請學生想想看，閩客族群一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？(學生自由發表想法，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。)</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70~71 課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)原住民族傳統生活作息，除了配合季節變化外，還有哪些參考的依據？(答：口耳相傳的故事、留存的圖畫紀錄等。)</p> <p>(2)你認為這些參考依據大多記錄哪些事情？(學生自由回答，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。例：農事、飲食、打獵等。)</p> <p>(3)教師以布農族祭事曆板為例，引導學生認識原住民族一年中的生活作息。(例：將一年中重要的祭典記錄在上面，主要是配合小米耕作的時程，並利用不同的圖形來表示各種工作，如開墾田地、耕作、釀酒等。)</p> <p>3.原住民族傳說故事閱讀—賽夏族傳說故事：延伸閱讀原住民族口耳相傳之神話傳說，並回答第 87 頁學習單上的問題。讓學生透過故事閱讀與習寫，了解口耳相傳的故事是原住民族生活作息的依據之一，並回答下列問題。</p> <p>(1)從故事裡可以知道賽夏族的傳統生活是靠那些方式維生？(例：打獵、採集野果野菜、耕種。)</p> <p>(2)賽夏族人耕種的主要作物是什麼？(例：小米。)</p> <p>(3)賽夏族人舉辦矮靈祭的時間是什麼時候？(例：小米豐收之後。)</p> <p>(4)為什麼要舉辦矮靈祭？(例：因為賽夏族人設陷阱讓許多矮黑人摔死，受到矮黑人詛咒。為了安慰矮靈，因此舉辦祭典。)</p> <p>(5)教師補充：賽夏族矮靈祭又稱「巴斯達隘」，原本在每年農曆 10 月舉行，後來因日治時代日本政府禁止，開始改為每兩年舉行一次小祭典，每十年舉行一次</p>	3	口頭評量 實作評量	<p>【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>



				<p>大祭典。</p> <p>4.進階思考</p> <p>(1)教師提問：「除了課文介紹的口耳相傳和畫圖外，原住民族還可以用什麼方式來傳遞祖先安排生活的智慧？」(例：唱歌、跳舞。)</p> <p>(2)教師播放「泰武古謠傳唱」影片，介紹屏東縣泰武國小學生傳唱排灣族的古謠：婚禮之歌。</p> <p>(3)聽完後，教師提問：「從歌曲中得到那些感受？覺得歌謠裡面表達哪些意涵？」(答：很有傳統原住民族的感受、感覺好像要向大地和祖靈宣告婚禮的舉行。)</p> <p>(4)傳統歌謠傳唱至今，會不會變化？(例：可能受到現代元素影響)</p> <p>5.觀察與討論 2：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72~73 課文與圖片，對照自己所帶來的農民曆後，回答下列問題。</p> <p>(1)人族群傳統生活作息，除了配合季節變化外，會參考什麼來安排活動？(例：農民曆。)</p> <p>(2)這個參考依據裡大多記錄哪些事情？(學生自由回答，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。例：陽曆日期、農曆日期、節氣、種植、漁撈、宜忌等，有的可能還有放「食物相剋圖」、「星座」等。)</p> <p>(3)想一想，宜忌活動裡面的項目中，「嫁娶」、「入宅」、「開市」、「動土」等語詞，是指什麼活動？(例：嫁娶是結婚、開市是開始營業、入宅是搬入新房子居住、動土是工程開工等。)</p> <p>(4)這些宜忌活動中，有哪些是現代人較常參考的項目？(學生自由回答，例：嫁娶(結婚)、入宅(搬新家)、入殮(喪事)等。)</p> <p>(5)如果不參考農民曆，大家會用參考什麼來安排各項活動？(學生自由回答，例：搬家的話要選假日、結婚的話只要夫妻兩個人決定就好。)</p> <p>6.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一~三大題。</p> <p>7.統整：</p> <p>(1)原住民族的傳統生活中，會以口耳相傳、歌謠傳唱或畫圖等方式將重要活動記錄下來，成為安排作息的依據。</p> <p>(2)漢人族群除了故事傳說外，也會參考農民曆裡的紀錄來安排一些活動。</p> <p>(3)同族群的傳統生活作息安排方式各異，我們應多了解並尊重。</p> <p>【活動三】現代的生活作息</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)師展示早期年節活動及廟會活動的老照片或圖片，請學生觀察後提問：「早期居民一年之中都忙於農事或漁撈等工作，什麼時候可以進行這些活動呢？」(例：各個節慶時通常是農閒時期，可以休息或進行其他活動，時間仍依照農民曆來看。)</p> <p>(2)教師展示日治時代的休閒活動照片，如公園、棒球、藝術欣賞等，請學生觀察後提問：「照片中的人們在什麼時候可以從事這些活動呢？」(答：休息的日子。)</p> <p>教師可藉「休假日」引導學生進入課文。</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 74~75 頁課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)現代人的生活中，計算日期是採用什麼曆？(例：陽曆。)</p> <p>(2)現代人生活中開始有工作日和休息日，是因為什麼制度的實施？(例：星期制。一般而言，以前是週一至週六工作，週日休息。)</p> <p>(3)現在政府實施週休幾日？哪幾天休息？(答：週休二日，週六、週日為休息日。)</p> <p>(4)教師分享 Google 行事曆畫面，呈現陽曆的年分、月分、日期及每週次，引導學生了解如何安排自己各項學習工作及休閒活動，可以用紙本記錄，也可以使用資訊設備。</p> <p>3.安排未來一週的生活作息</p>		
--	--	--	--	--	--	--

					(1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T表、九宮格)，或是依照課文內行事曆的格式，粗略規畫自己未來一週的各項活動及作息。記錄重要的事情。(教師也可以事先請學生進行一週的記錄，再到課堂上分享。) 4.一週行事曆分享 (1)學生輪流分享自己一週內的重要行事。 (2)說明安排活動的原因，與時間的選擇。 5.配合動動腦：「可以詢問家中長輩，看看生活中有哪些活動會使用農民曆？哪些會使用陽曆？為什麼會有這樣的分別？」(例：祭祀祖先和神明會看農民曆，出去玩會看國曆放假的時間。有的家庭傳統清明祭祖會在農曆3月3日、祭拜土地公則是農曆每月初一、十五，或是初二、十六。) 6.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第四大題。 7.統整：現代人使用陽曆與星期制來安排生活作息，受到科技進步的影響，可以依個人需求，彈性安排各種活動。			
第十七週	第2課 傳統的 節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有的不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	【活動一】原住民族的祭典 1.引起動機—原住民族祭典短片欣賞 (1)教師播放原住民族電視臺有關「阿美族-海祭」的報導。 (2)請學生聆聽原住民族語言，並仔細觀察原住民族的活動。 (3)教師提問：「這個祭典是哪一個原住民族的活動？舉辦的時間與地點？目的是什麼？」(例：阿美族；每年的春季到夏季，花東海邊的部落；目的是祈求出海捕魚豐收。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第76~77頁，說明臺灣原住民族由於生活環境各有不同，有各自獨特的文化，產生許多不同的祭典。請學生閱讀圖文後，回答問題。 (1)從圖文紀錄中可知，原住民族的祭典舉辦的目的有哪些？(例：祈求農事或漁獵的順利，如播種祭；慶祝作物豐收，如豐年祭、感恩祭；傳承狩獵技巧，如大獵祭。) (2)原住民族祭典舉辦的時間都相同嗎？(例：各有不同的時間。) (3)原住民族祭典舉辦的時間和季節變化有關係嗎？(例：有，春季的時候播種、夏秋的時候收穫、冬季有狩獵活動。) 3.思考、討論與小探究： (1)教師提問：「你認為每個原住民族都有祈求農事或漁獵的順利、慶祝作物豐收和傳承狩獵技巧等各種祭典嗎？」(學生自由回答。) (2)小組討論後，選擇課本第76~77頁中的一個族群進行祭典資料蒐集，並以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。 ●指定主要參考資料來源：臺灣原住民族資訊資源網 <a href="http://www.tipp.org.tw/">http://www.tipp.org.tw/</a> 4.成果分享 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作族群祭典一覽表。 (2)各組輪流分享所找到的資料，並說明推斷目的依據。 (五) 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。 (六) 統整：臺灣原住民族眾多，各自具有獨特的祭典，值得我們一同認識與了解，並尊重各族群的傳統文化。	3	實作評量	【品德教育】 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第十八週	第2課 傳統的 節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有的不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	【活動二】漢人的節慶 1.引起動機 (1)教師請學生翻閱農民曆，找出未來兩個月內會遇到的節慶有哪些？(答：農曆新年。若學生回答「跨年」則要予以指正，說明跨年為陽曆的新年。) (2)請學生想一想，一年之中的重要節慶有哪些？(請學生自由作答。例：元宵節、中秋節、重陽節。)	3	實作評量	【品德教育】 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】

			Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。		<p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 78~81 頁課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)除夕過後，我們在新的一年之中會遇到哪些節慶？(例：春節、元宵節、清明節、端午節、中元節、中秋節等。)</p> <p>(2)這些節慶和季節變化有關係嗎？(請學生自由作答。例：春節表示進入春天的時候；端午節是夏天的節慶；中秋節則是秋季。)</p> <p>(3)這些節慶各有哪些特色？(請學生自由作答。例：清明節是掃墓祭祖的時間；端午節吃肉粽、戴香包；中秋節吃月餅和賞月等。)</p> <p>(4)除了課本上的節慶外，你還知道那些傳統節慶嗎？(請學生自由作答。例：冬至吃湯圓、重陽節是敬老節。)</p> <p>3.節慶與家鄉</p> <p>(1)教師提問：「想一想，我們家鄉是不是也有配合節慶的特色活動呢？」請小組同學一起討論後，訂定一個節慶主題。</p> <p>(2)小組討論後，查找相關資料，製作摘要海報或筆記表。</p> <p>4.成果分享</p> <p>(1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T 表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作家鄉節慶活動介紹。</p> <p>(2)各組輪流分享所找到的資料，說明閩客族群的節慶及相關活動。</p> <p>5.配合動動腦：「現今有哪些傳統祭典和節慶的活動，因時代改變而與過去不同？」(例：過去中秋節以賞月活動為主，現在的中秋節則有許多人會舉行烤肉活動。)</p> <p>6.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。</p> <p>7.統整：漢人族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。</p>			<p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>
第十九週	第 3 課 現代的 節日	<p>2a-II-1 關注居住地地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。</p> <p>2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。</p> <p>3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。</p> <p>4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。</p> <p>5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。</p>	<p>【活動一】人生各階段身分拼圖</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師播放有關人生不同階段的動畫片，讓學生透過欣賞短片，認知人的一生有不同的階段，也扮演著不同的角色。</p> <p>(2)教師播放到一個人生階段時，請學生發表，這個階段所扮演的角色名稱為何？請學生說明判斷依據，並說明這階段所應盡的責任。</p> <p>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 82~83 頁課文與圖片，並進行小組發表與回答問題。</p> <p>(1)現代社會為什麼增加了一些與傳統節慶不同的節日？(例：隨著時代發展，現代社會多了一些值得紀念或慶祝的事件或議題，因此需要增加節日來喚起人們的重視。)</p> <p>(2)各組學生按照人生各個成長階段，依序上臺報告各節日的相關內容(由來、意涵與相關活動等，父親節與母親節請自行協調報告順序)，並由教師進行補充。</p> <p>(3)各組報告完畢後，請臺下同學分享心得。教師提問：「在這個階段應該該達成的目標跟責任為何？」(例：在父、母親階段應該好好教養小孩。)</p> <p>3.分組競賽—超級比一比：每年的母親節和父親節是子女們表達孝心的最佳時機，請各組學生討論對父母表達孝心的方法，再由各組輪流上臺報告。</p> <p>4.統整：人生就像由不同階段所拼成的一幅拼圖，每個階段都有不同的身分與角色。透過節日，除了可以喚醒人們感受自己的重要性，同時也更懂得尊重與感謝別人。</p> <p>【活動二】職業的祕密</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師播放有關不同職業的教學影片，讓學生透過欣賞影片，認識每個職業的甘苦與肩負的責任。</p> <p>(2)教師請學生自由發表，分享家人職業名稱及工作內容。</p>	3	實作評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p>

				<p>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 84 頁，並進行小組發表與回答問題。</p> <p>(1)代哪些節日與社會上的職業有關？(例：軍人節、勞動節、警察節、醫師節、農民節、國際護師節、教師節、商人節等。)</p> <p>(2)師請各組上臺發表有關各職業節日的相關內容。(請學生依蒐集的相關資料，於課堂自由發表。)</p> <p>(3)各組報告完畢後，請臺下同學分享心得。教師提問：「從事這份職業，需要哪些特質與能力？」(學生自由發揮。例：從事教師需要具備耐心與愛心。)</p> <p>3.遊戲—比手畫腳猜職業：利用課本所列舉的職業或再加入其他具有節日的職業項目，由各組指派組員上臺模仿該行業的相關動作(不可說話)，讓各組進行搶答。得分較多的組別，教師可加以獎勵。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。</p> <p>5.統整：我們的社會由許多行業彼此分工合作所形成，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都值得我們尊敬。</p> <p>【活動三】國家重要節日</p> <p>1.引起動機：教師播放有關國家重要節日的動畫片，讓學生透過欣賞短片，體會每個節日背後所代表歷史背景意義及先人的努力爭取，我們才可以享受現在的民主生活。</p> <p>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 85 頁，並進行小組發表與回答問題。</p> <p>(1)一年當中有哪些節日與國家的發展和歷史有關，屬於國家的重要節日？(例：開國紀念日、和平紀念日、國慶日等。)</p> <p>(2)學生分組上臺報告有關開國紀念日、和平紀念日、國慶日的由來與訂定這個節日的意義。</p> <p>(3)各組報完完畢後，請臺下同學發表心得，最後由教師協助進行重點歸納及補充。</p> <p>3.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題(一)。</p> <p>4.統整：在國家邁向現代化的過程中，有些事件代表著國家的進步，有些事件則是發生了巨大的衝突與悲傷，這些事件發生的日期都值得紀念。透過這些節日，可以更了解我們的國家，也更能珍惜現今所擁有的民主及安定。</p>				
第二十週	第 3 課 現代的節日	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身份，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。</p> <p>2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。</p> <p>3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。</p> <p>4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。</p> <p>5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。</p>	<p>【活動四】現代國際日總動員</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師播放全球特殊文化節日的影片，讓學生對不同文化的節慶活動，有更多認識與了解。</p> <p>(2)教師播放世界地球日與世界閱讀日的相關影片，讓學生體會國際文化議題節日的重要性。</p> <p>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 86~89 頁，並進行小組發表與回答問題。</p> <p>(1)哪些節日源自國外，因為彼此交流後，受到他們的影響，才成為家鄉共同歡度的節日？(例：耶誕節、潑水節等。)</p> <p>(2)你曾經參與過哪些外來文化節日？感想如何？(例：我曾經參加聖誕節活動，過程非常有趣。或依學生實際經驗作答。)</p> <p>(3)學生分組上臺報告有關外來文化節日的相關活動或報導。</p> <p>(4)請家中有新住民成員的學生分享：「在家鄉還有哪些課本未提到的文化節慶活動？是否有參加過？感想如何？」(依學生實際經驗作答。)</p> <p>(5)教師提問：「『世界地球日』是哪一天？屬於哪種議題的節日？還有哪些節日也屬於這種議題？」(例：每年 4 月 22 日為世界地球日，屬於環境保育議題；3 月 22 日為世界水日，主旨為要世人在這一天重視並珍惜水資源的使用。)</p> <p>(6)教師提問：「『世界閱讀日』是哪一天？屬於哪種議題的節日？還有哪些節日也屬於這種議題？」(例：每年 4 月 23 日為世界閱讀日，文化教育議題；4 月 2 日為國際兒童圖書日，是知名兒童文學作家安徒生的生日，主旨為推廣圖書和促</p>	3	實作評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p>

				<p>進閱讀。)</p> <p>(7)教師除了介紹課本的世界地球日及世界閱讀日外，還可以介紹其他議題的節日與活動，讓學生討論這些節日訂定的原因及意義(例：5月15日國際家庭日等)。</p> <p>3.配合動動腦：「世界地球日、世界閱讀日對你有什麼影響？」(例：世界地球日—世界地球日教導我們要珍惜地球上的資源，我會養成隨手關燈或關水龍頭的好習慣；世界閱讀日—由於閱讀日的推廣，現在學校每年都會買好多新書放在圖書館供我們借閱，我要養成閱讀課外讀物的好習慣。)</p> <p>4.節日九宮格：</p> <p>(1)教師發下第88頁「節日九宮格」學習單。</p> <p>(2)請學生在中間格寫上指定的節日名稱(例：世界地球日)後，在其他8格中填上跟這個節日有關的資訊，內容可包括：時間、主旨、你想要在那天從事哪些活動等。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題(二)、第三大題。</p> <p>6.統整：近年來受到國際交流的影響，許多外國的節日與全球關注的議題，也漸漸成為我們生活的一部分。為了喚起國際社會對某個議題的興趣或關注，從而著手解決相關問題，人們於是訂定相關議題的節日，並在一段時間內舉辦相關活動。多參與及關心這些文化與議題活動，不但可以擴大生活範圍，也拉近世界各地人們的距離。</p> <p>【小小探究家】兒童節大不同？</p> <p>1.發現問題：</p> <p>(1)每年四月分，學校會舉辦一系列歡慶兒童節的相關活動，說一說，你曾參與過哪些活動？活動的內容與過程中的感受如何？(例：我有參與學校舉辦的才藝秀。可以讓全校師生欣賞我的才藝表演，我覺得很興奮及驕傲。)</p> <p>(2)跟你就讀不同學校的朋友，他們的學校舉辦哪些慶祝活動呢？或是你曾經在新聞報導或報章雜誌上看到哪些令你印象深刻的兒童節活動？(例：我曾經在新聞上看過有學校以「童展多元，愛躍國際」為主題舉辦兒童節歡慶活動，邀請新住民家庭穿著傳統服飾閃亮登場，例如：高貴的韓服、典雅的馬來西亞服裝，並以該國語言祝福小朋友兒童節快樂，我覺得這個活動很有趣。)</p> <p>(3)你有聽過或知道國外的兒童如何慶祝兒童節嗎？(例：我曾在日本動畫中，看到主角跟朋友們在兒童節時穿著傳統的和服到神社參與為兒童祈福的活動，我覺得很新奇。)</p> <p>2.蒐集資料：</p> <p>(1)教師播放世界各國慶祝兒童節的特殊節慶活動影片，引起學生的興趣。</p> <p>(2)教師請學生發表看完影片的活動內容，分享令自己印象最深刻的活動及想法。</p> <p>(3)教師引導學生閱讀課本第90頁圖文，觀察世界其他國家在兒童節舉辦的相關慶祝活動。</p> <p>(4)教師請學生透過網路或到圖書館，查詢世界各國慶祝兒童節的日期及慶祝活動，以及「六一國際兒童節」的由來。</p> <p>3.整理分析：</p> <p>(1)教師引導學生依據第90、93頁資料，將自己查詢到世界各國兒童節日期及慶祝方式，利用課本第92頁，整理出自己的筆記方格表。</p> <p>(2)教師請學生上臺分享自己製作的「不同的兒童節」。</p> <p>4.行動省思：</p> <p>(1)在查詢資料的過程中，是否每個國家都有兒童節？(例：不是每個國家都有過兒童節的習慣，例如美國就沒有過兒童節的習慣，伊拉克也沒有。)</p> <p>(2)想一想，是否每個國家的兒童節都在同一天舉行慶祝？(例：不是，各國慶祝兒童節的日期並不在同一天。)</p> <p>(3)教師請學生發表「六一國際兒童節」的由來。(例：為了悼念西元1942年迪策</p>		
--	--	--	--	--	--	--

					<p>村屠殺事件和全世界所有在戰爭中死難的兒童，西元 1949 年 11 月，國際民主婦女聯合會在莫斯科舉行理事會議時，決定每年的 6 月 1 日為國際兒童節，以保障世界各國兒童的生存權、保健權和受教育權及改善兒童的生活。)</p> <p>(4)請學生說明閱讀文獻資料後的省思及感想。(例：原來國際兒童節的由來有著悲傷的故事，我要好好珍惜現在所享有的各種保障兒童相關的權利，也要做好在學校應盡的責任。)</p> <p>(5)現今仍有些國家的兒童沒有受到應有的保護，當你看到這些新聞，或身邊有人也遭遇這些困境時，你會採取哪些措施幫助他們？(例：至今有些國家仍存在童工的問題，我們可以聯絡國際組織，持續關注這些國家，請他們落實兒童應享有的權利及保護；身邊若有認識的兒童受到不平等的對待，我會撥打 113 保護專線，尋求專業的協助。)</p> <p>5.統整：每個國家對兒童的期望，與慶祝兒童節的活動不盡相同，但都希望兒童能度過快樂、有意義的童年。身為兒童的我們也要好好珍惜我們被保障的生存權、保健權及受教權，善盡兒童這個角色所應盡的責任。</p>			
第二十一週	介紹家鄉有方法	3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>1.透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。</p> <p>2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。</p> <p>3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。</p>	<p>【活動一】利用小書介紹家鄉特色</p> <p>1.探究活動步驟一： 發現問題： (1)教師將學生分組，藉由分組搶答的遊戲，快速複習本冊有關家鄉的內容。 (2)教師指導學生閱讀步驟一：發現問題，思考課文中的介紹方式，各有什麼優缺點？ (3)教師展示已製作完成的家鄉小書，讓學生了解本單元的學習重點。</p> <p>2.探究活動步驟二： 蒐集資料： (1)教師課前指導學生透過網路查詢、圖書館借閱書籍等方式，蒐集家鄉特色。 (2)每位學生須至少蒐集六項家鄉特色的資料，並將資料重點書寫於筆記本上，以利課堂使用。 (3)學生分組討論蒐集資料的方式，與過程中遭遇的問題。</p> <p>3.探究活動步驟三： 整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第 97 頁內容。 (2)教師將學生分組，分享與交流彼此蒐集的資料。包括自己未注意到的主題，或是自己沒有查到的內容。 (3)學生思考：自己會採用哪一種方式來介紹家鄉呢？並說明理由。</p> <p>4.探究活動步驟四： 行動省思： (1)決定自己所要採用的六個主題，並確定介紹的內容。 (2)安排家鄉小書的排列順序，並妥當安排版面配置及著色美化。 (3)開始製作家鄉小書。 (4)觀摩與分享：學生向同組同學解說自己的作品後，各組選出一至二本優良小書，並公開展示於黑板。全班同學觀摩優良作品，並給予意見與回饋。全班同學票選優秀作品，由教師適度給予獎勵。</p> <p>5.統整重點。</p>	3	實作評量	<p>【資訊教育】資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【多元文化教育】多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能分辨不同的地圖並理解其描繪的生活空間。					
了解家鄉的地形、氣候與居民生活的關係。					
了解家鄉人口的變化和影響，能欣賞多元文化和藝術					
能認真完成和準時繳交作業					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【二】學期【四】年級【社會】領域課程計畫

編寫者	四年級老師	節數	3 節 X 19 週 =57 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化	
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【 1, 2, 3, 15, 16, 17, 18 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【 3, 4, 5, 6 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p> <p>【 11, 12, 13, 14, 15 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>			
課 程	議題融入 【】請註明週次	<p>【 11, 12, 13, 14, 15 】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【3】家政教育、【】生命教育</p> <p>【14.15-19】環境教育、【】海洋教育、【】能源教育</p> <p>【5】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育</p> <p>【】性別平等教育、【6.10.11-14-18】人權教育、【7.9】品德教育、【】法治教育</p> <p>【】國際教育、【】多元文化教育、【】原住民族教育</p> <p>【】資訊教育、【】科技教育</p> <p>【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【21.22】閱讀素養教育</p>			



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
第一週	第 1 課的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	【活動一】農業的發展與轉型 一、引起動機：教師請學生討論並發表家鄉居民是否有生產這些農、漁、牧業產品？引導學生了解家鄉居民有哪些生產活動。 二、閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 10~11 頁的課文與圖片，並回答下列問題。 1. 你知道「靠山吃山、靠海吃海」這句話和家鄉生產活動有什麼關係嗎？ 2. 家鄉居民從事各種生產活動，最大的功能是什麼？ 3. 家鄉居民從事這些不同的生產活動，跟我們的生活有什麼關係？	1	平時上課 表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
第二週	第 1 課的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	三、觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12 頁，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 1. 哪些因素會影響農作物的品質或產量？ 2. 農民為了提高農產品的品質與產量，可以怎麼做？ 3. 請觀察課本第 12 頁圖 1，說說看農民可以有哪些做法，建立自己農產品的品牌，獲得消費者的信心？ 4. 請觀察課本第 12 頁圖 2，說說看目前在農業的種植可以採用哪些科學的技術？ 四、閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 13 頁「文心蘭達人廖秉鉉」的故事後，並回答問題。 1. 文章中指出蘭花的種植，容易面臨什麼問題？ 2. 廖秉鉉先生面臨上述問題時，用哪些方法面對與解決？ 3. 廖秉鉉先生基於「要好大家一起好」的精神，採用了哪些做法？ 4. 如果你有獨家的生產技術和經驗，也會願意像廖先生一樣分享嗎？為什麼？ 五、統整：家鄉居民會依據自然環境與資源，從事不同的生產活	2	平時上課 表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，

					動，這些能提供我們的日常生活所需。家鄉居民農業生產活動，從種植到採收，農民的工作量很多，而且還會受天災和病蟲害的影響。為了提高品質與產量，許多農民會採用科技的輔助。我們現在能有各種農產品提供生活所需，都需要感謝這些從事農業生產的居民。			認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
第三週	一 第1課 家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	【活動二】漁業與畜牧業的發展與轉型 一、引起動機：教師展示漁業、畜牧業的資料、照片，並播放影片，讓學生了解漁業、畜牧業的產業型態。 二、觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第14-15頁，並回答下列問題。 1. 漁業是居住在什麼地區的居民主要的為生活動？ 2. 你知道漁業的分類嗎？ 3. 漁民通常會在哪裡進行魚、蝦或貝類的養殖？ 4. 過去到現在畜牧業生產的方式有哪些變化？ 5. 養殖漁業和畜牧業的生產有哪些工作可以用科學的方法進行改善，讓工作輕鬆一些？ 三、配合動動腦：「農、漁、牧業容易受到天氣變化影響，你覺得居民可以怎麼因應？」 四、習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 五、統整：家鄉居民為了生活而從事各種農、漁、牧業活動。我們現在能有各種產品提供生活所需，都要感謝這些從事生產的居民。因科技的發展，農、漁、牧業的業者也必須採用科學技術進行發展與轉型。	3	平時上課 表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
第四週	一 第2課 家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改	1. 體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2. 體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	【活動一】工業與生活 一、引起動機：教師展示早期與現代在不同工廠的生產線工作照片或影片。 二、觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第18-19頁，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 1. 早期在牛奶工廠和現在工廠上班有什麼不同？ 2. 圖2小朋友的姐姐在科技公司工廠上班，猜一猜為什麼需要穿無塵衣到無塵室操控機器？ 3. 圖3小朋友的哥哥在自行車工廠的組裝部門上班，為什麼哥哥會說：「自行車是經過大家分工合作才能完成的」？ 4. 現代工廠的生產線是如何運作的？ 三、閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第19頁課文，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。	3	平時上課 表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

			變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。		1. 我們常使用的產品是如何出現在我們的生活中？ 2. 在你的日常生活中，有哪些工業產品讓生活更舒適與便利？ 四、情境分享與小組討論 1. 經驗分享：分享家人或認識的人在工廠工作情況與所製作產品的類型。 2. 如果你家附近有間乳品工廠，你是否願意進入工廠工作呢？ 五、習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一~三大題。 六、統整：日常生活中，許多產品都跟工廠加工有關。這些產品，大都是在現代化的工廠，以科技化的生產線進行物品的生產，提供我們日常生活所需。			
第五週	一 第2課家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2. 體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	【活動二】工業的發展與轉型 一、引起動機：教師展示早期和現在工廠工作的照片或影片。 二、觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第20頁，並回答下列問題。 1. 觀察圖1和圖2，現在的工廠和早期的工廠有什麼不同？ 2. 早期在工廠工作的員工，如果現在還在同一家工廠，猜一猜他要做的事情是一樣的嗎？ 三、配合動動腦：「早期與現在工廠產品的製作方式不同，為什麼會有這些改變？」 四、閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第21頁「一『織』獨秀——不參賽也能得世界冠軍」的故事後，請同學討論並回答下列問題。 1. 在2018年世界盃足球賽，為什麼臺灣被稱作贏得了世界冠軍？ 2. 目前臺灣在機能布料的研發，已經有哪些成就？ 五、習作配合：指導學生完成【第2課習作】第四大題。 六、統整：日常生活中，許多的產品都跟工廠加工有關。這些產品，提供我們日常生活所需。因為現代科技的進步，工廠使用自動化設備，機器取代人工，使用機器大量製造，以提升產品的產量及品質，使在工廠工作的人必須學習新技術，要不然會被機器所淘汰。	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第六週	一 第3課家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，	1. 理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2. 舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。	【活動一】服務業與生活 一、引起動機：教師引導學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求，並思考這些需求必須有哪些工作者提供服務。 二、觀察與分組討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第22~23頁的課文及圖片，全班一起討論、整理課本中三種提供不同服務的人的工作與大家的疑問及設想的解答，接著分組討論課本以外四種提供不同服務的人的工作。	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。

	<p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>4. 透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。</p> <p>5. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。</p>	<p>三、習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。</p> <p>四、統整：各行各業的工作者，提供各種服務，滿足我們食、衣、住、行、育、樂各方面的需求，對我們都是非常重要的人。</p> <p>【活動二】服務方式大不同</p> <p>一、引起動機：教師展示不同餐廳與小吃店廚師的照片或播放影片，引導學生思考這些廚師提供的服務有何不同？</p> <p>二、閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第24-25頁，回答下列問題。</p> <p>1. 如果我們要剪頭髮，有哪些地方可以提供服務？</p> <p>2. 說說看，隨著科技的發展，讓人們在食、衣、住、行等各方面可以得到哪些更多元的服務方式？</p> <p>三、習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題。</p> <p>四、統整：隨著社會的變遷，服務業的分工愈來愈精細，工作內容愈來愈專業，出現了不同的服務方式。我們可以依據自己的需求，選擇不同的服務內容，也要懂得感謝這些為我們服務的人。</p>				<p>海E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
<p>第七週</p> <p>一 第3課 家的 服務業</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>1. 理解個人因生活需求而參與各行各業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。</p> <p>2. 舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。</p> <p>3. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。</p> <p>4. 透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。</p> <p>5. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。</p>	<p>【活動三】生活與職業的轉變</p> <p>一、引起動機：教師展示不同的新興職業的資料、照片或播放影片、詢問學生是否知道這些職業的名稱。</p> <p>二、閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第26-27頁，回答下列問題。</p> <p>1. 你知道教練管家的工作內容是什麼？服務的對象是誰呢？</p> <p>2. 過去和現在對待寵物的方式有何不同？</p> <p>3. 現在因為對待寵物觀念的不同，所以相應產生哪些不同的新興產業？</p> <p>4. 配合動動腦：「你還知道哪些新興職業？這些新興職業為什麼會出現？」</p> <p>三、統整：隨著社會變遷，生活需求的改變，發展出許多新興職業。這些新興職業都是為我們提供更多元、便利的服務，新興職業也會不斷的興起與改變。</p> <p>【小小探究家】生活中的物品是怎麼來的？</p> <p>一、發現問題：教師引導學生說說看，生活中常使用的物品有哪些？鉛筆是我們常使用的文具用品，但它是怎麼被製造出來的？</p> <p>二、蒐集資料：教師引導學生依據步驟二的圖文，思考這位同學運用什麼方式蒐集資料？這種方式有沒有需要注意的地方？鉛筆從製作到販賣的流程？</p> <p>三、整理分析：請學生依據流程圖的圖例，並參考課本步驟製作簡易的流程圖。</p> <p>四、行動省思：透過流程圖，可以知道一個產品從原料、加工到</p>	<p>3</p>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>海E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	

					販售給消費者的過程，需要各行各業的分工合作才能完成。 五、統整：我們的生活由於各產業的人分工合作、專業用心的付出，才能這麼舒適、便利，我們要對他們表達敬意與感謝。			
第八週	二 第1課 家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2. 能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3. 學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	【活動一】人口分布大不同 一、引起動機：教師展示全國人口分布圖，請同學觀察並發表，從分布圖中，觀察人口分布較為密集的地方，是分布在地圖的東部或西部地區？平地或山地？ 二、觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第34頁課文，以及民國110年苗栗縣各行政區人口數量分布圖，了解影響人口分布的因素為何。 1. 苗栗縣人口最多的鄉鎮市為何？看圖說說看大約有多少人？ 2. 苗栗縣人口較少的鄉鎮市有哪些？看圖說說看大約有多少人？ 3. 透過比較苗栗縣人口數最多跟較少的行政區，你發現家鄉的人口分布，會受到哪些地理環境特徵的影響？ 三、實作調查—家鄉人口調查： 1. 教師指導學生有不同的調查方式，來了解家鄉的人口分布。 2. 建議教師可利用「全國戶政網站」及內政部戶政司(全國人口資料庫統計地圖)網站查詢所在縣市的人口資料。 3. 教師引導學生查閱家鄉各行政區的人口總數資料。 4. 教師發下學習單，建議學習單可以附上家鄉行政區域圖。 四、學習單配合：教師指導學生回家完成「家鄉人口調查」學習單。 五、統整：人口是指居住在一個地區或國家的人數，我們可以透過觀察人口的分布、數量等，認識家鄉的人口。透過查詢、閱讀家鄉人口資料，可以幫助我們了解影響家鄉人口分布的因素。	3	平時上課 表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
第九週	二 第1課 家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2. 能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3. 學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	【活動二】認識家鄉的人口 一、引起動機：教師播放介紹家鄉自然景觀、人文景觀的影片，並引導學生針對影片中的地理環境、居住型態、人口多寡，進行觀察並發表異同之處。 二、討論與發表：教師引導學生閱讀課本第35-37頁，了解家鄉人口的分布與自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展的關係。 1. 影響家鄉人口分布的自然因素、人文因素有哪些？ 2. 哪些地形比較容易吸引人前往聚集居住？因素為何？ 3. 丘陵、山地等部分地區因為具備哪些優勢，也可以吸引人口前來聚集？ 4. 說說看，你的家鄉有哪些城鎮是因為都市開發或交通建設等因	3	平時上課 表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

					<p>素，近年來成為人口集中聚集的地區？</p> <p>三、繪製家鄉人口圖：教師請學生拿出已完成的「家鄉人口調查」學習單，進行討論與發表。</p> <p>1. 說說看，家鄉人口最多(少)的鄉鎮市區是？共有多少人？</p> <p>2. 說說看，家鄉人口最多與最少的鄉鎮市區，約相差多少人？</p> <p>3. 教師發下家鄉行政區(鄉鎮市區)空白圖，請學生根據第 34 頁的圖 1，繪製出家鄉人口數量示意圖。</p> <p>四、配合動動腦：「想一想，自己家鄉人口的分布受到哪些因素影響？」</p> <p>五、習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。</p> <p>六、統整：家鄉人口分布常受到自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展等影響，使得人口分布不均。平原、盆地、台地等地勢較平坦地區，因開發較早、交通便利與工商業發達，人口較多；丘陵與山地等開發較不便的地區，居住人口較少，但部分地區因為自然資源開採，曾聚集許多人口居住。近年來，由於工商業發展、便利的交通建設，也會形成人口聚集的現象。</p>			
第十週	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影</p>	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	<p>1. 能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。</p> <p>2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。</p> <p>3. 能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。</p>	<p>【活動一】家鄉人口特搜隊</p> <p>一、引起動機：教師說明 1980 年代，臺北縣永和市(今新北市永和區)秀朗國小學生人數將近一萬二千位，曾創下金氏世界紀錄，現在總數大概為三千多人。</p> <p>二、觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 38-39 頁，並回答問題。</p> <p>1. 人口增加對於家鄉生活環境會有什麼影響？</p> <p>2. 新竹市女生人數逐漸比男生多的因素可能有哪些？</p> <p>3. 觀察三階段年齡人數變化圖，你認為這些變化對家鄉來哪些影響？</p> <p>三、實作調查：請學生發表「歷年人口知多少」學習單第一大題「家族人口大調查」中的結果，並請學生回家完成學習單第二大題「家鄉人口變化調查」。</p> <p>四、統整：可以透過調查家鄉歷年人口數資料，幫助我們了解家鄉人口變化情形。</p> <p>【活動二】家鄉人口的遷移</p> <p>一、引起動機：請學生發表自己搬家的經驗，讓學生了解人口遷移的概念。</p> <p>二、觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 40-41 頁課文及圖片。</p> <p>1. 請觀察彰化縣出生人口變化圖，說說看你觀察到哪些現象？</p> <p>2. 家鄉死亡人口數，會受到哪些因素的影響？</p> <p>3. 家鄉人口移出與移入，會受到哪些因素的影響？</p>	3	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

		響，並尋求解決問題的可能做法。			<p>三、配合動動腦：「觀察你的家鄉人口數變化是增加還是減少？為什麼會這樣？」</p> <p>四、習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>五、統整：家鄉人口數變化，會因為居民的出生、死亡、移入、移出等原因而產生變化。了解家鄉人口遷移的原因，能讓我們進一步探討家鄉人口變化的情況。</p>			
第十週	二 第2課 家鄉人口的變化	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>1. 能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。</p> <p>2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。</p> <p>3. 能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。</p>	<p>【活動三】人口問題與政策因應</p> <p>一、引起動機：教師說明現代國人平均壽命已超過80歲，顯示隨著醫療技術的進步，居民平居壽命有逐漸提高的跡象。</p> <p>二、觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第42-43頁，並回答問題。</p> <p>1. 面對出生人口數太少時，政府應該推出哪些人口政策，鼓勵生育？</p> <p>2. 當家鄉老年人口數增加時，面對高齡人口，政府應該推出哪些老人福利政策，照顧老年人的生活？</p> <p>3. 當人口大量增加時，會對家鄉造成什麼影響？</p> <p>4. 當一地人口大量移出時，會對家鄉造成什麼影響？</p> <p>三、政策口號大比拚：分組討論「讓大家都想生」、「歡迎來入住」口號，及相關可行的策略。</p> <p>四、統整：近年來政府推出各種政策，讓家鄉的人口受到妥善照顧。家鄉人口移出、移入各有其原因，但當一地人口過度集中或人口大量外流時，都可能對當地發展造成影響。</p> <p>【小小探究家】生肖會影響出生人口數？</p> <p>一、發現問題：教師說明傳統上我們會以十二生肖作為記年的方式之一，大家對生肖也會有各自的喜好，有時候也會發現生肖影響出生人口數。</p> <p>二、蒐集資料：教師引導學生觀察步驟二資料，並提醒學生上網蒐集資料時，要注意網站的性質，以政府網站的資料為佳。</p> <p>三、整理分析：教師引導學生依據步驟二人口資料整理分析出圖表，並完成後面的折線圖、觀察人口數量與生肖之間的關聯性。</p> <p>四、行動省思：教師引導學生閱讀步驟四圖文，並回答問題。</p> <p>五、統整：透過閱讀圖表，我們可以觀察人口的變化；也了解傳統觀念會影響人口的增減。</p>	3	平時上課表現 口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>
第十二週	二 第3課 家鄉的運輸	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了</p>	<p>1. 認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。</p> <p>2. 關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生</p>	<p>【活動一】多樣化的運輸方式及陸上運輸</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師請學生觀察課本第46頁圖片，住在高雄的小女孩用哪些方式到達綠島奶奶家？在臺東念書的男孩怎麼去綠島？運用哪些運輸方式？</p>	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

	關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	存造成的變遷與威脅。 3. 覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	2. 利用課本第 102 頁查一查，如果從我們居住的縣市出發到綠島，會需要用到哪些運輸工具？ 二、閱讀與整理：教師引導學生閱讀課本第 46-47 頁。 1. 核對課前預習的答案，說明運輸種類會因自然環境而有不同發展，而陸上運輸也會因地形和運輸需求而分為公路和鐵路不同的系統。 2. 教師請學生觀察圖 1、圖 2，小組運用筆記方格表整理公路與鐵路兩種系統的運輸設施異同，回答兩種系統如何克服環境限制？會對環境造成什麼改變？ 三、小組報告： 1. 請各小組學生將整理好的筆記方格表貼上黑板，並指派學生上臺說明，臺下同學協助確認筆記方格表內容是否合理。 2. 請學生再思考，哪些陸上運輸的設施對環境傷害比較少？ 四、統整：公路和鐵路系統，能因應不同地形興建，也會改變自然環境。			環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第十 三週	二 第 3 課家 鄉的 運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 1. 認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2. 關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3. 覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	【活動二】水上運輸及空中運輸 一、引起動機：請學生將蒐集到不同的水上和空中運輸工具跟小組同學輪流介紹，並由負責記錄的同學寫在小白板上，將運輸工具分為水上和空中兩區。 二、閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 48-49 頁課文與圖片，並回答下列問題。 1. 師生共同確認課前預習的答案。 2. 請學生將課本介紹的水上及空中運輸工具依照功能以階層圖分類並上臺介紹，臺下的學生聆聽並將聽到的運輸工具分類筆記入自己的階層圖。 三、整理與分析： 1. 各組報告後，教師帶著全班檢視各小組補充的運輸工具，加入運輸工具階層圖，師生共同確認答案是否合理。 2. 教師提問：有哪些因素會影響空中運輸的安全？ 3. 教師提問：為什麼空中運輸的規定和限制比較多？ 四、統整：水上運輸及空中運輸各有許多運輸工具及功能，而空中運輸有較多的規定及限制。 【活動三】運輸發展的影響 一、引起動機 1. 教師播放關於「環狀捷運」的兩部網路新聞影片，請學生分組討論該交通設施的優缺點。 2. 請各組發表討論出來的優缺點，教師綜合歸納優缺點。 二、閱讀與思考：引導學生閱讀課本第 50~51 頁。	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。



					<p>1. 教師解答課前預習，進一步說明人類活動與建設難免會對環境造成影響，現代的工商業或政府工程往往需要通過環境評估，交通設施建設也會考量盡量保留原有地貌，減少對環境破壞。</p> <p>2. 教師提問：想一想，還有什麼做法可以保護陸蟹過馬路？請各小組學生將討論好的結論貼上黑板，並上臺說明，臺下同學以舉手表示確認其他組別的建議或補救措施是否合理可行。</p> <p>3. 配合動動腦：「你居住的地方有哪些運輸方式？對環境或人口有什麼影響？」</p> <p>三、習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】。</p> <p>四、統整：謹慎的評估，再規畫生活與環境能永續平衡的運輸建設，才不會造成資源耗竭而人們自受其害。</p>			
第十週	<p>二 第4課 訊息的傳遞</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>	<p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>1. 覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。</p> <p>2. 理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。</p> <p>3. 從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。</p>	<p>【活動一】訊息傳遞的發展</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師提問有哪些傳遞訊息的方法，小組學生搶答，教師累積不重複的答案，並將學生的答案寫在黑板上。</p> <p>2. 全班完成後，教師說明除了課本裡的5種方式以外，還有以前人使用的飛鴿傳書、電報、旗語、電話答錄機以及B.B.call等，都是能傳遞訊息的方法。</p> <p>二、閱讀與整理：</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第54~55頁，說明隨著科技發展，訊息傳遞愈趨多元且如親臨現場。</p> <p>2. 教師提問：如果你有好消息想告訴親人，你會選擇什麼方式？為什麼？</p> <p>3. 請學生進行小組討論，將動動腦「智慧型手機能以哪些方式傳遞訊息？在使用智慧型手機溝通時，要注意什麼？」答案寫在小白板上。</p> <p>4. 師生共同檢視各組動動腦的答案。</p> <p>三、習作配合：教師指導學生完成【第4課習作】第一大題。</p> <p>四、統整：訊息傳遞的方式隨著科技發展愈來愈多元，不但打破時空限制，也改變人們的生活。</p> <p>【活動二】網路通訊的功能</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師提問學生自己或看過別人使用網路做什麼？</p> <p>2. 師生共同確認課前預習的答案，了解網路功能多樣化，且透過網路讓生活更便利。</p> <p>二、閱讀與思考：引導學生閱讀課本第56~57頁。</p> <p>1. 教師說明網路通訊的功能，邀請學生分享使用經驗，以及需要注意的地方。</p>	3	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>

				<p>2. 抽籤請小組學生選定一個網路通訊的功能，在小白板寫出優缺點及注意事項的三面分析法，師生共同檢討答案。</p> <p>3. 教師提問：網路通訊有時會有不穩定的情形，影響使用的便利性。你也有這樣的經驗嗎？</p> <p>三、習作配合：教師指導學生完成【第4課習作】第二大題。</p> <p>四、統整：善用網路通訊功能，同時也要自律和小心陷阱，才能使生活更豐富、便利。</p> <p>【活動三】網路通訊的影響</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師複習舊經驗，提醒上一節課學習了網路通訊的功能與分類，也做了三面分析來整理出要注意的事項。</p> <p>2. 教師提問：在生活中使用網路，有沒有遇過假訊息或詐騙呢？</p> <p>3. 教師追問，有沒有想過，為什麼這些詐騙的人會有我們的資料？</p> <p>二、閱讀與思考：引導學生閱讀課本第58-59頁。</p> <p>1. 師生共同核對課前預習的答案。</p> <p>2. 請學生互相討論：面對網路訊息，你會怎麼做？教師請學生口頭分享自己的答案，並將答案簡要記錄在黑板上。</p> <p>3. 師生共同討論課本第59頁的情境題目與答案，學生將重點條列記錄在筆記本中。</p> <p>三、習作配合：教師教導學生完成【第4課習作】第三、四大題。</p> <p>四、統整：學習判斷網路訊息的真偽，尊重網路圖片的使用權，培養良好的溝通方式、分配適當的使用時間等，才能成為真正懂得運用網路的人。</p>				
第十五週	<p>三 第1課家鄉的風貌</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。</p> <p>2. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。</p> <p>3. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。</p>	<p>【活動一】家鄉自然景觀窗</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師請學生閱讀繪本我的家鄉真美麗臺灣篇，共同討論文章中出現哪些臺灣美麗的風貌？</p> <p>2. 教師說明臺灣各地有許多吸引人的自然景觀及人文風貌，都是家鄉重要的資源。</p> <p>二、觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第62-63頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>1. 每個人的家鄉風貌都一樣嗎？</p> <p>2. 為什麼不同的家鄉有自己特殊的自然風貌？</p> <p>3. 家鄉有哪些比較特殊的自然風貌？你最喜歡哪個地方？</p> <p>4. 了解家鄉的自然風貌對於認識家鄉有什麼幫助？</p> <p>三、分組報告：教師請學生針對課本第62-63頁圖片為例，挑選一個例子作為研究主題，進行分組報告。主題內容為環境特性、形成的原因等，並說明這個地方的自然風貌和自己的生活經驗相</p>	3	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

				<p>關的地方。</p> <p>四、統整：不同的家鄉會因為地形和氣候等因素，產生的自然風貌也不相同，形成家鄉特色。透過觀察，可以讓我們產生對家鄉自然環境的關愛。</p> <p>【活動二】家鄉人文望遠鏡</p> <p>一、引起動機：教師詢問學生有沒有和家人到傳統市場或老街的經驗，分享自己的經驗。</p> <p>二、觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 64-65 頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 早期書院有什麼功能？現在情形如何？</li> <li>2. 原住民族野菜市場有什麼特別的地方？</li> <li>3. 你曾經品嚐過客家擂茶嗎？有什麼特別的地方？</li> <li>4. 我們可以從哪些方面探查家鄉比較特殊或具有代表性的人文風貌？</li> <li>5. 了解家鄉的人文風貌對於認識家鄉有什麼幫助？</li> </ol> <p>三、家鄉特派記者：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組進行，各組選定主題，作為報導主題。</li> <li>2. 各組事先蒐集相關資料，資料內容可分為名稱、內容、由來、代表的意義等，以簡單文字或圖片製作成文稿，選派一人當小记者上臺報導。</li> </ol> <p>四、統整：有些家鄉因當地的歷史文化和人文活動，形成具有地方特色的生活風貌。認識自己家鄉的人文風貌，能對家鄉歷史和居民的生活情形有更深刻的體認。</p>				
第十週	<p>三 第 1 課家 鄉的 風貌</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。</li> <li>2. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。</li> <li>3. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。</li> </ol>	<p>【活動三】我的家鄉最美</p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明曾有旅遊網業者舉辦「我的家鄉最美」網路票選，吸引不少民眾關注，紛紛上網分享對家鄉印象的故事或照片。</li> <li>2. 藉由此活動，讓學生了解每個人對自己家鄉的印象都不同，都有屬於自己的記憶。</li> </ol> <p>二、記錄與展示：教師指導學生將自己對家鄉自然及人文風貌記錄下來。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生可以相片、畫圖、文字等方式，記錄家鄉令自己印象深刻的風景、建築、活動等。</li> <li>2. 學生完成作品後，上臺簡單發表作品內容，說出自己認為家鄉最具特色地方的原因。</li> <li>3. 教師將學生製作完成的作品張貼在教室，作為「家鄉風情展」，供全班同學觀摩與欣賞。</li> <li>4. 學生發表觀賞心得，分享從別人作品中對家鄉有哪些新認識。</li> </ol>	3	<p>平時上課 表現 口頭評量 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

					<p>三、票選活動：</p> <p>1. 全班就「家鄉風情展」作品，票選出最喜歡的家鄉風貌。</p> <p>2. 教師指導學生此活動主要是讓大家找出家鄉的特色，能以不同角度欣賞家鄉之美。</p> <p>四、配合動動腦：「我們還可以透過哪些方式，讓更多人認識家鄉？」</p> <p>五、習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】。</p> <p>六、統整：每個地方都有不同的自然和人文風貌，人們對自己家鄉也有不同的感受。我們可以藉由實地走訪、閱讀資料等方式，認識自己的家鄉。</p>			
第十週	<p>三 第2 課家 鄉的 特產</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>1. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。</p> <p>2. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。</p> <p>3. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。</p>	<p>【活動一】一鄉一特產</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師詢問學生跟家人到其他鄉鎮旅遊時，曾經購買哪些當地著名的農產品或是加工產品？說說看購買的經驗。</p> <p>2. 藉由發表活動，讓學生了解這些不同地方特殊的物產(包括農漁產品、工藝品、加工食品等)都是家鄉的特產。</p> <p>二、觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第68-69頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>1. 這些不同物產的產地是哪裡？</p> <p>2. 為什麼不同的家鄉有自己獨特的地方物產？</p> <p>3. 你居住的地方有哪些和自然環境有關的物產？你最喜歡什麼？</p> <p>三、分享活動：</p> <p>1. 教師請學生展示帶來的特產或圖片，並說明這個特產和自己的生活經驗相關的地方。</p> <p>2. 經由此活動，班上同學可以共同分享不同地區的物產，能更了解不同地區居民的生活特色。</p> <p>四、統整：不同的家鄉會因為自然環境的因素，發展出不同的地方特產，成為家鄉的特色，我們要好好認識並愛惜家鄉的物產。</p> <p>【活動二】特產萬花筒</p> <p>一、引起動機：教師展示油紙傘實物或圖片，學生比較和自己家中的傘有什麼不同的地方？</p> <p>二、觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第70頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>1. 這些不同特產的產地是哪裡？</p> <p>2. 這些獨特的地方物產形成的主要因素是什麼？</p> <p>3. 你居住的地方有哪些和人文特色有關的特產？你最喜歡什麼？</p> <p>三、主題分享：</p> <p>1. 教師請學生分四組，各組從美濃油紙傘、埔里手工紙、三地門</p>	3	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

				<p>鄉皮雕、金門鋼刀中，挑選一個為探查主題。</p> <p>2. 各組課前事先蒐集相關資料，資料內容可分為產地、特色、發展過程、代表的意義等項目，繪製心智圖。</p> <p>3. 各組完成心智圖，上臺分享資料。</p> <p>四、特產九宮格遊戲：</p> <p>1. 教師將課本第 68-71 頁的特產名稱寫在紙板上。</p> <p>2. 教師出題，簡單說出此特產的相關內容，各組進行九宮格遊戲。</p> <p>3. 學生快速找到相關的特產名稱紙板，說出此特產的產地名稱才算答對，並將紙板貼在黑板上的九宮格上，完成一條線即獲勝。</p> <p>4. 遊戲結束後，教師針對特產再做補充說明，或是請學生說明相關經驗，加強學生的印象。</p> <p>五、統整：有些家鄉因當地的歷史發展和風土民情，形成具有人文特色的特產。認識自己家鄉的特產，能對家鄉文化有更深刻的體認。</p>				
第十週	<p>三 第 2 課家 鄉的特 產</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>	<p>1. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。</p> <p>2. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。</p> <p>3. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。</p>	<p>【活動三】推廣家鄉特產</p> <p>一、展示與發表：教師指導學生閱讀課本第 72-73 頁的課文及圖片，並展示師生共同蒐集的各地特產活動宣傳廣告，針對下列問題進行討論。</p> <p>1. 對於這些宣傳廣告你有什麼想法，你覺得有沒有達到宣傳特產的目的？</p> <p>2. 你曾經參加過哪些地方的特產活動？</p> <p>3. 為什麼很多地方都會舉辦推廣特產活動？有哪些不同的型態？</p> <p>二、最佳代言人：教師將學生分組，請各組想像如果有外地朋友來家鄉玩，該如何向朋友介紹自己家鄉的特產？教師指導學生可以依下列方式進行。</p> <p>1. 以計畫書方式說明特產的產地、特色。</p> <p>2. 為特產想出通順又有創意的宣傳詞，並繪製宣傳海報。</p> <p>3. 結合觀光季或是節慶，規畫有趣、具地方特色的體驗活動。</p> <p>4. 各組展示成果，全班票選哪一組的宣傳手法最有創意，可成為家鄉特產最佳代言人。</p> <p>三、配合動動腦：你的家鄉曾經舉辦過什麼特產活動？這個活動對家鄉居民的生活有什麼影響？</p> <p>四、習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。</p> <p>五、統整：有些家鄉以特產為主題，結合觀光及節慶活動，舉辦具有地方特色的活動。藉由推廣特產活動，可以促進家鄉產業發展，也可以培養居民愛護家鄉的情懷。</p>	3	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

第十週	三 第3課 愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	【活動一】家鄉環境問題 一、引起動機：教師請學生描繪出心中理想的居住環境，並發表分享，看看學生注重哪些方面。 二、觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第76頁課文及圖片，並回答下列問題。 1. 課文中家鄉發生哪些問題？ 2. 家鄉居民用什麼方法解決？ 3. 想想看，家鄉有沒有發生類似的問題？ 三、老鷹紅豆的故事：教師播放「老鷹想飛」紀錄片部分影像，學生依影片內容回答問題。 1. 影片中的老鷹發生什麼事情？ 2. 為什麼老鷹沒有吃紅豆，反而死在紅豆田裡？ 3. 農夫做了哪些改變？ 四、統整：有些家鄉存在環境髒亂、土地汙染等問題，需要居民共同面對，一起解決，才能營造出理想的居住環境。 【活動二】家鄉新風貌 一、引起動機： 1. 教師說明捏麵人、皮影戲、手工燈籠、紅龜粿、原住民族編織、打鐵店等都是臺灣傳統文化，有些目前已逐漸流失。 2. 學生發表對於這些傳統文化逐漸流失的感覺。 二、小組討論：教師引導學生以課本第78~79頁為例，事前閱讀繪本神明的造型師的內容，並於課堂上發表。 三、配合動動腦：「說說看，你的家鄉有哪些文化保存的問題？可以透過哪些具體的行動為家鄉保存文化？」 四、統整：家鄉的慶典活動、民俗藝術、建築物等，都是家鄉傳統文化。隨著時代改變，有些家鄉傳統文化漸漸沒落，家鄉居民將傳統文化結合現代新思維，不僅可以促進家鄉的繁榮，也可以加強鄉親對家鄉文化的認同，讓家鄉文化永續發展。	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第二週	三 第3課 愛我家鄉 / 四 家鄉的徽章	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	【活動三】愛鄉動起來 一、引起動機：教師調查曾經參與過社區清掃活動的學生人數，並請他們分享參與活動的情形。 二、觀賞與討論：教師搜尋播放「小學生公益行動DFC挑戰」網站影片，有許多小學生的公民行動案例。茲以「守住南郭1920」為例，指導學生以影片內容進行討論。 1. 這群小學生他們發現家鄉什麼問題？他們做了哪些事情？ 2. 發現問題後，他們想出哪些解決方法？經過這些努力後，老房子的命運改變了嗎？ 三、習作配合：教師指導學生回家完成【第3課習作】。	3	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

	<p>環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>				<p>四、統整：愛護家鄉是每一個人的責任，我們要積極參與家鄉的活動，主動關心家鄉的事務，並且以實際行動參與解決問題，這樣才是愛護家鄉的行為。</p> <p>【社會充電站】守護海洋生態</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機：教師播放「公視我們的島 391 集」片段，並依據影片內容提問。</li> <li>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 80-81 頁圖文，了解野柳國小學生成功促進軟絲復育的故事。       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 為什麼野柳國小學生會希望恢復海洋生態？</li> <li>(2) 除了課本上的例子，我們還可以如何守護海洋生態？請學生和小組成員分享蒐集到的例子，每組選出一位學生發表。</li> </ol> </li> <li>3. 統整課文重點。</li> </ol> <p>【小小探究家】如何認識家鄉的特產？</p> <p>一、發現問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生品嚐金棗，請學生說說看：「吃起來的滋味是如何？知不知道這是哪個地方的特產？為什麼金棗可以成為宜蘭縣的特產？」</li> <li>2. 教師以課本第 68-71 頁為例，了解形成特產的原因後，你想要認識家鄉哪一種特產？</li> </ol> <p>二、蒐集資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生利用網路查資料時，先以關鍵字蒐尋資料，再從資料中選擇相關的內容。</li> <li>2. 教師指導學生訪問家人時，要先列出想要訪問的問題，訪問時要注意聽家人的回答，仔細將訪問重點記下來。</li> <li>3. 教師說明除了上述兩個方法，也可以到圖書館查閱書籍蒐集資料。</li> </ol> <p>三、整理分析：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生依據第 82 頁資料，完成第 85 頁心智圖。</li> <li>2. 各組先將主題寫出來，再從資料內容中的關鍵字找出，成為第一層概念。</li> <li>3. 再依主第一層概念，再發展出第二層概念。</li> </ol> <p>四、行動省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過心智圖的分析，將關鍵字作關聯性的連結，可以幫助我們對家鄉的特產有更深一層的認識。</li> <li>2. 師生共同討論，還有哪些方法可以讓更多人認識家鄉特產？</li> </ol> <p>五、統整：臺灣很多地方都有代表性的特產，這些地方特產受到當地的自然環境、產業特性、歷史文化等，形成家鄉特產。我們可以利用網路、書籍、訪問、實地踏查等方式認識家鄉特產，並</p>			
--	---	--	--	--	--	--	--	--

					積極推廣，可以培養對家鄉的認同感。			
二十一	複習與評量(期末評量週)							

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
認識家鄉的古蹟歷史，了解臺灣林業、漁業的發展與影響					
了解社會變遷和科技進步與自然環境是彼此互相影響					
能運用所學探究自己的家鄉					
能認真完成和準時繳交作業					



編寫者		4 年級自然老師	節數	21 週*3 節=63 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核 心 素 養 面 向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主 行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p>			
	B 溝通 互動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	<p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p>			
	C 社會 參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	<p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>			

議題融入課程	法定議題融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年應至少有四小時以上</b>之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【1.2.3.4.5.8.9】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>						
	議題融入 【】請註明週次	<p>【】<b>家庭教育</b>、【5.8.9.10.16.17.19】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【7.8】<b>生命教育</b></p> <p>【1.2.3.4.5.8.9】<b>環境教育</b>、【5.6.7.8.9.10】<b>海洋教育</b>、【15.17.18】<b>能源教育</b></p> <p>【1.2.3.4.5.6.7.8.10】<b>戶外教育</b>、【1.2.3.4.6.8.9.11.13.16.17.18.19】<b>安全教育</b>、【1.5.7】<b>防災教育</b></p> <p>【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15】<b>性別平等教育</b>、【6.7.9.10.16.17.18.19】<b>人權教育</b>、【6.10】<b>品德教育</b>、【】<b>法治教育</b></p> <p>【】<b>國際教育</b>、【】<b>多元文化教育</b>、【】<b>原住民族教育</b></p> <p>【5.6.7.8.9.10】<b>資訊教育</b>、【1.3.4.5.6.7.8.9.11.12.13.14.15.18.19】<b>科技教育</b></p> <p>【】<b>全民國防教育</b>；【】<b>性侵害防治教育</b>；【1.2.3.4.6.7.9.10.11.12.13.14.16.17.18.19】<b>閱讀素養教育</b></p>						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	活動一地表物質有什麼	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	1. 知道地表環境由生物和非生物所構成 2. 了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的环境不相同。 3. 知道礫石、砂和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。 4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】地表環境有什麼 1.教師引導學生分享對地表環境的觀察經驗，認識地表環境樣貌豐富多元，例如平地、森林、海岸等。 2.藉由觀察環境中的自然生態，了解不同的自然環境各有特色，環境中除了有各種生物外，還有空氣、水和岩石等非生物。 3.教師說明空氣和水是生物生存必須的物質，但是不同環境會生存著不同的生物，例如砂丘上植物匍匐生長、土壤裡有蟻窩。 【活動 1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生分享觀察地表環境物質的經驗，例如海邊有很多砂、河床上堆積很多石頭。 2.讓學生用放大鏡觀察，再用手觸摸礫石、砂和土壤等地表物質。 3.教師引導學生說明觀察後的發現，了解岩石、砂和土壤的特徵。 (雙語) Compare the rock, sand, and soil Have the students discuss in groups. Students compare the size, shape, and texture of the rock, sand, and soil by completing the worksheet.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

二	活動一地表物質有什麼/活動二地表環境會變動嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1.認識岩石、砂和土壤等地表物質在生活中的應用。 2.了解地表環境除了組成物質不同，也有不同形貌。知道風會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生討論岩石、砂和土壤等地表物質的生活應用，例如堅硬的岩塊可以鋪設步道、肥沃的土壤可以讓農作物生長良好。 2.教師引導學生整理岩石、砂和土壤等地表物質的特性和它們的應用。 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地 1.教師引導學生根據經驗思考與分享地表環境是否會變動。 2.教師引導學生透過觀察圖照，討論造成環境地表環境改變的原因。 3.進行「風的作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。  (雙語) Compare the rock, sand, and soil Have the students discuss in groups. Students compare the size, shape, and texture of the rock, sand, and soil by completing the worksheet.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
三	活動二地表環境會變動嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。	1.知道流水會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。 2.了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-1】變動的大地 1.進行「流水作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 2.教師說明風和流水會把礫石、砂和土壤搬到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。 3.教師引導學生探討風和流水的作用力越強，地表物質也會被搬得越遠。 【活動 2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據經驗思考與分享哪些人類行為會破壞地表環境，例如砍伐山坡地、在山坡地上種植高冷蔬菜、在河川地開挖砂石。 2.教師引導學生討論人類過度開發自然環境，對地表環境會造成的影響，例如過度開發的山林下大雨容易造成土石流；種植高冷蔬菜，下大雨容易沖刷土石，使得溪水變得黃濁；在河川地開挖砂石，破壞河床使河流大量沖刷兩岸的土石。 3.教師引導學生根據討論結果，思考岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原因。  (雙語) Make a presentation with Canva.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
四	活動二地表環境會變動嗎/活動三怎樣做好地震防災	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	1.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。 2.了解地震是一種自然現象，和風、流水一樣會改變地表形貌。 3.了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。 4.能聽懂英語的教室用	【活動 2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原因，討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響，例如維持森林的完整、在裸露山坡地種植植物、整治河川。 活動三怎樣做好地震防災 【活動 3-1】地震了 1.請學生分享自己遇過地震的經歷。 2.教師說明地震和風、流水一樣會改變地表形貌，例如地層隆起、山坡地的土石滑落、河流中斷層錯動形成斷層瀑布。 3.教師引導學生討論強烈地震會造成哪些災害，例如引發火災、物	3	口頭評量 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 安 E1 了解安全教育。

		或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	品散落、橋梁斷裂。 4.教師說明地震報告單內容與相關名詞。 5.教師說明中央氣象局的地震震度分級，讓學生理解震度不同對人體感受、地表破壞程度的差異。 (雙語) Make a presentation with Canva.			防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。
五	活動三怎樣做好地震防災/活動一生物生存的環境都相同嗎	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平常的準備與防震能降低損害。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.了解平時的防震準備和演練，以減少地震發生帶來的災害。 2.認識生物生長的环境包括水域環境與陸域環境。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-2】地震防災準備 1.教師引導學生思考地震發生時會遇到什麼情形，例如物品砸落、被困在電梯裡，了解平時做好地震防災的重要性。 2.教師引導學生了解平時、發生地震時以及地震發生後應做的防災作為。 3.教師歸納平時應準備好避難救生包、將廚櫃釘牢、熟悉避難逃生路線、做好防災避難演練。 4.教師歸納發生地震時首先保護頭部，注意掉落物，立即採「趴下、掩護、穩住」的動作。避難走樓梯不搭電梯，若正在烹煮食物，要立刻關閉瓦斯。 第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1.請學生分享曾經看過哪些自然環境，例如森林、草地、潮間帶、溪流。 2.教師引導學生討論這些環境分別屬於陸域環境或水域環境。 (雙語) Sort the aquatic plants Students sort the pictures of aquatic plants into the correct categories.	3	口頭評量 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 EJU1 尊重生命。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
六	活動一生物生存的環境都相同嗎	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.察覺不同的環境有不同的生物生存。 2.知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀察哪些項目。 3.了解水域環境各有不同的特徵，生存在其中的水生生物也不同。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】認識生物生存的環境 1.教師說明不同的環境，有不同的生物生存，例如森林中常見到松鼠、水田常見到小白鷺。 2.請學生選擇一種環境進行資料蒐集，完成環境與生物資料表。 【活動 1-2】拜訪水域環境 1.教師說明水域環境有些是天然形成，有些人為建造，各有不同樣貌。 2.教師提問引導學生思考調查水域環境需要準備的物品、觀察的項目或注意事項。 3.根據實地調查結果，引導學生討論不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形，以及生長在其中的生物。 (雙語) Sort the aquatic plants Students sort the pictures of aquatic plants into the correct categories.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
七	活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體	1.察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性等類型。 2.察覺漂浮性水生植物(例如大萍、布袋蓮)如	【活動 2-1】認識水生植物 1.利用影片或課本跨頁圖，教師引導學生觀察各種水生植物，有些漂浮在水面上，有些生長在水裡，有些挺出水面。 2.教師引導學生觀察水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長的位置、花、葉有無挺出水面。 3.教師引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式，大致可分為四種類型：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習

		科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	何適應環境。 3. 察覺沉水性水生植物（例如水蘊草）如何適應環境。 4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	4. 進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗，觀察它們分別具有什麼特殊構造。 5. 教師說明漂浮性水生植物具有特殊構造，可以儲存空氣，例如布袋蓮的葉柄膨大、大萍的葉子表面有細毛，使植株漂浮在水面上。 6. 進行「觀察水蘊草的特性」實驗，觀察水蘊草在水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。 7. 教師說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。 (雙語) Sort the aquatic plants Students sort the pictures of aquatic plants into the correct categories.		做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
八	活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。 2. 察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。 3. 認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。 4. 觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。 5. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-1】認識水生植物 1. 進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。 2. 教師說明挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。 3. 觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。 【活動 2-2】認識水生動物 1. 請學生依據生活經驗，分享水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物。 2. 觀察魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。 3. 觀察魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及控制方向，幫助牠在水中活動。 4. 觀察魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生命。 (雙語) Similarity and difference Teachers shows the pictures of land plant and water plant. Students work in groups to compare the two plants and fill in the Venn diagram.	3	口頭評量 實作評量 習作評量 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
九	活動二水生生物如何適應環境/活動三如何愛護環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	1. 觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。 2. 察覺環境提供人類豐富的資源。 3. 知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。	【活動 2-2】認識水生動物 1. 引導學生討論除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。 2. 觀察影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。 3. 教師說明各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸。 活動三如何愛護環境 【活動 3-1】環境提供豐富資源 1. 教師說明臺灣四面環海，擁有豐富、多樣的環境，是我們重要的資源。 2. 教師引導學生思考海邊與山區的環境資源有什麼不同，居住在不同環境的人們，飲食的種類也會不同，例如山區產茶葉，西部海岸盛產牡蠣。	3	口頭評量 習作評量 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 EJU1 尊重生命。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

		測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。		6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	3.教師說明不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 (雙語) Similarity and difference Teachers shows the pictures of land plant and water plant. Students work in groups to compare the two plants and fill in the Venn diagram.			戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十	活動三如何愛護環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.了解人類活動對水域環境造成的影響。 2.落實行動保護水域環境和水生生物。 3.認識魚身體的其他構造與功能。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-2】愛護水域環境 1.教師說明水域環境是水生生物的家，乾淨的水域環境才能讓水生生物健康的生長。 2.學生透過蒐集資料，了解人類行為或做法造成破壞或汙染水域環境。 3.教師引導學生整理所蒐集的資料，統整造成水域汙染的可能因素，以及其會導致的水域環境變化，例如排放熱廢水，會導致附近的海水溫度上升。 4.教師進一步引導，水域環境改變後，會對水生生物造成什麼影響，例如海水溫度上升後，珊瑚會白化死亡。 【科學閱讀】魚類身體的祕密 1.介紹魚的鼻孔不是作為呼吸用，而是有嗅覺細胞，可以透過水流過而聞到水裡的味道。 2.介紹魚鰾可以像游泳圈一樣，幫助調整魚的浮力，有些魚還特化成有呼吸功能。 (雙語) Similarity and difference Teachers shows the pictures of land plant and water plant. Students work in groups to compare the two plants and fill in the Venn diagram.	3	口頭評量 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十一	活動一聲音如何產生和傳播	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pc-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常有新發現。	INc-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。	1.觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。 2.藉由撥動尺的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】聲音的產生 1.教師引導學生實際聆聽，並說出周遭有哪些聲音。 2.進行「發出聲音的物體」實驗，觀察物品發出聲音的現象。 3.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。 4.透過影片、圖片介紹不同動物會發出不同的聲音來溝通，例如雄蟋蟀摩擦翅膀發聲求偶、海豚利用聲音來探測周圍環境、尋找食物、聯絡夥伴等。 【活動 1-2】聲音的大小 1.教師引導學生以各種方式來發出大小不同的聲音。 2.教師提問：「物體振動的大小和聲音的大小有關係嗎？」 3.藉由觀察尺的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。 4.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體振動小，發出的音量較小；當物體振動大，發出的音量也比大」的概念。 (雙語) Reflective surfaces Students notice that light is reflected from surfaces by choosing the most reflective material for a new book bag.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

十二	活動一聲音如何產生和傳播/活動二光有什麼特性	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1.觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。 2.觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會發光。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	1.教師引導學生觀察生活中物體振動會產生聲音的現象，例如操場上可以聽見同學彼此的加油聲，思考這些聲音如何傳到我們耳朵。 2.教師說明聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會使周圍的空氣隨著振動，並將聲音傳到我們的耳朵。 3.教師引導學生思考聲音除了在空氣中傳播，還可以透過什麼來傳播。 4.藉由水中芭蕾舞者在 underwater 聆聽音樂、海豚在水中的傳聲溝通的圖片，了解聲音也可藉由液體傳播。 【活動 2-1】生活中的光 1.教師配合課本情境圖或生活經驗，引導學生思考眼睛能看見物體的原因。 2.觀察有光或無光照在物體上時，眼睛看到物體的現象。 3.教師說明眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。 (雙語) Reflective surfaces Students notice that light is reflected from surfaces by choosing the most reflective material for a new book bag.	3	口頭評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
十三	活動二光有什麼特性	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1.藉由觀察了解光是直線行進。 2.知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 3.從生活中的現象，覺察能反光物品的鏡面特徵。 4.藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-2】光如何行進 1.觀察課本中各種生活中光直線行進的圖片，例如從雲縫中穿過的陽光、夜晚汽車大燈射出的燈光、燈會的雷射光、從樹林間透出來的陽光等。 2.教師利用手電筒的光，引導學生觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會形成影子。 【活動 2-3】光的反射 1.教師引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，例如大樓的玻璃帷幕、平靜的水面和鍍鋼杯子表面都會反光現象。 2.教師引導學生根據實驗結果進行歸納光照射到鏡子時會改變行進方向，是光的反射現象。反射後光還是直線前進；當鏡子角度改變時，光的反射方向也會改變。 (雙語) Reflective surfaces Students notice that light is reflected from surfaces by choosing the most reflective material for a new book bag.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十四	活動二光有什麼特性/活動三如何應用聲與光	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.認識光反射特性的生活應用。 2.運用聲或光的特性，從玩具製作中發揮創意。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略	【活動 2-3】光的反射 1.觀察生活中利用光的反射現象設計的物品，例如轉彎處的凸面鏡、車子後視鏡、彎道旁的反光鏡。 活動三如何應用聲與光 【活動 3-1】聲光活動 1.教師引導說明生活中有許多聲或光的應用，我們也能結合聲或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。 2.學生發表自己的想法並製作運用聲或光特性的玩具，例如萬花筒、聲光動動杯。 (雙語) Reflective surfaces Students notice that light is reflected from surfaces by choosing	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

		ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。		理解幫助理解語言。	the most reflective material for a new book bag.			
十五	活動三如何應用聲與光/活動一如何讓燈泡發亮	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	iNb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 iNa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 iNe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.了解聲與光在生活中的應用。 2.觀察生活中會發亮的物品，認識電路的組成元件有電池、燈泡、電線。 3.知道讓燈泡發亮的電路連接方式稱為通路，不發光的連接方式稱為斷路。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動三如何應用聲與光 【活動 3-2】生活中的聲與光 1.教師引導學生觀察聲與光在生活中的應用，例如燈塔、救護車警示燈、車鈴。 2.教師說明各種聲與光的應用所具有的功能，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。 第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮 【活動 1-1】燈泡亮了 1.由參與元宵節燈會活動的生活經驗，引導學生觀察燈籠的構造。 2.教師說明燈籠內有燈泡、電線、電池以及開關。 3.教師引導學生討論生活中還有哪些會發光的物品，並且這些物品中有哪些共同的东西。 (雙語) Reflective surfaces Students notice that light is reflected from surfaces by choosing the most reflective material for a new book bag.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
十六	活動一如何讓燈泡發亮	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	iNa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 iNe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。 2.察覺有些物品能導電，有些不能導電。 3.利用能導電的物品，設計和製作簡易開關。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-2】電路與開關 1.觀察手電筒開關構造，了解手電筒內的金屬片移動，可以控制燈泡的亮或不亮。 2.進行「哪些物品會導電」實驗，蒐集周遭適合物品進行物品導電性的測試。 3.教師說明連接在電路中的物品，能讓燈泡發光，大多是金屬材質，是電的良導體；而無法使燈泡發光的則是電的不良導體。 4.引導學生運用電的良導體與不良導體的概念，設計一個簡易開關。 (雙語) Reading – Playing with Light and Shadows by Jennifer Boothroyd The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student's comprehension.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
十七	活動二電路有哪些連接方式	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的	iNe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1.學習電池串聯與並聯的連接方式。 2.了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。	【活動 2-1】電池的串聯和並聯 1.由生活中電器電池的裝置方式，讓學生蒐集資料了解電池在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納電池的連接方式，將一個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池串聯；用電線將兩個電池的正極連正極、負極連負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池並聯。 3.進行「電池連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測	3	口頭評量 實作評量 習作評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。



		大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。		4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	試在電路中多連接一個電池的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明電池串聯時，燈泡會比只連接一個電池更亮；電池並聯時，燈泡會和只連接一個電池一樣亮。 (雙語) Reading – Playing with Light and Shadows by Jennifer Boothroyd The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student’s comprehension.			閱E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
十八	活動二電路有哪些連接方式	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INc-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1.學習燈泡串聯與並聯的連接方式。 2.了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 1.由電池的串聯、並聯的連接方式，引導學生思考並蒐集資料了解燈泡在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納燈泡的連接方式，用電線將兩個燈泡連接在同一個電路上，再將電線與電池連接，形成通路稱為燈泡串聯；兩個燈泡各別使用兩條電線與電池連接，形成的通路稱為燈泡並聯。 3.進行「燈泡連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個燈泡的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明燈泡串聯時，燈泡會比只連接一個燈泡更暗；燈泡並聯時，燈泡會和只連接一個燈泡一樣亮。 (雙語) Reading – Playing with Light and Shadows by Jennifer Boothroyd The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student’s comprehension.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
十九	活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INc-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道使小馬達轉動的電路連接方式。 2.察覺生活中小馬達的應用。 3.運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-1】認識小馬達 1.觀察生活中內部有小馬達的物品，引導學生討論小馬達通電後有什麼功能。 2.透過觀察與操作了解小馬達的構造以及電路的連接方式。 3.教師說明小馬達兩側的金屬片分別連接電池的正極、負極，會形成通路，使小馬達轉動。 4.觀察小馬達的轉動情形，並改變電池的連接方向，察覺小馬達轉動方向會相反。 (雙語) Reading – Building Squishy Circuits by Kristin Fontichiaro, AnnMarie Thomas, Sage Thomas The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student’s comprehension.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科E9 具備與他人團隊合作的能力。 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

二十	活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動	1.知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。 2.能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-2】用電安全 1.教師引導學生分組討論各式各樣的電池對我們帶來哪些便利呢？使用與處理不當，可能會對環境造成什麼樣的危害呢？ 2.教師說明電池表面如果損壞或鏽蝕，內部的化學物質可能漏出，會損害電器或造成環境汙染。因此，長期不使用的電器應將電池取出，而使用過的廢棄電池應該做好回收工作。 3.透過實例觀察，認識各種電器的電力來源，家中大部分的電器是利用電力公司傳送過來的電力。 <b>Reading – Building Squishy Circuits by Kristin Fontichiaro, AnnMarie Thomas, Sage Thomas</b> <b>The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student's comprehension.</b>	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
二十一	活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動	1.知道伏打與賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。 2.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 3.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【科學閱讀】第一顆電池的誕生 1.介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。 2.介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。 (雙語) <b>Reading – Building Squishy Circuits by Kristin Fontichiaro, AnnMarie Thomas, Sage Thomas</b> <b>The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student's comprehension.</b>	3	口頭評量	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

### 伍、文字敘述評量初擬

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
知道構成地表不同的物質，認識地震、風和流水對地表環境的作用，懂得做好水土保持與避免地震災害。					
了解生活周遭的水域環境，認識水生動植物的生長方式與特殊構造，落實保護水域行動。					
知道聲音是如何產生和傳播，認識光的各種特性，並了解生活中色光的應用。					
認識電池、燈泡的串聯與並聯的接法，能應用電路、簡易開關和小馬達，製作電池玩具。					

編寫者	四年級自然老師	節數	20 週*3 節=60 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	
議	法定議題 融入時數	【 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」 【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」			

題 融 入 課 程	【】請註明週次	【12.13.14.15.16.17.18.19】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」 【6.7.8.9.10.11】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」						
	議題融入 【】請註明週次	【】家庭教育、【11.12.13.14.15.17.19】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【11.12.13.14.15.17.18.19】生命教育 【12.13.14.15.16.17.18.19】環境教育、【15.16.17.18.19】海洋教育、【15.17.18.19】能源教育 【1.2.3.4.5.11.12.13.14.15.18.19】戶外教育、【1.2.3.4.5.11.12.13.14.17.18.19】安全教育、【15.17.18】防災教育 【6.7.8.9.10.11】性別平等教育、【】人權教育、【11.12.13.14】品德教育、【15.17.18.19】法治教育 【15.17.18.19】國際教育、【】多元文化教育、【】原住民族教育 【1.2.3.4.5.8.11.12.13.14】資訊教育、【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.17.18.19】科技教育 【19】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.17.18.19】閱讀素養教育						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	活動一 日夜景象有什麼不同/ 活動二 一天中太陽的位置會改變嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.透過照片與影片的觀察，討論與分享，了解到白天因為太陽在天空照亮大地，使我們看到景象並且感到溫暖。 2.我們可以看到晚上天空中的星星有的亮、有的暗，透過討論與分享，知道月亮在白天或晚上都能出現。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】白天的景象 1.白天是什麼照亮了天空和大地，使我們能夠看清楚各種景象呢？ 2.太陽出來了，世界會有什麼改變？ 【活動 1-2】夜晚的景象 1.夜晚觀察天空能發現什麼？ 2.你觀察到什麼情況下有星星和月亮，什麼情況下沒有星星或月亮？ 3.哪些地方比較看得清楚星星？ 【活動 2-1】太陽和影子 1.教師引導學生觀察課本圖片，同一個物體在一天中的不同時間，影子有什麼不同？或可讓學生回想生活經驗，發表自己的想法。 2.影子在上午、中午、下午有什麼不同？ 3.教師引導學生回想舊經驗，已知被光照射的物體會產生影子，由此可以發現太陽和影子的關係。  (雙語) The order the moon phases Teachers gives out the pictures of moon phases. Students discuss with group members and put the picture in the correct order.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

二	活動二 一天中太陽的位置會改變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.藉由光影的觀察與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。 2.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 3.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-1】太陽和影子 1.「模擬光源的位置和影子的關係」實驗： (1)將氣球底座固定在方位盤的中心。 (2)將手電筒分別從東方、上方和西方朝向氣球底座照射，觀察並比較影子有什麼不同。 2.手電筒從東方、上方、西方等不同的方位照射氣球底座，影子的方位有什麼不同？ 3.一天中的不同時間，同一個物體的影子都一樣嗎？ 【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 1.教師引導學生思考如何利用物體影子的方位和太陽的方位相反，來觀測太陽的位置。 (雙語) The order the moon phases Teachers gives out the pictures of moon phases. Students discuss with group members and put the picture in the correct order.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
三	活動二 一天中太陽的位置會改變嗎/ 活動三 月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 2.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 1.自製太陽觀測器 (1)將長約 4~7 公分的吸管插入氣球底座。 (2)將底座固定在方位盤紙卡的中心，並用三角板檢查吸管和地面是否為垂直狀態。 2.「在陽光下觀測太陽的方位」實驗： (1)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。 (2)轉動方位盤，讓盤面上的北字對準指針箭頭，確認實際方位。 【活動 3-1】我知道的月亮 1.教師說明世界各地許多的民族或國家，對月亮都有著不同的想像與傳說，請學生思考曾經看過或聽過哪些有關月亮的故事。 2.教師提問：有人形容月亮是「皎潔的月亮」，但月亮表面真的是光亮無瑕的嗎？ 3.教師說明月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛，使我們能夠看見它，並解釋月亮表面和地球表面一樣有高、有低，較暗的地方是地勢較低處，較亮的地方是地勢較高處。 4.教師提問：只有夜晚才看得到月亮嗎？ (雙語) The order the moon phases Teachers gives out the pictures of moon phases. Students discuss with group members and put the picture in the correct order.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
四	活動三 月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。 2.利用指北針、拳頭和月亮觀測器的方式進行月亮位置的測量，並了解月亮的移動規律，也是東升西落。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。	【活動 3-2】月亮的位置改變了 1.一天中，月亮的位置會改變嗎？又是如何改變的呢？ 2.要怎麼證明月亮和太陽一樣，也是由東方升起，西方落下？ 3.如果學生的回答是著重於觀測工具的不同，例如利用相機拍照、用繪圖的方式等，此時教師可以進一步提問：「拍攝(或繪製)時，除了月亮，你還會讓什麼入鏡？」、「你要拍攝(繪製)幾次？」、「每次入鏡(繪製)的其他物體須要都相同嗎？」等，引導學生察覺記錄月亮位置變化的重點及方法。 4.「觀測月亮的方位」： (1)面向月亮，將指北針平放在掌心，讓指北針中心對齊中指，並使中指對準月亮垂直落到地面的方向。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的

		資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	(2)指針靜止後，轉動指北針使「北」字對準指針箭頭。 (3)中指方向對準的指北針刻度，就是月亮的方位。 5.測量月亮高度角的方法： 6.「觀測月亮在天空中的位置」： 7.引導學生比較自己與同學的測量結果，尋找共同點與相異處，以了解月亮隨時間改變的方位與高度角變化情形。  (雙語) Reading – The Moon Changes Shape by Kathryn Beaton The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student's comprehension.			態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
五	活動三 月亮每天都在變嗎	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.引導學生長時間對月相的觀察記錄。 2.透過一個月的月相記錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是一個月的循環。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-3】月相變化 1.月亮看起來的形狀，稱為月相。 2.教師指導學生觀察課本第 30、31 頁的月相圖。 3.教師引導學生觀察從農曆的月初到月底，月相從缺變成圓，再從圓變成缺的情形，以及滿月的前後，月相有什麼不一樣。 4.教師說明月相圓缺變化有規律性，再以課本第 32、33 頁的月相變化順序說明變化的過程，月相變化是和農曆日期有關，以農曆一個月為週期(大約 29~30 天)，從農曆月初到月底，月相由缺變圓，再由圓變缺，也就是由朔→上弦月→望→下弦月→朔。 5.月相變化有什麼樣的規律？  (雙語) Reading – The Moon Changes Shape by Kathryn Beaton The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student's comprehension.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
六	活動一 什麼是毛細現象	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1.觀察生活中水由高處往低處流動的現象。 2.了解吸水物品中水的移動現象。 3.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 4.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】大自然中水的移動 1.大自然中有很多水，這些水是怎麼樣移動的？ 2.可以先觀看大自然水流動的影片，再進一步討論這些水的移動，會更聚焦。 3.生活中什麼時候會用到水？ 4.這些水是怎麼移動的？ 5.鼓勵學生說出生活中其他水流動的方向。 【活動 1-2】水在細縫中的流動 1.生活中有哪些物品會吸水？ 2.教師可繼續提問：吸水的物品具有什麼特徵？ 3.在這些物品可能會如何移動？是由上往下嗎？ 4.水可以在所有的物品上移動嗎？ 5.怎麼樣才能驗證假設是否正確？  (雙語) Colorful coffee filter experiment Students observe how to colorful water spreads on the coffee filter and then design an art project by using the coffee filters.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

七	<p>活動一 什麼是 毛細現 象/活動 二什麼 是虹吸 現象</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>	<p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p>	<p>1.了解吸水物品中水的移動現象。</p> <p>2.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。</p> <p>3.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。</p> <p>4.認識生活中毛細現象的應用。</p> <p>5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 1-2】水在細縫中的流動</p> <p>1.「水在不同大小細縫中的移動情形」實驗：</p> <p>2.在剛剛的操作中，水的上升高度相同嗎？和細縫的大小有沒有關係？</p> <p>3.學生能正確說出：水能沿著細縫移動，且細縫越小，水移動越明顯。</p> <p>【活動 1-3】生活中的毛細現象</p> <p>1.除了毛巾吸水外，生活中有哪些應用毛細現象的例子？</p> <p>2.讓學生分享生活中毛細現象的應用實例。</p> <p>3.若實際教學情況允許，教師可引導學生應用毛細現象，利用廚房紙巾、水彩顏料等材料，進行渲染畫等遊戲，加深學生對毛細現象的學習印象。</p> <p>活動二虹吸現象有什麼特性</p> <p>【活動 2-1】虹吸現象的條件</p> <p>1.你曾經幫忙清洗過水族箱嗎？要幫水族箱換水時，有什麼好方法呢？(雙語)</p> <p>Colorful coffee filter experiment</p> <p>Students observe how to colorful water spreads on the coffee filter and then design an art project by using the coffee filters.</p>	3	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
八	<p>活動二 什麼是 虹吸現 象/活動 三連通 管原理 有什麼 特性</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p>	<p>1.認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。</p> <p>2.認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。</p> <p>3.透過操作與討論，了解裝水容器傾斜後，水面一樣會維持水平。</p> <p>4.認識生活中水平現象的例子。</p> <p>5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 2-1】虹吸現象的條件</p> <p>1.這些方法各有什麼優、缺點？</p> <p>2.怎麼用一條水管讓水族箱的水順利流出來？</p> <p>3.「改變出水口位置對水流動的影響」實驗：</p> <p>(1)水管裝滿水後，用手指封住兩端，一端放入裝水容器內，一端放在容器外。</p> <p>(2)分別讓出水口高於水面或低於水面，觀察水的流動情形。</p> <p>4.虹吸現象對學生而言是新的概念，學生可能無法順利回答水流出的條件，教師可視學生反應提供思考方向，例如水管要先裝水嗎？如果要裝水，須要裝滿嗎？水管出水口的位置有沒有影響？</p> <p>【活動 3-1】水平的現象</p> <p>1.如果將裝水容器傾斜，水面會有什麼變化？</p> <p>2.怎麼知道水面有沒有改變？</p> <p>3.將裝水容器一邊傾斜，測量傾斜後水面高度的變化。</p> <p>4.根據操作結果，發現裝水容器傾斜時，水面也是保持水平。(雙語)</p> <p>Colorful coffee filter experiment</p> <p>Students observe how to colorful water spreads on the coffee filter and then design an art project by using the coffee filters.</p>	3	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
九	<p>活動三 連通管 原理有 什麼特 性</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能</p>	<p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p>	<p>1.透過觀察，察覺底部相通的水管兩端水面高度會維持相同。</p> <p>2.透過實際操作，了解水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面會保持相同高度。</p> <p>3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>4.能使用簡單的英語問</p>	<p>【活動 3-2】奇妙的連通管</p> <p>1.茶壺裝水後，不論裝了多少水，壺身和壺嘴的水面都會一樣高，要怎麼樣解釋這個現象呢？</p> <p>2.「連通管實驗」：</p> <p>(1)將兩個形狀不同的容器底部切除，連接在水管兩端，提起水管，讓左、右兩端容器高度相同，再從其中一端容器倒水，觀察兩個容器的水面變化。</p> <p>(2)改變其中一個容器的高度，讓左、右兩端高度不同，倒水後觀察兩個容器的水面變化。</p> <p>3.如果換成不同的容器，結果是否相同？</p> <p>4.經過實際操作後，教師引導學生說出水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面都會保持相同的高度。(雙語)</p>	3	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>

		對探究方法、過程或結果，進行檢討。an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。		答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	Reading - National Geographic Readers: Water by Melissa Stewart The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student's comprehension.			
十	活動三 連通管原理有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.了解生活中連通管原理的應用。 2.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 3.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-3】連通管的生活應用 1.根據連通管原理，裝水的水管兩端水面高度會保持相同，引導學生思考利用裝水的水管測量物品是否水平。 2.教師提問：說一說，生活中還有哪些應用連通管原理的例子？ 3.學生能說出生活中應用連通管原理的例子。 (雙語) Reading - National Geographic Readers: Water by Melissa Stewart The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student's comprehension.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十一	活動一 昆蟲在哪裡	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1.討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。 2.探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】常見的小動物 1.準備小動物的圖卡，包括：蝴蝶、螞蟻、獨角仙、蜻蜓、蝸牛、蜘蛛等。引導學生從舊經驗認知的小動物中，找出可能是昆蟲的動物。 2.教師在黑板上畫兩個大圓圈，寫上六隻腳與不是六隻腳。將學生的回答寫入大圓圈中。 【活動 1-2】拜訪昆蟲 1.教師帶學生到戶外觀察前，先讓學生思考及討論戶外觀察時應該要注意的事項及重點。讓學生在心理及認知有準備後，可以避免學生受到昆蟲的傷害，同時也能保護昆蟲，避免遭到過度干擾，建立學生尊重生命的態度。 2.教師指導學生使用放大鏡、飼養箱、相機、錄影器材、筆記本等工具，分組進行活動，來觀察和記錄昆蟲的身體構造與行為。 3.教師指導學生觀察時要避免對昆蟲造成過度的干擾；注意安全，不要用手觸摸昆蟲，特別是有毒的昆蟲，例如蜂類、豆芫青、紅火蟻及蛾類幼蟲；觀察結束，要將昆蟲放回原處。 4.分組尋找昆蟲，並觀察、記錄昆蟲正在做什麼。 6.記錄找到的昆蟲位置及行為。 (雙語) Parts of an insect Students label the names of the insects' body parts on the worksheet. All the insects contain three parts: head, thorax, abdomen.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
十二	活動一 昆蟲在哪裡	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的	1.認識昆蟲的身體分為頭、胸、腹部三部分，還有附肢及觸角，並探討這些構造的功能。 2.探討昆蟲的避敵。 3.能聽懂英語的教室用	【活動 1-3】多樣的昆蟲 1.教師引導學生觀察課本第 72 頁的昆蟲圖片，並說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方。 2.帶領學生回想舊經驗，找出昆蟲的運動與身體構造特徵的關聯，進一步探討昆蟲的身體構造及適應環境間的關係。 3.教師宜行間巡視，讓學生搭配照片腹面觀察才能看見腳連接身體的位置，並	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 E4 生命倫理的意涵、



		pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	指出長出腳與翅膀的位置是在胸部。 4.教師帶領學生觀察課本第 74 頁的昆蟲圖片，引導學生發現昆蟲身體的顏色、外形與環境相似。 5.引導學生透過觀察圖照，說出昆蟲躲藏的意義為何。 6.昆蟲身體的形態和構造，與牠們的生長、行為、繁殖及適應環境有密切的關係。  (雙語) Parts of an insect Students label the names of the insects' body parts on the worksheet. All the insects contain three parts: head, thorax, abdomen.			重要原則、以及生與死的道德議題。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十三	活動二 昆蟲如何成長變化	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1.蒐集昆蟲資訊、生活習性與飼養方法。 2.決定飼養的昆蟲與方法。 3.討論飼養注意事項和可能發生的問題（例如死亡）。 4.將飼養過程記錄下來，包括日期、外形變化、測量長短、大小、顏色、化蛹等。 5.設計製作觀察記錄表。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-1】飼養昆蟲的準備 1.本活動飼養昆蟲，是很多學生所期待的，但是也有些學生對於接觸昆蟲感到害怕，因此在飼養之前，必須讓學生對於相關問題進行討論和思考，然後擬定飼養計畫，在心理和認知都有所準備的情況下，再進行共同飼養，藉此可以培養學生尊重生命的態度。教師可視情況，鼓勵學生全班共同飼養一種昆蟲輪流照顧，也可達到觀察昆蟲成長變化的學習目標。 2.引導學生觀察課本第 76 頁圖片，了解昆蟲小時候和長大後，外形特徵的差異。 【活動 2-2】昆蟲日記 1.開始飼養昆蟲，引導學生思考如何將所飼養的昆蟲成長過程記錄下來。課本提供紀錄表的範例，教師可以和學生一起討論是否直接使用習作所提供的表格來記錄，還是要加以修改或重新設計。 2.飼養及觀察昆蟲可能需要一段較長的時間，教師可鼓勵學生分工照顧，每人平均分配數天專職照顧，培養互助合作的工作態度。  (雙語) Reading – What is an Insect? By Molly Aloian The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student's comprehension.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
十四	活動二 昆蟲如何成長變化/活動三 昆蟲重要嗎	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-3 發覺創造和想像是	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INF-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	1.討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。 2.歸納昆蟲生長需要養分和合適的環境。 3.歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。 4.區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。 5.昆蟲在大自然中有重要的角色。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-3】昆蟲的成長與變化 1.整理飼養過程的結果，參考之前蒐集的資料，並配合課本圖片進行教學。可先請學生就其飼養過程中，所發現的昆蟲成長變化發表意見。教師也可於課堂中補充介紹昆蟲的各階段變化。 2.昆蟲一生當中需要經過卵、幼蟲、蛹、成蟲四個階段，這種成長過程稱為完全變態。例如蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟥等。 3.昆蟲一生當中需要經過卵、若蟲、成蟲三個階段，缺少蛹期，這種成長過程稱為不完全變態。例如竹節蟲、蟋蟀、蝗蟲等。 【活動 3-1】小昆蟲大影響 1.根據研究，全世界目前已知的昆蟲大約有一百萬種，保守估計至少還有二、三百萬種的昆蟲尚未被發現、命名。世界上，平均每四種動物中就有三種是昆蟲，可見昆蟲的種類數量極為龐大。蒐集相關資訊，知道昆蟲對動物、植物和人類可能的影響。 2.昆蟲在大自然中扮演著重要的角色，是自然界中不可或缺的一員。 3.昆蟲與其他生物彼此關係密切，例如提供傳粉、當動物的食物、帶來疾病等。  (雙語) Reading – What is an Insect? By Molly Aloian The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student's	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

		科學的重要元素。			comprehension.			
十五	活動一 能量和 能源是 什麼	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。	1.能覺察地球光與熱、萬物的成長，能量都是源自於太陽。 2.知道地球上的動物依靠植物生活，而地球上的植物依靠太陽的能量成長。 3.能覺察徒有設備，不能運作。還欠缺的是看不見、摸不到的能量。 4.習得能量之簡易定義。 5.覺察生活週遭具有多種不同的形式的能量。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】我們需要能量 1.與學生一同觀察周遭，提示學生在宇宙中，黑暗與寒冷才是常態，為何我們會覺得溫暖與光亮？ 2.讓學生觀察生活週遭，空有完好架構，但不具能量的設備。發現這些設備沒壞，卻無法運作。 【活動 1-2】不同形式的能量 1.判斷課本中的這些物品是否具有能量？它們在運作或是改變嗎？ 2.教師提問：可以讓物體移動或是產生變化的能量，其實有好幾種形式，在課本的公園情境圖中，你能找出幾種不同類型的能量呢？ 3.「跳著舞的毛根」實驗： (1)在紙杯側面中間剪一個約 3 公分的十字痕，摺出缺口後，將紙杯倒置在桌上。 (2)將毛根捲曲成蛇狀，放在倒置的紙杯杯底上。 (3)嘴巴對著缺口持續發出聲音，觀察毛根的變化。 (雙語) Types of transportation Teacher introduces the types of transports: by air, water, land. Students provide examples of each type.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 能 E3 認識能源的種類與形式。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。
十六	活動一 能量和 能源是 什麼/活 動二 自然界 中有什 麼資源	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1.知道提供能量的來源，稱為能源。 2.認識常見的能源。 3.知道地球上的化石燃料是由古代生物遺骸變成，所以石化燃料也是依靠太陽而生成的。 4.知道電力的能量來源也多是太陽。 5.自然資源可分成生物資源與非生物資源。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-3】生活中的能源 1.教師提示學生：夜晚城市燈火通明、出外旅遊汽車塞得到處都是，整個城市要運作，需要消耗大量的能量。 2.能提供能量的來源，稱為能源。 3.可經由燃燒產生能量的能源，稱為燃料。 【活動 2-1】自然資源 1.與同學一起觀察周遭，覺察我們周遭有許多便利生活的用品。 (雙語) Types of transportation Teacher introduces the types of transports: by air, water, land. Students provide examples of each type.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 能 E2 了解節約能源的重要。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。
十七	活動二 自然界 中有什 麼資源	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限	1.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 2.自然資源可分成生物資源與非生物資源。 3.知道自然資源在生活中的應用。 4.生物資源雖可再生，但	【活動 2-1】自然資源 1.要製作剪刀和木桌需要哪些材料？ 2.鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自於樹木。 3.自然界中植物、動物等都是屬於生物資源；其他例如陽光、水、石油、煤等屬於非生物資源。 4.教師可隨手取教室中物品向學生提問，例如鐵尺、塑膠尺、紙張等，這些是由什麼材料所製成的？ 【活動 2-2】自然資源的運用	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

			的，需要珍惜使用。	若過度使用終將用盡。 5.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	1.生活中有哪些物品是由生物資源所製造的？ <b>(雙語)</b> <b>Rating scale</b> <b>Teacher assigns each group of students a topic of rating scale, such as cost of time, money. Students rate the transportation and explain why.</b>			能 E4 了解能源的日常應用。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十八	活動二 自然界有什麼資源/ 活動三 開發自然資源有什麼影響	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 ING-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 2.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 3.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。 4.了解過量開發資源可能導致資源枯竭。 5.不當開發與使用資源可能因空汙、水汙及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-2】自然資源的運用 1.生物資源能再生嗎？若生物資源能夠再生，我們可以用多少就用多少嗎？ 2.小組討論或資料蒐集，並發表：是否有濫用生物資源而造成的壞處？ 3.教師統整並非所有的生物資源都是生生不息的，若過度使用終有用完的時候。 【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響 1.我們利用各種自然資源建造現代世界，在這個開發與利用資源的過程中，有沒有產生什麼不好的影響？ 2.小組討論或資料蒐集，並發表開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊？(各組可以課本所舉的例子回答) 3.雖然開發與利用資源帶給我們很大的好處，但也發現現在的環境有很多不好的改變。 4.教師以開發森林為例，請學生分組於課前蒐集資料，找出開發森林的好處與壞處。 <b>(雙語)</b> <b>Rating scale</b> <b>Teacher assigns each group of students a topic of rating scale, such as cost of time, money. Students rate the transportation and explain why.</b>	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。
十九	活動三 開發自然資源有什麼影響	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 ING-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。 2.了解減量、少用同時可達成降低資源開採、減少製造過程的汙染、減少萬年不壞的廢棄物。 3.回收物品再利用設計。 4.透過桌遊進一步接觸各種環境問題與解決方法。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-2】環保行動 1.教師簡述開發對環境產生的影響，喚起學生活動 3-1 的學習經驗。 2.面對這些環境問題，我們要如何避免開發資源造成的困境，讓地球上的生物和自然資源永續。 3.享用自然資源時，不只消耗資源，同時也對環境造成破壞。我們該如何對環保盡一分心力？可由減量、環保採購、重複使用、回收再生、節能減碳幾個方面，從自己與家庭開始，為環保盡一分心力。 <b>(雙語)</b> <b>Rating scale</b> <b>Teacher assigns each group of students a topic of rating scale, such as cost of time, money. Students rate the transportation and explain why.</b>	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 國 E4 認識全球化與相

			環境。						關重要議題。
二十	複習與評量								

#### 伍、文字敘述評量初擬

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能用影子推測太陽的位置，知道月亮和太陽有東升西落的現象，會測量月亮的方位和高度角，並透過長期觀測與記錄，了解月形的變化與規律性。					
認識生活中，水的毛細現象、虹吸現象、連通管原理與生活中的應用。					
了解昆蟲的構造、功能和行為及環境適應有關，了解昆蟲一生的變化。					
認識常見的資源與能源，知道節約能源的方法與綠色能源的發展。					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【1】學期【四】年級【藝術】領域課程計畫

編寫者	胡嘉真、李欣 怡	節數	21 週*3 節=63 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。		
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。		
		B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
C 社會參與	C3 多元文化與國際理解	藝 -E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。			
議題融入 課程	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【10. 11. 12. 13. 16】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【2. 6. 16】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			
	議題融入 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【】家庭教育、【】生命教育、【10. 11. 12. 13. 16】環境教育、 【】海洋教育、【】能源教育、【14】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育、【2. 6. 16】性別平等教育、 【1. 23. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 17. 18. 19. 20】人權教育、【2 品德教育、【】法治教育、 【19】國際教育、【】多元文化教育、【】原住民族教育、【】資訊教育、【】科技教育、 【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【】閱讀素養教育</p>			

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	迎向陽光 水彩用具擺一擺 聲音好好玩	1-II-1 1-II-3 1-II-7 1-II-8 2-II-1	音 E-II-1 音 A-II-2 音 E-II-3 視 E-II-1 視 E-II-2 表 A-II-3 表 E-II-1 表 E-II-3	1.演唱歌曲〈早安，太陽〉。 2.認識全音和半音。 3.認識水彩用具名稱及正確使用方法。 4.正確擺放用具在桌子上。 5.培養觀察力與對情境的想像力。 6.團隊合作的能力。 7.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光 【活動一】 Lets sing together! Read the music. Do you find any special signs or markings? The sharp La is between La and Si on the piano. Listen closely and sing in tune. 第三單元色彩實驗室 3-1 水彩用具擺一擺 【活動一】 水彩用具擺一擺 1.教師在桌上呈現水彩用具，問：「這是什麼用具？它是做什麼用的嗎？」 2.介紹水彩用具的正確名稱與常見樣式。 3.示範水彩用具的正確擺放方式，請學生有攜帶水彩用具者，依照課本配置圖練習擺放，包含個人用、兩人共用的擺放方式。 4.示範擠顏料與清洗調色盤的方法。 第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩 【活動一】 一起玩聲音-1 1.教師提問：「繁忙的街道或菜市場會有哪些人物呢？他們會發出什麼聲音？」學生討論並發表。(例如：有菜販，會聽到他們的叫賣聲；聽到摩托車的引擎聲……) 2.教師在黑板上寫上情境的題目，例如：暴風雨。 3.教師提問：「暴風雨時會看到什麼景象？哪些聲音會讓人感受特別強烈？」 4.教師引導學生，先以手指敲擊，聽聽看聲音效果。接著是腳踩地面，嘗試發出不同的聲音。嘗試發出不同聲音之後，開始營造暴風雨的情境。	3	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	迎向陽光 濃淡不同的顏色 聲音好好玩	1-II-1 1-II-2 1-II-3 1-II-6 1-II-7 1-II-8 2-II-1	音 E-II-3 音 A-II-2 視 E-II-1 視 E-II-2 表 E-II-1 表 E-II-3 表 A-II-1 表 A-II-3	1.演唱歌曲〈美麗天地〉。 2.認識升記號和本位記號。 3.透過肢體律動表現節奏。 4.正確使用梅花盤調色。 5.體驗顏料加水調色的濃淡變化。 6.培養觀察力與對情境的想像力。 7.團隊合作的能力。 8.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光 【活動二】 Sharp and Natural Imagine throwing a ball forward as you sing the octave. Practice singing octave and semitone. Sing the whole song with " doo". The high notes between semitones are very similar. Please listen carefully and sing along. Sharp means going up a semitone and flat means going down a semitone. Natural means going back to the original note. 第三單元色彩實驗室 3-2 濃淡不同的顏色 【活動二】 濃淡不同的顏色 1.欣賞南宋藝術家牧谿〈六柿圖〉。教師提問：「這件作品畫的是什麼？這裡有幾顆柿子？每顆柿子都一樣嗎？它們有什麼不同？畫家是用什麼畫的？」(例如：黑色顏料、墨汁) 2.教師說明這件作品是用黑色墨汁畫的，並提問：「只用墨汁也能變出不同的顏色嗎？說說看，這六顆柿子各是什麼顏色，你覺得藝術家是怎麼畫出來的呢？」 3.教師提問：「只用一種顏料，要怎麼調出有變化的色彩？」學生討論並發表。 4.畫出階梯一樣的顏色。 5.色紙創作。 第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩 【活動一】 一起玩聲音-2 1.教師引導學生，暴風雨剛剛來臨之前，只是下雨，慢慢雨勢增強，加上風聲、風吹落物品撞擊到地上的聲音。 2.學生都嘗試過後，可分成雨聲、風聲、風吹起物品撞擊的聲音、雷雨聲等，由教師當指揮，讓學生分組表演。 3.教師指到哪一組，該組發出指定聲音，教師手上升代表聲音加大，手向下慢慢小聲。 4.利用團隊合作的方式，跟著指揮，表現出暴風雨一開始由下小雨、大雨、風勢加大、雷雨聲……，一直到風雨漸漸平息。 5.教師指揮完後，邀請學生上臺指揮，同樣是暴風雨，每一個人詮釋方式會不一樣。 6.教師提問：「誰指揮的暴風雨最接近真實暴風雨的情境？為什麼？」請學生討論分享。 7.教師提問：「哪一組的演出讓你印象最深刻？為什麼？」請學生討論分享。	3	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	迎向陽光 色彩魔術秀 聲音好好玩	1-II-1 1-II-2 1-II-3 1-II-4 1-II-6 2-II-1	音 A-II-3 音 A-II-2 視 E-II-1 視 E-II-2 表 E-II-1 表 E-II-2 表 E-II-3	1.演唱歌曲〈再會吧！原野〉。 2.認識 G 大調音階。 3.認識調號與臨時記號。 4.正確使用水彩調色盤調色。 5.體驗顏料加白色調色的變化並進行創作。 6.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 7.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光 【活動三】Solfège And Scale Sing the music with solfège. Call and response is an interactive way of singing which is often performed at parties. The call verses are different on AB verse, but the response verses are the same. Take a look of the position of the notes on the piano keyboard. Find three students to play the music. 第三單元色彩實驗室 3-3 色彩魔術秀 【活動三】色彩魔術秀 1.教師提問：「除了加水，還有什麼方式可以讓顏料色彩變淺？」 2.加白調色：在調色盤的大格子上，分別擠出三份分量一樣的白色顏料。在白色顏料中，依照由少到多的順序，擠入藍色(或其他色彩的)顏料。 3.調色：從藍色最少的先調色。4.加入適當的水，用水彩筆將顏料輕輕調勻，注意調開的範圍不要碰到旁邊的顏料。 4.接著繼續調色，從藍色最少到最多、淺到深調色，過程中不必洗筆。 5.色彩魔術秀創作。6.作品欣賞與分享。 第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩 【活動二】超級播報員-1 1.教師提問：「你有看過播報新聞的節目嗎？主播是如何播報新聞的，他們說話的語調、說話的速度、咬字的清晰程度是如何？」請學生討論並發表。 2.教師請學生先觀察主播播報新聞時的速度、語調等，注意主播播報時的特色。 3.教師事先準備報紙，將學生分成 4~5 人一組，讓學生模仿電視主播來播報新聞。 4.熟悉一般的播報方式後，教師引導學生改變播報新聞的速度，並提醒學生，不管速度快慢，最重要的是要讓觀眾聽清楚。	3	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	繽紛世界 神奇調色師 聲音好好玩	1-II-1 1-II-2 1-II-3 1-II-4	音 E-II-1 音 E-II-3 視 E-II-1 視 E-II-2 視 E-II-3 表 E-II-1 表 E-II-2 表 E-II-3	1.演唱歌曲〈小小世界真奇妙〉。 2.認識弱起拍子。 3.利用水彩的三原色，調出二次色。 4.體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。 5.完成三原色混色色紙。 6.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 7.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界 【活動一】 Follow The Beats of The Song. Do you know the rhythm of your heartbeat? Try to clap your hands to show your heartbeat. After I read the rhymes of the four beats, repeat the rhymes . We make our feet follow the beats of the song. 第三單元色彩實驗室 3-4 神奇調色師 【活動四】神奇調色師 1.認識水彩顏料。2.教師提問：「把黃、藍、紅三色兩兩配對、混合，會發生什麼變化？」 3.以兩種原色，漸進調出二次色。 4.教師提問：「水分和顏料的比例不同，會產生不同的混色效果。試試看，你可以調出幾種不同的顏色？你可以將這些顏色運用在表現什麼呢？」(例如：不同的紫色可運用在表現葡萄、不同的綠色可以表現樹葉) 5.作品欣賞與分享：全班互相欣賞調出來的色彩。分享自己哪一個色系調得最豐富。 第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩【活動二】超級播報員-2 1.以不同的情緒或角色來播報新聞。例如：開心、悲傷、憤怒、憂鬱；幼兒園小朋友、老年人、女人、年輕人。 2.邀請每一組上臺播報新聞，並選出你覺得最精采的一組。 3.教師提問：「故事要包含哪些要素？」(例如：開頭、過程、結尾等) 4.教師在黑板上呈現連接故事的重點詞語：從前從前、接著、然後、竟然、結果等。 5.教師將學生分成 4~5 人一組，一起討論故事的主題和內容。 6.完成之後，大家一起讀看看，是否有需要修飾地方，讓整個故事更流暢。 7.小組討論呈現故事時需要有哪些背景音效？要用人聲或肢體、物品的聲音表現？ 8.表演之前，先進行小組彩排，在劇本標示要製造音效的地方、聲音的強弱及發出聲音道具的準備。 9.各組輪流進行表演，並選出你覺得最精采的一組。	3	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	繽紛世界 色彩尋寶趣 肢體創意秀	1-II-1 1-II-2 1-II-4 1-II-7 2-II-2 2-II-7 3-II-2	音 E-II-1 音 E-II-3 音 A-II-2 視 E-II-1 視 A-II-1 視 A-II-2 表 E-II-1 表 A-II-1 表 P-II-4	1.演唱歌曲〈繽紛的夢〉。 2.認識級進與跳進。 3.透過討論與操作，發現對比色的特性。 4.運用對比色的特性完成活動任務。 5.運用肢體模仿物品的外形。 6.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界 【活動二】Melody Patterns! Talk about the differences of the four melody patterns in groups. Step is to move up or down one note. Skip is to move up or down over a note. Leap is to move up or down over two or more notes. Repeat is to stay at the same note. Create your own melody with the four different melody patterns and play it with your recorders. Listen and talk about what melody patterns can be found in the music. 第三單元色彩實驗室 3-5 色彩尋寶趣 【活動五】色彩尋寶趣 1.教師請學生觀察課本 P60 的圖片，並提問：「哪一張圖可以立刻看到主題？」「你第一眼看到什麼？」請學生思考並回應。(例如：黃色的花蕊和紅色的眼睛) 2.教師繼續提問：「為什麼花蕊和紅色眼睛最明顯？」請學生思考並回應。(例如：花蕊旁邊的花瓣都是紫色的，襯托出黃色的花蕊；青蛙的身體是綠色的，但一對眼睛是紅的。) 3.請學生完成最下方三組照片的題目。讓學生分組討論：「哪一張圖可以立刻看到主題？為什麼？」請學生思考並回應。(例如：番茄與桃子的顏色比較接近。) 4.學生拿出附件貼紙，完成課本 P61 活動任務。自由發表自己將昆蟲貼紙貼在畫面的何處？以及為什麼貼在這裡的原因。 5.教師歸納：當兩種對比的顏色擺在一起，能更加突顯主題。 第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀 【活動一】肢體創意秀-1 1.個人創意肢體秀：教師準備字卡，上面寫著日常生活用品，例如：瓶子、煎蛋、球、馬桶等。讓學生抽取字卡。學生依據外形，以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物體發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 2.團體創意肢體秀：教師將學生分為 4~5 人一組，由教師出題，學生要相互合作做出該物品(例如：網球拍、洗衣機、汽車、時鐘、洗衣機、火山等)。學生抽取字卡，依據物品外形，以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物體發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 3.教師提問：「你想要模仿物品形狀是什麼？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。	3	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	繽紛世界 生活中的對比色 肢體創意秀	1-II-2 1-II-4 1-II-7 2-II-1 2-II-4 2-II-2 2-II-5 2-II-7 3-II-2 3-II-2	音 A-II-1 音 A-II-2 音 A-II-3 視 E-II-1 視 E-II-2 視 A-II-1 表 E-II-1 表 A-II-1 表 P-II-4	1.欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。 2.認識小提琴的樂器特色及音色。 3.觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 4.運用對比色進行配色。 5.運用肢體模仿物品的外形。 6.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界 【活動三】The Famous Song. Have you heard this music before? Where and When? How do you feel when you hear this music? Do you know which instrument is playing? Let's watch the video together. Look at the picture. They are a violin, a viola, a cello and a double bass. 第三單元色彩實驗室 3-6 生活中的對比色 【活動六】生活中的對比色 1.教師請學生舉手發表「對比色」定義。(例如：當兩種非常不一樣顏色擺在一起，形成強烈對比、更加突顯，這兩個顏色就稱為彼此的對比色。) 2.教師提問：「生活中有哪些圖案、標誌、影像的配色設計也運用了對比？」 3.教師提問：「課本上的圖片，都是生活上常見的號誌、標誌，這些圖案都有運用到對比。你能找出圖片中的對比色嗎？」學生討論並發表。 4.讓學生完成課本中的配色練習。5.學生分享自己的配色。 6.教師提問：「你覺得哪一個配色最明顯？最能強調標示的訴求重點。」 第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀 【活動一】肢體創意秀-2 1.場景模仿秀：除了物品之外，還可以訂定主題或是著名的建築物(例如：遊樂場、高雄 85 大樓、臺北 101 大樓等)。學生抽取字卡，依據場景外形，以肢體呈現該場景。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 2.教師提問：「你想要模仿的場景有什麼特色？會有什麼動態或聲音？」引導學生思考。 3.教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪組表演最有趣？為什麼？」引導思考討論。	3	學生互評 教師評量 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	小小愛笛生 我的魔力鞋 肢體創意秀	1-II-1 1-II-2 1-II-4 1-II-6 2-II-1 2-II-5 2-II-7 3-II-2	音 E-II-2 音 A-II-1 音 A-II-3 視 E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1 表 E-II-3 表 P-II-4	1.複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。 2.習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。 3.欣賞生活服飾用品的配色。 4.運用對比色設計經典鞋款 5.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 6.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生 【活動一】Recorder Time 複習直笛 Sol 到高音 Re 的指法 1.教師以四拍為單位，以 Si、La、Sol、高音 Do、高音 Re 五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿教師吹奏的曲調，直到五個音熟練為止。 2.習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調。 3.用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏。4.個別或分組表演。 第三單元色彩實驗室 3-7 我的魔力鞋 【活動七】我的魔力鞋 1.教師說明：「生活上的物品設計，色彩占很重要的地位，會影響人對此物品的第一印象。所以設計師在進行設計時，會視使用對象的特性、物品本身而做調整。」 2.小組討論：針對課本的服飾(帽子、手提包、衣服)，討論其配色。教師提問：「這兩組配色有何不同？這些色彩分別給你什麼感覺？你比較喜歡哪一種配色？為什麼？」 3.利用附件的鞋子卡紙，運用對比色，為自己設計球鞋。 4.請學生分享自己設計的魔力鞋，分享配色與設計的想法。 第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀 【活動二】機器大怪獸-1 1.活動自己的五官，做出不同的表情出來。2.活動中可以播放音樂，讓活動更活潑。 3.教師先讓學生活動嘴巴：張到最大、拉到最長、嘟成最小……。再依序動動鼻子、眼睛、眉毛等。最後再全部一起動一動。 4.裝鬼臉大賽：除了五官的動作之外，再加上雙手，做出一張嚇人的鬼臉。可以互相競賽，看看誰的鬼臉最恐怖。 5.活動進行時，請鼓勵學生多發出聲響、音效等，讓此活動更有趣、角色更立體。 6.準備機器內部的圖片，講解不同的零件、不同動作可以組成具有功能性的機器。 7.運用鈴鼓或哨子來替代教師的口令，或用拍手的方式來進行。 8.活動時播放音效音樂，以增加情境的想像能力及專注性。 9.學生自行設計動作時，常常會忘記或忽略了要發出聲音，請教師多提醒學生。 10.組合時，學生彼此之間的動作必須要有關連，請提醒學生注意此項要求。 11.自行設計動作時，鼓勵學生使用不同的節奏來發展動作，聲音也盡量豐富。	3	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	小小愛笛生 形形色色的對比 肢體創意秀	1-II-1 1-II-2 1-II-4 1-II-6 2-II-2 2-II-5 2-II-7 3-II-2	音 E-II-2 視 E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1 表 E-II-3 表 P-II-4	1.習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。 2.曲調習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉。 3.發現色彩以外的對比形式 4.運用對比手法設計卡片。 5.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 6.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生 【活動二】Recorder Time 習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉 1.習奏直笛 Mi 音曲調習奏：學生依〈聽媽媽的話〉譜例練習吹奏。 2.習奏直笛 Fa 音曲調練習：學生依〈莫旦朵〉的譜例，練習吹奏。 3.教師隨機以 Mi、Fa 兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 4.分組或個別表演。 3-8 形形色色的對比【活動七】形形色色的對比 1.小組配對遊戲：教師準備幾張小卡，上面有不同的形容詞(明亮、昏暗、鮮豔、混濁)與顏色(黃、紫、黑、白)，教師抽一張，請學生在黑板上找出與它對比的字詞或顏色。 2.教師提問：「生活中事物，除了有色彩上的對比，還有哪些型態的對比？」(例：大和小、寒和暖、新和舊) 3.請學生觀察課本圖片，教師提問：「這些圖片有哪些對比？」(例如：老與小、皺紋與光滑、多與少、無彩色與彩色、新與舊、聚與散、亮與暗等) 4.請學生上網尋找資料，再分享除了課本的範例之外，還有哪些不同形式的對比。 5.利用附件的卡紙與樹葉貼紙，運用不同型態的對比，例如：色彩、大小、聚散、明暗等，加上文字和彩繪，設計一張具有對比效果的卡片。 6.欣賞與分享：學生說明自己在設計這張葉子卡片時，運用了哪些對比？ 作品看起來給人什麼感覺？ 第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀 【活動二】機器大怪獸-2 1.教師先拿出圖片，引導學生觀察機器的內部，並討論此機器內的零件是如何反覆的運動(動作)、運動時會發出何種聲音。 2.學生分組，每組 8~10 人。按照組別呈現，讓一組先操作，其他學生觀摩、互相學習。 3.學生先在原地發展自己的動作與聲音，再移動到臺上。 4.當全組人員都上臺組合後，教師讓此「機器」多操作一陣子，其他學生觀察機器活動。 5.組合完畢之後，教師可以給予口令，改變「機器」的速度，讓速度變得更快或漸漸慢下來，增加活動的趣味性。 6.每一組操作完畢之後，留約 1~3 分鐘讓學生進行小小的討論。 7.所有組別操作完畢之後，教師可以播放較具節奏感的音樂，再讓全班分為兩組或是全班一起來，重複上述步驟，配合音樂的節奏，形成一個超級的「機器大怪獸」。	3	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	動物好朋友 圖紋藝術家 換個角度看世界	1-II-1 1-II-5 1-II-7 1-II-2 1-II-4 2-II-5 3-II-2	音 E-II-3 音 E-II-4 視 E-II-1 視 E-II-2 視 A-II-1 表 E-II-1 表 E-II-3 表 P-II-4	1.認識十六分音符。 2.演唱歌曲〈小牛不見了〉。 3.拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。 4.認識以圖紋為創作元素的藝術家。 5.欣賞並說出作品使用元素與特色。 6.想像力的培養。 7.訓練觀察能力。	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友 【活動一】 Follow The Beats of The Song. Listen to this song. We make our feet follow the beats of the song. After I read the rhymes of the measures, repeat the rhymes I read. Let's explore the rhythm. After I sing the 2 measures, repeat after me. One eighth rest is equal in duration to one eighth note. When part1 sing the third measure, part2 sings the first measure. 第四單元圖紋創意家 4-1 圖紋藝術家 【活動一】 圖紋藝術家 1.教師指導學生念出課本中慕哈與克林姆的作品說明，並提問：「要怎麼用語詞來描述或欣賞藝術品？請簡單描述這兩件作品的外在樣貌？」 2.教師提問：「請說出這兩幅作品各是以何種材料製作？」 3.教師提問：「這些藝術作品中的線條與色彩是如何表現的？有什麼特別的地方？」 4.教師提問：「這些曲線和色彩所形成的花紋，給你什麼樣的感受和聯想？」 5.教師提問：「為什麼會讓你聯想到這些語詞和物件？你是怎麼聯想的呢？」 6.教師提問：「你比較喜歡哪件作品？哪一點吸引你呢？」讓學生自由發表。 第五單元想像的旅程 5-3 換個角度看世界 【活動一】 尋找生活與校園中的臉 1.教師以課本圖片引導學生並提問：「這些物品的形狀看起來像什麼？」(例如：一張臉) 教師引導：「什麼東西的組合讓你覺得像臉？哪個部分是眼睛、嘴巴？」 2.教師引導學生討論一張臉應該有哪些元素？(例如：眼睛、鼻子、嘴巴。) 3.教師引導學生尋找生活與校園中的臉。 4.每一組找 3 至 4 個臉，並分組上臺分享。 5.學生輪流上臺發表，在哪個地方發現？原本是什麼東西？造型為什麼像一張臉？讓學生發表哪一張臉最有趣及印象最深刻？為什麼？	3	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	動物好朋友 百變的圖紋 換個角度看世界	1-II-1 1-II-7 1-II-2 1-II-3 1-II-6 3-II-2	音 E-II-3 音 A-II-2 視 E-II-1 視 E-II-2 視 E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1 表 E-II-3 表 P-II-4	1.演唱〈我是隻小小鳥〉。 2.認識模仿與模進。 3.感受百變的色彩與形狀。 4.操作單一元素的反覆組合。 5.增強對於表演能力的概念與實踐。 6.培養肢體表達能力。	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友 【活動一】How Do You Feel ? How does this music make you feel? excited / afraid / happy / sad / content / relaxed / angry / nervous 第四單元圖紋創意家 4-2 百變的圖紋 【活動二】百變的圖紋 1.說明主題是「百變的串珠」，材料有紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線或其他適合的線。 2.教師示範製作「串珠」，先搓出一顆黏土球。以竹筷戳出一個洞，可塗抹少量水分修整形狀。提醒學生串珠形狀可圓球狀、水滴狀、條狀。 3.將串珠晾乾後，以「百變」為主題使用水彩來配色。建議串珠串在竹筷上較方便上色，取下上色顏料容易沾手。上色時，也可以先上一層底色，等乾後再加上點或線條裝飾。 4.待顏料乾後，將串珠從竹筷上取下，拿繩子將串珠串起來。不同色彩的串珠串成一串時，可以請學生思考形狀與色彩的搭配後，再將繩子打結固定。 5.請同學將完成的串珠互相展示觀摩。 第五單元想像的旅程 5-3 換個角度看世界 【活動二】想一想可以是什麼 1.教師引導學生觀察課本圖片，並提問：「課本圖片中有哪些物品？運用想像力，觀察這些人的表演，這些物品變成了什麼？」引導學生討論並發表。(例如：有掃把、拖把、澆水器、直笛、雨傘等，掃把變成吉他、雨傘變成球桿) 2.教師引導生活中的物品，各有不同的用途，但除了這些用途外，將物品動一動、轉一轉，依據物品的形狀，發揮想像力，可以變成什麼新的東西呢？ 3.將學生分成 4~5 人一組，並給予掃把、雨傘、澆水器等物品，鼓勵學生發揮創意，思考這些物品還可以變成什麼？將想法表演出來。 4.每一組輪流上臺，利用手邊的物品當成工具，進行表演。	3	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	動物好朋友 玩出新花樣 神奇魔法師	1-II-1 1-II-5 1-II-2 1-II-3 1-II-4 2-II-6	音 A-II-1 音 A-II-3 視 E-II-1 視 E-II-2 視 E-II-3 視 A-II-1 表 A-II-2	1.欣賞〈賽馬〉。 2.認識樂器二胡。 3.認識並感受自動性技法。 4.嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。 5.欣賞偶戲的表演。 6.分享欣賞偶戲的經驗。 7.藉由欣賞偶戲，給自己的表演帶來靈感。	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友 【活動二】Horse Race 1.教師展示二胡的圖片，並說明二胡的由來與樂器的結構。 2.教師播放二胡演奏影片。 3.教師提問：「這段樂曲給你什麼感覺？你覺得樂曲描寫的活動是什麼？」 4.教師說明〈賽馬〉這首樂曲的內容，引導學生感受輕快樂聲的賽會景象。 5.教師提問：「除了〈賽馬〉以外，還有聽過其他二胡演奏的樂曲嗎？」教師可撥放〈二泉映月〉讓學生感受二胡溫婉哀淒的音色。 第四單元圖紋創意家 4-3 玩出新花樣 【活動三】玩出新花樣 1.滴流法：教師示範以水彩顏料(也可用墨汁)在紙杯中調水稀釋，將紙張夾在畫板上依牆斜放(畫板下可放方盤承接多餘水分)，以滴管吸取顏料在紙上滴流。也可將紙張置放方盤內，以吸管吸取顏料滴在紙張上，將方盤以各種角度傾斜，讓顏料向不同方向流動。 2.噴點法示範操作：將圖畫紙平放桌上，在紙杯內擠入顏料加水稀釋。取出舊牙刷與紗網，以牙刷沾取稀釋後的顏料在紗網上刷動，讓噴點灑在桌面上的圖紙上，或將牙刷刷毛朝下，以尺撥動刷毛，讓顏料噴撒在圖畫紙上。 3.浮墨法：教師取水盆裝水，取竹筷沾墨汁(或稀釋之壓克力顏料)滴入水面，再輕輕撥動水面讓墨水流動。取宣紙輕放水面，並提醒學生勿將紙張壓入水中，待吸附顏料後取出。 第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師 【活動一】欣賞偶戲 1.教師提問：「你有看過偶戲演出嗎？是什麼樣的表演，在哪裡看的呢？跟大家分享你的經驗。」請學生討論並分享。 2.〈漂浮的魔法桌〉介紹 3.偶偶劇團介紹 4.〈山珍海味吃飽了沒？〉介紹 5.〈螃蟹過馬路〉介紹 6.分享與討論	3	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	當我們同在一個世界 發現新世界 神奇魔法師	1-II-1 1-II-2 1-II-4 1-II-8 2-II-5	音 E-II-3 音 E-II-4 視 E-II-1 視 E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1 表 P-II-4	1.演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。 2.認識附點八分音符。 3.賞析以特殊技法創作的藝術作品。 4.分辨藝術作品中的形式差異。 5.運用想像力在特殊技法紙張上加筆創作。 6.培養想像力。 7.敏銳觀察能力的訓練。 8.增強對於表演能力的概念。 9.培養想像力。 10.敏銳觀察能力的訓練。 11.增強對於表演能力的概念。	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起 【活動一】 Recorder Time. Keep your breathing steady when playing your recorder. When playing the recorder together in groups, please try to play it softly. Play the music with the recorder(s) and drum(s). Let's read the lyrics until familiarized. Read the chant with pebble(s), sand bag(s) or ball(s). 第四單元圖紋創意家 4-4 發現新世界 【活動四】發現新世界 1.教師引導學生觀賞課本中的藝術家作品。 2.教師提問：「他是使用何種方式創作這作品？」(例如：滴流法、用油漆刷塗上顏色) 3.教師就米羅、劉國松與袁金塔創作的三件作品提問：「這三件作品裡，有哪些事物你可以叫出名稱？」(例如：星球、螞蟻、糖果)教師提問：「哪一張最快認出來，哪一張要想一下，哪一張看不太出來主題？」(例如：螞蟻最快認出、米羅的看不出來畫什麼)教師追問：「那在米羅這張作品中可以看到什麼？」(例如：紅色、黑色、黃色、扭曲的線條、格子線條、歪歪的三角形) 4.提問：「這些色彩、線條和形狀給你怎樣的感受？你喜歡這件作品嗎？」學生自由回答。 5.請學生運用繪圖工具在紋路紙上進行加筆，提醒學生：「你可以決定紙張方向、以及要加入何種事物和數量。加筆完成後，幫這件作品命名。」展示作品，同學互相觀摩。 第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師 【活動二】偶們的故事 1.事先安排三位學生表演〈小紅帽〉。 2.角色的扮演，小紅帽—紅色茶杯、大野狼—水果榨汁器、老奶奶—雞毛氈子。 3.以〈小紅帽〉的故事為參考，由三位學生進行約三分鐘的表演。 4.教師指導：以桌子當舞臺。時間約為三分鐘。內容自編，呈現出物品所代表的角色。	4	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	當我們同在一起 推理小神探 神奇魔法師	1-II-1 1-II-2 1-II-4 1-II-8 2-II-2 2-II-5	音 E-II-1 音 E-II-3 音 E-II-4 音 A-II-1 視 E-II-1 視 E-II-2 視 A-II-1 表 E-II-1 表 P-II-4	1.演唱歌曲〈點心擔〉。 2.語言節奏創作。 3.觀察生活中物件材料製作成平面作品時的紋路表現。 4.實物版印材料的認識與辨別。 5.培養想像力。 6.敏銳觀察能力的訓練。 7.增強對於表演能力的概念。	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起 【活動二】習唱〈點心擔〉 1.教師播放〈點心擔〉，並提問：「歌詞中提到了哪些臺灣的小吃？」 2.〈點心擔〉是旅美作曲家蕭泰然於 1987 年完成的作品，以臺灣各地名產做為歌詞串連，歡愉的曲調，卻能將異鄉人之思鄉心情完全表達出來。 3.聆聽〈點心擔〉，引導學生感受拍子的律動，並說出樂曲的風格。 4.引導學生在〈點心擔〉譜例中找出附點四分音符，教師複習附點四分音符，其時值與四分音符的不同點。 5.教師以樂句為單位，範唱〈點心擔〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 6.練熟樂曲旋律後，邊唱邊拍打出樂曲節奏。 第四單元圖紋創意家 4-5 推理小神探 【活動五】推理小神探 1.教師請學生將課本圖片中的圖紋區塊與物品材料連結。 2.提問：「透過哪些線索來判斷製造圖紋的材料？」(例：都是小圓點、有棉線紋路) 3.教師提供幾項版印實驗材料(例如：樹葉、紗布、有圖案的包裝紙、寶特瓶)，讓學生操作滾筒均勻上墨，在實驗材料上滾上油墨，蓋紙擦印觀察效果。教師提問：「哪一種材料圖紋比較清晰？哪一種材料印不出圖紋？你有什麼發現？」(例如：葉子有印出葉脈、紗布圖紋很明顯、有圖案的包裝紙印不出上面的圖案、寶特瓶很難印) 4.教師引導學生思考適合版印的材料特性。 第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師 【活動二】偶們的故事-2 1.教師先請學生將帶來的物品放在桌上。並提問：「若把這個物品賦予一個角色，你覺得它會是什麼？」指導可以由物品的外形、顏色、可以動的狀態、發出的聲音去設想。 2.設定好這故角色之後，賦予這個角色個性。再給予這個角色一個名字。 3.將角色的資料記錄下來，完成偶的資料卡。 4.開始練習這個角色的動作，從點頭、搖頭、注視、說話及移動動作開始。依據這個角色的個性，賦予這角色的聲音。 5.學生以自我介紹的方式，一分鐘做自我介紹。學生先自我練習，然後再上臺發表。	3	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	當我們同在一起 昆蟲觀察員 神奇魔法師	1-II-1 1-II-5 1-II-2 1-II-3 1-II-6 1-II-4 1-II-8 2-II-2	音 E-II-1 音 A-II-2 視 E-II-1 視 E-II-2 視 E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1 表 P-II-4	1.演唱〈勇士歌〉。 2.認識原住民族樂器口簧琴、弓琴、木杵。 3.認識力度記號。 4.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 5.實物版畫操作。 6.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 7.彼此相互合作，共同表演 8.物品操作能力及表現力。	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起 【活動三】習唱〈勇士歌〉 1.聆聽歌曲：播放音檔，引導學生隨歌曲哼唱及打拍子，感受太魯閣族人勇士的精神。 2.習唱〈勇士歌〉以較慢的速度，依節奏習念歌詞。 3.討論詞意：共同討論詞意內涵。 4.習唱歌詞：隨琴聲習唱歌詞，或師生以各小節逐句對唱的方式，反覆習唱歌詞。 5.歌曲律動。 6.認識樂譜中的新符號—力度記號。教師說明「演唱加入強弱的變化，歌曲會更生動好聽，用不同的力度記號唱唱看，聽聽看有什麼不同的感覺？」 第四單元圖紋創意家 4-6 昆蟲觀察員 【活動六】昆蟲觀察員-1 1.教師引導學生說出自己曾在生活中觀察過的昆蟲：「你們有觀察過哪些昆蟲？」(例如：螞蟻、瓢蟲、蚱蜢、蝴蝶) 2.教師引導：「昆蟲由哪些部位組成的？」(例如：頭、腳、翅膀、尾) 3.教師請同學將觀察結果畫下來。 4.教師示範剪貼實物版：先取一西卡紙，剪出昆蟲外形當作底版，再剪貼不同材料以白膠貼在昆蟲外形的紙板上。 5.學生依照步驟剪貼實物版，教師巡視。 6.教師示範在實物版上塗布洋干漆，並提問：「製版最後為什麼要塗上保護漆？不塗這層漆會怎樣？」(例如：比較漂亮、保護板子)教師說明塗洋干漆目的：「為了保護實物版，我們需要上面塗一層保護膜，這樣滾油墨的時候，油墨也比較不會都被版子吸光。」(洋干漆需全乾後才能印刷) 第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師 【活動三】偶們的舞臺-1 1.教師指導學生舞臺設置原則，並提問：「除了桌子，我們身邊還有什麼物品可以拿來當作舞臺？要如何呢？」(例如：椅子、雨傘、箱子、布……) 2.依劇情、角色找出最適合的表演舞臺。各組表演的舞臺，除了以桌子為舞臺之外，還可以選擇其他物品作為舞臺。例如：雨傘、雨傘架或是在桌子上加上大塊的布作為表演的舞臺。 3.決定舞臺之後，開始進行彩排練習。教師提醒彩排練習注意事項。	4	動態評量 學生互評 觀察 教師評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼耳鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	小小愛笛生 分享的快樂 神奇魔法師	1-II-1 1-II-2 1-II-3 1-II-6 1-II-4 1-II-8 2-II-2 2-II-1	音 E-II-2 音 A-II-1 音 A-II-2 視 E-II-2 視 E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1 表 P-II-4	1.習奏 Re 音的指法。 2.習奏〈遙思〉、〈祈禱〉。 3.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 4.實物版畫操作。 5.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 6.彼此相互合作，共同表演 7.物品操作能力及表現力。	第二單元動人的樂聲 2-3 小小愛笛生 【活動一】Recorder Time 習奏〈祈禱〉 Let's play recorders. Pay attention to the breath marks. Listen to this song. We make our feet follow the beats of the song. You have to change the walking direction on the first beat of each measure. 4-6 昆蟲觀察員 【活動六】昆蟲觀察員-2 1.教師在調墨盤上擠版印油墨，持滾筒將油墨均勻滾開後在實物版上上墨。持鑷子將滾好墨的版子夾至乾淨的紙上，再覆蓋上印刷紙。持馬連(或平底湯匙)擦印紙背。提醒學生：「擦印時紙張要壓好，移動會讓圖變模糊。」擦印好後，輕輕將印刷紙掀起並晾乾。 2.教師說明印刷數量：「因為下個任務需要互相分享作品，所以每個小組依照組員人數來決定要印幾張，這樣就可以互相交換。」(例如：5 人一組，則一人需要印五張。) 3.指導學生分組，各組互助在實物版上滾上油墨，並進行印刷。 4.印刷完成後，教師提問：「版畫的簽名時要注意什麼？」(例如：要用鉛筆、寫在圖案下方、要寫日期)教師指導以鉛筆在圖下方簽上號次、主題、姓名和日期。 5.展示學生作品，互相觀摩。 第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師 【活動三】偶們的舞臺-2 1.依照課本的圖示範例，利用教室的空間與桌椅，排列出前、後、左、右四個表演區域設置。將觀眾安排在中間，換組表演時就只要換個方向即可欣賞，節省換場時間。 2.每一組要表演時，要將物品偶、樂器、道具先放至妥當。 3.教師可安排一位主持人作為今日演出開場及各個節目介紹。 4.教師提醒學生表演時，要給予表演者肯定及掌聲，表演進行中專心欣賞節目。 5.各組表演開始，先由主持人介紹劇名、表演同學，接著開始表演，小組表演完之後，主持人提醒觀眾給予掌聲鼓勵，並引導觀眾換場。 6.教師請學生發表覺得哪一組的表演最精采，為什麼？	3	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量 教師考評 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	小小愛笛生 分享的快樂 劇場禮儀小尖兵	1-II-1 1-II-3 1-II-4 2-II-1 2-II-2 2-II-5 2-II-3 3-II-1	音 E-II-2 音 A-II-1 音 A-II-2 視 E-II-2 視 E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1 表 A-II-3 表 P-II-1	1.習奏 Do 音。 2.習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。 3.學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。 4.自己計畫作品的集結方式 5.和同學分享討論看戲的經驗。 6.認識應有的劇場禮儀。	第二單元動人的樂聲 2-3 小小愛笛生 【活動一】Recorder Time. Describe the ups and downs of the melody. Take a look of the pictures and describe them. Try to match the picture with the music. Try to use Mi, Sol, La and Si Do create a matching music for the picture. 第四單元圖紋創意家 4-7 分享的快樂 【活動八】分享的快樂 1.教師提問：「你知道哪些裝訂成書的方法呢？」教師說明小書裝訂的方法有許多方式，可以用長尾夾直接夾住固定、用釘書機釘起來，也可以用綁繩或打洞的方式裝訂。 2.教師示範綁繩法：教師以尺量出紙邊長度再除以二，標記紙張上下緣的對折點。以尺連接上下緣的對折點，再以刀背輕輕畫過紙張製造凹痕，如此可以輕易折出直順的對折線。將紙張逐張對折好後，疊成一冊，在折線中間繞一圈繩子，綁個繩結即可。 3.教師示範打洞法：裁一條與裝訂邊等長的紙條，打兩個洞作對位用邊條。 4.將全班學生分成 5~6 組，引導學生填寫設計規畫單。 5.展示作品，互相觀摩。請各組同學互相評分，最欣賞哪一組的呈現效果。 第五單元想像的旅程 5-5 劇場禮儀小尖兵 【活動一】劇場禮儀小尖兵 1.教師提問：「進劇場前跟看戲的時候要注意些什麼？」 2.教師提問：「假如你現在正要表演，你希望你的觀眾有怎麼樣的表現，會讓你更開心表演？請以實例說明。」 3.教師提問：「假如你現在正要表演，表演當中，你不希望你的觀眾怎麼做？或是做什麼事會讓你感到不開心？什麼樣的舉動會干擾到你的表演？」 4.提問：「表演結束後，如果有表演者和觀眾互動時間，你會希望以怎樣的方式進行？」 5.引導學生討論並分享：教師將學生以 4~5 人為一組，討論這些題目，然後上臺發表。	4	觀察 操作 自陳法 教師評量 動態評量 學生互評	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
十七	一起準備遊行	1-II-4 2-II-3 3-II-5	視 E-II-1 表 E-II-1 視 A-II-3 音 P-II-2	1.欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2.思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3.參與討論遊行主題。 4.規畫遊行中要注意的各項事項。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動一】 1.討論遊行活動的主題與特色。 2.教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、婦幼節……)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。 3.可融入性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題進行教學。例如：課本 P113 圖 3 後塘國小低碳校園「手」護地球遊行，可融入環境教育議題教學。 4.提問：「遊行活動表演有哪些？」(例：節奏樂、跳舞、裝扮、唱歌、特技、口號等) 5.提問：「遊行活動中通常會有那些音樂？」(例如：節奏很快的、整齊的鼓聲、歌曲等) 【活動二】	3	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					1.教師引導學生討論，規畫一場遊行需要注意什麼事項。 2.遊行的主題，是校內還是校外，校內是校慶運動會、兒童節、班級藝術成果展演，校外則是節慶式，聖誕節報佳音、萬聖節、社區節慶。 3.展現特色：運動風、環保議題、節慶活動。4.時間：日期、集合、出發、行進時間。 5.路線：出發點集合、進行路線、集合點及回程路線。 6.服裝、道具、遊行中的表演。 7.安全規畫：交通安全的維護、秩序安全。 8.教師引導學生將討論的內容紀錄下來，並請學生上臺報告規畫內容。			
十八	一起準備遊行	2-II-3 3-II-5 1-II-6	視 E-II-1 視 E-II-3 視 P-II-1	1.建構裝扮概念，欣賞道具作品。 2.認識並運用學過的技法設計裝扮道具。 3.運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4.運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。 5.運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6.大膽的創作藝術，表達自我。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 <b>【活動三】</b> 1.教師指導學生課前蒐集裝扮相關圖片照片，請學生分享並討論所蒐集的資料。 2.教師提問：「遊行裝扮如何產生團體一致性？」(例如：配色一樣、形狀一樣、大小一樣、裝扮方式一樣、搭配方式一樣等) 3.教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的創作技法(例如：摺、剪、割、扭等)，引導個人創意裝扮的製作。 4.工具介紹：一般製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。 5.紙材介紹：本課的應用多為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。 6.料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細致的裝飾。 7.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則。 <b>【活動四】</b> 1.服裝與頭部裝飾製作討論與設計：將全班學生分成每組約 5~6 人的小組，透過觀察與學習，配合共同的主題(例如：森林裡的動物、海底世界、逗趣的小丑、美麗的花卉、吸血鬼等)，做角色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。 2.教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加變化。 3.服裝製作：可以用紙箱或垃圾袋作為設計服飾的基礎，依自己的體型衡量道具的大小。 4.請學生觀察討論，課本圖片中的頭部裝飾，是使用那些材料製作出來的？ 5.畫出或搜尋自己想要頭部造型。 6.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成的形式原理原則。	3	操作 教師評量 學生互評	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	一起準備遊行	1-II-1 1-II-5 3-II-5 1-II-4 2-II-1	音 E-II-1 音 A-II-3 音 A-II-3 音 P-II-2 表 E-II-1	1.演唱〈熱鬧踩街〉。 2.利用音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙 6.賞〈永遠的星條旗〉 1.認識遊行樂器特色。 2.為遊行選擇音樂。 3.利用簡單的身體律動進行表演。 4.遊行活動中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動五】 1.習唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。 2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。 4.習唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲習唱歌詞，並依歌曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。 5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。 【活動六】 1.教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。 2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 4.發表對這首樂曲的感受。(例如：節奏很輕快、很有精神的、樂曲讓人想動起來) 5.自由聯想樂曲情境。(例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近) 6.介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。 7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 【活動七】 <b>Introduce John Philip Sousa. It is now a very popular march.</b> 1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。 2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
二十	好戲上場	1-II-4 1-II-5 1-II-7 3-II-5	表 E-II-1 表 A-II-1 表 A-II-3 表 P-II-2 表 P-II-4	1.能夠依計畫實施遊行活動。 2.在遊行中注意安全，並順利實施。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動八】 1.教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比較好，為什麼？」 2.教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。 3.請學生將課本中在遊行中看過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。 4.為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選擇，以強調所表達的訴求。 5.依照小組主題：就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題最佳樂曲。 【活動九】 1.教師請學生分享在遊行活動中，看過哪些表演，讓人印象深刻。 2.教師提問：「在遊行活動中可以有哪樣的表演動作？行進間及定點可以進行那些表	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					演？」引導學生討論並發表。 3.教師說明並示範可進行的表演動作。 4.教師依遊行的規畫，讓學生練習或自編動作。 5.練習遊行唱和跳：將全班分組，一組以 5~8 人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。 第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場 <b>【活動一】</b> 1.教師提醒學生遊行前最後的確認。檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。 2.教師指導學生共同進行遊行活動的行前確認。 3.從主題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式等，一項項確認。 4.教師說明行前檢查要項：時間：集合、出發、過程、抵達、表演及完成時間。 5.教師引導讓學生分享遊行的心得。學生小組討論後上臺發表。			
二十					複習與評量(期末評量週)			
					寒假自主學習指導			

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
1.能理解藝術課程之相關鑑賞知能。					
2.具有積極的學習態度與親近藝術的興趣。					
3.能掌握藝術媒材使用技能並進行創作。					



臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【2】學期【四】年級【藝術】領域課程計畫

編寫者	胡嘉真、李欣怡	節數	21 週*3 節=57 節	課程來源	康軒
核心素養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。		
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。			
議題融入課程	法定議題融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【19】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			
議題融入 【】請註明週次	<p>【】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【17】生命教育【19】環境教育、【】海洋教育、【】能源教育、【1.12.15.16】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育、【】性別平等教育、【1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19】人權教育、【1.2.3.4. 5.16.19】品德教育、【】法治教育、【】國際教育、【13.14.19】多元文化教育、【】原住民族教育、【】資訊教育、【4.5.6.7.8】科技教育</p> <p>【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【】閱讀素養教育</p>				

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 第三單元好玩的房子 3-1 房子追追追 第五單元光影好好玩 5-1 影子開麥拉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.演唱歌曲〈野餐〉。 2.複習 G 大調音階。 3.認識固定調和首調唱名。 4.世界的房屋大不同。 5.地理環境與就地取材。 6.觀察日常生活的自然光影，體會光影的趣味。 7.觀察能力的培養。	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 【活動一】 C and G major The major scale follows with a specific interval pattern: whole, whole, half, whole, whole, whole, half. What are the differences between C and G major in the song Rocky Mountain? The tonic (keynote) of Rocky Mountain in C major is C, and the tonic (keynote) of G major is G. Play the G major scale on the keyboard, and be aware of the major 7th should be played by a half step higher to F#. Learn the Fixed-do and the Movable-do in singing. 第三單元好玩的房子 3-1 房子追追追 【活動一】房子追追追 1.教師提問：「世界各地的房屋千奇百怪、使用的材料也無奇不有。觀察圖例中的房屋是用哪些材料建造的呢？」 2.教師講解排灣族石板屋、黃土高原窯洞、印地安梯皮、冰屋的建造材質與外觀樣式。 3.引導學生思考：在圖例中房屋的地理環境裡，可以利用的自然資源會有哪些？ 4.引導學生理解人類為了適應不同的氣候狀況與地理環境，會應用當地的自然資源、進行就地取材，而蓋出不一樣的房屋。 第五單元光影好好玩 5-1 影子開麥拉 【活動一】影子怎麼玩 1 1.教師提問：「小時候玩過影子嗎？和同學一起討論分享。」 2.教師將學生分成 2~3 人一組，移動去體會影子的變化。 3.教師將學生分成 8~10 人一組，透過討論決定主題然後擺出不同姿勢，安排學生或教師將成果拍攝下來。 4.教師請學生將手電筒帶來學校，先讓學生拿著手電筒，照射自己的手影，看看怎樣手影是最清楚。 5.教師讓學生做各種的嘗試手影，並記錄下來。	3	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 教師評量 互相討論 動態評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 第三單元好玩的房子 3-2 房子的個性 第五單元光影好好玩 5-1 影子開麥拉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂	1.演唱歌曲〈棕色小壺〉。 2.認識切分音。 3.創作歌詞。 4.欣賞臺灣與各國建築創作。 5.比較堅硬和柔軟、幾何和有機的	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌【活動二】 Syncopation Find the syncopation in 棕色小壺 ! Read the syncopated rhythm, and try to read it with other words. Feel the strong and weak beats of the rhythmic pattern: weak,strong, weak. Follow the chord function of the song, sing the specified notes, based on chord I and V . Team A sings the song, and team B sings the chord notes, then exchange.	3	問答 操作 應用觀察 學生自評 紙筆測驗 教師評量 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	建築。 6.利用身體組成各種光影造型。 7.和同學合作表演。	第三單元好玩的房子 3-2 房子的個性 【活動二】房子的個性 1.教師提問：「一起來欣賞臺灣的建築創作，你發現了什麼特別的地方嗎？」請學生思考並回應。 2.請學生探索臺灣建築外觀的造型變化，學生試描述與舉例。 3.教師解釋建築物不一定是方正挺直，還可以傾斜或彎曲，請學生描述並分辨建築的設計特色與分享感受。 4.教師提問：「曲線看起來感覺柔軟、直線看起來感覺堅硬，你覺得哪一種線條代表剛強？哪一種又代表柔和呢？」請學生思考並回應。 第五單元光影好好玩 5-1 影子開麥拉 【活動一】影子怎麼玩 2 1.教師提示學生可以利用卡紙製作影偶，利用紙影偶來對話。 2.表演完之後，讓臺下的同學猜猜看是什麼動物、物品。猜對之後即可換另一位同學。 3.教師讓學生上臺發表哪一組的造型最有趣，為什麼？ 4.教師讓學生上臺分享，誰的手影最有趣，為什麼？			【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 第三單元好玩的房子 3-3 紙的遊戲場 第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧雨賢。 2.認識陶笛外形、材質、音色與演奏方式。 3.比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。 4.空間遊戲—紙卡疊疊樂。 5.運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。 6.利用身體組成各種光影造型。 7.和同學合作表演。	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 【活動三】Craving for The Spring Wind Read the scores of "Craving for The Spring Wind." Let's play "Craving for The Spring Wind" on the recorder accompaniment with the teacher's rhythm. 第三單元好玩的房子 3-3 紙的遊戲場 【活動三】紙的遊戲場 1.教師提問：「試試可以疊出房子來嗎？如果想使用紙卡堆疊出立體的塔形，有哪些方法可以運用呢？」學生思考並回應。 2.教師提問：「不使用任何工具，運用哪些紙張的變化方式，能讓直尺離開桌面？」請學生思考並回應。 3.請學生利用 A4 影印紙，練習不同的紙張變化方式以進行比較和體驗。 4.教師提問：「哪些原因會影響紙張載重任務？」學生思考。 第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師 【活動一】影子趣味秀 1.教師和學生看著課本的畫面，並提問：「你覺得課本上的影子圖照是怎麼完成的？帶給你什麼樣的感覺？」當學生發表	3	口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		作背景，體會音樂與生活的關聯。			時，可以請學生上臺示範。 2.學生分為3~4人一組，探索光影變化，指定一人拿手電筒。 3.指導時，提醒學生將之前所學，物品距離光源遠近大小之變化原理，以物品組合的方式創作出新的畫面。 4.教師先讓學生小組探索之後，讓學生小組表演方式呈現。			
四	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 第三單元好玩的房子 3-4 讓紙站起來 第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.演唱〈紫竹調〉。 2.認識五聲音階。 3.利用紙張來進行平面立體化。 4.柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。 5.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 6.和同學合作表演。	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 【活動一】 <b>How does this music make you feel?</b> Listen to the song "Black Bamboo Tune", sway your body gently with the song, try to feel the tenderness of the music. How does this music make you feel? It makes me feel (excited / afraid / happy / sad / content / relaxed / angry / nervous) 。 Let's enjoy a music based on a pentatonic scale. Sing the solfage of this song and circle the notes. This song and circle the notes on the staff on the right side in your textbook. (There are only five notes in the scale, Do, Re, MI, Sol and La. There are no Fa and Si.) Sing any pentatonic that starts in a different note, and explose the difference of between the keys of pentatonic. 第三單元好玩的房子 3-4 讓紙站起來 【活動四】讓紙站起來 1.教師說明剪刀使用的注意事項。 2.進行附件的「小玩紙」任務，用剪刀、膠水(雙面膠)來闖關。 3.除了圓柱和方柱之外，你還想到什麼方法可以讓紙站起來，形成一個立體空間呢？ 4.教師提問：「在體驗附件的『小玩紙』任務時，你有發現什麼有趣的地方嗎？」請學生思考並回應。 第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師 【活動二】這是什麼東西 1 1.教師先準備日常生活用品(例如：籃球、帽子、羽毛球拍、杯子等)2~3 件。 2.教師將物品的影子以手電筒投射在牆上，請學生看看物品的影子變化。 3.學生上臺以手電筒照射讓其他人猜猜看是什麼物品？	3	問答 操作 應用觀察 教師評量 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
五	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 第三單元好玩的房	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，	1.演唱〈拍手歌〉。 2.以拍手節奏表現歌曲力度。 3.認識反復記號。	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 【活動二】 <b>Repeat Signs!</b> Let's sing the song "拍手歌" Repeat the song one more time when you finish it. Put your hands down when the melodic contour goes down. Put your hands up	3	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	子 3-5 製造紙房子的工具材料 第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表演藝術的要素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	4.討論工具選擇的時機與優點。 5.介紹不同的立體複合媒材。 6.進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。 7.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 8.和同學合作表演。	when the melodic contour goes up. Move your hands horizontally when the melodic contour is flat and steady. While singing, remember to take a breath when you see a breath mark, and follow the movement(a check sign). A repeat sign is marked as a double bar lines with two dots. When you see the repeat sign, it means you need to repeat the parts all over again. Read the following two examples and write the sequence for playing. 第三單元好玩的房子 3-5 製造紙房子的工具材料 【活動五】製造紙房子的工具材料 1.教師提醒美工刀使用的注意事項。 2.用剪刀和美工刀以附件「剪黏實驗室」練習剪或割線條變化。 3.教師提問：「除了紙張和剪刀外，還有許多媒材可『製造空間』，你還想到了哪些工具材料呢？」請學生思考並回應。 4.教師引導學生依照「黏貼實驗室」的結果，選擇適合的黏貼工具和材料，製造一個立體空間。 5.請學生於課本上記錄可利用的材料、發想可能的作法。 第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師 【活動二】這是什麼東西 2 1.教師將學生分成 3~4 人一組。 2.每組發下一張紙。以詞語接龍由一個人寫一句話，第二個人再依第一個人所寫內容增加一句話，以此類推，完成四句話。 3.學生討論如何用四個光影的畫面來表現所寫的內容。 4.請學生分享各組表演時有哪些優缺點？		教師觀察 互相討論 動態評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
六	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 第三單元好玩的房子 3-6 房子的組合 第五單元光影好好玩 5-3 影子博物館	II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素	1.欣賞《波斯市場》。 2.哼唱各段音樂的主題曲調。 3.空間組合的增加與刪減。 4.組合材料支撐結構的方式。 5.各種材料連接的方式。 6.了解皮影戲的起源、歷史。	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 【活動三】In a Persian Market 1.播放《波斯市場》音檔，引導學生安靜聆聽全曲，並自由想像樂曲的意境，教師隨樂曲在黑板呈現段落代號，例如：A 段。 2.引導學生發表對每段樂曲，所描繪的情境及感受。 3.教師引導學生配合課文與情境圖，介紹《波斯市場》所描繪的情境故事。 4.凱泰比生平介紹 第三單元好玩的房子 3-6 房子的組合 【活動六】房子的組合 1.教師說明：「製造或組合空間時，可以運用數學裡增加和刪減的方式，比如說之前學到的黏貼和裁切，房子的組合會變得不一樣。」請學生思考並回應。	3	口頭詢問 問答 操作 同儕互評 教師評量 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			<p>之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能</p> <p>表 P-II-2 各類形式表演藝術活動</p>	7.認識不同國家的皮影戲偶。	<p>2.教師講解「卡榫」的概念：將兩片板子的缺口相扣，就像紙箱裡的十字隔板一樣，小時候玩過塑膠花片也是相同方式。</p> <p>3.請學生利用附件「榫子卡卡」來練習卡榫的結構組合。</p> <p>4.請學生利用雙色西卡紙來練習剪接法。</p> <p>5.教師引導學生討論材料之間支撐結構與連接、變形的的方法。請學生思考並回應。</p> <p>第五單元光影好好玩 5-3 影子博物館</p> <p>【活動一】皮影戲介紹</p> <p>1.教師提問：「你有看過皮影戲嗎？在哪裡看到的呢？看完給你什麼樣的感覺？」引導學生討論分享。</p> <p>2.皮影戲的起源與歷史</p> <p>3.不同國家皮影戲介紹</p>			
七	<p>第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生</p> <p>第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家</p> <p>第五單元光影好好玩 5-3 影子博物館</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>3-II-2 能觀察</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1.學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。</p> <p>2.利用各種技巧，製造不同的演奏效果。</p> <p>3.習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。</p> <p>4.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。</p> <p>5.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。</p> <p>6.學生創作欣賞。</p> <p>7.欣賞現代光影戲的演出。</p>	<p>第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生</p> <p>【活動一】Staccato !</p> <p>Let's sing the notes of the song together. Are you ready? Lets start ! Lets sing the song with different movements.</p> <p>Measure 1-4 : Bend your knees and clap your hands.</p> <p>Measure 5 : Jump with the beat. Measure 6 : Run forward.</p> <p>Measure 7-8 : Step forward and make a half circle with your arms.</p> <p>Lets sing the song and do the movements together.</p> <p>Now you can create your own movements. Who wants to try?</p> <p>第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家</p> <p>【活動七】設計它的家 1</p> <p>1.教師提問：「說說看，你想為誰蓋房子？寵物、公仔、還是縮小的自己？你想幫忙設計哪種樣式的家？準備使用哪一些工具和材料呢？」請學生思考並回應。</p> <p>2.教師請學生應用之前學會的技法，收集材料、運用工具、設計空間外形以呈現結構與變化。可請學生參考以下步驟做許多零件，在實作的過程思考、發現、應變和組合。</p> <p>3.學生設計小屋結構和內裝，想像自己和小人物在裡面玩耍。</p> <p>第五單元光影好好玩 5-3 影子博物館</p> <p>【活動二】臺灣光影戲介紹</p> <p>1.教師提問：「你看過光影戲嗎？在哪裡看的呢？看完給你什麼樣的感覺？」引導學生討論分享。</p> <p>2.無獨有偶工作室劇團介紹</p>	3	<p>操作</p> <p>應用觀察</p> <p>問答</p> <p>教師評量</p> <p>互相討論</p> <p>同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		並體會藝術與生活的關係。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		3.《光影嬉遊記》介紹 4.偶偶劇團《莊子的戰國寓言》簡介 5.飛人集社劇團《初生》簡介			
八	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生 第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之	1.學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。 2.習奏高音 Mi。 3.習奏〈月夜〉。 4.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 5.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 6.學生創作欣賞。 7.製作簡易的紙箱舞臺。	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生 【活動二】Recorder Time. Let's practice playing high (soprano) Mi. Blow a long note (Blow a high Mi as long as you can) and keep the airflow stable. Now let's blow a long low (bass) Mi as long as you can. Keep the airflow stable. Can anyone tell me the differences between the high Mi and the low Mi? 第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家 【活動七】設計它的家 2 1.教師邀請學生分享迷你小屋作品，向大家介紹：自己為了誰而設計並製作的家。 2.教師提問：「在大家的迷你小屋中，你看到了什麼有趣的地方？」請學生思考並回應。 3.請學生將迷你小屋完成並做最後調整與修飾。 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場 【活動一】紙箱舞臺製作 1 1.教師提問：「紙影偶演出時的舞臺可以用哪些工具要製作？」 2.將學生分成 3~4 人一組，引導學生先討論想設計什麼造型的舞臺，讓學生開始製作紙箱。 3.教師說明紙箱舞臺製作步驟	3	操作 應用觀察 同儕互評 問答 教師評量 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。					
九	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情 第四單元魔幻聯想趣 4-1 翻轉「視」界 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	1.演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。 2.複習連結線、圓滑線與換氣記號。 3.複習反復記號。 4.變換物件的角度，並進行創意發想。 5.手形的聯想與創作。 6.製作簡易的紙箱舞臺。	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情 【活動一】A repeat sign! A repeat sign is marked as a double bar lines with two dots. When you see the repeat sign, it means you need to repeat the parts all over again. Read the following two examples and write the sequence for playing. 第四單元魔幻聯想趣 4-1 翻轉「視」界 【活動一】翻轉「視」界 1.教師引導學生看課本 P68 中的圖片，並將圖片旋轉不同的角度進行觀察，學生分享看到哪些圖像。 2.引導學生擺出不同的手勢，進行聯想創作，並鼓勵學生嘗試以「鑲嵌」的方法畫出另一個圖形。 3.教師將學生完成的作品張貼在黑板上，並點選學生進行發表，其餘學生給予回饋意見。 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場 【活動一】紙箱舞臺製作 2 1.教師讓學生展示所製作的紙箱，並與大家分享設計的概念。 2.請學生分享製作時有遇到什麼困難嗎？你們是如何解決的。	3	問答 操作 應用觀察 口頭詢問 教師評量 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情 第四單元魔幻聯想趣 4-2 想像力超展開	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方	1.演唱歌曲〈甜美的家庭〉。 2.複習力度記號。 3.跳脫物件原本的功能，根據外形進行聯想並發展其	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情 【活動二】How do you feel with the song? How do you feel with the song? Move your body with the music, then describe your feeling when listening the music. Read the lyrics with a clear articulation, then read it with the rhythm.	3	問答 操作 應用觀察 口頭詢問	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	<p>達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	<p>他意義。</p> <p>4.日常物品的創意思考與創作。</p> <p>5.能夠設計並完成紙影偶。</p> <p>6.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。</p>	<p>第四單元魔幻聯想趣 4-2 想像力超展開</p> <p>【活動二】想像力超展開</p> <p>1.運用「接龍」的方式，讓學生腦力激盪練習「聯想」，例如：紅色→蘋果→牛頓；仙人掌→駱駝→兩座山。</p> <p>2.教師鼓勵學生要發揮想像力，可以從物體的「外形」開始著手，並提問：「你能找出哪些東西「替代」原來的東西呢？」</p> <p>3.鼓勵學生透過「替代」和「加法」兩種方式，改變以往固有的想法，進行突破性的改造。</p> <p>4.教師展示學生作品，師生共同討論欣賞。</p> <p>第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場</p> <p>【活動二】製作紙影偶 1</p> <p>1.教師先說明：「紙影偶分成無關節與有關節兩大類。無關節的影偶因為沒有關節可動作，只能從外形看出角色的特性，所以製作時，要留意外形輪廓要非常清楚。」</p> <p>2.教師提問：「若讓你們分別製作一個無關節和有關節的動物紙影偶，你要選哪種動物？你會強調這個動物哪個特徵？」</p> <p>3.無關節紙影偶製作步驟</p> <p>4.一組關節紙影偶製作步驟</p> <p>5.教師說明，製作可動關節的要點。</p>			自己與他人的權利。
十一	<p>第單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情</p> <p>第四單元魔幻聯想趣 4-3 異想天開</p> <p>第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗</p>	<p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關</p>	<p>1.欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。</p> <p>2.介紹音樂家布拉姆斯。</p> <p>3.認識法國號。</p> <p>4.賞析生活小物的創意設計。</p> <p>5.設計圖或門把告示牌的设计實</p>	<p>第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情</p> <p>【活動三】Homesick Chant</p> <p>1.教師播放由法國號演奏的〈大學慶典序曲〉，學生閉目聆聽，自由發表感受。</p> <p>2.欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放教學音檔中童聲演唱的〈遊子吟〉，教師提問：「〈大學慶典序曲〉與〈遊子吟〉這兩首歌曲有什麼異同？」學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。</p> <p>3.認識德國音樂家布拉姆斯</p> <p>4.播放教學影片，欣賞法國號的演奏，提示學生聆聽音色，並觀察法國號演奏姿勢。</p> <p>第四單元魔幻聯想趣 4-3 異想天開</p>	3	問答 應用觀察 操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	作。 6.能夠設計並完成紙影偶。 7.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	【活動三】異想天開 1.教師帶領學生閱覽課本內容，找出物件設計的祕訣。 2.教師說明這次的任務是要化身為一位產品設計師，從日常用品出發，設計一個實用且造型有趣的生活小物。引導學生練習從日常用品、食品、動物的外形進行發想，再針對生活的需求加入功能。學生可選擇繪製設計圖或製作創意告示牌。 3.設計草圖完成後可選水彩、旋轉蠟筆、彩色鉛筆進行著色。 4.教師在黑板上展示幾件學生的作品，並請學生發表自己的創作想法。 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場 【活動二】製作紙影偶 2 1.教師提問：「完成了一組關節的影偶後，如果可以讓影偶移動多個關節，你覺得要設在哪個部位呢？」 2.教師說明，製作可動關節的要點。選定兩個以上可動的地方，例如：腳、五官、尾巴、翅膀。讓學生想一想怎麼樣，用操縱桿讓動物動起來。 3.製作完成之後，讓學生貼著窗戶試著操作紙影偶。			
十二	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌 第四單元魔幻聯想趣 4-4 變大變小變變變 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演	1.演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。 2.利用節奏樂器拍打 34 拍子。 3.創作 34 拍子的旋律。 4.觀看公共藝術作品，察覺藝術家改變原有物體比例所欲展現的效果。 5.練習大人國或	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌 【活動一】I am Composer! Try to feel the rhythm of triple time by swinging gently from side to side. Let's wave the scarfs to the ups and downs of the melody. Try to find the following three patterns of melody in the song. Create four bars of rhythm in triple time which include 9 notes. Please try to put Sol-La-Si-Do-Re-Do-Si-La-Sol into the rhythm. Try to sing it out loud. Please watch your pitches. 第四單元魔幻聯想趣 4-4 變大變小變變變 【活動四】變大變小變變變 1.教師引導學生觀看課本 P66-67、P74 圖片，分享觀點感受。 2.介紹微型藝術作品，讓學生發現藝術家運用日常食品、生活用品轉化為森林、游泳池等場景的巧思，並感受其中的趣味。 3.教師提問：「如果有一天自己有機會拜訪「大人國」與「小人國」兩個迥然不同的世界，有可能會看到什麼不可思議的畫	3	問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量 口頭詢問	【人權教育】 人 B5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		<p>的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>等回應方式。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	<p>小人國的創作。</p> <p>6.練習操作紙影偶的技巧。</p>	<p>面呢？請發揮想像力，畫畫看會變成怎麼樣？」</p> <p>4.教師鼓勵學生從生活中的活動或是童話故事中取材，並進行改編、營造、創作一個異想世界。</p> <p>第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場</p> <p>【活動三】紙影偶動起來 1</p> <p>1.教師提問：「你到後臺看過操偶師在表演時的動作嗎？要如何操作紙偶才能讓它的動作更順暢？」</p> <p>2.依照劇情進展和不同角色，影偶移動的方式有很多種，例如：慢慢的移動、快速的移動、翻轉的移動、瞬間的移動、跳躍的移動。</p> <p>3.操作紙影偶時，如何配合音樂的節拍點、做動作，讓表演更生動。</p>			
十三	<p>第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌</p> <p>第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意</p> <p>第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯</p>	<p>1.演唱歌曲〈森林之歌〉。</p> <p>2.認識延長記號。</p> <p>3.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。</p> <p>4.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。</p> <p>5.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。</p>	<p>二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌</p> <p>【活動二】習唱〈森林之歌〉</p> <p>1.聆聽全曲，學生一邊視譜一邊聆聽歌曲，指出反復的順序，並檢視譜例中出現的符號。</p> <p>2.在譜例中指出延長音上方的符號，教師說明延長記號，演唱時音要延長 2 倍。</p> <p>3.分 A、B 兩組，接唱全曲並律動</p> <p>第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意</p> <p>【活動五】移花接木創新意 1</p> <p>1.教師提問：「學生有看過哪些神話故事？神話故事中的神獸是什麼模樣？」請學生分享。</p> <p>2.教師播放圖片，介紹廟宇的屋簷、梁柱、壁畫上有哪些動物？有什麼特徵？具有哪些吉祥、祝福的意涵？例如：北京故宮的建築、庭園裡有四大神獸—朱雀、玄武、白虎、青龍，與四大靈獸—麒麟、鳳凰、龜、龍，象徵辟邪、吉祥的意涵。</p>	3	<p>問答</p> <p>操作</p> <p>應用觀察</p> <p>口頭詢問</p> <p>互相討論</p> <p>動態評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。	想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	6.練習操作紙影偶的技巧。	3.與同學交換觀看藝術品的想法與感受。 4.預告下一節課要利用本節課學到的方法,進行吉祥物、靈獸的創作。 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場 【活動三】紙影偶動起來 2 1.練習操作紙影偶的移動及加入配樂後,再加上臺詞。 2.教師讓學生上臺發表。 3.教師詢問學生,誰的表演最令你印象深刻,為什麼?			
十四	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌 第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 1-II-6 能使用	音 E-II-1 多元形式歌曲,如:獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧,如:聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式,如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素,如:節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然	1.欣賞〈西北兩直直落〉。 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 3.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 4.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 5.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。 6.製作表演有關	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌 【活動三】欣賞〈西北兩直直落〉 1.教師提問:「在〈西北兩直直落〉的歌詞中,出現了哪些聲音?歌詞中又有哪些動物呢?」 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 3.為〈西北兩直直落〉歌詞中的動物創造一個動作。 4.全班一起聆聽〈西北兩直直落〉,當歌詞出現自己代表的動物時,即表演動作。 第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意 【活動五】移花接木創新意 2 1.引導學生找找看課本中達利作品〈梅·韋斯特的臉孔打造成公寓〉,嘴唇、鼻子、眼睛分別是什麼?也許被做成超現實公寓的場景,嘴唇是沙發,壁爐是鼻子,牆上掛著兩幅畫似眼睛,布幔是頭髮。 2.引導學生先設定創作主題及所需材料,並畫出設計圖。 3.完成作品後,同學交換欣賞並給予一個肯定、一個建議。 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	3	問答 操作 應用觀察 口頭詢問 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		視覺元素與想像力,豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。	物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	的道具及場景設計。 7.進行紙影偶劇場表演。 8.相互合作完成表演並和同學分享心得。	<b>【活動四】紙影偶劇場 1</b> 1.教師提問:「紙影偶劇場和其他的表演,有什麼不一樣?最大的特色是什麼?可以利用什麼樣的方式讓演出更精采?」引導學生討論分享。 2.教師讓學生分組討論,如何增加影偶的顏色及場景道具設計。 3.將學生分成 3~4 人一組,分組製作影偶及道具。			
十五	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生 第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素,如:節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙,如節奏、力度、速度等描述音樂元素	1.習奏直笛升 Fa 音。 2.習奏〈祝你生日快樂〉。 3.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 4.思考改變物件原有實用功能,賦予	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生 <b>【活動一】Sharp Sign.</b> Point out the sharp sign(#). Follow the finger chart and play F# correctly on the recorder. Be aware of your breath and tonguing technique, and remember to blow steadily at the end of phrases. 第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移 <b>【活動六】乾坤大挪移 1</b> 1.教師說明藝術創作跟小說、故事一樣,有一些令人感到不可思議的設定,請學生觀察課本中的三件作品,並提問:「課本中的三件作品,有哪些異乎尋常的地方?」 2.教師講解藝術家將物件任意搬動到其他地點、放在不合邏輯	3	操作 應用觀察 互相討論 動態評量 問答 口頭詢問	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		像力,豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	之音樂術語,或相關之一般性用語。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	新的意義之方式。 5.製作表演有關的道具及場景設計。 6.進行紙影偶劇場表演。 7.相互合作完成表演並和同學分享心得。	的位置,這種手法叫做「空間錯置」,有時候還會違反地心引力,東西莫名其妙的就「飛」起來了。 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場 【活動四】紙影偶劇場 2 1.由角色去創造故事,拿出自己所製作的紙影偶,試著找出彼此之間的關聯性,發展成一個故事。 2.製作一張演出表,載明各項演出相關細節。 3.教師讓學生上臺分享及展示所製作有顏色的紙影偶及道具。			驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。
十六	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生 第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 2-II-1 能使用	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調演奏器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素,如:節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙,如節奏、力度、速度	1.習奏〈本事〉。 2.介紹音樂家黃自。 3.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 4.思考改變物件原有實用功能,賦予新的意義之方式。	.第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生 【活動二】Recorder Time 1.這首〈本事〉曲調中有許多臨時升 Fa 音,以及升 Fa 和高音 Mi 的連接,教師可先提出較難吹奏的指法練習,待學生熟練後再吹奏曲調。 2.介紹黃自生平。 3.學生分組吹奏,互相觀摩與欣賞。 第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移 【活動六】乾坤大挪移 2 1.學生拿出準備好的報章、雜誌、廣告單,依照抽到的卡片揀	3	操作 應用觀察 問答 口頭詢問	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	5.介紹臺中市信義國小、桃園市芭里國小、臺中市永安國小紙影劇團。	選需要的圖片，並沿著外形進行剪裁，排列組合後，再用口紅膠或膠水黏貼在圖畫紙上。 2.教師可請學生上臺介紹自己的作品。 第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場 【活動五】臺灣各國小紙影戲團介紹 1.教師引導：「嘗試過紙影偶演出後，一起來欣賞的其他學校的演出。」 2.教師提問：「哪一個表演讓你印象最深刻？為什麼？」引導學生討論分享。			戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十七	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。 3.分享溫馨故事。 4.能夠將故事轉化成故事大綱。 5.透過討論塑造不同的角色。 6.了解表演的基本要素。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉 1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。 2.2~3 人一組，分組進行樂句分配。 3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符號，進行律動創作並練習。 4.再次播放音樂，小組律動創作接力，欣賞同學們的表演。 【活動二】故事大綱 1.教師請學生分小組討論，再進行組內分享，最後票選出代表小組的故事。 2.教師將學生以 4~6 人為一組，共同討論出一個故事，並將故事整理為故事大綱。 3.教師讓學生分享彼此的劇本大綱。 【活動三】這個人是誰？ 1.各組在上一節課已大致完成劇本大綱，接著讓學生分配並塑造扮演的角色。 2.每個人輪流上臺，共同完成每一個角色的塑造。在分享過程	3	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		中，學生可將角色的資訊記錄下來，有助於角色的扮演。 3.教師讓學生上臺表演該角色，並提問：「扮演好一個角色人物， 需要注意什麼？」引導學生討論並回答。			
十八	第六單元溫馨感恩情 6-2「花」現美好的禮物	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能夠依劇情大綱排演戲劇。 2.能夠小組進行戲劇的展演。 3.發現及觀察身邊的花草。 4.能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。	第六單元溫馨感恩情 6-2「花」現美好的禮物 【活動二】小小植物繪圖師 1.教師出示各種植物繪圖的創作，激發學生的想像與創意，並提問：「這棵植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態有什麼特色？」 2.教師引導學生仔細觀察蒲公英的外形、色彩，想想看，如何將蒲公英花朵、花苞、葉子與全貌描繪下來。重點擺在形狀的描繪與色彩的選擇作指導。 3.教師發給每生一張 16 開圖畫紙，請學生從上一堂在校園觀察過的植物或日常生活常見的植物中，選擇一種將它描繪下來。塗色時，可鼓勵學生仔細觀察植物的色彩變化，就算同樣是綠色，也會有深淺不同的差異，盡量能忠實呈現更佳。 【活動三】花兒在哪裡 1.教師提問：「觀察慕哈的作品〈夢想〉，你發現哪些花草圖案？」引導學生討論並發表。 2.學生挑選兩種〈銅胎掐絲琺瑯玉壺春瓶〉上的植物畫下來。 3.師生共同欣賞與討論作品的特色與效果。 【活動四】送你一份禮物 1.教師提問：「你有特別想要感謝的人、事、物嗎？」引導學生討論並分享。運用前面所學製作相框，送給想要感謝的人。 2.製作相框、卡片 3.教師請學生上臺展示完成的作品，並說明設計的圖紋有哪些植物，為什麼要這樣設計？並讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」等作品。	3	問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十九	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝	1.觀察校園植物的特色。 2.描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。 3.觀察藝術創作中花草紋路的運用。	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心 【活動一】習唱〈親愛的，謝謝你〉 1.聆聽〈親愛的，謝謝你〉，教師先範唱全曲，讓學生仔細聆聽，再次範唱讓學生用「ㄌ」音跟唱熟悉曲調旋律。朗誦歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。可逐句範唱，學生模唱。 2.教師統整複習 C 大調、44 拍號及反復記號。 3.演唱〈親愛的，謝謝你〉時，說說和〈感謝〉有什麼不一樣的感受？	3	問答 操作 應用觀察 互相討論 口頭詢問	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-II-2 音樂與生活。	4.將花草紋路畫下來。 5.運用收集的花草圖案，設計裝飾圖案。 6.能運用適當的工具媒材畫出花草圖案。 7.演唱〈親愛的，謝謝你〉。 8.複習 44 拍號及反復記號。 9.體驗多元文化。 10.運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。 11.運用音樂表達感謝或心情。 12.體驗廣播點播歌曲的樂趣。	【活動二】謝謝的語言節奏 1.教師引導學生聆聽不同語言的「謝謝」，跟著仿念，感受不同語言的趣味，體會多元文化之美。 2.將不同語言的「謝謝」，一個音節對一個音符，找到適合的節奏型在 P125 表格中進行分類。 3.請學生分享拍念自己創作的節奏與歌詞，提醒學生第四小節依照節奏拍手三下。 4.熟練框框中的語詞替換之後，可以挑戰把右頁的「謝謝」都替換到譜例念詞中，挑戰換 2~3 種不同語言的「謝謝」來接力。 【活動三】愛的點播 1.教師提問：「除了我們用過學過的方式表達感謝之外，還有沒有別的表達方式？」由學生自由討論發表。如果沒有學生提到點播，教師可提供自己的聆聽經驗，拓展學生經驗。 2.教師提問：「適合表達感謝的歌曲有什麼特色？」引導學生討論。 3.教師提問：「如果你是廣播節目主持人，要怎麼安排點播？」引導學生討論。 4.教師提問：「如果你是聽眾，要如何點播歌曲呢？」引導學生討論。 5.按照大家討論出來的時段，依照點播的順序播放歌曲，大家一起聆賞。			【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二十					複習與評量(期末評量週)			
二十一					寒假自主學習指導			

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
1. 能理解藝術課程之相關鑑賞知能。					
2. 具有積極的學習態度與親近藝術的興趣。					
3. 能掌握藝術媒材使用技能並進行創作。					

編寫者		四年級老師	節數	18 週*1 節=18 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
	B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習		
議 題 融 入 課 程	法定議題 融入時數 【】請註明週次	<p>【3.4.5】家庭教育法第12條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【11.12.13】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【18.19】環境教育法第19條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【1.2.3.4.5.6】性別平等教育法第17條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				
	議題融入 【】請註明週次	<p>【3.4.5】<b>家庭教育</b>【1.2.4.8】<b>生涯發展(規劃)教育</b>【8~17】<b>生命教育</b>【18.19.20.】<b>環境教育</b>【18.19】<b>海洋教育</b></p> <p>【1.6】<b>安全教育</b>、【3】<b>防災教育</b>【1.2.3.4.5.6】<b>性別平等教育</b>【6.10.11-14-18】<b>人權教育</b>、</p> <p>【2.9】<b>品德教育</b>【5】<b>法治教育</b>【18.19】<b>資訊教育</b>【18.19】<b>科技教育</b>【11.12.13】<b>性侵害防治教育</b></p>				

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一、二	單元一 團隊勳章活 動一 任務新安排	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。。	1. 透過討論班級事務分工，學習分擔工作，了解每項事物都需要有人負責，思考分配工作方式的優、缺點。	<p>單元一 團隊勳章活動 1 任務新安排</p> <p>1. 學生閱讀課本第 6~7 頁的漫畫故事〈校園事件簿—401 的班級事務〉。</p> <p>2. 教師引導學生思考：團隊分工時，每個人會依自己的需求來選擇。我曾經如何選擇班級事務呢？我當時有哪些想法？</p> <p>3. 學生討論自己想做的班級事務，以及選擇的原因。教師以班上的內外打掃工作為例，在黑板上列出工作選項和預定人數，使學生感同身受。</p> <p>4. 學生討論各類班級事務工作的內容和達成標準，教師可適時補充說明。學生分享自己想選擇的工作與原因。學生反思：我還有哪些分工的經驗與想法？</p> <p>5. 學生回想生活經驗，例如：社團、家庭的分工狀況，覺察如果每個人只想隨心所欲的選擇、沒有共識，就無法好好完成工作分配。</p> <p>6. 學生閱讀課本第 8~9 頁的漫畫故事〈校園事件簿—401 的班級事務〉。</p> <p>7. 教師引導學生思考：每個人提出的選擇方式不同，該怎麼判斷用哪種方式呢？</p> <p>8. 學生以課本的情境思考，並發表自己的想法。教師引導學生思考：班級中，每個人都應為團隊盡一份心力，分擔工作或任務。班上安排事務時，有哪些共同認同的方式？這些方式各有哪些優點和缺點呢？為什麼？</p> <p>9. 學生討論分工方式的優、缺點。教師歸納學生的討論，分析分工方式的優點和缺點。</p> <p>10. 學生覺察民主社會的討論中，意見的表達與溝通的技巧很重要，讓可能的意見衝突浮上檯面有其必要性，才能充分的討論。教師請學生反思：生活中選擇負責的事物時，除了分析優缺點我還重視什麼？通常會以什麼標準做決定？</p> <p>11. 學生說出團隊分工的重點，以及分配班級事務公平分工的方法，可詳</p>	2	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	<p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p>

				<p>細說明來支持自己的主張。</p> <p>12. 教師說明：每個決定方式都不是完美的，需經過團體的共識，來形成最後的共識。</p>				
三、四	活動二 團隊的規範	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	<p>1. 覺察自律對團隊的重要，擬定班級公約，養成遵守紀律的態度，重視團隊榮譽。</p>	<p>單元一 團隊動章 活動 2 團隊的規範</p> <p>1. 教師引導學生思考：為了讓班上成為大家心目中的理想班級，我們可以依據大家發現的班級狀況，以及心中理想班級的模樣，訂定共同的約定，大家齊心努力。為了達成理想班級，可以擬定哪些班級公約？我會怎麼實踐呢？</p> <p>2. 教師引導學生以開班會的形式進行，討論依照目前班級的狀況，應擬出哪些約定，讓班級變得更好？學生可以從個人、小組開始，延伸到整個班級來思考。</p> <p>教師提問：除了班上有班級公約，家裡或社區也有哪些規定？為什麼要有這些規定呢？引導學生覺察制定公約的目的，是為了凝聚團體的共識。</p> <p>4. 學生上臺分享自己想到的班級公約內容，教師在黑板整理歸納，引導學生討論執行班級公約的獎懲辦法，全班討論並表決出班級公約定案。教師發下一張海報紙，全班共同完成班級公約海報，並開始執行班級公約。</p> <p>5. 教師提問：怎樣執行班級事務才是負責的表現呢？請實際做做看。</p> <p>6. 學生可以先說明自己執行班級公約的方式，再由同學補充或給予建議。學生開始力行班級公約，並執行分配到的班級事務。執行一週後，請學生思考：訂定班級公約後，一起展開實踐行動，執行時發生了哪些狀況？可以如何調整呢？</p> <p>7. 透過執行班級公約的行動，學生將之前團隊合作活動中所學到的知能實際運用在行動中，透過執行班級公約了解遵守紀律和負責任的重要性。</p> <p>8. 教師引導學生思考：想一想，這些問題可以怎麼解決？學生分組討論並發表解決問題的做法，例如：</p> <p>(1) 和同學互相溝通。(2) 尊重他人並要求自己遵守規定。(3) 請同學協</p>	2	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p>	<p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

				<p>助。(4)時常為班級著想。</p> <p>9.教師發下每人一張「班級公約一週實踐檢核表」，讓學生在遵守班級公約，完成班級工作的同時，檢核自己的實踐狀況。</p> <p>10.學生說明執行班級公約和班級事務的狀況，覺察自己想改進的地方和做法，並請同學提供建議。</p> <p>11.教師引導學生思考：實施班級公約後，我們班上有哪些改變呢？教師引導學生經過檢核後發現自己的成長，並了解為了班級榮譽，要求自己自律與負責任會讓班級更好。</p> <p>12.學生發表將遵守公約學到的自律與負責任，應用在其他生活事物中，例如：保持良好生活作息、假日時妥善運用時間、做事不拖泥帶水等。</p>				
五、六	活動二 團隊的規範	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.覺察自律對團隊的重要，擬定班級公約，養成遵守紀律的態度，重視團隊榮譽。	<p>單元一 團隊勳章 活動 2 團隊的規範</p> <p>1.教師引導學生思考：為了讓班上成為大家心目中的理想班級，我們可以依據大家發現的班級狀況，以及心中理想班級的模樣，訂定共同的約定，大家齊心努力。為了達成理想班級，可以擬定哪些班級公約？我會怎麼實踐呢？</p> <p>2.教師引導學生以開班會的形式進行，討論依照目前班級的狀況，應擬出哪些約定，讓班級變得更好？學生可以從個人、小組開始，延伸到整個班級來思考。</p> <p>3.教師提問：除了班上有班級公約，家裡或社區也有些規定？為什麼要有這些規定呢？引導學生覺察制定公約的目的，是為了凝聚團體的共識。</p>	2	1 口頭發表表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表表	性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
七、八	活動二 團隊的規範	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.覺察心目中理想班級的樣貌，願意為班級目標努力。	<p>單元一 團隊勳章 活動 2 團隊的規範</p> <p>1. 學生歸納前一節課改善班上問題的方法。</p> <p>2. 教師引導學生思考：如果改善了班級裡造成秩序混亂的狀況，班級會成為什麼樣子呢？</p> <p>3. 學生討論改善班級狀況後，在班級生活時的氣氛，例如： (1)教室環境整潔又乾淨。(2)大家能專心學習。(3)重視班級榮譽。 (4)每個人會主動互相幫忙。</p>	2	1 口頭發表表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表表	涯 E1 了解個人的自我概念。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 家 E4 覺察個人情緒並

	範				<p>4. 教師引導學生思考：想一想，我們班有哪些優點？我心目中理想的班級是什麼樣子呢？</p> <p>5. 教師請學生先在組內分享，接著全班一起討論，問題舉例如下：</p> <p>(1) 同學之間需要互相幫助嗎？為什麼？</p> <p>(2) 班級秩序重要嗎？班級有秩序和無秩序時有什麼不同？</p> <p>(3) 班級需要重視榮譽嗎？若不重視榮譽，班上會變成什麼樣子呢？</p> <p>(4) 你對自己有什麼期許呢？例如：每天準時交作業、與同學和睦相處等。</p> <p>(5) 你希望小組氣氛如何？是合作的、快樂的，還是其他的樣子？</p> <p>6. 教師發下每人一張「我的理想班級」學習單，請學生寫下自己理想班級的樣子，教師提示學生以具體事例輔助說明，例如：</p> <p>(1) 班上環境整舒適。(2) 同學感情融洽。(3) 運動會得獎。</p> <p>(4) 活動時有秩序、注意安全。</p> <p>7. 討論理想班級的目的，是為了先凝聚全班的共識與向心力。</p>		適切表達，與家人及同儕適切互動。
九、十	活動三 愛班與合作	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2-1 1. 將自律與負責應用在班級事務中，完成分內的工作。	<p>單元一 團隊動章 活動 3 愛班與合作</p> <p>1. 教師引導學生思考：每個人都是團體的一分子，在班上除了遵守班級公約之外，我還能在參加什麼班級活動時，表現自律和榮譽感呢？</p> <p>2. 學生提出「班級活動」的方案並進行表決，例如：參加音樂發表會、舉辦讀書會等，討論活動建議以班會形式進行，教師可視班級現況引導學生表決。</p> <p>3. 教師請學生思考：確定班級活動後，如果同學都沒有類似的經驗，可以怎麼做呢？安排分工時會如何執行？</p> <p>4. 學生討論沒有經驗時，可以做哪些事前的準備？教師鼓勵學生，準備活動時注意細節、耐心溝通、各司其職，能讓活動過程更順利。</p> <p>5. 教師請學生思考：了解班級活動工作的主要內容後，該如何擬訂計畫，讓每個人都適切的分配到工作？還可以制定什麼工作公約，讓計畫能順利的執行呢？</p> <p>6. 教師可依據活動性質協助學生分組，每組學生針對活動設計不同的「小組工作計畫」，討論後完成計畫表。</p>	2	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

				<p>7.學生擬定「小組工作計畫」時，應詳細討論：有哪些工作？如何分工？執行時間多久？討論後應再逐一確認。學生討論並擬定工作守則，在活動中期許自己表現出自律與負責。</p> <p>8.教師提問：工作公約能對團隊帶來哪些幫助？你們如何擬定工作公約的內容呢？</p> <p>9.以課本「園遊會擺攤」為例，學生討論擺攤的主題，確定主題之後，再討論有哪些前置準備工作。教師可補充說明園遊會攤位布置與經營的簡單程序。</p> <p>10.分組上臺報告，其他人發表意見或想法，小組統整意見後，依照全班討論後的共識修正計畫，完成準備工作後開始執行。</p>				
十一、十二、十三	活動三 愛班與合作	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	<p>單元一 團隊勳章 活動 3 愛班與合作</p> <p>1.教師引導學生思考：我在執行團隊任務的過程中學到什麼？以後可以怎麼表現或運用在其他團體活動中呢？</p> <p>2.學生在小組內分享學到的事，以及在生活中運用自律與負責的方式。</p> <p>3.分組討論後上臺分享心得，教師將學生發表的內容整理在黑板上。</p> <p>4.學生了解參與團體活動時如何與人合作，表達自我並協調溝通，透過執行班級活動，體驗在團體中遵守紀律與負責的重要性。</p> <p>5.教師鼓勵學生：在參與班級工作或活動時，記得將所學到的觀念在生活中實踐，如果全班都能做到自律和負責，班級就會越來越好。</p> <p>6.教師引導學生思考：我在團隊中的表現如何？我的表現是否讓團隊的互動變得更好呢？還有哪些需要調整的地方？</p> <p>7.學生分組進行討論，教師可設定需要多人合作的團隊活動，例如：自然課實驗、跑步接力賽、社團練習、園遊會擺攤等。分組上臺發表心得與想法。</p> <p>8.教師可在學生發表的歷程中，給予正面的肯定。教師提醒學生：請在生活中努力實踐，愉快的與團隊合作吧！</p> <p>9.學生在其他小組補充說明可能的想法或發現時，反思自己在合作歷程中的作為。</p>	2	<p>1 口頭發表表</p> <p>2 活動參與與態度評量表</p> <p>3 態度評量表</p>	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。



				<p>10. 教師請學生思考：為了達成團隊共同的目標，追求團隊榮譽，你願意做出哪些改變呢？</p> <p>11. 教師鼓勵學生，學會和同學一起分工合作來完成工作後，記得在生活中表現出與人互相幫助、彼此關懷的實際行動。</p> <p>12. 教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對團隊分工、紀律與榮譽有哪些進一步的了解呢？這個單元中的團隊活動你是否都盡力完成？下面這些活動，你完成的程度如何呢？</p>			
<p>十四、十五、十六</p> <p>單元二攜手向前行活動一同心協力</p>	<p>2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p>	<p>1. 分享生活中各種團隊合作的情境。</p> <p>2-1 覺察不合作的影響，體驗合作的意義與重要性。</p>	<p>單元二攜手向前行活動 1 同心協力</p> <p>1. 教師播放雁群飛行的影片，請學生發表觀看影片後的發現與感受。</p> <p>2. 教師舉例大自然中生物互相協助的例子，可以透過物種分類引導思考，例如：魚類、鳥類、爬蟲類、哺乳類等，或播放不同種物間相互合作的影片，引導學生發現動物間的各種互動的樣態。</p> <p>3. 學生討論自然界中動物合作的方式，覺察合作原因與目的。</p> <p>4. 教師請學生思考：生活中，我們從與家人、與同學或與其他人的合作過程中，感受到哪些團隊精神呢？我看過哪些合作的情景？有過哪些與人合作的經驗？</p> <p>5. 教師引導學生從食、衣、住、行、育、樂各方面，思考生活中團結合作的實例。</p> <p>6. 在這些合作情景中，需要每個人各自負責什麼事？他們想達成什麼目標？</p> <p>7. 教師發下每人一張「認識合作」學習單，學生思考自己在生活中曾看過哪些團隊合作的樣態，寫出團隊人物、合作的目標、合作的事情、對個人的啟發，進而覺察合作的意義。</p> <p>8. 教師引導學生思考：我在學校與同學合作時，曾發生過什麼問題，我的處理方法是什麼？</p> <p>9. 學生討論課本第 36~37 頁，打掃工作與教室布置等工作沒有同學一起合作，會發生哪些狀況？</p> <p>10. 教師提問：如果你是狀況中的主角，你會怎麼和同學溝通？</p>	2	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p>	<p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

				<p>11. 學生分享生活中不合作的經驗，不局限在學校，在家庭、才藝班、安親班發生過的經驗都可以分享。</p> <p>12. 學生分享不合作時產生的感受，例如：生氣、難過，並覺察這些情緒或做法，會對團隊產生哪些影響。</p> <p>13. 教師提問：如果你還有下一次機會，你會怎麼做？</p> <p>14. 教師引導學生了解不合作的原因與影響，從討論過程中體會合作的重要性，並嘗試解決不合作的狀況。</p>				
十七、十八	單元二攜手向前行活動一同	<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p>	<p>1. 分享合作經驗與溝通過程，體會合作時的學習與成長。</p> <p>透過團隊活動，探索團隊合作與人際溝通時適當的行為與態度，並在生活中應用。</p>	<p>單元二攜手向前行活動 1 同心協力</p> <p>1. 教師引導學生思考：在學校生活中，有許多事務需要互相合作。跟同學合作時，有哪些情況需要溝通？我們該如何溝通以完成任務呢？</p> <p>2. 學生回想在學校整天的作息，以及曾經參與的團體活動。學生選擇一項團體活動，分析合作原因、合作方式與溝通過程。</p> <p>3. 學生分析後和小組分享，歸納合作可能的原因，例如：節省時間、分擔責任、共同學習、激發創意、爭取班級榮譽等。</p> <p>4. 教師提問：一個人完成工作，和許多人合作完成工作有什麼不同？引導學生了解一個人的力量有限，能做的事比較少，合作則容易完成任務。學生發表團隊合作的優點，教師在黑板上統整歸納。</p> <p>5. 教師引導學生思考：在合作過程中，你的表現如何？合作時有什麼感覺？學生在團體活動中，經常只看到他人的表現，例如：他人發生的困擾、他人提供的幫助等，較少正視自身的問題。教師可引導學生省思自己在團隊中行為是否合宜、擔任的角色為何、發表的話語是否適切等，探討個人行為對團體合作的影響。</p> <p>6. 教師提問：準備進行體驗活動，為了順利完成活動，過程中你和小組同伴可以怎麼充分合作和溝通呢？</p> <p>7. 教師引導學生討論，內容包含：時間控制、工作分工、表達想法、溝通態度等。為維持活動秩序，教師提醒要遵守規則、注意安全，也要仔細觀察他組的表現。</p>	1	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p>	<p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>

	心協力				<p>8.以「同舟共濟」活動為例，學生 5 人一組，教師發下每組一張報紙，規則如下：</p> <p>(1) 一組一張報紙。</p> <p>(2) 每個人都需要站上報紙。</p> <p>(3) 報紙不破，且 30 秒內完成即過關。</p> <p>9.以「連環追」活動為例，學生 6 人一組，教師在每組第一人的身上套入一個呼拉圈，並說明規則：</p> <p>(1) 一組排成一排互相牽手。</p> <p>(2) 利用身體的扭動傳遞呼拉圈，從排頭傳到排尾，期間手不放開。</p> <p>(3) 最快完成的組別獲勝。</p> <p>10.教師請學生思考：每個人在活動中的表現如何？觀察大家的表現，我發現哪些合作與溝通的方法？我可以怎樣修正自己的行為，調整與同伴合作的方式，讓活動順利完成呢？</p> <p>11.教師引導學生覺察對團隊產生不好影響的行為或態度，例如：情緒暴躁、態度冷淡、不關心同伴等。</p> <p>12.教師引導學生覺察對團隊產生良好影響的行為或態度，例如：關懷他人、鼓勵同伴、溝通態度和善等。</p>			
十九、二十	國際教育消除飢餓勢力			<p>1.瞭解世界上有些國家飢餓的發生原因</p> <p>2.探討解決飢餓的辦法。 能體會並珍惜食物的珍貴</p>	<p>1.全班討論肚子餓時的感受及情緒</p> <p>2.透過影片介紹目前世界上飢餓情況嚴重的地區</p> <p>3.配合國際教育教材，探討解決飢餓的辦法</p> <p>討論如何從自己做起珍惜食物，幫忙消除飢餓</p>	2	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>◎校本課程</p>

二十一	兒少家暴預防宣導			學會如何保護自己及運用資源求援	配合輔導室提供相關教材進行宣導	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	兒少家暴預防宣導
-----	----------	--	--	-----------------	-----------------	---	------------------------------------	----------

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
遵守團隊紀律，能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。					
知道適合的情緒處理原則以及管理情緒的方法					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【二】學期【四】年級【綜合】領域課程計畫 經課發會審議

編寫者		四年級老師	節數	17 週*1 節=17 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
	B 溝通互 動	B3 藝術涵養與美感素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		B3 藝術涵養與美感素養		
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【7.8.12.13.14.15.16】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【17.18.19】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【12.13.14.15.16】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【1.2.3.4.6.11】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				
	議題融入 【】請註明週	<p>【7.8.12.13.14.15.16】<b>家庭教育</b>【1.2.3】<b>生涯發展(規劃)教育</b>【1.2.3.4.6.11】生命教育【12.13.14.15.16】<b>環境教育</b>【17】戶外教育、</p> <p>【12.13.14.15.16.17.18.19】安全教育、【12.13.14.15.16.17.18.19】防災教育【1.2.3.4.11】<b>性別平等教育</b>【11】<b>品德教育</b></p> <p>【5】<b>資訊教育</b>【4.6】科技教育【17.18.19】<b>性侵害防治教育</b></p>				

課程	次							
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式
一、二	單元二攜手向前行活動二友愛同伴	2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。	1. 分享和同伴互相關懷的經驗，練習自我表達並覺察他人的需求。 學習在不同狀況中，與團隊成員互動與關懷的方法。	單元二攜手向前行活動 2 友愛同伴 1. 教師分享繪本故事〈一個不能沒有禮物的日子〉。 2. 教師請學生歸納故事重點，探討繪本中小熊一家人如何互相關懷。教師引導學生覺察：送禮不在於形式，從生活中觀察他人的需求，培養關懷與感恩的心，就是給人最棒的禮物。 3. 教師引導學生思考：從一次次的互動過程中，我逐步學會了合作，也發現當大家互相關懷、彼此激勵時，更能凝聚團隊精神，也更能圓滿的完成工作。我在學校生活或學習遇到困難時，曾接受過同學哪些關懷呢？ 4. 學生翻閱自己聯絡簿上的紀錄，分享自己接受他人關懷的經驗與感受，如何覺察他人的需求並付出關懷。 5. 教師引導學生思考：有些同學遇到困難時，不擅長主動尋求他人協助，所以時常獨自煩惱，我曾經如何主動關懷他們呢？ 6. 學生分享主動幫助他人的經驗，覺察班級是一個大家庭，同學間除了互相合作，也要彼此關懷，互相協助與鼓勵。 7. 教師請學生思考：在團體生活中，無論是需要同協助，或是想提供幫助，都需要好好表達，展現尊重且友愛的態度。我會如何說出自己的想法，適當和同學互相關懷呢？ 8. 學生和全班分享自己的經驗，思考如果自己需要被關懷時，該怎麼做。教師請學生將方法寫在紙上（不記名）將	2	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

				<p>紙張投入紙箱。</p> <p>9.學生輪流上臺，抽出紙箱中的紙張，朗讀出同學希望被關懷的方式。教師請幾位學生把紙張內容記錄在黑板上，再帶領全班一起歸納。</p> <p>10.學生討論黑板上歸納的幾個方向，發表如果有同學需要這種被關懷的方式，自己會怎麼幫助同學。</p> <p>11.學生思考並提出需要協助的困境。教師發下每人一張「小天使來接球」學習單，學生將自己需要協助的困境寫在學習單上，並貼到公布欄。</p> <p>12.學生到公布欄了解其他同學目前正面對的困境，選擇一位能給予幫助的同學進行關懷行動，學生也可以依據專長或興趣，組成協助小組一起行動。</p> <p>13.教師發下每人一張「暖心行動方案」學習單，引導學生發現問題後，討論並確認問題，最後提出處理策略。</p> <p>14.學生在小組中分享做法後，小組輪流上臺演練情境事件，每一個情境題演練2~3種不同的關懷方式。</p> <p>15.演練後，教師請學生給臺上的同學回饋或提問，讓演練更完備。教師提醒學生若需要協助、關懷時，要嘗試主動提出。</p>			
	<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人际溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>	<p>1.分享和同伴互相關懷的經驗，練習自我表達並覺察他人的需求。</p> <p>學習在不同狀況中，與團隊成員互動與關懷的方法。</p>	<p>單元二攜手向前行活動 2 友愛同伴</p> <p>教師分享繪本故事〈一個不能沒有禮物的日子〉。</p> <p>2.教師請學生歸納故事重點，探討繪本中小熊一家人如何互相關懷。教師引導學生覺察：送禮不在於形式，從生活中觀察他人的需求，培養關懷與感恩的心，就是給人最棒的禮物。</p> <p>3.教師引導學生思考：從一次次的互動過程中，我逐步學會了合作，也發現當大家互相關懷、彼此激勵時，更能凝聚團隊精神，也更能圓滿的完成工作。我在學校生活或學習遇到困難時，曾接受過同學哪些關懷呢？</p>	2	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p>	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

<p>三、四</p>	<p>單元二攜手向前行活動二友愛同伴</p>				<p>4.學生翻閱自己聯絡簿上的紀錄，分享自己接受他人關懷的經驗與感受，如何覺察他人的需求並付出關懷。</p> <p>5.教師引導學生思考：有些同學遇到困難時，不擅長主動尋求他人協助，所以時常獨自煩惱，我曾經如何主動關懷他們呢？</p> <p>6.學生分享主動幫助他人的經驗，覺察班級是一個大家庭，同學間除了互相合作，也要彼此關懷，互相協助與鼓勵。</p> <p>7.教師請學生思考：在團體生活中，無論是需協助，或是想提供幫助，都需要好好表達，展現尊重且友愛的態度。我會如何說出自己的想法，適當和同學互相關懷呢？</p> <p>8.學生和全班分享自己的經驗，思考如果自己需要被關懷時，該怎麼做。教師請學生將方法寫在紙上（不記名），將紙張投入紙箱。</p> <p>9.學生輪流上臺，抽出紙箱中的紙張，朗讀出同學希望被關懷的方式。教師請幾位學生把紙張內容記錄在黑板上，再帶領全班一起歸納。</p> <p>10.學生討論黑板上歸納的幾個方向，發表如果有同學需要這種被關懷的方式，自己會怎麼幫助同學。</p> <p>11.學生思考並提出需要協助的困境。教師發下每人一張「小天使來接球」學習單，學生將自己需要協助的困境寫在學習單上，並貼到公布欄。</p> <p>12.學生到公布欄了解其他同學目前正面對的困境，選擇一位能給予幫助的同學進行關懷行動，學生也可以依據專長或興趣，組成協助小組一起行動。</p> <p>13.教師發下每人一張「暖心行動方案」學習單，引導學生發現問題後，討論並確認問題，最後提出處理策略。</p> <p>學生在小組中分享做法後，小組輪流上臺演練情境事件，</p>			
------------	------------------------	--	--	--	--	--	--	--



					<p>每一個情境題演練 2 ~3 種不同的關懷方式。</p> <p>演練後，教師請學生給臺上的同學回饋或提問，讓演練更完備。教師提醒學生 若需要協助、關懷時，要嘗試主動提出。</p>			
五、六	單元二攜手向前行活動三合作無間	<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 分享在團體中合作的態度與技巧，進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助。</p>	<p>單元二攜手向前行活動 3 合作無間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考：經過參與各類活動與執行各項事務經驗的累積，</li> <li>2. 我對合作有哪些想法？我們學會哪些在團體中溝通、互動與關懷的技巧和態度呢？</li> <li>3. 教師說明討論方向，小組討論後上臺分享：(1)如何互相關懷？(2)如何溝通互動？(3)如何彼此合作？</li> <li>4. 分組討論後，小組上臺發表，教師協助學生歸納統整。</li> <li>5. 學生思考：班上每年都有大型活動，今年我們想舉辦什麼活動呢？分組討論後 提出每組的建議吧！</li> <li>6. 每組提出一個方案，上臺分享提出的方案與原因。</li> <li>7. 學生思考：班上決定活動主題後，和同學討論溝通工作內容，我們可以如何著手進行規畫？</li> <li>8. 全班表決決定團隊活動的類型，課本設計以話劇表演活動為例，可配合語文、藝術等進行跨領域課程。</li> <li>9. 學生討論表演話劇的準備，學生以小組為單位，討論規畫負責的工作範圍與細部分工。以話劇表演為例，可分為：</li> <li>10. (1)幕後工作組：製作音效、服裝、道具等。(2)幕前表演組：編寫劇本、演員演出等。</li> <li>11. 學生依照活動規畫與分組，開始進行活動準備。</li> <li>12. 教師引導學生思考：在準備活動的過程中，小組遇到哪些狀況？我們如何溝通，討論出大家都認同的結論呢？學生省思自己遇到的狀況與發生的原因。</li> <li>13. 教師引導學生運用關懷同學與溝通的技巧改善狀況。</li> <li>14. 教師鼓勵學生，當團隊遇到問題時，要以包容、同理的態度互相溝通，一起討論得到共識，尊重彼此的建議，在同學遇到挫折或情緒低落時，隨時支持並鼓勵同學，就能在團體中營造正向的氣氛。</li> </ol>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 口頭發表</li> <li>2 活動參與</li> <li>3 態度評量</li> </ol> <p>討論發表</p>	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛自己的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
七、八	單元二攜手向前	<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 分享在團體中合作的態度與技巧，進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助。</p>	<p>單元二攜手向前行活動 3 合作無間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考：經過參與各類活動與執行各項事務經驗的累積，我對合作 有哪些想法？我們學會哪些在團體中溝通、互動與關懷的技巧和態度呢？</li> <li>2. 教師說明討論方向，</li> </ol> <p>小組討論後上臺分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)如何互相關懷？</li> <li>(2)如何溝通互動？(3)如何彼此合作？</li> </ol>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 口頭發表</li> <li>2 活動參與</li> <li>3 態度評量</li> </ol> <p>討論發表</p>	<p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

行 活 動 三 合 作 無 間					<p>3.分組討論後，小組上臺發表，教師協助學生歸納統整。</p> <p>4.學生思考：班上每年都有大型活動，今年我們想舉辦什麼活動呢？分組討論後 提出每組的建議吧！</p> <p>5.每組提出一個方案，上臺分享提出的方案與原因。</p> <p>6.學生思考：班上決定活動主題後，和同學討論溝通工作內容，我們可以如何著手進行規畫？</p> <p>全班表決決定團隊活動的類型，課本設計以話劇表演活動為例，可配合語文、</p>			
九 ~ 十 一	單 元 三 服 務 心 體 驗 活 動 — 生 活 中 的 志 工	3b- II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb- II-1 服務對象的了解與適切服務。	1. 分享被志工服務的經驗，訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態度。	<p>單元三服務心體驗活動</p> <p>1 生活中的志工</p> <p>1.教師請學生思考：社會上，有許多熱心的人奉獻自己的時間與精力，當志工熱忱的為他人服務。我看過哪些志工？接受過哪些志工的服務呢？</p> <p>2.學生可於上課前一週進行觀察，利用上學經過社區街道、上課時在校園活動、假日進行各項活動時，觀察社區和學校中提供服務的人，看看他們做了哪些事。學生在聯絡簿上記錄觀察結果，記錄項目必須包含：「什麼人」、「在什麼時間」、「在哪裡」、「進行什麼服務」、「具備什麼能力」等。</p> <p>3.學生依觀察結果或生活經驗分享，分組討論自己的觀察結果並上臺分享。學生覺察志工服務時應要具備能力與責任，否則就無法做好服務。</p> <p>4.教師請學生思考：想一想，志工的服務如何影響我們的生活呢？學生討論生活中如果沒有志工服務，可能會產生哪些影響。</p> <p>5.教師引導學生思考：生活裡有很多志工，我想知道他們的服務內容，有哪些方法可以深入的認識志工呢？</p> <p>6.學生回想生活中的各種志工，分組討論調查志工服務內容的方式。分組討論對哪一種志工感興趣，決定調查的方式，</p>	2	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與與態度評量</p> <p>3 討論發表</p>	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p>

					<p>若想調查校園中的志工，可進行人物訪問，例如：交通志工、課輔志工、晨讀志工、圖書志工等；若想調查社區中的志工，則可上網或到圖書館蒐集資料，例如：長照志工、身障服務志工、導覽志工、義消、義交、生態保育志工、資源回收志工、宗教團體志工等，課本以訪問圖書館志工為例。</p> <p>7.教師引導學生思考：小組決定用訪問的方式來認識志工的服務內容，我們訪問前要做哪些準備？訪問時要注意哪些事呢？</p> <p>8.教師說明訪問他人的意見或親身經歷，直接與人面對面時，需要具備溝通互動技巧，應仔細的規畫並做好準備，才能順利完成訪問，訪問前準備事項有：</p> <p>(1)聯絡受訪者，說明訪問目的，並約定時間與地點。大家一起討論訪問內容，列出訪問的問題。</p>			
十二~十四	單元三服務心體驗活動一生活中的志工	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	<p>1.規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。2.透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。</p>	<p>單元三安全好生活活動 3 行動減危機</p> <p>1.教師引導學生思考家中可能可以改善的危機。</p> <p>2.學生根據自己的經驗，思考家中有可能發生的危機的地點、發生的原因及可能產生的結果，並和同學分享。</p> <p>3.學生了解家庭的危機之後，檢討如何避免或減低家中危機的發生的方法。</p> <p>4.教師發下「居家安全檢核表」學習單，並請學生回家和家人一起討論、記錄家中的危機，並完成「居家安全檢核表」。</p> <p>5.統整與反思：居家安全由家庭成員共同維護，完成檢核表後，也要和家人研議如何避免發生危機，共創安全的居家生活環境。</p> <p>6.教師和學生共同提出提升校園四周安全的方法，並實際踏查，將所學運用到日常生活中。</p> <p>7.討論行前注意事項，例如：(1)時間地點路線。(2)行前準備。</p> <p>8.實際走出校園觀察，記錄沿途發生的危機事件或情境。</p>	2	<p>1 口頭發表</p> <p>2 活動參與</p> <p>3 態度評量</p> <p>討論發表</p>	<p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

					9. 統整與反思：實際走訪校園周遭後，找出潛藏危機情境，並適時適地的做出防範，讓生活更安全。			
十五 ~ 十七	單元三 服務心 體驗活 動  2 齊心服	3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。  Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。	1. 發現校園和社區需要服務的地方，評估自己能力可提供的服務內容。  進行校園服務行動，經由訪查與討論，了解服務對象的需求。	單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去 1. 教師引導學生思考：觀察校園和社區，有哪些人、事、物需要我們提供協助或服務呢？ 2. 教師帶領學生到校園進行觀察，發現需要服務的地方。學生在校園進行環境觀察，並記錄自己覺察到需要關懷的人事物。 3. 觀察校園環境後，教師帶領學生到學校附近走一圈。學生可到社區的圖書館、活動中心等公共場所觀察，記錄自己覺察到需要關懷的人事物。 4. 教師提問：這些狀況需要哪些協助呢？學生討論適合自己服務的地方，思考依自己的能力可以提供的服務。 5. 教師引導學生思考：觀察並發現校園中需要我們提供協助或服務的人、事、物後，我們想去哪裡服務？我們有能力提供對方需要的服務嗎？可以怎麼做呢？在社區中，我們適合執行什麼服務？可以怎麼做呢？ 教師發下每人一張「我想服務」學習單，學習單上有四格，學生將自己的觀察	2	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
十八 、 十九	國際教育 消除 餓勢 力			1. 瞭解世界上有些國家飢餓的發生原因 2. 探討解決飢餓的辦法。 能體會並珍惜食物的珍貴	1. 全班討論肚子餓時的感受及情緒 2. 透過影片介紹目前世界上飢餓情況嚴重的地區 3. 配合國際教育教材，探討解決飢餓的辦法 討論如何從自己做起珍惜食物，幫忙消除飢餓	2	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

								◎校本課程
二十	兒少家暴預防宣導		學會如何保護自己及運用資源求援	配合輔導室提供相關教材進行宣導	1	1 口頭發表 2 活動參與 3 態度評量 討論發表	兒少家暴預防宣導	

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度並落實學習行動。					
在團隊中與學習互相關懷，體會團隊合作的意義，參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。					

## 臺北市中山區懷生國民小學雙語健體課程計畫

## 四年級上學期

課程名稱	雙語健體	節數	63 節	教學者	四年級 健體老師
核心 素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。				
	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。				
	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。</li> <li>2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。</li> <li>3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。</li> <li>4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。</li> <li>5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。</li> <li>6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。</li> <li>7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。</li> <li>8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。</li> </ol>				
評量 方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲				
上學期					
單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節 數
單元一 食在有營養 Unit 1 Eat nutritious.	<b>Content</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。</li> <li>2.遵守營養均衡的健康飲食原則。</li> <li>3.了解六大類食物</li> </ol>	<b>Language</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>2. 能用簡單的英文自我介紹。</li> <li>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>4. 能使用不</li> </ol>	<b>《活動 1》不良飲食習慣</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師帶領學生閱讀課本第 8-9 頁情境，並提問：What bad eating habits do Ozawa and Xiaotong have? What health problems can these poor eating habits cause?</li> <li>2.教師說明：不良的飲食習慣容易造成營養不均衡，進而產生健康問題。What bad eating habits do you have? Write down bad eating habits.</li> </ol> <b>《活動 2》食物中包含的主要營養素</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Teachers lead students to read pages 16-17 of the textbook.</li> <li>2.配合衛生福利部 國民健康署網站的六大類</li> </ol>	國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	9

	<p>的健康安全消費訊息與方法。</p> <p>4.注意營養不均衡可能造成的健康問題。</p> <p>學習表現: 1a-II-2 2a-II-2 2b-II-2 4a-II-1</p>	<p>同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>食物影片 (Whole grains, beans, fish, eggs, meat, dairy, vegetables, fruits, oils, nuts and seeds.)，統整歸納六大類食物的主要營養素，以及攝取各類營養素的注意事項。</p> <p>3.教師分配各組一種食物類別，例如：Whole grains. 各組找到該類食物的食物圖卡，接著各組輪流上臺報告此類食物的主要營養素，並列出食物圖卡。</p> <p>《活動3》健康安全消費的方法</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第20-21頁情境，並配合教學影片說明選購健康又安全食物的方法。</p> <p>(1) Confirm the certification mark：挑選包裝完整的食物時，應確認外包裝上的認證標章。</p> <p>(2) Note the shelf life：確認食物在保存期限內才購買，並應適量選購，避免大量購入後久放不新鮮。</p> <p>(3) Watch the food carefully：用眼睛看外觀、用手摸質地、用鼻子聞味道。</p> <p>2.教師請學生分享預計和家人製作的料理名稱和食材，共同討論挑選食材的注意事項。</p> <p>《活動4》健康知多少</p> <p>1.學生發表自己最喜歡的體能活動是什麼，進行活動的頻率及喜歡的原因。</p> <p>2.教師分享數個國家不同的健康概念及飲食習慣，請學生以自己的立場分別說出看到後的想法。</p> <p>3.學生上網搜尋我國與另一個國家健康概念與行動，並使用電腦軟體整理出兩國的異同。</p> <p>4.請學生上臺發表出自己整理出來的健康行動報告。</p>		
<p>單元二 拒菸拒酒 拒檳榔</p> <p>Unit 2 Refuse smoking, alcohol and betel nut.</p>	<p>Content</p> <p>1. 認識一手菸、二手菸、三手菸。</p> <p>2. 注意吸菸對健康的危害。</p> <p>3. 運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。</p> <p>4. 清楚說明個人拒</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能用簡單的英文自我介紹。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>《活動1》認識一手菸、二手菸、三手菸</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第28頁情境，並提問：What is first-hand, second-hand, and third-hand smoke?</p> <p>2.教師補充說明：Thirdhand smoke may adhere to surfaces such as hair, clothing, walls, furniture, etc. Even if the smell of smoke dissipates, pollutants still exist in the environment.</p> <p>《活動2》菸對健康的危害</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第29頁情境，並提問：What are the possible health hazards of smoking to smokers and their families?</p> <p>2. Teachers cooperate with the video to explain the health hazards of smoking.</p> <p>3.教師配合課本第29頁比較健康的肺和吸菸</p>	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>	<p>9</p>

	<p>絕菸、酒、檳榔的立場。</p> <p>5. 使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。</p> <p>學習表現: 1b-II-2 2a-II-2 3b-II-3 4b-II-1 4b-II-2</p>	<p>5.能聆聽觀賞英語小劇場並且用簡易的英語重述所見。</p>	<p>者的肺，說明長期吸菸會讓肺部變黑，甚至失去功能，加深學生對於吸菸危害的印象。</p> <p>4.教師請學生完成「harm of smoking」學習單。</p> <p>《活動3》拒絕的方法</p> <p>1.教師配合影片複習 The dangers of smoking, drinking, and chewing betel nut.</p> <p>2.教師詢問：If someone invited you to smoke, drink, chew betel nut, how would you refuse?</p> <p>3. The teacher leads the students to read the situation on pages 36-37 of the textbook.</p> <p>4.教師將學生分為2人一組，運用生活技能「Deny skills.」演練下列情境，完成「Refuse tobacco, alcohol, betel nut.」學習單，並輪流上臺分享。</p>		
<p>單元三 熱與火的危機</p> <p>Unit 3 A crisis of heat and fire.</p>	<p>Content</p> <p>1. 學習與灼燙傷患者相處。</p> <p>2. 了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。</p> <p>3. 在生活中獨立操作灼燙傷的急救處理方法。</p> <p>4. 了解用電安全須知。</p> <p>5. 了解居家、公共場所防火措施。</p> <p>學習表現: 1a-II-2 2b-II-1 4a-II-2</p>	<p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動1》與灼燙傷患者相處</p> <p>1. Teachers lead students to read the situation on page 44 of the textbook and cooperate with the video description.</p> <p>2. Teacher reminder：灼燙傷患者承受極大的身心不適，應該同理他們的心情，以誠懇、尊重的態度對待他們，不談論或取笑其傷處。</p> <p>《活動2》灼燙傷預防</p> <p>1. Instructions for teachers：小鈞的燙傷事件其實是可以預防的，造成灼燙傷的原因很多，了解可能發生的原因並注意預防，就能避免受傷。</p> <p>2. The teacher asked: What other possible reasons for the above-mentioned burns? How can it be prevented?</p> <p>3. 教師請學生完成「Prevent burns」學習單，並上臺分享。</p> <p>《活動3》灼燙傷急救處理方法</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本第46-47頁情境，並提問：How to deal with burns?</p> <p>2. 教師配合影片說明灼燙傷急救處理方法，以及注意事項。</p> <p>3. Teacher reminder：灼燙傷發生時，若不做急救處理而直接送醫，會延遲降溫傷口的時間，可能讓傷勢更嚴重。</p> <p>4. Teacher asks: What would you do if your hand was accidentally scalded by hot water? Practice after class, and ask classmates or family members to witness for you to complete the "First Aid Treatment of Burns and Scalds" study</p>	<p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p>	12



			<p>sheet.</p> <p>《活動 4》居家防火和逃生措施</p> <p>1.教師配合影片說明居家防火和逃生措施，除了上節課提到的 Residential fire alarms, fire extinguishers 在家中陽臺和樓梯間也有一些須注意的防火和逃生要點。</p>		
<p>單元四</p> <p>球類</p> <p>遊戲王</p> <p>Unit 4</p> <p>The king of ball games.</p>	<p>Content</p> <p>1. 認識盤球、踢球、停球的動作要領。</p> <p>2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>3. 表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。</p> <p>1. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>學習表現:</p> <p>1c-II-1</p> <p>2c-II-2</p> <p>3c-II-1</p> <p>3d-II-2</p> <p>4d-II-2</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能用簡單的英文自我介紹。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>《活動 1》盤球基本功</p> <p>1. Teacher Instructions：用腳帶球移動的動作稱為「Dribble」，盤球的方式有許多種。</p> <p>2. 教師說明並示範「Dribble」的動作要領：Bend your knees slightly and touch the ball lightly with your foot forward.</p> <p>3. 教師將全班分為 3 組，練習盤球基本功的動作。</p> <p>《活動 2》盤球入球門</p> <p>教師說明「Dribble into goal」活動規則：3 people in a group, two groups at a time, one group is the offensive group, and the other is the defense group. 兩組站在起始線，進攻組第一人足底持球。兩組各推派 1 人上場，以球門為目標，進攻方盤球向球門前進，防守方阻擋並嘗試搶球。如果進攻者的球被搶走，防守者搶到球後也可以盤球跑向球門，爭取得分機會。盤球進入球門就得分。每人都完成活動後，攻守交換再比一場，累積得分較高的組別獲勝。</p> <p>《活動 3》防守到位</p> <p>教師說明「Defense in place」活動規則：A team of 5, two teams compete on the court at a time, the defending team (blue team) stands scattered on the court, and the defending team assigns 1 person to serve as the bowler and stand on the bowler line. 進攻方（紅隊）1 人在本壘壘板前準備踢球，其他人在場外預備。防守方滾球手把球滾進「好球區」，進攻方踢球者有 3 次機會將球踢進場地範圍，未在 3 次內踢出球，則踢球者出局。進攻方踢球者踢出球後，跑向一壘並踩橘色壘板上壘，一次只能前進 1 壘。進攻方繼續踢球進攻，一個跑壘者跑回本壘即得 1 分。防守者在跑壘者上壘前接到球並踩白色壘板，則跑壘者出局。累計 3 人出局後攻守交換再比一場，最後累積得分較高的隊伍獲勝。</p>	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	12
<p>單元五</p> <p>跑跳過招</p> <p>大進擊</p>	<p>Content</p> <p>1. 認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動</p>	<p>《活動 1》跑跨障礙物</p> <p>教師說明「Run over obstacles.」活動規則：A group of 8 people, ready to start with the dominant foot behind, practice 3 steps across the hurdles and 5 steps across the hurdles.</p>		12

<p>Unit 5 Run, jump, and attack.</p>	<p>定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。 2.透過體適能檢測，了解個人體適能表現。 3.了解運動能幫助生長。 學習表現: 1d-II-1 1d-II-2 2c-II-2 2d-II-1 3c-II-1 3c-II-2 3d-II-1 4c-II-1 4c-II-2 4d-II-2</p>	<p>情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動 2》體適能檢測 1.教師帶領學生進行暖身，說明：The test purpose, test method and precautions of each physical fitness test item should be tested after leading students to practice. 2.教師請學生將各項目體適能檢測結果記錄在「Physical fitness test records.」學習單，並帶領學生至資訊教室，指導學生利用教育部體育署體適能網站查詢「體適能常模」，寫下測驗的等級。 《活動 3》運動參與的因素 1.教師請學生分享「Increase sports participation.」學習單「Sports Participation Survey.」結果，說明課後每週運動幾分鐘，經常做的運動項目、經常使用的運動場地。 2.教師說明：You should spend more than 150 minutes a week in sports after school. Have you achieved that? 如果沒有，請反省自己運動量不足的原因，並和同學討論克服的方法，完成「Increase sports participation」學習單「Overcome lack of physical activity.」。 3.教師請達成每週運動參與時數的學生分享喜愛運動的原因或運動的好處，鼓勵學生運動參與，完成「Increase sports participation」學習單「The benefits of exercise.」。</p>		
<p>單元六 嬉游 樂舞鈴  Unit 6 Playful dance bells.</p>	<p>Content 1.與同學合作，完成列車遊戲。 2.認識扯鈴握棍方式、起鈴後運鈴、使鈴平衡、開線亮相的動作要領。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現正確的扯鈴握棍方式。</p>	<p>Language 1.能聽懂英語的排隊用語。 2.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動 1》列車遊戲 教師說明「train game.」活動規則：The whole class is divided into 2 groups, one group forms a train, puts their hands on the shoulders of the person in front of them, and dances the train. 《活動 2》認識扯鈴 1. The teacher introduces the structure of the bell. 2. The teacher will introduce the types of bells with the help of the video. 《活動 3》握棍方式 The teacher explains and demonstrates "the way of pulling the bell and holding the stick". 《活動 4》地上起鈴後運鈴 1. The teacher will explain and demonstrate the essentials of the movement of "running the bell after the bell is raised on the ground". 2. The teacher divides the class into groups of 4, and asks students to practice in groups and then run the bell on the ground. When one person is practicing, the others observe and share the</p>		9

	學習表現: 1c- II -1 1d- II -2 2c- II -2 3c- II -1		points where the person under observation needs to adjust their movements, reminding the students to run the bell after the bell is run on the ground. action essentials.		
--	---	--	---	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
How to live a healthy life. 學習如何過健康的日子					
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作,遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					

## 臺北市中山區懷生國民小學雙語實驗課程計畫

## 四年級下學期

課程名稱	雙語健體	節數	60 節	教學者	四年級健體老師
核心素養	健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
	健體-E-A2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
	健體-E-B1	具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。			
	健體-E-B3	具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。			
	健體-E-C2	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。</li> <li>2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。</li> <li>3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。</li> <li>4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。</li> <li>5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。</li> <li>6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。</li> <li>7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。</li> <li>8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。</li> </ol>				
議題融入	<p>【性別平等教育】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【安全教育】E2 了解危機與安全。 E4 探討日常生活應該注意的安全。 E7 探究運動基本的保健。 E11 了解急救的重要性。 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>【人權教育】E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>				
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲				
下學期					

單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
單元一 迎向 青春期  Unit 1 Towards puberty.	Content 1.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 2.認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 3.了解月經來臨時的處理方法。 4.了解夢遺的成因與因應方式。 學習表現: 1a-II-1 1a-II-2 2b-II-2 3b-II-2	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	《活動 1》溝通的藝術 1. The teacher guides the students to read what happened to Xiaojun and Liheng on page 8 of the textbook, asks the students if they have similar experiences, and asks them to share. 2.教師配合課本第 8 頁，說明「Principles of effective communication.」。 《活動 2》溝通技巧練習 1. The teacher asks students to read page 9 of the textbook, taking "Scenario 1" and "Scenario 2" as examples. 說明當衝突發生時，可以如何運用有效溝通原則，維持良好的人際關係。 2. The teacher divides the students into groups, and each group submits a case of a conflict situation. The students are asked to discuss how to use the principles of effective communication to solve the problem in the group, and then each group takes the stage in order to show the solution. 《活動 3》第二性徵 The teacher cooperates with page 13 of the textbook to take out a picture of secondary sexual characteristics, showing and introducing the secondary sexual characteristics of mature men and women, as well as the differences in physical appearance. 《活動 4》兩性生殖器官 1. In conjunction with pages 14-15 of the textbook, the teacher leads the students to understand the male and female reproductive organs, gives the correct names, and emphasizes that the reproductive organs, like other bodily organs, have important functions and must be fully understood and protected. 2. Teacher Instructions: 男、女性青春期時還會發生一些生理現象，例如：夢遺、月經等。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	9
單元二 天然災害知多少  Unit 2	Content 1.學會地震發生時的緊急應變方法。 2.注意地震可能帶來的災	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。	《活動 2》地震可能造成的災害 Teachers ask students to share their memories of earthquakes. 《活動 3》居家避震與防震措施 1. Teacher question: When an earthquake occurs, you may be at home. What are the safe corners in your home that are suitable for shock absorption? 選擇家中安全角落時	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的	6

<p>How much do you know about natural disasters?</p>	<p>害。 3. 實施居家防震措施。 4. 學習各項防颱工作。 5. 了解因應颱風來臨應採取的行動。</p> <p>學習表現: 2a- II -2 3a- II -1 3a- II -2</p>	<p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能聆聽觀賞英語小劇場並且用簡易的英語重述所見。</p>	<p>宜先確認上方沒有吊燈或吊扇等易掉落物品，並應遠離玻璃和窗戶。請學生拿出家庭平面圖，找出並發表家中各空間中的安全角落。</p> <p>2. Cooperating with page 31 of the textbook, the teacher explained that in order to prevent the cabinets and furniture from overturning or shifting during the earthquake, they should be fixed.</p> <p>《活動 1》颱風快來了 1. 教師說明臺灣每年夏、秋二季常受到颱風夾帶強風、豪雨侵襲。Ask the students to tell me, how do you know that a typhoon is coming? Sort out the methods for obtaining typhoon dynamic information from the content published by the students. 2. 請學生自由發表：When a typhoon strikes, what other disasters and threats may it bring? 《活動 2》防颱準備 1. Ask students to share what precautions they and their families would take before a typhoon hits. 2. 教師整理學生的發言，並配合課本第 38-39 頁，說明颱風來臨前應該做的防範工作。</p>	<p>急救項目。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>	
<p>單元三 健康 方程式  Unit 3 Health Formula.</p>	<p>Content 1. 認識呼吸系統的構造和功能。 2. 了解呼吸系統的保健方法。 3. 了解罹患肺炎的自我照護方法。 4. 展現預防肺炎的行為。 5. 清楚宣告預防肺炎的決心。</p> <p>學習表現: 1a- II -2 2a- II -1</p>	<p>1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>《活動 1》認識呼吸系統 The teacher explains the structure and function of the respiratory system with the enlarged diagram of the human respiratory system. 《活動 2》保護呼吸系統的方法 1. Pages 48-49 of the teacher's explanatory textbook Situation: What can be done to protect the respiratory system in the face of these environmental problems in life? 2. 各組討論抽到的生活情境題，思考保護呼吸系統的方法並編成短劇，輪流上臺演出討論的結果。 《活動 3》生病時的照護 1. 教師將課本第 52-53 頁圖文製作成投影片，演出「Situation Drama - Young-ru and her younger brother after returning home.」，各組記錄英如的行為。After the performance, ask each group to reflect on their experience of being sick, and think about what care methods they have done? What didn't you do? 2. 教師說明罹患肺炎的自我照護方法。 《活動 4》預防肺炎的方法 1. Teacher Instructions：預防肺炎的方法有兩大原則——Reduce the chance of being infected</p>	<p>國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。</p>	<p>9</p>

	4a- II -2 4b- II -1		and enhance the body's resistance. 2.請學生從疾病的特性和過去曾學習的傳染病預防方法，發表預防肺炎的行為。 3.教師將學生發表的內容記錄在黑板上，統整說明預防肺炎的行為。 4.教師提問：During the epidemic of pneumonia, medical staff, health units, and scientists are all busy fighting the disease. How do you feel if someone does not abide by the epidemic prevention regulations? What are the possible impacts? 請學生自由發表。 《活動 5》誰最健康 1.請學生觀察並搜尋家中、學校以及臺灣的健康概念與行動，並試著找出曾統計過的健康行動成果。 2.讓學生透過查詢，探討各國健康概念的行動的原因，如飲食文化、食品安全、運動文化等，進而辦理口頭發表。		
單元四 球來球 往 Unit 4 Ball to ball.	Content 1.認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。 2.運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。 3.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。 4.運用遊戲的合作和競爭策略完成桌球活動。 5.認識籃球基本動作要領。 學習表現: 1c- II -1	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	《活動 1》反手擊球基本動作 The teacher explains and demonstrates the essentials of backhand strokes. 《活動 2》反手擊球誰最多 教師說明「Who has the most backhand shots?」活動規則：The first person throws the ball as a serve, the other hits it back, and then both backhands back and forth. There is no limit to the number of times the ball bounces on the table, as long as it can hit a partner, it is considered a success, but the ball cannot be caught by hand. 活動進行時，擊出球後需口頭報出目前連續擊球的次數。時限內挑戰連續擊球的次數，反手連續擊球最多次的組別獲勝。 《活動 3》正手擊球基本動作 The teacher explains and demonstrates the essentials of forehand strokes. 《活動 4》雙人互助擊球 教師說明「Double assisted batting」活動規則：2 人一組在桌球半桌進行，其中一人先將球丟出，球碰到牆面回彈，將球以正手擊向牆面，接著另一人向前移動，準備將彈回的球擊出，兩人以此方式輪流向牆面正手擊球。 《活動 5》運球要領與運球小高手 1. The teacher explains and demonstrates the essentials of dribbling. 2. After the students are proficient in the movements, the teacher arranges multiple	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	12

	1d- II -2 2c- II -3 3c- II -1 4d- II -2		groups of pyramids in a straight line on the field and demonstrates other dribbling movements.		
單元五 投擊 奔極限  Unit 5 Surrender to the limit.	Content 1.表現在原地與行進間投擲的動作技能。 2.認識馬拉松的由來。 3.認識正確的耐力跑技巧與呼吸節奏。 學習表現: 1d- II -1 2c- II -3 2d- II -1 3c- II -1 3d- II -1 4d- II -1	Language 1.能聽懂英語的排隊用語。 2.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。	《活動1》原地投擲體驗賽 1.教師說明「Throwing experience game.」活動規則：4 people in a group, each group will be given 2 baseballs and 2 softballs, a total of 4 balls. Have an in-group discussion before you start pitching, arranging for everyone to use the ball and how to throw it. 2. Throwing task：兩種球都要各以肩上投擲和低手投擲一次，一人一次投擲機會。依分配到的任務輪流投擲球 Example: Throwing a Lele baseball over the shoulder. 3.以球落地處計算得分，累積總分最高的組別獲勝。 《活動2》馬拉松的由來 The teacher introduced the origin of the marathon. 《活動3》跑步動起來 1. The teacher explains and demonstrates the correct movement of running, and then leads the students to practice. 2. The whole class can jog around the playground in any form. As it progresses, the teacher asks the students to try different breathing techniques while running.	安 E7 探究運動基本的保健。	12
單元六 箱木跳 跳隨花 舞  Unit 6 Boxwood dances with flowers.	Content 1.認識運用跳箱與平衡木等器材進行活動的動作技能。 2.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。 3.了解跳箱平衡木的基本動作並表現	Language 1.能聽懂英語的排隊用語。 2.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。	《活動1》撐跳過箱 Teachers demonstrate the action of "lifting over the box". 《活動2》箱上前滾翻 1.教師佈置活動場地：一層縱箱，縱箱近端放置踏板，跳箱四周鋪上軟墊。 2. Demonstrate the action of "rolling the box forward". 《活動3》上下平衡木 Teachers instruct students on the essentials of "up and down the balance beam". 《活動4》上木平衡姿態多 1. Teachers and students participated in the discussion: How can the action content of "Activity 7" be changed under the constraints of the same venue? 2.找出動作的變化方式後，進一步探討：Is the changed action feasible? is it safe? Is the movement of the activity reasonable? Does it		9



	相關動作之聯合技能。 學習表現: 1c-II-1 2c-II-3 3c-II-1 4d-II-1		need to be corrected? 3.再進行一輪討論，並修正動作。		
--	---	--	---	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
How to live a healthy life. 學習如何過健康的日子					
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作, 遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					

編寫者	五年級全體老師	節數	21 週*5 節=105 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	
C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議 題	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」 【2、3、10】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」			

融入課程		【13、14】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」					
	議題融入 【】請註明週次	【】 <b>家庭教育</b> 、【1、2、4、5、11、12、15、16、17】 <b>生涯發展(規劃)教育</b> 、【】 <b>家政教育</b> 、【1、2、6、7、14、15、18、19】 <b>生命教育</b> 【18、19】 <b>環境教育</b> 、【】 <b>海洋教育</b> 、【】 <b>能源教育</b> 【】 <b>戶外教育</b> 、【】 <b>安全教育</b> 、【】 <b>防災教育</b> 【】 <b>性別平等教育</b> 、【1、2、5、7、13、14、15】 <b>人權教育</b> 、【】 <b>品德教育</b> 、【7、8】 <b>法治教育</b> 【】 <b>國際教育</b> 、 【】 <b>多元文化教育</b> 、【17、18】 <b>原住民族教育</b> 【】 <b>資訊教育</b> 、【】 <b>科技教育</b> 【】 <b>全民國防教育</b> ；【】 <b>性侵害防治教育</b> ；【8、9、10、11、15】 <b>閱讀素養教育</b>					
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	單元主題引導／第一課 蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。	3	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二	第一課蚊帳大使／第二課 從空中看臺灣	【一、蚊帳大使】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【二、從空中看臺灣】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	【一、蚊帳大使】 1. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 2. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 3. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。 【二、從空中看臺灣】 1. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用

			Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
三	第二課從空中看臺灣	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>2. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。</p> <p>3. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。</p> <p>4. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。</p>	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
四	第三課憧憬	<p>【三、憧憬】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>【三、憧憬】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【三、憧憬】</p> <p>1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。</p> <p>3. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。</p> <p>4. 把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。</p> <p>5. 閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。</p>	6	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【三、憧憬】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>
五	學習地圖一／單元主題引導	<p>【學習地圖一】</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識譬喻修辭。</p> <p>2. 可以寫出譬喻句。</p> <p>3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。</p> <p>4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p>	4	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【學習地圖一】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

		技巧。					
六	第四課恆久的美	<p>【四、恆久的美】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。</p> <p>2. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。</p> <p>3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。</p> <p>4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
七	第四課恆久的美／第五課它抓得住你   商標的故事	<p>【四、恆久的美】</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【五、它抓得住你—商標的故事】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>【五、它抓得住你—商標的故事】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>1. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。</p> <p>【五、它抓得住你—商標的故事】</p> <p>1. 觀察課前想學的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p>	3	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【五、它抓得住你—商標的故事】</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p>
八	第五課它抓得住你   商標的故事／第六課故事「動」起來	<p>【五、它抓得住你—商標的故事】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>【五、它抓得住你—商標的故事】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>【五、它抓得住你—商標的故事】</p> <p>1. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。</p> <p>3. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【五、它抓得住你—商標的故事】</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。</p>			閱 E6 發展向文本提問的能力。
九	第六課故事「動」起來	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>1. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語與多義字。</p> <p>3. 讀懂非連續文本的訊息。</p> <p>4. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。</p> <p>5. 運用四字詞語，進行造句。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【六、故事「動」起來】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
十	學習地圖二／畫家的天空	<p>【學習地圖二】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 認識摹寫修辭特色。</p> <p>2. 比較摹寫修辭方法差異。</p> <p>3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。</p> <p>4. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>1. 能將自然段整併為意義段。</p> <p>2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>的訊息或觀點。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>				<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
十一	畫家的天空／單元主題引導／第七課為生命找出口	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【七、為生命找出口】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【七、為生命找出口】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>1. 能摘取各個意義段的大意。</p> <p>2. 能運用文章結構完成全文大意。</p> <p>3. 能討論評定大意的品質。</p> <p>4. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。</p> <p>【七、為生命找出口】</p> <p>1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>期中複習評量</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【七、為生命找出口】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
十二	第七課為生命找出口	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>1. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。</p> <p>2. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。</p> <p>3. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。</p> <p>4. 仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【七、為生命找出口】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
十三	第八課最勇敢的女孩	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p> <p>3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p>	5	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

		和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。					
十四	第八課最勇敢的女孩／ 第九課在挫折中成長	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的结构。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。</p> <p>3. 能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。</p> <p>4. 能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
十五	第九課在挫折中成長／ 學習地圖三	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的结构。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的结构。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。</p> <p>2. 能認識議論文本的特徵與結構。</p> <p>3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。</p> <p>5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>



十六	單元主題引導／第十課山中寄情	<p>【十、山中寄情】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。</p> <p>2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>3. 學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。</p> <p>4. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十、山中寄情】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>
十七	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林	<p>【十、山中寄情】</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>1. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。</p> <p>2. 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。</p> <p>2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。</p> <p>3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十、山中寄情】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>
十八	第十一課與達駭黑熊走入山林／第十二課荒島上的國王	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。</p> <p>2. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。</p> <p>3. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p>

		<p>文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p>			<p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
十九	第十二課荒島上的國王	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>2. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>3. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p>	4	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
二十	複習與評量(期末評量週)						
二十一	寒假自主學習指導						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能認識課文中的情感和內容，掌握基本的閱讀技巧。					
能熟習課文的生字、詞語，並運用於日常生活中。					
能掌握寫作步驟，寫出表達清楚、符合主題的作品。					

編寫者		五年級教學團隊	節數	19 週*5 節=95 節	課程來源	康軒版
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議 題	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【13、14、15】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p>				

融 入 課 程		【 <input type="checkbox"/> 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」					
	議題融入 【 <input type="checkbox"/> 】請註明週次	【 <input type="checkbox"/> 】家庭教育、【1、2、3、4、5、6、7、8、9、10、11、18、19】生涯發展(規劃)教育、【 <input type="checkbox"/> 】家政教育、【17、18】生命教育 【12、13、14、15】環境教育、【11、12、13、14、15】海洋教育、【 <input type="checkbox"/> 】能源教育、【 <input type="checkbox"/> 】戶外教育、【 <input type="checkbox"/> 】安全教育、 【 <input type="checkbox"/> 】防災教育、【 <input type="checkbox"/> 】性別平等教育、【3、4】人權教育、【 <input type="checkbox"/> 】品德教育、【 <input type="checkbox"/> 】法治教育、【16、17】國際教育、 【19】多元文化教育、【 <input type="checkbox"/> 】原住民族教育、【15】資訊教育、【18、19】科技教育、【 <input type="checkbox"/> 】全民國防教育；【 <input type="checkbox"/> 】性侵害防治教育； 【4、5、10、11、12、16、17】閱讀素養教育					
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	單元主題引導／第一課 你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	【一、你會怎麼回答？】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【一、你會怎麼回答？】 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。	2	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、你會怎麼回答？】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二	第一課你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【一、你會怎麼回答？】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【一、你會怎麼回答？】 1. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 2. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 3. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。 4. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、你會怎麼回答？】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
三	第二課智救養馬人	【二、智救養馬人】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結	【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情	【二、智救養馬人】 1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、智救養馬人】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能

		構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
四	第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」	【二、智救養馬人】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【三、真正的「聰明」】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【三、真正的「聰明」】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【二、智救養馬人】 1. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。 【三、真正的「聰明」】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、智救養馬人】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
五	第三課真正的「聰明」／學習地圖一	【三、真正的「聰明」】 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【學習地圖一】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	【三、真正的「聰明」】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【三、真正的「聰明」】 1. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 2. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。 【學習地圖一】 1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

六	學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！	<p>【學習地圖一】 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【四、小記者，出動！】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【四、小記者，出動！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>【學習地圖一】 1. 認識縮寫，並練習寫技巧。</p> <p>【四、小記者，出動！】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【四、小記者，出動！】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>
七	第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密	<p>【四、小記者，出動！】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>【四、小記者，出動！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【四、小記者，出動！】 1. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。</p> <p>2. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。</p> <p>2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【四、小記者，出動！】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
八	第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲	<p>【五、奇幻光芒的祕密】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【六、人「聲」就是戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】 1. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>2. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>3. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。</p> <p>【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>

		品。 【六、人「聲」就是戲】 1-III-2 根據演講、新聞語境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。				
九	第六課人「聲」就是戲	【六、人「聲」就是戲】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【六、人「聲」就是戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【六、人「聲」就是戲】 1. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 2. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 3. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
十	學習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶	【學習地圖二】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【學習地圖二】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖二】 1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
十一	「溜」出不一樣的人生——楊元慶／單元主題引導／第七課真相？真相！	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 【七、真相？真相！】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【七、真相？真相！】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 2. 將閱讀思考的題目，進行分類。 3. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。 【七、真相？真相！】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【七、真相？真相！】 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。



		2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。				
十二	第七課真相？真相！／第八課你想做人魚嗎？	【七、真相？真相！】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【八、你想做人魚嗎？】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	【七、真相？真相！】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【八、你想做人魚嗎？】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【七、真相？真相！】 1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 2. 透過課文事例，認識論據的寫法。 3. 培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。 4. 以首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。 【八、你想做人魚嗎？】 1. 分析標題，並推測詩文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、真相？真相！】 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【八、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。
十三	第八課你想做人魚嗎？	【八、你想做人魚嗎？】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【八、你想做人魚嗎？】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【八、你想做人魚嗎？】 1. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 2. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 3. 用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。 4. 理解以問句開頭的新詩寫作技巧。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。
十四	第九課海洋的殺手	【九、海洋的殺手】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	【九、海洋的殺手】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	【九、海洋的殺手】 1. 根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、海洋的殺手】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

十五	第九課海洋的殺手／學習地圖三／單元主題引導	<p>【九、海洋的殺手】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【九、海洋的殺手】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>【九、海洋的殺手】</p> <p>1. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 認識事理說明文的特性。</p> <p>2. 學習事理說明文的寫作技巧。</p> <p>3. 練習引用修辭的寫作技巧。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【九、海洋的殺手】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>
十六	第十課玉米人的奇蹟	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。</p> <p>5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>
十七	第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的</p>	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>1. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。</p> <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1. 運用故事大綱，整理課文大意。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義。</p> <p>3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。</p> <p>4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p>	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能</p>

		2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。				力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十八	第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草	【十一、幸福的火苗】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【十二、神農嘗百草】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	【十一、幸福的火苗】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十一、幸福的火苗】 1. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。 【十二、神農嘗百草】 1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、幸福的火苗】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【十二、神農嘗百草】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
十九	第十二課神農嘗百草／學習地圖四	【十二、神農嘗百草】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【學習地圖四】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【學習地圖四】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【十二、神農嘗百草】 1. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 2. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。 【學習地圖四】 1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、神農嘗百草】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖四】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

二十	複習與評量(期末評量週)
二十一	寒假自主學習指導

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能認識課文中的情感和內容，掌握基本的閱讀技巧。					
能熟習課文的生字、詞語，並運用於日常生活中。					
能掌握寫作步驟，寫出表達清楚、符合主題的作品。					

編寫者	五年級教師團隊	節數	21 週*1 節=21 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。	
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。	
	C 社會參 與	C2 人際關係與團隊合作		閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校 <b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b> 家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學 <b>每學年</b> 應至少有 <b>四小時</b> 以上之性侵害防治教育課程。」 【】環境教育法第 19 條規定「 <b>每年</b> 應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加 <b>四小時</b> 以上環境教育。」 【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」			
	議題融入 【】請註明週	【1、2、3、11】 <b>家庭教育</b> 、【7】 <b>生涯發展(規劃)教育</b> 、【】 <b>家政教育</b> 、【】 <b>生命教育</b> 、【】 <b>環境教育</b> 、【】 <b>海洋教育</b> 、 【】 <b>能源教育</b> 、【】 <b>戶外教育</b> 、【】 <b>安全教育</b> 、【】 <b>防災教育</b> 、【】 <b>性別平等教育</b> 、【】 <b>人權教育</b> 、【11】 <b>品德教育</b> 、 【】 <b>法治教育</b> 、【】 <b>國際教育</b> 、【】 <b>多元文化教育</b> 、【】 <b>原住民族教育</b> 、【】 <b>資訊教育</b> 、【1、2、3】 <b>科技教育</b>			

課程	【 】全民國防教育；【 】性侵害防治教育；【 】閱讀素養教育						
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式
一	第一單元科技佻生活 第一課科技顧健康	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.說出家人使用的科技產品的情形和感想。 3.聽得懂科技產品名稱語詞。	1	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
二	第一單元科技佻生活 第一課科技顧健康	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「會當...，閣會當...」的句型。 2.說出生活中可以同步處理兩件事情的經驗及語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常用的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	1	口頭評量 討論活動	

三	第一單元科技佻生活 第一課科技顧健康	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Bb-III-3 體育休閒。</p> <p>◎Be-III-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1.說出圖中科技產品的古今同異及個人喜好。</p> <p>2.了解自己或他人對其他科技產品的使用情形及喜好。</p> <p>3.正確念出「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。</p> <p>4.聽辨、拼讀單字或語句中是否含「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。</p> <p>5.聽懂評量內容及題旨。</p>	1	<p>口頭評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>紙筆評量</p>	
四	第一單元科技佻生活 第二課作田人	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1.正確朗讀課文並了解文意。</p> <p>2.學會課文朗讀與聲音表情。</p> <p>3.說出家人從事的職業名稱及內容。</p> <p>4.聽得懂職業語詞。</p> <p>5.說出「我會曉講例句」內的職業語詞。</p>	1	<p>口頭評量</p> <p>討論活動</p>	
五	第一單元科技佻生活 第二課作田人	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>3-III-1 能主動利用資訊</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p>	<p>1.聽懂及正確說出「...袂輸...」的句型。</p> <p>2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。</p>	1	<p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p> <p>表演評量</p>	

		科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。				
六	第一單元科技与生活 第二課作田人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.說出職業名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人對職業的喜好及原因。 3.正確念出、聽辨、拼讀「ainn、iann、iunn」鼻化韻母。 4.聽懂評量內容及題旨。	1	實作評量 口頭評量 討論評量	
七	第一單元科技与生活 單元活動一	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.使用閩南語參與討論和遊戲。 3.聽懂故事內容之主題，並掌握重點。 4.理解家人對目前職業和圓夢與否的想法。 5.使用閩南語參與討論。	1	口頭評量 討論活動	【生涯規劃教育】 生 E4 認識自己的特質與興趣。 E9 認識不同類型工作／教育環境。



八	第二單元我的心情 第三課向前衝	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.確朗讀課文並了解文意。 2.說出從事班級活動的內容及心情。 3.了解情緒語詞的內涵。 4.簡單說出情緒語詞之生活語句及因應策略。	1	口頭評量 討論活動 觀察評量	
九	第二單元我的心情 第三課向前衝	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2.正確的依指定句型替換語詞。 3.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 4.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	1	口頭評量 討論活動	
十	第二單元我的心情 第三課向前衝	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2.正確念出、分辨、拼讀「uann、uinn、uainn」的鼻化韻母。 3.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	

		科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。				
十一	第二單元我的心情 單元活動二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.確實理解情緒與生活的關聯及本單元音標的知識及用法。 2.流利參與討論說出自己、同學或家人的情緒及情緒在生活中的展現和人我覺察。 3.尊重自己及他人的情緒，自尊尊人，並願意適度調整情緒與家人、友人和諧共存。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
十二	第三單元認別臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.能熟讀課文並理解文意。 2.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 3.學生能學會「...真...」句型的用法。 4.能正確拼讀本課之音標。	1	口頭評量 觀察評量	

十三	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.聽懂及正確使用「...真...」的句型。 2.完成並了解造句使用時機。	1	口頭評量 實作評量 觀察評量	
十四	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.正確用閩南語漢字書寫地名。 3.聽辨、拼讀單字或語句中含「m」的聲化韻母。 4.正確認讀閩南語謎題之漢字。	1	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	
十五	第三單元認捌臺灣 第五課草鞋墩	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.認讀課文之閩南語漢字。 2.正確認讀本課之舊地名語詞。 3.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。	1	口頭評量 討論活動	

		熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。					
十六	第三單元認捌臺灣五課草鞋墩	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。 2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	1	口頭評量 觀察評量 實作評量	
十七	第三單元認捌臺灣五課草鞋墩	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.知道書寫臺灣新、舊地名的閩南語漢字。 2.聽辨、拼讀單字或語句中含「ng」的聲化韻母。 3.聽懂評量內容及題旨。	1	口頭評量 紙筆評量	

		及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。					
十八	第三單元認捌臺灣單元活動三	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.聽懂門陣聽故事之內容並回答問題。	1	口頭評量 紙筆評量	
十九	歌曲欣賞 早安臺灣	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.了解「早安臺灣」歌曲的內容及意義。	1	口頭評量 表演評量	
二十	總複習 唸看覓•寫看覓 、箍看覓	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.正確認讀音標。 2.聽懂評量內容及題旨。	1	口頭評量 實作評量 討論評量	
二十一	總複習 語詞運用	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	1	口頭評量 討論評量	

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能用本土語朗讀課文並了解文意。					
能熟念語詞並用基本句型造句。					

編寫者	五年級教師團隊	節數	19 週*1 節=19 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達		閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	
	C 社會參 與				
議 題 融 入 課	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	【 4 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」 【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」 【 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」 【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」			
	議題融入 【】請註明週 次	【 4、13 】家庭教育、【13】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【】生命教育、【 12、15 】環境教育、【】海洋教育、 【】能源教育、【】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育、【】性別平等教育、【】人權教育、【 11 】品德教育、 【】法治教育、【 1 】國際教育、【1、4】多元文化教育、【】原住民族教育、【】資訊教育、【 1 】科技教育 【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【 11、12 】閱讀素養教育			

程							
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第一單元傳統人文 第一課捏麵仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝。 2.正確朗讀課文並理解文意。 3.用閩南語回答問題。 4.認識課本所介紹的七種傳統工藝及其閩南語說法。 5.用本課語詞回答對話。	1	討論活動 口頭評量 表演評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
一一	第一單元傳統人文 第一課捏麵仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.知道句型的用法並造句。 2.念念看此兩頁的造句。 3.理解正確認讀閩南語漢字並讀出對話。	1	口頭評量 實作評量 觀察評量	

三	第一單元傳統人文 第一課捏麵仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.正確認讀漢字。 2.完成「來練習」之練習題。 3.正確拼讀音標。 4.完成拼音練習。	1	口頭評量 遊戲評量 紙筆評量	
四	第一單元傳統人文 第二課 迎媽祖	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.熟讀課文並理解文意。 2.掌握「濁聲字」的發音技巧。 3.正確認讀「我會曉講」的傳統祭典。 4.理解各個祭典例句之意。	1	討論活動 口頭評量 表演評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
五	第一單元傳統人文 第二課 迎媽祖	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.正確使用句型並造句。 2.可以說出「相招來開講」的對話。 3.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 4.聽辨音檔，完成作答。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	



		熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		5.將正確的答案寫下來。			
六	第一單元傳統人文 第二課 迎媽祖	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.正確說出入聲韻。 2.聽辨單字中含那些入聲韻。 3.聽懂評量內容及題旨。 4.正確說出或寫出答案。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。	1	實作評量 口頭評量 討論評量	
七	第一單元 傳統人文 單元活動一	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。 5.使用閩南語參與討論。	1	口頭評量 討論活動	

八	第二單元 好喺得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並理解文意。 2.學會本課文所列舉的的語詞與例句。 3.參與課堂上的討論。 4.正確的讀出個讚美詞的短句。	1	口頭評量 討論活動 觀察評量	
九	第二單元 好喺得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確使用句型並造句。 2.正確的填上「做伙來造句」的語詞並讀出。 3.和同學以角色扮演的方式詮釋「相招來開講」的情境對話。	1	口頭評量 討論活動	
十	第二單元 好喺得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確的填寫答案並讀出句子。 2.正確認讀本課入聲韻。 3.正確認讀本課入聲字詞。 4.正確的圈選出答案。 5.正確的讀出題目的發音並理解意思。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	

		4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。					
十一	第二單元 好喺得人疼 單元活動二	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.能欣賞同學的優點，用適當的形容詞稱讚他。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.以《選模範生》的部分內容，與同學分組進行小小劇場對話扮演。 5.運用閩南語回答問題。	1	口頭評量 討論評量 表演評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十二	第三單元 好山好水好光景 第四課 島嶼	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	1.正確的朗讀課文並理解文意。 2.參與回答「下一句」的教學遊戲。 3.認讀本課所列的各個語詞及短句。 4.以學得的詞彙應用於生活週遭環境地形的敘述。	1	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十三	第三單元 好山好水好光景 第四課 島嶼	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	1.讀出例句並懂得意思。 2.參與「我知影」教學遊戲。 3.聽懂「相招來開講」的對話內容。 4.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	1	口頭評量 紙筆評量 討論評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

十四	第三單元 好山好水好光景 第四課 島嶼	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	1.聽懂題目並正確的作答。 2.正確的認讀入聲韻。 3.正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。	1	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	
十五	第三單元 好山好水好光景 第五課 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解地震時避難的正確應變動作。 3.正確的讀出各描述災害的語詞與例句。 4.了解各災害的預防與避難應變方法。	1	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
十六	第三單元 好山好水好光景 第五課 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。 2.參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。 3.聽懂題目音檔並正確的寫出答案。 4.描述所見到的天然災害景象與造成的原因。	1	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	

		文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。					
十七	第三單元 好山好水好光景 第五課 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確的讀出各例句裡的人聲韻文字發音。 2.聽辨題目音檔寫出正確的答案。 3.以學習到的人聲韻拼音符號，確實的協助發音學習。 4.聽懂與讀出此激骨話句子。 5.和同學角色扮演作情境對話練習。	1	口頭評量 紙筆評量	
十八	第三單元 好山好水好光景 單元活動三	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.正確地說出題目的語詞。 3.聽懂故事內容並說出大意。 4.扮演故事裡的任一角色與同學以分鏡內容對話。	1	口頭評量 紙筆評量	
十九	歌曲欣賞 島嶼的囡仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。	◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bf-III-2 藝術欣賞。	1.理解歌曲的意涵。 2.了解並欣賞歌詞文意。	1	口頭評量 表演評量	

二十	總複習 聲韻母框看覓、語詞框看覓	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	1. 辨別正確的人聲韻及閩南語用字。 2. 運用閩南語回答問題。	1	口頭評量 實作評量 討論評量	
----	---------------------	---	--	-------------------------------------	---	----------------------	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能用本土語朗讀課文並了解文意。					
能熟念語詞並用基本句型造句。					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年 五年級 新住民語文 泰語 課程計畫 設計者：五年級全體老師

一、本課程每週學習節數(1)節，每學期合計(20)節。

二、本學年課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表1。

表1 泰語第九冊及第十冊核心素養及學習重點參考表。

總綱 核心 素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解。	學習 領域 核心 素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學 習 重 點	<p style="text-align: center;">學習表現</p> 1-III-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。 1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-III-3 能欣賞新住民文化的特色。		<p style="text-align: center;">學習內容</p> Aa-III-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-III-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-III-2 新住民語言的聲調標記。 Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。 Ba-III-2 在宗教場所、政府機關等公共場合的言語規範。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-III-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。
<p>【融入議題】 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。</p>			

國 E5 體認國際文化的多樣性。  
 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。  
 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  
 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。  
 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

### 三、新住民語文課程泰語第一學期教學計畫表

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第1週 至 第4週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-1 3-III-2	Aa-III-1 Aa-III-2 Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1	單元名稱：清邁在哪裡 學習目標： 1. 能依提問回答問題 2. 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及念出詞彙 5. 能替換詞彙念出句子。 6. 能認識及習寫本課的練習。 7. 能完成本課語文活動。 8. 能說出泰國與我國地理環境的差異。 9. 能尊重其他國家的文化。	口頭發表 口語評量 實作評量 紙筆評量	1. 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 2. 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 能用泰國地圖認識「清邁」位置。 2. 能理解我國和泰國地理環境的異同。 3. 【跨文化學習】 4. 歌謠教唱
第5週 至 第8週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-1	Aa-III-1 Aa-III-2 Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1	單元名稱：天災 學習目標： 1. 能依提問回答問題。 2. 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及念出詞彙。 5. 能填入詞彙念出句子。 6. 能認識及習寫本課的字母。	口頭發表 口語評量 紙筆評量 實作評量	1. 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 2. 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 了解泰國和我國氣候的異同。 2. 歌謠教唱 3. 了解泰國災難與相關詞彙。



教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
	3-III-2		7. 能完成本課語文活動。 8. 能說出如何愛護校園環境。			
第9週 至 第10週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-1 3-III-2	Aa-III-1 Aa-III-2 Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1	複習一 語文天地 一 1. 能讀出句子，能朗讀、理解課文。 2. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 3. 能在生活中樂於使用泰語與人交談。 4. 能認識及習寫本課的字母。	口語評量 實作評量	1. 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 2. 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第11週 至 第14週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-1 3-III-2	Aa-III-1 Aa-III-2 Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1	單元名稱：去市場 學習目標： 1. 能依提問回答問題。 2. 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及念出詞彙。 5. 能填入詞彙念出句子。 6. 能認識及習寫本課的字母。 7. 能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。 8. 能完成本課語文活動。 9. 能瞭解我國與泰國生活文化的差異。	口頭發表 口語評量 實作評量	1. 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 2. 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 了解泰國和我國與市場和物件量詞的異同 2. 泰國料理中含香茅的食物與運用。 3. 歌謠教唱 4. 泰國酸辣蠍湯是泰國料理中含香茅的食物。 5. 認識泰國酸辣蠍湯料理的材料，調味料與量詞。
第15週 至 第18週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1	Aa-III-1 Aa-III-2 Ab-III-1	單元名稱：問路 學習目標： 1. 能依提問回答問題。	口頭發表 口語評量 實作評量	1. 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。	1. 老師引導學生看情境圖，位置圖的方位和走路

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
	2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-1 3-III-2	Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1	2. 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及念出詞彙。 5. 能填入詞彙念出句子。 5. 能認識及習寫本課的字母。 6. 能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。 7. 能完成本課語文活動。		2. 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	所需花費的時間。 2. 如何找出最近的路，花最少的時間才能買到 he 想要的物品。
第19週 至 第20週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-1 3-III-2	Aa-III-1 Aa-III-2 Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1	複習二 語文天地二 1. 能依提問回答問題。 2. 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及念出詞彙。 5. 能填入詞彙念出句子。 5. 能認識及習寫本課的字母。 6. 能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。 7. 能完成本課語文活動。	口語評量 實作評量	1. 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 2. 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

#### 四、新住民語文課程泰語第二學期教學計畫表

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第1週 至 第4週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2c-III-1 2d-III-1 3-III-1 3-III-2 3-III-3	Aa-III-2 Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1 Bd-III-1	單元名稱：買東西 學習目標： 1. 能聽懂課文、詞彙與句子。 2. 能正確讀出基本詞彙與認讀詞彙。 3. 能讀出加入詞彙後的句子。 4. 能正確書寫詞彙。 5. 能完成語文活動。 6. 能辨別和運用泰語聲調。 7. 能運用本課新詞和句型。 8. 能瞭解泰國貨幣單位和幣值。	口語評量 實作評量 實作評量 紙筆評量	1. 國 E5 體認國際文 化的多樣性。 2. 多 E5 願意與不同 文化背景的人相 處，並發展群際 關係。	1. 【文化園地】～泰 絲 2. 文化教室-閱讀測 驗 3. 認識泰銖泰國官方 貨幣,換錢與認識 詞彙。
第5週 至 第8週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2b-III-1 2c-III-1 2d-III-1 3-III-1 3-III-3	Aa-III-1 Ab-III-1 Ac-III-1 Bc-III-2	單元名稱：宋干節 學習目標： 1. 能聽懂課文、詞彙與句子。 2. 能正確讀出基本詞彙與認讀詞彙。 3. 能讀出加入詞彙後的句子。 4. 能正確書寫詞彙。 5. 能完成語文活動。 6. 能拼讀和運用中音子音拼讀母音的詞彙。 7. 能運用本課新詞和句型。 8. 能瞭解泰國宋干的節的時間、習俗和節慶 食物。	口語評量 實作評量 遊戲評量	1. 國 E3 向外國人介 紹我國文化特色 的能力。 2. 國 E5 體認國際文 化的多樣性。 3. 多 E6 瞭解各文化 間的多樣性與差 異	1. 【文化園地】～宋 干節（潑水節） 2. 學生發表自己知道 的本國傳統 新年 （春節）習俗。 3. 文化教室-閱讀測 驗 4. 真正認識泰國年節 慶、宋干節、潑水 節。 5. 真正認識泰國年節 慶活動。 6. 宋干節的吉祥菜 （อาหารมงคล）

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第9週 至 第10週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2b-III-1 2c-III-1 2d-III-1 3-III-1 3-III-3	Aa-III-1 Ab-III-1 Ac-III-1 Bc-III-2	複習一 語文天地 一 1. 能聽懂課文、詞彙與句子。 2. 能正確讀出基本詞彙與認讀詞彙。 3. 能讀出加入詞彙後的句子。 4. 能正確書寫詞彙。 5. 能完成語文活動。	遊戲評量 口語評量	1. 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 2. 國 E5 體認國際文化的多樣性。 3. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異	1
第11週 至 第14週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2b-III-1 2c-III-1 2d-III-1 3-III-1	Aa-III-2 Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1	單元名稱：伴手禮 學習目標： 1. 能聽辨本課詞彙及句子。 2. 能了解課文、朗讀課文。 3. 能說出能寫出本課詞彙。 4. 能讀出並運用本課句型。 5. 能讀句子，填寫詞彙。 6. 能認識、運用高音子音和母音拼讀。 7. 能認識並欣賞泰國的互動禮儀。	口語評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	1. 國 E5 體認國際文化的多樣性。 2. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 【文化學習】老師指導學生練習泰國合掌禮。 (1) 送禮 (2) 拜年 2. 文化教室
第15週 至 第18週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2b-III-1 2c-III-1 2d-III-1 3-III-3 3-III-4	Aa-III-1 Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-2 Bb-III-3	單元名稱：出家 學習目標： 1. 能聽辨本課詞彙及句子。 2. 能了解課文、朗讀課文。 3. 能說出能寫出本課詞彙。 4. 能讀出並運用本課句型。 5. 能讀句子，填寫詞彙。 6. 能認識、運用低音子音和母音拼讀。	口語評量 實作評量 紙筆評量	1. 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 2. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 文化學習 2. 跨文化學習—佛教 3. 老師指導學生完成對照小書 4. 文化教室 5. 真正認識泰國佛教出家當和尚文化。

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
			7.能運用本課新詞和句型。 8.能瞭解泰國男子出家的習俗和佛教文化。			
第19週 至 第20週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2b-III-1 2c-III-1 2d-III-1 3-III-3 3-III-4	Aa-III-1 Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-2 Bb-III-3	複習二 語文天地二 1.能聽辨本課詞彙及句子。 2.能了解課文、朗讀課文。 3.能說出能寫出本課詞彙。 4.能讀出並運用本課句型。 5.能讀句子，填寫詞彙。 6.能認識、運用低音子音和母音拼讀。	口語評量 實作評量	1.國 E5 體認國際文 化的多樣性。 2.多 E6 瞭解各文化 間的多樣性與差 異性。	

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。  
[https://cIrn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cIrn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年 五年級 新住民語文 菲律賓語 課程計畫 設計者：五年級全體老師

一、本課程每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。

二、本學年課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 菲律賓語第九冊及第十冊核心素養及學習重點參考表。

<p>總綱 核心 素養</p>	<p>A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達。 B2 科技資訊與媒體素養。 C1 道德實踐與公民意識。 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。</p>	<p>學習 領域 核心 素養</p>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>
<p>學習 重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-III-2 能聽辨新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-III-3 能欣賞新住民文化的特色。</p>		<p>學習內容</p> <p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。 Bd-III-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。</p>

【融入議題】

- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命  
 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。  
 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。  
 安 E2 了解危機與安全。  
 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係  
 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。  
 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。  
 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。  
 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。  
 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。  
 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

三、新住民語文課程菲律賓語第一學期教學計畫表

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第1週 至 第4週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-1 3-III-1 3-III-2 3-III-3	Ab-III-1 Ac-III-1 BC-III-1 Bd-III-2	單元名稱: 度假 學習目標: 1. 能聽懂課文、詞彙與句子。 2. 能正確讀出基本詞彙與認讀詞彙。 3. 能讀出加入詞彙後的句子。 4. 能正確書寫詞彙。 5. 能完成語文活動。 6. 能拼讀和寫出 an, in 和 on 的音節。 7. 能運用本課新詞和句子: 「度假」、 「部分」來造句。 8. 能說出菲律賓和長灘島的地理位置和封島原因。	口頭發表 口語評量 實作評量 紙筆評量	1. 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 2. 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係	1. 菲律賓是群島國家，位處西太平洋，北邊格呂宋霞和臺灣相望，雙方最近距離只有 99 公里。 2. 菲國由呂宋島、維薩亞斯和民答那峨群島等三大島和周圍 7,107 個島組成，四周都是海洋，島嶼

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
			9. 能找出臺灣和菲律賓長灘島相同特色的景點。			間來往，靠船隻做為交通工具。
第5週 至 第8週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-1 3-III-1 3-III-2 3-III-3	Ab-III-1 Ac-III-1 BC-III-1 Bd-III-2	單元名稱：氣候 學習目標： 1. 能聽懂課文、詞彙與句子。 2. 能正確讀出基本詞彙與認讀詞彙。 3. 能讀出加入詞彙後的句子。 4. 能正確書寫詞彙。 5. 能完成語文活動。 6. 能辨別和運用普通名詞。 7. 能運用本課新詞和句子：「常有」、「雨季」來造句。 8. 能寫出到菲律賓長灘島旅遊的行前通知單。	口頭發表 口語評量 紙筆評量 實作評量	1. 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 2. 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 3. 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。	1. 菲國的天氣炎熱，屬於熱帶氣候，只有乾季和雨季之分。5~11月是菲國的雨季，12~5月是旱季。 2. 颱風在每年的6-12月間襲擊菲國，尤其是呂宋島、比柯爾島常是受創最嚴重的地區。 3. 一年中最熱的時候在4-5月，平均溫度28度，1月是最冷的季節，年平均溫25度。
第9週 至 第10週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1	Ab-III-1 Ac-III-1 BC-III-1 Bd-III-2	複習一 語文天地 一 1. 能在生活中樂於使用菲語與人交談。 2. 能在生活中主動學習菲律賓語和菲律賓文化。 3. 能說出菲律賓和長灘島的地理位置和封島原因。	口語評量 實作評量	1. 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 2. 多 E5 願意與不同文化背景的人	



教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
	2d-III-1 3-III-1 3-III-2 3-III-3		4. 能找出臺灣和菲律賓長灘島相同特色的景點。		相處，並發展群際關係 3. 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 4. 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 5. 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。	
第11週 至 第14週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2b-III-1 2c-III-1 2d-III-1 3-III-1 3-III-3	Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1	單元名稱：八寶冰 學習目標： 1. 能聽懂課文與詞彙。 2. 能正確讀出基本詞彙與認讀詞彙。 3. 能讀出加入詞彙和替換詞彙後的句子。 4. 能拼讀及寫出詞彙和 ap, ip 和 op 的音節。 5. 能完成語文活動。 6. 能在句子中運用運用詞綴的變化。 7. 能運用本課新詞和句型：「天氣」「八寶冰」來造句。 8. 能在日常生活中正確的運用方位和時間單位。	口頭發表 口語評量 實作評量	1. 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 2. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. Halo-halo 的意思是混在一起，材料有椰果，椰子條，甜紅豆、菠蘿、果凍，煉乳，刨冰組成。升級的 Halo-halo 還會有冰淇淋。
第15週 至 第18週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1	Aa-II-1 Aa-II-2 Ab-III-1	單元名稱：我們要搭渡輪 學習目標： 1. 能聽懂課文與詞彙。	口頭發表 口語評量 實作評量	1. 安 E2 了解危機與安全。	1. 菲律賓是四周環海的群島國家，各島嶼間的往

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
	2b-III-1 2c-III-1 2d-III-1 3-III-2 3-III-3	Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1	2. 能正確讀出基本詞彙與認讀詞彙。 3. 能讀出加入詞彙和替換詞彙後的句子。 4. 能拼讀及寫出詞彙。 5. 能完成語文活動。 6. 能與同學互動做練習。 7. 能運用本課新詞和句型：「渡輪」「幾點？」來造句。 8. 能寫和能讀 am, im, om 和 um 的音節。 9. 能瞭解菲律賓與我國文化間的多樣性與差異性。 10. 能在日常生活中正確的與陌生人互動及問話技巧和用語。		2. 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 3. 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	來，主要是搭渡輪，因此渡輪是菲國人民主要的交通工具，但往往因天候因素或人為因素，有潛在危險。
第19週 至 第20週	1-III-1 1-III-2 2a-III-1 2b-III-1 2c-III-1 2d-III-1 3-III-1 3-III-2 3-III-3	Aa-II-1 Aa-II-2 Ab-III-1 Ac-III-1 Ba-III-1 Bb-III-1	複習二 語文天地二 1. 能在生活中樂於使用菲語與人交談。 2. 能在生活中主動學習菲律賓語和菲律賓文化。 3. 能瞭解菲律賓與我國文化間的多樣性與差異性。 4. 能在日常生活中正確的與陌生人互動及問話技巧和用語。 5. 能在日常生活中正確的運用方位和時間單位。	口語評量 實作評量	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E2 了解危機與安全。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

四、新住民語文課程菲律賓語第二學期教學計畫表

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
第1週 至 第4週	1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-1 3-III-1 3-III-2 3-III-3	Ab-III-1 Ac-III-1 Bb-III-2 Bd-III-1	單元名稱：醬油用完了 學習目標： 1. 能依提問回答問題。 2. 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及正確說出辭彙的發音與語調。 5. 能替換詞彙念出句子。 6. 能認識及習寫本課的詞彙「toyo、ubos、layo、rito、bote、Aling」。 7. 能完成本課語文活動。 8. 能拼讀和寫出 ak, ik 和 ok 的音節。 9. 能說出菲律賓與本國互動禮儀的差異。 10. 能尊重其他國家的文化。	口語評量 實作評量 實作評量 紙筆評量	1. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 2. 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 3. 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 菲律賓日常生活中有 bayanihan 文化，其中一個例子是 pakikiramay (表達同情心與同理心):對於正在舉行葬禮家庭的貢獻和幫忙——會有志願團體願意向全村徵收金錢來幫助喪家的開支。
第5週 至 第8週	1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-6	Ab-III-1 Ac-III-1 Bd-III-3	單元名稱：買鞋子 學習目標： 1. 聽辨本課詞彙。 2. 朗讀課文。 3. 說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 讀出本課句子。 5. 運用本課內容進行對話 6. 了解課文文意。 7. 能拼讀和寫出 ab, ib 和 ob 的音節。 8. 能讀出以菲律賓文創作的短文。	口語評量 實作評量 遊戲評量	1. 家 E9 家庭日常消費。 2. 家 E10 金錢與物品的價值	1. 每年 3 月~5 月天氣炎熱，平均溫度在攝氏 22~32 度之間；6 月~10 月是雨季；12 月~2 月之間雖然天氣較涼爽，平均氣溫也在 22~28 度。所以課本上雖然說「聖誕節快到了」，蘇

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
			9. 書寫詞彙「regalo、sapatos、magkano、daan、piso」。			珊和媽媽還是穿著短 裙短袖;不過這個季節早晚較涼，也 是有人穿著外套的。
第9週 至 第10週	1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-6	Ab-III-1 Ac-III-1 Bb-III-2 Bd-III-1	複習一 語文天地 一 1. 替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 2. 能遊戲教學進行聽辨詞彙和語句。 3. 能在生活中樂於使用菲語與人交談。 4. 能在生活中主動學習菲律賓語和菲律賓文化。 5. 能讀出以菲律賓文創作的短文。	遊戲評量 口語評量	1. 家 E9 家庭日常消費。 2. 家 E10 金錢與物品的價值。	
第11週 至 第14週	1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-1 3-III-1 3-III-2 3-III-3	Ab-III-1 Ac-III-1 Bb-III-2 Bd-III-1	單元名稱：阿姨結婚了 學習目標： 1. 聽辨本課詞彙。 2. 朗讀課文。 3. 說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 讀出本課句子。 5. 運用本課內容進行對話 6. 了解課文文意。 7. 能讀出以菲律賓文創作的短文。 8. 書寫詞彙「kasal、pera、bisita、kaugalian、kakaiba、sabit(nagsabit)」。	口語評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	1. 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 2. 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 3. 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 菲律賓人通常會在婚禮會場掛一個裝飾鮮花的巨型大鐘，裡面藏著一對白鴿，完成所有程序之後，新人會拉動繫著大鐘的絲帶，讓白鴿自由飛翔以象徵永恆的愛。觀禮的嘉賓會輪流與新娘和新郎跳舞，並把金錢釘在他們的衣服上，有時

教學 期程	學習重點		單元名稱及學習目標	教學評量	議題融入 實質內涵	跨文化行動建議
	學習表現	學習內容				
						候雙方的親戚朋友還會比賽哪方得到的金錢較多。
第15週 至 第18週	1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-6 3-III-3	Ab-III-1 Ac-III-1 Bd-III-3	單元名稱：糯米糕 學習目標： 1. 聽辨本課詞彙。 2. 朗讀課文。 3. 說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 讀出本課句子。 5. 運用本課內容進行對話 6. 了解課文文意。 7. 能讀出以菲律賓文創作的短文。 8. 書寫詞彙「siyam、labas、una、araw、gabi」。	口語評量 實作評量 紙筆評量	1. 家 E9 家庭日常消費。 2. 家 E10 金錢與物品的價值	1. 「晨間彌撒」是菲律賓傳統耶誕習俗，天還沒亮就湧進教堂望彌撒，力求9天全勤，尤其是首日的晨間彌撒意義重大，僅次於耶誕夜，也象徵耶誕季節正式開跑。
第19週 至 第20週	1-III-2 2a-III-1 2a-III-2 2b-III-1 2b-III-2 2c-III-1 2d-III-6 3-III-1 3-III-2 3-III-3	Ab-III-1 Ac-III-1 Bb-III-2 Bd-III-1	複習二 語文天地二 1. 替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子 2. 能遊戲教學進行聽辨詞彙和語句。 3. 能在生活中樂於使用菲語與人交談。 4. 能在生活中主動學習菲律賓語和菲律賓文化。 5. 能在生活中實踐互動，做個有國際觀的好小孩。	口語評量 實作評量	1. 家 E9 家庭日常消費。 2. 家 E10 金錢與物品的價值	

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。  
[https://cIrn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cIrn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

臺北市懷生國小 112 學年度第一學期 語文(英語) 領域 五 年級教學計畫

壹、編寫者：蔡余欣

貳、教學目標：

- 一、能在情境中，聽懂常用語句並適切回應
- 二、能正確辨識、唸出及寫出基本字彙及句型
- 三、能應用字母拼讀法讀出單字
- 四、能認識世界熱門景點

參、核心素養

1. 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
2. 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
3. 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
4. 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
5. 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
6. 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

肆、教材來源：康軒版 Follow Me 7

伍、課程名稱與活動準備：

單元名稱	融入議題	學習目標	教學重點	節數	評量方式	備註
Unit 1 Be an Early Bird	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1、能使用 What time do you <u>get up</u> ? 及 Do you <u>have lunch at twelve</u> ? 的句型，問答各種作息時間。 2、能聽懂並朗讀單字句型及本課故事內容。 3、能閱讀並了解短文內容大意。 4、能了解主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。 5、能聽辨及認讀 a_e、ai 和 ay 的發音規則及字母拼讀單字。	1、字彙(have breakfast, have lunch, have dinner, get up, go to school, go home, go to bed): 看圖說話、跟讀、分組練習、比手畫腳 2、句型 What time do you <u>get up</u> ? I <u>get up at six thirty</u> .及 Do you <u>have lunch at twelve</u> ? Yes, I do. / No, I don't. I <u>have lunch at twelve thirty</u> . 情境對話示範、分組練習、雙人對話、單元故事閱讀、寫習作、「我的一天」小演說 3、字母拼讀: 跟讀、替換練習、朗誦短句、聽力練習 4、A Day at Huaihseng Elementary School : 照片書閱讀	8	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
Unit 2 I Could Eat a Horse!		1、能使用 What would you like to eat? 及 Would you like some dumplings?的句型詢問及回答想吃的食物。 2、能聽懂並朗讀單字句型及本課故事。 3、能閱讀並了解短文內容大意。 4、能了解並應用可數名詞與	1、字彙( pizza, rice, steak, fried chicken, dumplings, noodles, French fries): 食尚玩猜看、跟讀、分組練習，我是大胃王 2、句型 What would you like to eat? I'd like some pizza, please.及 Would you like some dumplings? Yes,	8	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		不可數名詞。 5、能聽辨及認讀 e_e, ee 和 ee 的發音規則及字母拼讀單字。	please. / No, thank you. 情境對話示範、雙人對話、單元故事閱讀、寫習作、臺灣美食點菜篇 3、字母拼讀: 跟讀、替換練習、紅綠燈 4、繪本閱讀: There's a Giraffe in My Soup 看圖說一說, 用餐禮儀大考驗			
Review 1		1、綜合應用 L1、L2 所學。 2、能聽辨及認讀 i_e、ie、y 的發音規則及字母拼讀單字。	1、看圖說話、單元故事閱讀、搶答遊戲	3	紙筆評量 課堂觀察 口語評量	
Unit 3 It's All Greek to Me		1、能使用 Where are you from? 及 Is he from Egypt? 的句型問答對方來自哪個國家。 2、能聽懂並朗讀單字句型及本課故事。 3、能閱讀並了解短文內容大意。 4、能分辨及應用不同人稱要搭配的 Be 動詞。 5、能聽辨及認讀 o_e、oa、ow 的發音規則及字母拼讀單字。	1、字彙(Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the UK, the USA): 看圖說話、跟讀、分組練習、看圖填字 2、句型 Where are you from? I'm from Taiwan. Is he from Egypt? Yes, he is. / No, he isn't. He's from Greece. 情境對話示範、組別練習、雙人對話、自助旅行、單元故事閱讀、歌曲教唱、寫習作 3、字母拼讀: 跟讀、替換練習、紅綠燈 4、繪本閱讀: Anna's Amazing Machine 搜尋世界熱門景點, 上台報告	8	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
Unit 4 You're Under My Umbrella		1、能使用 Whose cellphone is it? 及 Whose gloves are they? 的句型詢問並回答物品的主人。 2、能聽懂並朗讀單字句型及本課故事。 3、能閱讀並了解短文內容大意。 4、能聽辨及認讀 u_e、u_e、ue、ui 的發音規則及字母拼讀單字。	1、字彙( cellphone, key, umbrella, watch, water bottle, glasses, shoes, gloves): 看圖說話、跟讀、拍字比賽、看圖填字 2、句型 Whose cellphone is it? It's Kelly's cellphone. Whose gloves are they? They're my gloves. 情境對話示範、分組練習、單元故事閱讀、物品歸還大會、寫習作 3、字母拼讀: 跟讀、替換練習、眼明手快 4、讀者劇場: The King of the Jungle 朗讀、分組表演	8	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
Review 2		1、綜合應用 L4、L5 及節慶單元所學。	1、看圖說話、單元故事閱讀、搶答遊戲	1	紙筆評量 課堂觀察 口語評量	
Final Review		1、綜合應用 L4、L5 所學。	1、看圖說話、單元故事閱讀、搶答遊戲	1	紙筆評量 課堂觀察 口語評量	
Culture: Hot Spots	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念, 如族群、階級、性別、宗教等。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1、能聽辨及認讀所習得的地名。 2、能朗讀課本中的故事。 3、能認識外國風土民情。	1、字彙(Sun Moon Lake, the London Eye, the Great Pyramid of Giza, the Leaning Tower of Pisa): 看圖說話, 文化介紹, 配對連連看 2、單元故事閱讀 3、歌曲教唱	1	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
複習及評量					紙筆評量	



### 陸、文字敘述評量初擬

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能聽懂所學字彙和語句，並適切回應					
能認讀並寫出所學的字彙和語句					
能讀懂簡易兒童故事					
能踴躍參與課堂活動，學習態度認真、用心					

臺北市懷生國小 112 學年度第二學期 語文(英語) 領域 五 年級教學計畫

壹、編寫者：蔡余欣

貳、教學目標：

- 一、能在情境中，聽懂常用語句並適切回應
- 二、能正確辨識、唸出及寫出基本字彙及句型
- 三、能應用字母拼讀法讀出單字
- 四、能認識各國節慶文化

參、核心素養

1. 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
2. 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
3. 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
4. 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
5. 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
6. 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

肆、教材來源：康軒版 Follow Me 8

伍、課程名稱與活動準備：

單元名稱	融入議題	學習目標	教學重點	節數	評量方式	備註
Unit 1 He Has Ants in His Pants		4、能使用 How much is this / that shirt? 及 How much are these / those socks?的句型，問答衣物的價格。 5、能聽懂並朗讀單字句型及本課故事內容。 6、能閱讀並了解短文內容大意。 4、能了解主詞與動詞的一致性，並依物品的單複數配配正確動詞詢問價格。 7、能聽辨及認讀 oi, oy 的發音規則及字母拼讀單字。	1、字彙(scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks): 看圖說話、跟讀、分組練習、比手畫腳 2、句型 How much is this / that shirt? It's two hundred and fifty dollars.及 How much are these / those socks? They're fifty dollars. 情境對話示範、分組練習、雙人對話、單元故事閱讀、寫習作、二手衣拍賣會 3、字母拼讀: 跟讀、替換練習、朗誦短句、聽力練習 4、繪本閱讀：Those Shoes (Open Library) 看圖說話、「需要或想要」學習單	8	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
Unit 2 The Game Is in the Bag!	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1、能使用 What do you do in your free time 及 Do you go swimming in your free time?的句型問答休閒活動。 2、能聽懂並朗讀單字句型及本課故事。 3、能閱讀並了解短文內容大意。	1、字彙(go camping, go fishing, go surfing, go biking, go shopping, go swimming): 休閒用具聯想猜一猜、跟讀、分組練習、人事時地物造句擴寫 2、句型 What do you do in your free time? I go shopping. 及 Do you go swimming in	8	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		4、能了解並應用可數名詞與不可數名詞。 5、能聽辨及認讀 <u>ow</u> 和 <u>ou</u> 的發音規則及字母拼讀單字。	your free time? Yes, I do. / No, I don't. I <u>go biking</u> . 情境對話示範、雙人對話、單元故事閱讀、寫習作、「我的休閒活動」分享 3、字母拼讀: 跟讀、替換練習、紅綠燈 4、線上繪本閱讀: Let's Go Camping(Epic!) 九宮格邊畫邊說			
Review 1		1、綜合應用 L1、L2 所學。 2、能聽辨及認讀 <u>oi</u> 、 <u>oy</u> 、 <u>ow</u> 及 <u>ou</u> 的發音規則及字母拼讀單字。	1、看圖說話、單元故事閱讀、搶答遊戲	3	紙筆評量 課堂觀察 口語評量	
Unit 3 He Has a Sweet Tooth	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1、能使用 Do you have a <u>headache</u> ?及 Does he / she have a <u>fever</u> ? 的句型問答別人的身體狀況。 2、能聽懂並朗讀單字句型及本課故事。 3、能閱讀並了解短文內容大意。 4、能分辨及應用不同人稱要搭配的動詞及助動詞。 5、能聽辨及認讀 <u>er</u> 、 <u>ir</u> 、 <u>ur</u> 的發音規則及字母拼讀單字。	1、字彙(cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat): 看圖說話、跟讀、分組練習、看圖填字 2、句型 Do you have a <u>headache</u> ? Yes, I do. / No, I don't. I have a <u>sore throat</u> . 及 Does he / she have a <u>fever</u> ? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She has a <u>stomachache</u> . 情境對話示範、組別練習、雙人對話、單元故事閱讀、寫習作、「懷生診所看病趣」 3、字母拼讀: 跟讀、替換練習、紅綠燈 4、繪本閱讀: I Don't Want to Wash My Hands! 及 Sick Simon 「腸病毒不要來」英語傳單製作	8	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
Unit 4 Let's Hit the Road!	E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1、能使用 Is there a <u>bus stop</u> nearby?及 Where is the <u>train station</u> ?的句型問答附近的生活機能。 2、能聽懂並朗讀單字句型及本課故事。 3、能閱讀並了解短文內容大意。 4、能聽辨及認讀 <u>ar</u> 、 <u>or</u> 的發音規則及字母拼讀單字。	1、字彙( bookstore, bus stop, coffee shop, movie theater, night market, restaurant, train station): 看圖說話、跟讀、拍字比賽、看圖填字 2、句型 Is there a <u>bus stop</u> nearby? Yes, there is. / No, there isn't. 及 Where is the <u>train station</u> ? It's on <u>White Street</u> . 情境對話示範、分組練習、單元故事閱讀、寫習作、社區導覽 3、字母拼讀: 跟讀、替換練習、眼明手快 4、讀者劇場: 朗讀、分組表演	8	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
Review 2		1、綜合應用 L4、L5 及節慶單元所學。	1、看圖說話、單元故事閱讀、搶答遊戲	1	紙筆評量 課堂觀察 口語評量	
Final Review		1、綜合應用 L4、L5 所學。	1、看圖說話、單元故事閱讀、搶答遊戲	1	紙筆評量 課堂觀察 口語評量	
Culture: Holidays and Colors	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1、能聽辨及認讀所習得的地名。 2、能朗讀課本中的故事。 3、能認識外國風土民情。	1、字彙： 看圖說話，文化介紹，配對連連看 2、單元故事閱讀 3、歌曲教唱	1	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

複習及評量					紙筆評量	
-------	--	--	--	--	------	--

伍、文字敘述評量初擬

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能聽懂所學字彙和語句，並適切回應					
能認讀並寫出所學的字彙和語句					
能讀懂簡易兒童故事					
能踴躍參與課堂活動，學習態度認真、用心					

編寫者		五年級團隊	節數	21 週*4 節=84 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>				
	議題融入 【】請註明週	<p>【11、12、15、16】家庭教育、【17、18】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【】生命教育、【11、12、15、16、19】環境教育、【】海洋教育、【】能源教育、【15、16】戶外教育、【3、4、5、6、9、10】安全教育、【】防災教育、【】性別平等教育、【1、2、3、4、5、6、9、10、13、14、19】人權教育、【1、2、7、8、13、14、15、16、17、18、19】品德教育、【】法治教育</p>				

課程	【 <input type="checkbox"/> 】國際教育、【 <input type="checkbox"/> 】多元文化教育、【 <input type="checkbox"/> 】原住民族教育、【 <input type="checkbox"/> 】資訊教育、【 <input type="checkbox"/> 】科技教育 【 <input type="checkbox"/> 】全民國防教育；【 <input type="checkbox"/> 】性侵害防治教育；【 <input type="checkbox"/> 】閱讀素養教育						
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式
一	單元 1 多位小數與加減 活動一：認識多位小數 活動二：小數的大小比較	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識多位小數。 2. 認識多位小數的位值並做化聚。 3. 能做多位小數的大小比較。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二	單元 1 多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 活動四：小數取概數	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1. 能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2. 能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	單元 2 因數與公因數 活動一：整除 活動二：因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 能了解整除的意義。 2. 能了解因數的意義及找法。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

四	單元 2 因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
五	單元 3 倍數與公倍數 活動一：倍數 活動二：判別 2、5、10 的倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 能了解倍數的意義及找法。 2. 能判別 2、5、10 的倍數。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
六	單元 3 倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
七	單元 4 擴分、約分與通分 活動一：擴分 活動二：約分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1. 能理解擴分的意義、方法及其應用。 2. 能理解約分的意義、方法及其應用。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
八	單元 4 擴分、約分與通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做	1. 認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。 2. 能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	<p>活動三：通分和分數的大小比較</p> <p>活動四：用分數表示整數相除的結果</p>	<p>分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p>	<p>異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p>	<p>的意涵。</p>		<p>作業習寫</p>	
九	<p>單元 5 多邊形與扇形</p> <p>活動一：多邊形</p> <p>活動二：三角形的邊長關係</p>	<p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p>	<p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p>	<p>1. 認識多邊形(含正多邊形)。</p> <p>2. 能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p>	4	<p>紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際測量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
十	<p>單元 5 多邊形與扇形</p> <p>活動三：三角形和四邊形的內角和</p> <p>活動四：扇形與圓心角</p>	<p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p>	<p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。</p>	<p>1. 能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。</p> <p>2. 能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>3. 認識扇形和圓心角。</p>	4	<p>紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
十一	<p>單元 6 異分母分數的加減</p> <p>活動一：異分母分數的加法</p> <p>活動二：異分母分數的減法</p>	<p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p>	<p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p>	<p>1. 能利用通分，解決異分母分數的加法問題。</p> <p>2. 能利用通分，解決異分母分數的減法問題。</p>	4	<p>紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫</p>	<p>【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生</p>



							活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
十一	單元 6 異分母分數的加減 活動三：分數的應用	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1. 能利用通分，解決異分母分數的應用問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
十三	單元 7 線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1. 察覺線對稱圖形的現象。 2. 認識線對稱圖形及對稱軸。 3. 認識線對稱圖形的性質。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	單元 7 線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1. 認識線對稱圖形及對稱軸。 2. 認識線對稱圖形的性質。 3. 繪製線對稱圖形。 4. 能利用線對稱做簡單幾何的推理。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十五	單元 8 整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併	1. 能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。 2. 能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。 3. 能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的	4	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】

	活動二：多步驟問題	計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。	問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 4. 能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。			家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十六	單元 8 整數四則運算 活動三：分配律 活動四：平均問題	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟問題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	1. 能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 2. 能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 3. 能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。 4. 認識平均，並解決相關問題。	4	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十七	單元 9 面積 活動一：平行四邊形的面積 活動二：三角形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1. 理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。 2. 理解三角形的面積公式，並以符號表示。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

十八	<p>單元 9 面積</p> <p>活動三：梯形的面積</p> <p>活動四：複合圖形的面積</p>	<p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p>	<p>1. 理解梯形的面積公式，並以符號表示。</p> <p>2. 能解決複合圖形的面積。</p>	4	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>實測操作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
十九	<p>單元 10 柱體、錐體和球</p> <p>活動一：柱體和錐體的分類與命名</p> <p>活動二：角柱和角錐的構成要素及關係</p>	<p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	<p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p>	<p>1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。</p>	4	<p>紙筆測驗</p> <p>實測操作</p> <p>口頭回答</p> <p>分組報告</p> <p>作業習寫</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
二十	複習與評量(期末評量週)						
二十一	寒假自主學習指導						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
熟練整數四則混合計算及能解決多步驟的問題。					

了解因數、公因數、倍數、公倍數的意義及找法。					
認識多邊形、扇形、圓心角及柱體、錐體、球，理解平行四邊形、三角形、梯形面積的求法。					
理解擴分、約分、通分的意義及方法，解決分數的比大小或加減乘除問題。					

編寫者		五年級教學團隊	節數	19 週*4 節=76 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
議 題 融 入 課	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【5、6、7、8、9】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p> <p>【1、2、3、4、14、15、16、17、18、19、20】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>				
	議題融入 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【】生命教育、【5、6、7、8、9】環境教育、【】海洋教育、 【】能源教育、【】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育、 【1、2、3、4、14、15、16、17、18、19、20】性別平等教育、【】人權教育、【11、12、13】品德教育、【】法治教育 【】國際教育、【10】多元文化教育、【】原住民族教育、【】資訊教育、【】科技教育</p>				

程	【 】全民國防教育；【 】性侵害防治教育；【 】閱讀素養教育						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	單元 1 體積 活動一：長方體與正方體的體積	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二	單元 1 體積 活動二：認識 1 立方公尺 活動三：簡單複合形體的體積	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1.認識 1 立方公尺。 2.透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺 = 1000000 立方公分。 3.能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
三	單元 2 分數的計算 活動一：整數×分數 活動二：分數×分數	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。	1.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2.理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。	4	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
四	單元 2 分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 活動四：分數÷整數	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計	1.了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題	4	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能

			算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。				力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
五	單元 3 容積 活動一：認識容積 活動二：容量和容積的關係及單位換算	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.了解容積的意義及其常用的單位。 2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係，及換算。	4	紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
六	單元 3 容積 活動三：不規則物體的體積 活動四：生活中的容量單位	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.能實測並計算不規則物體的體積。 2.能做容量與容積的大單位換算。	4	紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
七	單元 4 小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 活動二：整數的小數倍	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
八	單元 4 小數的乘法 活動三：小數的小數倍 活動四：被乘數、乘數與積的關係	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2.了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
九	單元 5 億以上的數 活動一：億以上的數 活動二：數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。 2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	4	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
十	單元 6 整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 活動二：小數÷整數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8	1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.能用直式解決小數除以整數(除不盡時)，商取概數的問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

			之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。				
十一	單元 6 整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 活動四：小數化為分數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。	1.能做小數與分數的互換。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十二	單元 7 表面積 活動一：正方體的表面積 活動二：長方體的表面積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.認識並計算正方體和長方體的表面積。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十三	單元 7 表面積 活動三：簡單複合形體的表面積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.能計算簡單複合形體的表面積。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	單元 8 比率與百分率 活動一：認識比率 活動二：認識百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1.能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2.認識百分率及其在生活中的應用。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
十五	單元 8 比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 活動四：百分率的應用	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1.理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2.能解決生活中有關百分率的相關應用問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
十六	單元 9 時間的乘除 活動一：時間的乘法 活動二：時間的除法	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間



							的能力。
十七	單元 9 時間的乘除 活動三：時間的應用 活動四：時間的單位換算	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.能做時間的應用問題。 2.能做時間的分數與小數化聚。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
十八	單元 10 生活中的大單位與折線圖 活動一：公里和公尺 活動二：公噸和公斤	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	1.能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。 2.認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。
十九	單元 10 生活中的大單位與折線圖 活動三：公畝、公頃、平方公里	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	1.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。
二十	複習與評量(期末評量週)						
二十一	寒假自主學習指導						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
認識容積與生活中的大單位，能計算物體的體積與表面積。					
熟悉整數、小數與分數的乘除計算與互換，以及時間的乘除計算與換算。					
認識比率、百分率及其在生活中的應用，並熟悉小數、分數與百分率的換算。					
認識億以上的數和十進位結構					

編寫者		五年級教師	節數	21 週*3 節=63 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達		社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識		社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				
	議題融入 【】請註明週	<p>【】<b>家庭教育</b>、【】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【】<b>生命教育</b></p> <p>【7.8.9.10.11.12】<b>環境教育</b>、【1.2.11.12.15.16.17.18.19】<b>海洋教育</b>、【】<b>能源教育</b></p> <p>【】<b>戶外教育</b>、【】<b>安全教育</b>、【9.10】<b>防災教育</b></p>				

課程	次	【 <input type="checkbox"/> 】性別平等教育、【3.4 <input type="checkbox"/> 】人權教育、【3.4 <input type="checkbox"/> 】品德教育、【5.6 <input type="checkbox"/> 】法治教育 【1.2.15.16.17 <input type="checkbox"/> 】國際教育、【3.4.5.6.13.14.18.19 <input type="checkbox"/> 】多元文化教育、【13.14 <input type="checkbox"/> 】原住民族教育 【1.2.5.6.11.12.13.14.18.19 <input type="checkbox"/> 】資訊教育、【 <input type="checkbox"/> 】科技教育 【 <input type="checkbox"/> 】全民國防教育；【 <input type="checkbox"/> 】性侵害防治教育；【 <input type="checkbox"/> 】閱讀素養教育					
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.理解臺灣的位置與範圍，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域、島嶼和鄰國的位置。 2.透過資料的查找和舉例，理解地理位置、自然環境和歷史文化的發展有關，形成各地多元的特色文化。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
二	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.理解臺灣的位置與範圍，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域、島嶼和鄰國的位置。 2.透過資料的查找和舉例，理解地理位置、自然環境和歷史文化的發展有關，形成各地多元的特色文化。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
三	第一單元臺灣我的家 第 2 課當我們生活在一起	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導個人與群體的行為。 3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝通，能包容與相互尊重。 4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

四	第一單元臺灣我的家 第2課當我們生活在一起	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導個人與群體的行為。 3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝通，能包容與相互尊重。 4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
五	第一單元臺灣我的家 第3課法律影響我們的生活	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	1.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3.理解在民主會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 法E6 理解權力的必要與限制。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
六	第一單元臺灣我的家 第3課法律影響我們的生活	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	1.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3.理解在民主會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 法E6 理解權力的必要與限制。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
七	第二單元我們生活的空間 第1課河川對生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.透過觀察與討論，理解河川與生活空間的關聯性，並覺察河川環境與歷史的變遷對生活空間型態的影響。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

	空間的影響	性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。		2.透過觀察與討論，了解人們在河川上游、中游與下游的生活，並覺察生活空間的型態的差異與多元。		檔案評量	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
八	第二單元我們生活的空間 第1課河川對生活空間的影響	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.透過觀察與討論，理解河川與生活空間的關聯性，並覺察河川環境與歷史的變遷對生活空間型態的影響。 2.透過觀察與討論，了解人們在河川上游、中游與下游的生活，並覺察生活空間的型態的差異與多元。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
九	第二單元我們生活的空間 第2課氣候對生活空間的影響	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.蒐集資料並了解臺灣氣候與災害特性會影響居民生活空間的使用。 2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和災害之間的關聯。 3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間有正面及負面影響。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。

十	第二單元我們生活的空間 第 2 課氣候對生活空間的影響	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.蒐集資料並了解臺灣氣候與災害特性會影響居民生活空間的使用。 2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和災害之間的關聯。 3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間有正面及負面影響。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。
十一	第三單元走過臺灣 第 1 課山海環境與居民的生活	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.理解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並演進形成了不同的地形環境。 2.理解人們的生活空間使用會受到地形環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。 3.發現過去與現在人們適應各種環境，選擇居住與生活的條件各不相同。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
十二	第三單元走過臺灣 第 1 課山海環境與居民的生活	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.理解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並演進形成了不同的地形環境。 2.理解人們的生活空間使用會受到地形環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。 3.發現過去與現在人們適應各種環境，選擇居住與生活的條件各不相同。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
十三	第三單元走過臺灣 第 2 課探訪史前人類與原住民族	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.理解臺灣史前人類的生活方式會因器物製作與材質的演變而越加便利。 2.理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 【多元文化教育】

		性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。 3.理解臺灣史前人類的生活空間因能與島、內外進行交流，文化內涵越加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可加以實踐。 5.理解目前臺灣原住民族分布的大致位置、關注文化演變與環境的相關性。			多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
十四	第三單元走過臺灣 第 2 課探訪史前人類與原住民族	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.理解臺灣史前人類的生活方式會因器物製作與材質的演變而越加便利。 2.理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。 3.理解臺灣史前人類的生活空間因能與島、內外進行交流，文化內涵越加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可加以實踐。 5.理解目前臺灣原住民族分布的大致位置、關注文化演變與環境的相關性。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
十五	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣與世界的連結	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.理解海運及空運的發展與臺灣位置的關係。 2.理解候鳥遷徙、自然資源豐富等，和臺灣位置的關係。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。
十六	第四單元世界發現臺灣 第 2 課臺灣的位置與大航海時代	b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探究不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化

		2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	性。	3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。			概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。
十七	第四單元世界發現臺灣 第 2 課臺灣的位置與大航海時代	b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探究不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。
十八	第四單元世界發現臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣的改變	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解大航海時代中荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。 3.對於自己有興趣的學習主題荷西古城，主動蒐集資料，選用適合的方法進行摘要，進一步分析與詮釋，理解荷、西時期城堡興建及名稱改變的因素。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
十九	第四單元世界發現臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣的改變	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.了解大航海時代中荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】



	性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	相關政策對臺灣產生的改變。 3.對於自己有興趣的學習主題荷西古城，主動蒐集資料，選用適合的方法進行摘要，進一步分析與詮釋，理解荷、西時期城堡興建及名稱改變的因素。			多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
二十	複習與評量(期末評量週)					
二十一	寒假自主學習指導					

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能理解臺灣的地理位置、範圍、地形與氣候，及其對生活的影響。					
能理解臺灣史前時代、大航海時代與鄭氏政權的發展及相關風俗、特色。					
能理解並遵守社會規範，尊重不同的風俗、信仰等，並善盡社會公民責任。					
能透過課堂實作、討論、查找資料等，培養不同的學習策略，並認真完成作業。					

編寫者		五年級教師	節數	19 週*3 節=57 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。		
	B 溝通互 動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
議 題 融 入	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				
	議題融入	<p>【】<b>家庭教育</b>、【】<b>生涯發展(規劃)教育</b>、【】<b>家政教育</b>、【】<b>生命教育</b></p> <p>【15.16.19】<b>環境教育</b>、【1.2.5.6】<b>海洋教育</b>、【】<b>能源教育</b></p>				

課程	【】請註明週次	<p>【15.16.】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育</p> <p>【13.14.】性別平等教育、【7.8.9.10.11.12】人權教育、【】品德教育、【17.18.19】法治教育</p> <p>【3.4.7.8.9.10.13.14】國際教育、【1.2.3.4.7.8.9.10.11.12.13.14】多元文化教育、【3.4.5.6.9.10.】原住民族教育</p> <p>【】資訊教育、【】科技教育</p> <p>【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【】閱讀素養教育</p>					
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式
一	第一單元清廷統治的臺灣 第1課移民社會的建立	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察清代移民社會所產生的問題。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
二	第一單元清廷統治的臺灣 第1課移民社會的建立	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察清代移民社會所產生的問題。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
三	第一單元清廷統治的臺灣 第2課商業活動與開港通商	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的	1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2.探究清末臺灣開港通商的原因與影響。 3.理解清末西方文化對臺灣的影響。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同

		3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
四	第一單元清廷統治的臺灣 第 2 課商業活動與開港通商	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2.探究清末臺灣開港通商的原因與影響。 3.理解清末西方文化對臺灣的影響。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
五	第一單元清廷統治的臺灣 第 3 課沈葆楨與劉銘傳	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文	1.透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。 2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

			化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
六	第一單元清廷統治的臺灣 第 3 課沈葆楨與劉銘傳	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。 2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
七	第二單元日本統治的臺灣 第 1 課日本的殖民統治	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。 3.了解日本對臺灣的皇民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
八	第二單元日本統治的臺灣 第 1 課日本的殖民	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

	統治	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	地的理由。 3.了解日本對臺灣的皇民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。		檔案評量	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
九	第二單元日本統治的臺灣 第 2 課 人民爭取權利的行動	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1.了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	3	口語評量 紙筆評量 檔案評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
十	第二單元日本統治的臺灣 第 2 課 人民爭取權利的行動	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體	1.了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	3	口語評量 紙筆評量 檔案評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

			的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。				【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
十一	第三單元日本統治臺灣的影響 第 1 課建設與資源開發	1b- III -2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a- III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。 2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。 3.透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
十二	第三單元日本統治臺灣的影響 第 1 課建設與資源開發	1b- III -2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a- III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a- III -1 透過對時事的理解與省思，	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。 2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。 3.透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

		提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。					
十三	第三單元日本統治臺灣的影響 第 2 課教育與生活文化	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。 2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。 3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。 4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。 5.思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
十四	第三單元日本統治臺灣的影響 第 2 課教育與生活文化	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中	1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。 2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。 3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。 4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。 5.思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。



		<p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>				<p>【國際教育】</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>
十五	<p>第四單元珍愛臺灣</p> <p>第 1 課土地利用與永續發展</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p>	<p>1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。</p> <p>2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。</p> <p>3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。</p>	3	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
十六	<p>第四單元珍愛臺灣</p> <p>第 1 課土地利用與永續發展</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省</p>	<p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p>	<p>1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。</p> <p>2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。</p> <p>3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。</p>	3	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>

		思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。					
十七	第四單元珍愛臺灣 第 2 課消費的權益	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。
十八	第四單元珍愛臺灣 第 2 課消費的權益	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。
十九	第四單元珍愛臺灣 第 3 課理財的規畫	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.理解消費與理財現象的關係，選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 2.透過探究政府畫設的保護區，理解保護區對環境永續發展的重要性，省思人與環境和諧共生之方法。	3	口語評量 實作評量 檔案評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。 【環境教育】 環 E3 解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

	表現方式，並加以尊重。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。					
二十	複習與評量(期末評量週)					
二十一	寒假自主學習指導					

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能理解並認識清代與日治時代的發展及相關風俗、特色。					
能了解臺灣的土地變遷、環境利用與環境問題，進而珍愛土地並付諸行動。					
能了解消費者行為及其影響，並選擇合適的理財規劃。					
能透過課堂實作、討論、查找資料等，培養不同的學習策略，並認真完成作業。					

編寫者	五年級老師	節數	21 週*3 節=63 節	課程來源	康軒版
核心素養	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>		<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li>■ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>		<p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>		<p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>	
議	法定議題融入時數【】請註明週	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【4.5】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教</p>			

題 融 入 課 程	次	育。」 【1.2.3】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」						
	議題融入 【】請註明週次	【】 <b>家庭教育</b> 、【】 <b>生涯發展(規劃)教育</b> 、【】 <b>家政教育</b> 、【5.9.10】 <b>生命教育</b> 【1.2.3.5.15】 <b>環境教育</b> 、【】 <b>海洋教育</b> 、【】 <b>能源教育</b> 【16.18】 <b>戶外教育</b> 、【11.13.14】 <b>安全教育</b> 、【14.15】 <b>防災教育</b> 【3.4.5】 <b>性別平等教育</b> 、【6.7】 <b>人權教育</b> 、【】 <b>品德教育</b> 、【】 <b>法治教育</b> 【】 <b>國際教育</b> 、【17】 <b>多元文化教育</b> 、【】 <b>原住民族教育</b> 【15.16】 <b>資訊教育</b> 、【6.7.8.19】 <b>科技教育</b> 【】 <b>全民國防教育</b> ；【】 <b>性侵害防治教育</b> ；【18】 <b>閱讀素養教育</b>						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	活動一 動物如何求生存	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分佈和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	1.察覺動物的覓食行為、身體構造與牠覓食的食物類型有密切的關係。 2.了解不同動物有不同調節體溫的方法。 3.了解動物遷移行為對生存的幫助。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】動物的覓食 1.動物的覓食行為、身體構造與其覓食的食物類型密切相關，例如紅尾伯勞會利用強壯帶鉤的嘴喙捕食獵物；黑面琵鷺會將扁平如湯匙狀的長嘴伸入水中，左右掃動捕撈水中的魚類。 【活動 1-2】動物適應環境的策略 1.境溫度變化時，動物會採取不同的策略來調節體溫，例如剛出生的小鴨會聚在一起取暖，維持體溫；氣溫較低時，龜在石頭上晒太阳維持體溫；當環境溫度過低時，有些動物會降低體溫，以休眠的狀態度過寒冬。 2.有些動物以遷移行為因應環境的變化，認識遷移行為對生存的幫助，例如有些候鳥會隨季節變換而遷移棲地，尋找適合的生存環境，延續下一代生命。 <b>Adaptation and habitat</b> Teacher introduces animals have different appearance and behaviors so that they can survive in different habitats and gives some examples. Students work in groups and sort the pictures of different animal adaptations into the correct habitat.	3	口頭評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
二	活動一 動物如何求生存	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分佈和習性，會受環境因素的影響。	1.了解不同動物有不同調節體溫的方法。 2.了解動物遷移行為對生存的幫助。 3.知道動物保護自己、禦敵或避敵的方法。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-2】動物適應環境的策略 1.環境溫度變化時，動物會採取不同的策略來調節體溫，例如北極熊身上有濃密的毛和厚脂肪，具有保暖的功能，可以適應極地寒冷的氣候；獅在氣溫過高時，會躲到樹蔭下乘涼；氣溫過高時，蜥蜴會躲在洞穴中。 【活動 1-3】動物自我保護的方法 1.動物利用身體的外形、顏色、花紋等，達到保護自己的目的。 2.除了利用身體的外形、顏色、花紋，還有哪些方式可以保護自己，例如壁虎斷尾；有些龜會將四肢和頭縮進殼中；刺河豚會鼓起刺；臭鼬會噴出臭液；有些蛇具有毒液等。 <b>Adaptation and habitat</b> Teacher introduces animals have different appearance and behaviors so that they can survive in different habitats and gives some examples. Students work in groups and sort the pictures of different animal adaptations into the correct habitat.	3	習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

			響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。					
三	活動二 動物具有社會行為嗎	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。	1.認識不同的動物具有不同傳遞訊息的方法。 2.知道動物具有分工合作的社會行為，可以增進生存能力。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-1】動物如何互相溝通 1.教師引導學生根據經驗思考，動物是如何互相溝通、傳遞訊息，例如人類是使用語言、肢體動作互相溝通。 2.動物傳遞訊息的方式和目的 【活動 2-2】動物如何分工合作 1.教師引導學生分享動物有哪些分工合作的社會行為，例如人類會相互往來、組成家庭、互相買賣；又或者像是螞蟻，蟻后主要任務是產卵、雄蟻負責和蟻后交配、工蟻和兵蟻皆屬於職蟻，無法產卵，兵蟻主要的工作是保護蟻巢，對抗外敵，工蟻要做的工作很龐雜，包括挖洞築巢、覓食、照顧卵和幼蟲等。 (雙語) 1.Micro: bit experience. 2. Instruct students to study water footprints.	3	口頭 評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
四	活動三 動物如何延續生命	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.認識動物的繁殖行為。 2.了解動物靠繁殖延續下一代，繁殖方式有卵生、胎生等。 3.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差異。 4.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-1】動物的繁殖 1.教師引導學生討論動物如何延續生命，認識動物的繁殖行為，例如動物在繁殖前會先築巢或營造空間，像是家燕會利用泥和草築巢，作為交配、孵卵的場所。 2.教師引導學生思考動物的繁殖行為對牠們有什麼目的或好處。 3.教師引導學生根據日常生活的觀察和經驗分享，認識動物的繁殖方式。 【活動 3-2】代代相傳 1.教師引導學生觀察動物親子圖片，看看外形有何異同，例如母貓和小貓都有頭、軀幹、四肢等，身體都有斑紋，有的小貓身體的斑紋和母貓不同。 2.讓學生觀察自己和家人、自己和同學的外形特徵有相似也有不同，例如眼皮(單眼皮、雙眼皮)、臉頰(有酒窩、無酒窩)、指頭長度(食指較無名指長、食指較無名指短)、美人尖(有美人尖、無美人尖)、耳垂(與臉頰分離、緊貼臉頰)、拇指(豎起時挺直、豎起時彎曲)等性狀。 3.進行「動物觀察行為」探究活動，並請學生說明所觀察到的動物行為。 (雙語) 1.Micro: bit experience. 2. Instruct students to study water footprints.	3	習作 評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
五	活動三 動物如何延續生命/活動一 樂音與噪音有什麼不同有什麼	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用較簡單形式的	INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差異。 2.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。 3.認識測量音量的工具，了解客觀聲音的定義。 4.了解防治噪音的方式。	【活動 3-2】代代相傳 1.教師引導學生觀察動物親子圖片，看看外形有何異同。 2.讓學生觀察自己和家人、自己和同學的外形特徵有相似也有不同，例如眼皮(單眼皮、雙眼皮)、臉頰(有酒窩、無酒窩)、指頭長度(食指較無名指長、食指較無名指短)、美人尖(有美人尖、無美人尖)、耳垂(與臉頰分離、緊貼臉頰)、拇指(豎起時挺直、豎起時彎曲)等性狀。 【科學閱讀】從鳥喙發現的祕密 1.介紹達爾文在加拉巴哥群島發現許多相同種類的鳥，在不同的島嶼卻有長短、粗細、寬扁等不同形狀的喙。	3	口頭 評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境

	不同	口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法,整理已有的資訊或數據。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。	獻。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質,生活中聲音有樂音與噪音之分,噪音可以防治。	5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	2.介紹鳥類嘴喙形狀與吃的食物類型的關係。 【活動 1-1】樂音與噪音 1.教師引導學生分享生活中讓人愉悅的聲音,並說出生活中讓人感覺不舒服的聲音,例如讓人感覺愉悅的聲音有音樂、鳥叫、夜晚蟲鳴、蛙叫等;讓人感覺不舒服的聲音有裝修、工地的聲音、太大的廣播聲、尖叫聲、移動桌椅的聲音等。 2.教師說明音量的定義,聲音的大小稱為音量,引導學生透過觀察圖照,說明測量音量的儀器稱為分貝計,音量單位是分貝。 (雙語) Basic rules of sound Teacher introduces the basic physical characteristics of sound: intensity and frequency. Sound intensity means the power of the sound. The bigger the vibration is, the louder the sound is. Frequency is how high or low a sound is. The shorter, thinner, or tenser the object is, the higher the sound is.			的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感,練習做出道德判斷以及審美判斷,分辨事實和價值的不同。
六	活動一 樂音與噪音有什麼不同/活動二 樂器如何發出不同的聲音	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異,並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情,以察覺不同的方法,也常能做出不同的成品。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下,能了解探究的計畫,並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素,規劃簡單的探究活動。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制,滿足好奇心。	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變,改變前後的差異可以被觀察,改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質,生活中聲音有樂音與噪音之分,噪音可以防治。	1.認識測量音量的工具,了解客觀噪音的定義。 2.了解防治噪音的方式。 3.認識樂器的構造與發出聲音的方式。 4.認識常見的樂器,察覺不同樂器有不同的音色。 5.了解樂器振動的部位以及影響音量大小、音調高低的因素。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】樂音與噪音 1.教師引導學生分享生活中讓人愉悅的聲音,並說出生活中讓人感覺不舒服的聲音。 2.教師說明音量的定義。 3.教師說明分貝數越高音量越大,而當分貝數超過音量管制標準時就是噪音。 【活動 2-1】樂器的構造與發聲 1.教師引導學生根據經驗思考樂器如何發出聲音。 2.教師引導學生觀察與分享不同樂器的構造與發聲方式。 3.教師說明物體振動程度越大,音量就越大;聲音的音調定義,聲音的高低稱為音調,物體越短、越細或拉得越緊,音調越高。 (雙語) Basic rules of sound Teacher introduces the basic physical characteristics of sound: intensity and frequency. Sound intensity means the power of the sound. The bigger the vibration is, the louder the sound is. Frequency is how high or low a sound is. The shorter, thinner, or tenser the object is, the higher the sound is.	3	習作 評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科 E1 了解平常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
七	活動二 樂器如何發出不同的聲音	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結,察覺彼此間的關係,並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法,整	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變,改變前後的差異可以被觀察,改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質,生活中聲音有樂音與噪音之分,噪音可以防治。	1.設計實驗,了解音箱有擴大聲音的功用。 2.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 3.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-2】音箱的功用 1.教師引導學生觀察透過觀察圖照,認識哪些樂器具有音箱的構造,例如鼓、鐵琴、吉他、馬林巴琴等。 2.進行「音箱對聲音大小的影響」,並請學生說明所觀察到的現象。 3.教師根據實驗說明音箱可以擴大聲音的效果,認識音箱的原理,歸納出「樂器加上音箱,會使樂器發出的聲音變大。」的概念。 (雙語) Basic rules of sound Teacher introduces the basic physical characteristics of sound: intensity and frequency. Sound intensity means the power of the sound. The bigger the vibration is, the louder the sound is. Frequency is how high or low a sound is. The shorter, thinner, or tenser the object is, the higher the sound is.	3	口頭 評量	科 E1 了解平常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

		理已有的資訊或數據。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						
八	活動二 樂器如何發出不同的聲音/活動三 光有什麼特性與現象	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.利用聲音的原理，設計製作簡易樂器。 2.認識生活中光的折射現象。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動2-3】自製樂器 1.教師引導學生回顧樂器發出的聲音有高低、有大有小，請學生參考一種樂器的構造，設計製作簡易樂器，並且在製作完成後演奏看看。 2.教師引導學生完成自製樂器的設計與材料蒐集，認識自製樂器振動發聲的部位，例如利用餅乾盒製作餅乾吉他盒，撥動橡皮筋發出聲音，餅乾盒是音箱，可以擴大聲音；利用膠帶製作出的小鼓，不同鬆緊的鼓面會發出高低不同的聲音。 【活動3-1】光的折射 1.教師引導學生觀察生活中的折射現象，例如從岸上看游泳池中的人，他的腿好像變短了；從岸上看溪底，溪水深度好像變淺了。 (雙語) STEM task – DIY instrument Students design and create a musical instrument by using the materials provided by the teacher. For example, rubber band, cup, cardboard, water, stick, fishing lines, etc. Students have to follow the five steps to create the instrument: ask, think, plan, create, improve. Finally, they do a show and tell to introduce and play the instrument in front of the whole class.	3	習作 評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
九	活動三 光有什麼特性與現象	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.認識生活中光的折射現象。 2.了解放大鏡能匯聚光線的特性。 3.了解放大鏡的成像與生活應用。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動3-1】光的折射 1.教師引導學生觀察生活中的折射現象，例如從岸上看游泳池中的人，他的腿好像變短了；從岸上看溪底，溪水深度好像變淺了；將直尺放入水中，刻度看起來好像變窄了。 2.當直線行進的光從空氣中斜斜的射入水中，和從水中斜斜的射入空氣時，行進路線會改變，稱為折射現象。 【活動3-2】放大鏡 1.教師引導學生觀察光從空氣進入放大鏡時的現象。 2.教師說明光在空氣中是直線行進，在透明的玻璃中也是直線行進。當直線行進的光從空氣中進入放大鏡時，行進路線產生改變，折往中間匯聚。光匯聚越集中的地方，亮度越亮，放大鏡的聚光現象也是光的折射結果。 3.教師引導學生透過放大鏡看文字，將放大鏡平貼在要觀察的文字上再慢慢遠離，並觀察會看到什麼變化，說明放大鏡可以將物體的影像放大，也可以看到稍遠物體倒立的影像。 (雙語) Scientific reader 《Surviving a Fire》 by Heather Adamson Teacher guilds the students to read the book and then ask questions to check comprehension.	3	口頭 評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
十	活動三 光有什麼特性與現象	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢	1.察覺陽光是由不同色光組成。 2.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 3.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動3-3】美麗的色光 1.教師引導學生回憶生活經驗，生活中有哪些物品上或情境中可以看到像彩虹般的色光，例如彩虹、地面上的油漬、光碟片背後、雷射貼紙或雷射卡片、陽光下吹肥皂泡泡、陽光穿過水晶玻璃等。 2.教師引導學生透過觀察圖照，認識生活中很多情境也會觀察到彩虹般的色光，例如陽光下的噴水池會有彩虹、陽光通過三稜鏡後，也會產生彩虹色光。 3.進行「製造彩虹色光」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 【科學閱讀】房子裡的彩虹 1.介紹牛頓以三稜鏡進行反覆的實驗，發現色散的過程。 2.介紹光通過三稜鏡後分散成彩虹色光的原理。	3	實作 評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。



		模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	獻。		(雙語) Scientific reader 《Surviving a Fire》 by Heather Adamson Teacher guilds the students to read the book and then ask questions to check comprehension.			科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
十一	活動一 空氣與 燃燒有 什麼關 係	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.沒有空氣就不能燃燒。 2.空氣中的組成物質。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-3】美麗的色光 1.教師引導學生透過觀察圖照，認識生活中很多情境也會觀察到彩虹般的色光，例如陽光下的噴水池會有彩虹、陽光通過三稜鏡後，也會產生彩虹色光。 2.教師說明有時下過雨可以看見彩虹，是因為陽光照射到飄浮在空氣中的小水滴，產生折射和反射的現象，使陽光分散成不同的色光。 3.教師引導學生根據生活經驗中察覺光的傳播速度比聲音快，例如閃電打雷時，通常是先看見閃電，再聽到轟隆隆的雷聲。觀賞煙火表演時，是先看到天空中的火光，再聽到炸裂聲。 (雙語) Scientific reader 《Surviving a Fire》 by Heather Adamson Teacher guilds the students to read the book and then ask questions to check comprehension.	3	習作 評量	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十二	活動一 空氣與 燃燒有 什麼關 係	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.如何製造氧氣。 2.確認空氣中的氧氣是幫助燃燒的關鍵成分。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】燃燒需要空氣 1.教師引導學生根據生活經驗，認識空氣與燃燒的關係，例如烤肉時透過搗風可以讓火焰燃燒得更劇烈。 2.進行「空氣對蠟燭燃燒的影響」實驗，準備一支點燃的蠟燭，將廣口瓶從上往下逐漸蓋住蠟燭，觀察蠟燭燃燒的情形，並請學生說明所觀察到的現象。 3.教師引導學生根據實驗結果推論，燃燒需要空氣，當空氣不足時，燭火就會熄滅；當空氣充足時，蠟燭就會繼續燃燒，說明空氣可以幫助物質燃燒，空氣中含有能幫助物質燃燒的成分。 (雙語) Scientific reader 《Surviving a Fire》 by Heather Adamson Teacher guilds the students to read the book and then ask questions to check comprehension.	3	口頭 評量	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十三	活動二 燃燒的 條件與 如何滅 火	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.知道燃燒三要素為：可燃物、助燃物、溫度達到燃點。 2.知道家庭火災的主要成因。 3.知道預防火災與滅火的做法與原理。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。	【活動 1-2】氧氣與燃燒的關係 1.教師引導學生查詢空氣的組成與組成氣體的資料。 2.教師引導學生查資料並分享可以取得氧氣的方法。 3.進行「製造與檢驗氧氣」實驗，將剪碎的金針菇放入廣口瓶中，倒入雙氧水，再用透明板蓋住廣口瓶瓶口，避免產生的氧氣散逸，最後將點燃的線香伸入裝氧氣的廣口瓶中，觀察線香的燃燒情形，並請學生分享所觀察到的現象。 (雙語) Scientific reader 《Surviving a Fire》 by Heather Adamson Teacher guilds the students to read the book and then ask questions to check comprehension.	3	實作 評量	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

			素。	6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。				
十四	活動二 燃燒的條件與如何滅火/活動三為何會生鏽與如何防鏽	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INc-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.知道家庭火災的主要成因。 2.知道預防火災與滅火的做法與原理。 3.確認接觸水或酸性水溶液會造成生鏽。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-1】燃燒的條件 1.教師引導學生根據經驗討論出燃燒所需要的條件，例如烤肉想要生火時，會準備木炭或紙張等。 2.想要燃燒，第一個條件是找到可以燃燒的東西，簡稱為可燃物。木頭、木炭、紙張等是可燃物。沙土、玻璃、石頭等物質沒辦法燃燒，是不可燃物。 3.可燃物、助燃物與達到燃點是燃燒三要素，缺少其中一個要素，物質都不能燃燒。 【活動 2-2】火災預防與滅火 1.爐火忘了關、油煎時引燃油鍋與電線短路等，是近年來家庭火災的三大主因，讓學生認識生活中較常見的家庭火災起因。 2.教師引導學生透過查找資料，了解火災發生的起因及如何預防火災，並請學生分享。 (雙語) Scientific reader 《Surviving a Fire》 by Heather Adamson Teacher guilds the students to read the book and then ask questions to check comprehension.	3	習作 評量	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十五	活動三 為何會生鏽與如何防鏽/活動一太陽的位置和四季有關嗎	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。	1.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。 2.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 3.一年中太陽在中午 12 時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-2】火災預防與滅火 1.爐火忘了關、油煎時引燃油鍋與電線短路等，是近年來家庭火災的三大主因，讓學生認識生活中較常見的家庭火災起因。 2.教師引導學生透過查找資料，了解火災發生的起因及如何預防火災，並請學生分享。 【活動 3-1】生鏽的原因 1.教師引導學生根據經驗推測可能影響鐵製品生鏽的因素，例如戶外的鐵製品比室內的鐵製品容易生鏽。 2.進行「影響鐵生鏽的因素—水和酸性水溶液」實驗，準備三個新舊一樣且大小相同的鋼絲絨球，一個鋼絲絨球不浸液體、一個浸水、一個浸醋，輕輕甩乾，將三個鋼絲絨球分別放入廣口瓶中，利用保鮮膜密封廣口瓶瓶口，經過 1 天後，觀察鋼絲絨球的生鏽情形，並請學生說明所觀察到的現象。 3.進行「檢驗鐵生鏽是否會用掉氧氣」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 (雙語) Scientific reader 《Stars!》 by Grace Hansen This book covers how stars form, different types of stars, their lifecycle, and the most important star to us—the Sun! Teacher leads the whole class to read the book together and then ask some questions to check students' comprehension.	3	口頭 評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十六	活動一 太陽的位置和四季有關嗎	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	1.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。 2.一年中太陽在中午 12 時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬	【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化 1.教師引導學生透過觀察圖照，察覺不同季節，日出日落的時間和方位都不太一樣。 2.教師引導學生察覺可以從物體影子的方位和長度來推測太陽在天空中的位置。 3.進行「觀測不同天太陽的位置」實驗：(1)將棉線穿過吸管，吸管底下預留約 2 公分長的棉線，再將吸管連同棉線插入底座。接著將底座固定在方位盤中心，檢查吸管和地面是否垂直。(2)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。轉動方位盤，讓盤面上的北字對準指針箭頭，並記錄影子方位和太陽方位。(3)將棉線從吸管頂端拉到影子末端。(4)	3	實作 評量	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環

		<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>		<p>至會越來越小。</p> <p>3.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>用量角器測量棉線和影子的夾角，就是太陽高度角。(5)分別找兩天有陽光的時候(至少隔兩週)，在相同時間和地點觀測太陽的位置。</p> <p>(雙語) Scientific reader 《Stars!》 by Grace Hansen This book covers how stars form, different types of stars, their lifecycle, and the most important star to us—the Sun! Teacher leads the whole class to read the book together and then ask some questions to check students' comprehension.</p>			境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十七	活動一 太陽的位置和四季有關嗎/活動二 太陽系有哪些成員	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>	<p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p>	<p>1.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。</p> <p>2.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。</p> <p>3.太陽是自己會發出光和熱的恆星。</p> <p>4.和其他恆星相比，太陽相對離地球較近，所以我們可以明顯感受到太陽的光和熱。</p> <p>5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化</p> <p>1.進行「觀測不同天太陽的位置」實驗：(1)將棉線穿過吸管，吸管底下預留約 2 公分長的棉線，再將吸管連同棉線插入底座。接著將底座固定在方位盤中心，檢查吸管和地面是否垂直。(2)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。轉動方位盤，讓盤面上的北字對準指針箭頭，並記錄影子方位和太陽方位。(3)將棉線從吸管頂端拉到影子末端。(4)用量角器測量棉線和影子的夾角，就是太陽高度角。(5)分別找兩天有陽光的時候(至少隔兩週)，在相同時間和地點觀測太陽的位置。</p> <p>【活動 2-1】太陽是恆星</p> <p>1.教師引導學生透過觀測太陽在天空中運行的軌跡與生物生存的關聯性，思考太陽和其他星星的差異，例如太陽的光和熱不只提供生物適合的生存環境，也影響著生物的生長和作息。</p> <p>2.教師引導學生查閱太陽相關資料，認識太陽是一顆恆星，自己可以發出光和熱的星體，晴朗的夜空我們看到的眾多星星，也是恆星。</p> <p>(雙語) Scientific reader 《Stars!》 by Grace Hansen This book covers how stars form, different types of stars, their lifecycle, and the most important star to us—the Sun! Teacher leads the whole class to read the book together and then ask some questions to check students' comprehension.</p>	3	習作評量	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
十八	活動二 太陽系有哪些成員/活動三 四季的星空有什麼不一樣	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好</p>	<p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p>	<p>1.太陽系以太陽為中心，八大行星依序繞著太陽運轉。</p> <p>2.人們為了便於辨識，把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。</p> <p>3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>5.能使用不同的學習策略</p>	<p>【活動 2-2】太陽系的組成</p> <p>1.教師引導學生透過閱讀，認識太陽系中還有其他成員，例如水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星、海王星。</p> <p>2.太陽系是以太陽為中心，主要是由水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星、海王星等八大行星組成，依序繞著太陽運行。</p> <p>3.太陽系的八大行星中，其體積與與太陽的距離均不相同。</p> <p>【活動 3-1】星星與星座</p> <p>1.教師引導學生根據生活經驗說出常見的星座名稱，例如牡羊座、金牛座、雙子座、巨蟹座、獅子座、處女座、天秤座、天蠍座、射手座、摩羯座、水瓶座、雙魚座等。</p> <p>2.古人用假想的線條把星星組成星座，方便辨認。</p> <p>3.組成星座的星星，彼此之間的距離非常遙遠，我們用光年來描述它們之間的距離，並引導學生透過閱讀認識單位光年。</p>	3	口頭評量	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、</p>

		<p>好奇心。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p>	<p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p>	<p>理解幫助理解語言。</p>				<p>耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
十九	<p>活動三 四季的 星空有 什麼不 一樣</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p>	<p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p>	<p>1.人們為了便於辨識，把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。</p> <p>2.星星彼此之間的距離非常遙遠，我們用光年來描述它們之間的距離。</p> <p>3.星星在天空中的位置會隨著時間、季節有規律的變化。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 3-1】星星與星座</p> <p>1.教師引導學生觀察觀星軟體、星空圖，例如展示獅子座、大熊座等星座的圖像，讓學生發表你會怎麼命名這個星座。</p> <p>2.教師說明組成星座的星星，彼此之間的距離非常遙遠，我們用光年來描述它們之間的距離。</p> <p>【活動 3-2】四季的星空</p> <p>1.教師引導學生根據經驗思考一天中星星的位置是否和太陽、月亮一樣隨時間東升西落。</p> <p>2.教師引導學生操作星座盤或觀星軟體，觀察北斗七星在不同季節、相同時間位置的變化，例如 12 月 22 日晚上北斗七星在靠東方的地平線，6 月 21 日晚上 9 時北斗七星較靠近西方。</p> <p>3.教師引導學生操作星座盤或觀星軟體，觀察每月 1 日晚上 9 時的星空，發現星空一直是逆時針旋轉，觀察到的星星和星座一直在更替，從東方陸續出現新的星星和星座，許多星星看星座也漸漸往西方隱沒。</p> <p>(雙語)</p> <p>Scientific reader 《Stars!》 by Grace Hansen This book covers how stars form, different types of stars, their lifecycle, and the most important star to us—the Sun! Teacher leads the whole class to read the book together and then ask some questions to check students' comprehension.</p>	3	<p>實作 評量</p>	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
二十	<p>複習與評量(期末評量週)</p>							
二十一	<p>寒假自主學習指導</p>							

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
認識胎生和卵生動物會覓食、維持體溫、避敵、繁殖。					
知道樂器發聲和振動有關，了解影響樂器聲音高低、大小的因素。知道光的特性與現象。					
知道氧氣有助燃性、二氧化碳沒有助燃性，了解鐵製品遇水與氧易生鏽，歸納出防鏽的方法。					
能實際觀測一天當中太陽的東升西落，知道其規律變化。會使用星座盤認識四季星空的變化。					

編寫者		五年級老師	節數	19 週*3 節=57 節	課程來源	康軒版
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。		
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達</li> <li>■ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>		自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。		
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2 人際關係與團隊合作</li> </ul>		自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
議 題 融	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【6.7.8】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【1.2.3】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				

入 課 程	議題融入		【 】 家庭教育、【 】 生涯發展(規劃)教育、【 】 家政教育、【12.13.14.15 】 生命教育 【6.7.8.9.10.17.18.19】 環境教育、【10】 海洋教育、【17.18.19 】 能源教育 【11】 戶外教育、【9】 安全教育、【 】 防災教育 【 】 性別平等教育、【 】 人權教育、【 】 品德教育、【18.19】 法治教育 【 】 國際教育、【 】 多元文化教育、【 】 原住民族教育 【 】 資訊教育、【1.2.3.4.5.17】 科技教育 【 】 全民國防教育；【 】 性侵害防治教育；【18.19 】 閱讀素養教育					
	週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式
一	活動一力有 哪些種類	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 I INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 IND-III-3 地球上的物體(含生物和非生物)均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。	1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動1-1】力的分類 1.力雖然看不到，卻能從一些現象察覺到力的作用。說說看，生活中有哪些現象可以觀察到力的作用呢？ 2.教師可利用不同圖片對比的提問方式引導學生討論，例如：原本靜止的椅子為什麼會移動了？但原本移動中的玩具車卻會慢慢停下來？ 4.分組討論並發表以上這些例子中，哪些必須接觸到物體才能產生作用？哪些不須接觸物體也能產生作用？ 【活動1-2】地球引力 1.為什麼用力往上拋球，最後還是會掉落到地面呢？ 2.地球上的物體都受到地球引力的作用，地球引力對植物的生長或動物的運動有什麼影響呢？ 3.地球對物體產生的引力，除了會使物體往下掉落，物體本身的重量就是這個物體所受到地球引力大小。因為物體受到地球引力的作用，搬起物體須要用力。 【活動1-3】認識摩擦力 1.當我們用力將地面的玩具車往前推，車子會往前移動，如果不擋它，玩具車會怎麼樣呢？ <b>(雙語)</b> <b>Through the actual operation and recording of the balls, springs and objects around the students, it is found that some objects can be restored to their original shape after changing their shape.</b>	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
二	活動一力有 哪些種類/活 動二如何測 量力的大小	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-4 對相同事物做多 次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-5 力的大小可由物	1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快	【活動1-3】認識摩擦力 1.生活當中，你還能舉出哪些摩擦力作用的例子？ 2.大家都有在游泳池水中行走過嗎？與在陸地上行走相比較，何者比較費力呢？ 3.教師透過觀察高鐵車頭、船隻或魚身體的外形特徵，引導學生討論它們有什麼共同的特徵。 【活動2-1】利用物體形狀變化測量力的大小 1.生活中我們常利用什麼測量物體的重量或力的大小呢？ 2.為什麼彈簧可以測量物體重量或力的大小呢？	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

		源(設備等)的有無等因素,規劃簡單的探究活動。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法,整理已有的資訊或數據。 an-III-1 透過科學探究活動,了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	體形變或運動狀態的改變程度得知。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變,物體受多個力的作用,仍可能保持平衡靜止不動,物體不接觸也可以有力的作用。	慢的關係。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	3.許多物體受力時形狀都會改變,這些物體也適合作為測量力的大小的工具嗎?  (雙語) Through the actual operation and recording of the balls, springs and objects around the students, it is found that some objects can be restored to their original shape after changing their shape.			
三	活動二如何測量力的大小	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自同學)比較對照,檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告,提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形,進行檢核並提出優點和弱點。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同,其可產生的摩擦力不同;摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變,物體受多個力的作用,仍可能保持平衡靜止不動,物體不接觸也可以有力的作用。	1.從生活中各種力的現象,察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表,分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動2-1】利用物體形狀變化測量力的大小 1.彈簧受力時長度會變長,如何利用彈簧測量力的大小呢? 2.針對力的大小與彈簧長度關係的實驗,你會如何提出假設? 3.教師請學生分組討論並發表實驗結果中的發現。 【活動2-2】利用運動狀態變化測量力的大小 1.運動會進行滾球比賽,怎麼知道誰的力氣比較大?  (雙語) Through the actual operation and recording of the balls, springs and objects around the students, it is found that some objects can be restored to their original shape after changing their shape.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
四	活動二如何測量力的大小	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-1 能理解同學報告,提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形,進行檢核並提出優點和弱點。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-III-1 透過科學探究活動,了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同,其可產生的摩擦力不同;摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-3 本量與改變量不同,由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量,其結果間可能有差異,差異越大表示測量越不精確。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變,物體受多個力的作用,仍可能保持平衡靜止不動,物體不接觸也可以有力的作用。	1.從生活中各種力的現象,察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表,分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動2-2】利用運動狀態變化測量力的大小 1.跑步比賽時,怎麼知道誰跑得比較快? 2.我們常常將實驗數據繪製成統計圖,方便我們進行比較和分析。三位小朋友的比賽成績,適合繪製成哪一種統計圖,方便我們進行跑步速度快慢的比較與分析呢? 3.為什麼我們通常以時速來表示各種交通工具的移動速度呢?為什麼不能以其他單位來表示它們的速度呢? 【活動2-3】比較摩擦力的大小 1.在平坦的水泥地和草地上推玩具車,車子往前移動一段距離後,為什麼都會慢慢停下來? 2.在草地上推過玩具車,車子會怎麼運動呢? 3.教師引導觀察草地表面的特徵,請學生分組討論並發表為什麼玩具車在草地上移動產生的摩擦力較大。  (雙語) Scientific reader 《Super Simple Experiments With Forces: Fun and Innovative Science Projects》 by Paige V. Polinsky Budding scientists will learn to lift rice with friction, move a mini boat with surface tension, and more!	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

		和證據。						
五	活動二如何測量力的大小/活動三如何保持力的平衡及力的生活應用	<p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p>	<p>1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。</p> <p>2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。</p> <p>3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 2-3】比較摩擦力的大小</p> <p>1.我們應該如何比較不同接觸面的摩擦力大小呢？請大家分組討論你們的實驗設計構想並與大家分享。</p> <p>2.教師引導學生探討各種方式可能對實驗變因控制的影響，例如不同實驗地點、推車子的力量大小等都會影響實驗的變因控制。</p> <p>3.教師引導學生分組設計適當表格討論實驗變因，並發表變更的條件（操縱變因）是什麼，不變的條件（控制變因）有哪些，要觀察比較的結果（應變變因）是什麼。</p> <p>4.教師引導學生分組進行討論並發表實驗結果中的發現。</p> <p>【活動 3-1】力的平衡</p> <p>1.如果兩端分別用 300 克重與 100 克重的力拉動迴紋針，鬆開壓住迴紋針的手，迴紋針會往哪邊移動？</p> <p>2.教師引導學生分組進行討論並發表實驗結果中的發現。</p> <p>3.當物體受到兩個力作用而達到平衡時，兩個力具有什麼特性呢？</p> <p>【活動 3-2】力的生活應用</p> <p>1.為什麼鞋子底部都有深淺不同的紋路呢？</p> <p>2.教師請學生分組查詢在生活周遭還有哪些接觸力與超距力的應用。</p> <p>(雙語)</p> <p>Scientific reader 《Super Simple Experiments With Forces: Fun and Innovative Science Projects》 by Paige V. Polinsky</p> <p>Budding scientists will learn to lift rice with friction, move a mini boat with surface tension, and more!</p>	3	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>
六	活動一地層裡有什麼	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p>	<p>1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地層環境。</p> <p>2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵，可以辨識。</p> <p>3.了解地層環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 1-1】地表環境的組成</p> <p>1.地球是我們的家園，我們生活在地球的什麼地方呢？</p> <p>2.我們生活在地球表面，你知道地球表面包含了哪些環境呢？</p> <p>陸地、高山、海洋、河流、平原等。</p> <p>3.不同的地表環境分別有什麼特徵？它們各是由什麼組成的呢？</p> <p>4.不同的地表環境各有不同生物生存（棲息），除了陸地、海洋等，地球表面還有什麼物質是生物生存必須的呢？</p> <p>【活動 1-2】岩石的構成</p> <p>1.你們曾經在什麼地方看過岩石地層或由岩石構成的地形景觀呢？</p> <p>2.各地岩石的顏色、質地都不太一樣，有些還有生物遺骸，岩石裡的古代生物遺骸稱為什麼呢？</p> <p>3.教師引導學生以花岡岩為例，觀察岩石的構成。</p> <p>4.花岡岩敲碎之後的碎屑，可以用什麼特徵來進行分類呢？</p> <p>5.教師引導學生歸納，岩石敲碎之後的碎屑，可以依顏色、形狀不同加以分類，每一類可能代表一種礦物。</p> <p>(雙語)</p> <p>Scientific reader 《The Rock Cycle》 by Rebecca Felix</p> <p>What is the rock cycle? Learn the answer to that question along with its process, effects, and why it is important.</p>	3	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>



七	活動一地層裡有什麼	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p>	<p>1.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。</p> <p>2.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。</p> <p>3.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動1-3】岩石與礦物的特徵</p> <p>1.岩石敲碎後的碎屑，可以依顏色、形狀不同而分成不同種類的礦物，岩石和礦物是什麼關係呢？</p> <p>2.教師展示常見的礦物標本或照片，讓學生觀察發表想法。</p> <p>3.教師說明自然環境中有許多種類的礦物，有些礦物的顏色、形狀或氣味相差很大，可是有些礦物的顏色卻很相近，接著提問，顏色相近的礦物可以怎麼辨認呢？</p> <p>4.教師請學生利用壹圓硬幣分別在這三種礦物表面刻劃，看看會發生什麼現象。</p> <p>【活動1-4】岩石與礦物的應用</p> <p>1.教師利用岩石與礦物應用的照片或實際用品與學生討論，請學生分享岩石、礦物在生活中的應用。</p> <p>2.岩石、礦物是重要的資源，要如何開採呢？停止採礦的山坡地，可以種植植物，做好水土保持，維護山坡地環境。</p> <p>(雙語)</p> <p>Scientific reader 《The Rock Cycle》 by Rebecca Felix</p> <p>What is the rock cycle? Learn the answer to that question along with its process, effects, and why it is important.</p>	3	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
八	活動二地層如何變動	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p>	<p>1.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。</p> <p>2.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。</p> <p>3.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動2-1】風化與土壤</p> <p>1.有沒有見過岩石看起來破碎、有裂痕，甚至還會崩落的樣子？這些現象可能是怎麼造成的？</p> <p>2.教師利用照片和示意圖，說明岩石長期受到風吹、日晒、雨淋、氣溫變化和生物活動等影響，質地變脆弱，變得容易碎裂的現象稱為風化作用。</p> <p>3.受到風化作用的岩石，質地變得脆弱，如果持續下去，岩石可能會變成什麼呢？</p> <p>4.教師帶領學生觀察土壤。</p> <p>【活動2-2】大地地貌改變了</p> <p>1.受風化作用的岩石變得鬆軟脆弱，如果遇到下雨，可能會發生什麼現象呢？</p> <p>2.什麼樣的狀況下，被沖走的土石會比較多，也會搬得比較遠呢？</p> <p>3.可以怎麼進行實驗來證明你們的想法呢？</p> <p>(雙語)</p> <p>Scientific reader 《The Rock Cycle》 by Rebecca Felix</p> <p>What is the rock cycle? Learn the answer to that question along with its process, effects, and why it is important.</p>	3	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
九	活動二地層如何變動	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p>	<p>1.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。</p> <p>2.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與</p>	<p>【活動2-2】大地地貌改變了</p> <p>1.教師引導學生根據實驗設計進行操作，記錄實驗結果。</p> <p>2.教師引導學生歸納實驗操作與流水作用現象的重點：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•流水會侵蝕地表的泥沙和石頭，將它們往低處搬運，堆積在比較低平的地方。</li> <li>•當坡度越陡，流水速度越快，或水量越多時，侵蝕和搬運作用都較強，</li> </ul>	3	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而</p>

		<p>及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	<p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p>	<p>背後可能的自然作用。</p> <p>3.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>就能把更多泥沙和石頭搬運下來，也能搬到更遠的地方。</p> <p>•當流水速度減緩，搬運作用會變弱，顆粒較大、重量較重的物質會先堆積下來；顆粒較小、重量較輕的物質會被搬到較遠的地方才堆積下來。</p> <p>【活動 2-3】河流地形</p> <p>1.沒有到過河邊去玩呢？說說看，你見過什麼樣的河流景觀？</p> <p>2.教師利用示意圖和照片引導學生認識河流上、中、下游的地形，與學生剛才分享的內容結合。</p> <p>3.教師引導學生了解，河流發源的山區屬於河流的上游；逐漸流進地勢較低的丘陵，此河段為河流的中游；當河流進入平原地區，即將流入大海的河段稱為下游。</p> <p>【活動 2-4】海岸地形</p> <p>1.有沒有到海邊去玩過呢？說說看，你見過什麼樣的海岸景觀？</p> <p>2.教師引導學生思考不同海岸地形的形成作用。教師提問：在海邊除了看到沙灘、岩石海岸等海岸地形，以及海濱生物之外，你還可以看到什麼現象和感受到什麼？</p> <p>3.根據我們先前的討論，波浪對於海岸有什麼作用呢？那岩石海岸呢？海岸上並沒有泥沙堆積，可能是怎麼形成的呢？</p> <p>(雙語)</p> <p>Scientific reader 《The Rock Cycle》 by Rebecca Felix</p> <p>What is the rock cycle? Learn the answer to that question along with its process, effects, and why it is important.</p>		<p>保護重要棲地。</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
十	活動三地層變動有什麼影響	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p>	<p>1.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。</p> <p>2.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。</p> <p>3.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 3-1】地層變動的災害</p> <p>1.颱風、豪雨來襲時，河流和海岸和平日有什麼不同？（教師可利用同一河岸、海岸平日與颱風、豪雨期間的不同景象提示學生）。</p> <p>2.當河水暴漲及巨浪沖擊，流水的侵蝕和搬運作用都會增強，地表環境在短時間內發生劇烈變動，可能會造成什麼災害呢？</p> <p>3.除了颱風、豪雨，還有什麼自然現象也會造成地表環境在短時間內劇烈變動？</p> <p>【活動 3-2】天然災害的防治</p> <p>1.當颱風、豪雨來襲，可能造成地表劇烈變動、引發災害，我們該怎麼做好避難防災呢？</p> <p>2.大家都知道要準備避難物品，收聽、收看新聞，可是住在城市和住在山區、海邊的居民面對的災害可能不一樣，你知道不同地區可能發生什麼樣的災害？又要如何避難防災呢？</p> <p>3.教師引導學生了解，颱風、豪雨來襲，不同地區發生的災害可能不同，大家應該要對自己居住的地方多多了解，做好預防，才能避免災害。</p> <p>(雙語)</p> <p>Scientific reader 《The Rock Cycle》 by Rebecca Felix</p> <p>What is the rock cycle? Learn the answer to that question along with its process, effects, and why it is important.</p>	3	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p>

十一	活動一植物如何獲取養分	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。</p> <p>2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。</p> <p>3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。</p> <p>4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。</p> <p>5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 1-1】光合作用</p> <p>1.陽光對於植物的生長有影響嗎？</p> <p>2.如何設計實驗了解「陽光對植物生長的影響」？</p> <p>3.根據實驗，陽光對於植物的生長有什麼影響？</p> <p>【活動 1-2】植物的營養器官</p> <p>1.植物為什麼要進行光合作用？</p> <p>2.植物的葉子可以幫助植物進行光合作用嗎？</p> <p>3.植物的葉、莖和根在光合作用中分別有什麼樣的功能？</p> <p>4.植物的葉、莖和根為什麼有這些功能？</p> <p>(雙語)</p> <p>What is plant adaptation?</p> <p>Plant adaptation is when a species develops special features to improve its chances of survival. Adaptations evolve over a long period of time, and they are inheritable, meaning they are passed on to offspring.</p>	3	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好</p>
十二	活動一植物如何獲取養分/活動二植物如何繁殖	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官的構造等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。</p> <p>2.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。</p> <p>3.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 1-3】不同形態的營養器官</p> <p>1.植物的根、莖和葉形態都一樣嗎？</p> <p>2.有哪些植物具有不同形態的根？</p> <p>3.這些植物根的形態不同，目的是什麼？</p> <p>4.莖和葉有因為要適應環境而改變形態的情形嗎？</p> <p>【活動 2-1】植物的繁殖器官</p> <p>1.花、果實、種子和植物的繁殖有關，它們的功能是什麼？</p> <p>2.植物開花後會產生果實和種子，果實和種子是如何產生的？</p> <p>3.花的授粉方式都一樣嗎？</p> <p>(雙語)</p> <p>What is plant adaptation?</p> <p>Plant adaptation is when a species develops special features to improve its chances of survival. Adaptations evolve over a long period of time, and they are inheritable, meaning they are passed on to offspring.</p>	3	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
十三	活動二植物如何繁殖	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習</p>	<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官</p>	<p>1.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。</p> <p>2.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植</p>	<p>【活動 2-1】植物的繁殖器官</p> <p>1.果實和種子的主要傳播方式都一樣嗎？</p> <p>2.花、果實、種子和植物的繁殖有關，稱為繁殖器官。它們如何增加植物繁殖與傳播出去的機會呢？</p> <p>【活動 2-2】植物的繁殖方式</p>	3	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

		階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 Ine-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	物會用孢子繁殖。 3.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	1.植物除了用種子繁殖外，還可以用什麼方法來繁殖？ 2.教師提問：有哪些植物可以用營養器官進行繁殖？ 3.不同的繁殖方式可以使用在什麼情況？ (雙語) Use Micro: bit to solve the water issues and save the water.		習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 品 EJU1 尊重生命。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十四	活動二植物如何繁殖/活動三植物有哪些妙招	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 宜用適當的單位來表示。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 Ine-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	1.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 2.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 3.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-3】蕨類植物的繁殖 1.植物都會開花結果嗎？ 2.蕨類植物不會開花所以沒有種子，那麼要如何繁殖？ 3.蕨類植物的孢子在哪裡？ 4.所有蕨類的葉子背面都有孢子囊群嗎？ 【活動 3-1】神奇的植物 1.有沒有看過含羞草？用手碰觸含羞草，會發生什麼現象？ 2.還有哪些植物也會因為環境變化而有明顯的反應？ 3.植物還有哪些有趣的特性？查閱資料找出最大和最小等特徵的植物。 【活動 3-2】植物的妙用 1.生活中我們栽種的植物有什麼用途？ 2.生活中有哪些用品是根據植物的特徵發明的？ 3.它們是什麼構造引發人類的想像和發明？ (雙語) Use Micro: bit to solve the water issues and save the water.	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十五	活動一溫度改變對物質的體積有何影響	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。	【活動 1-1】溫度改變時體積的變化 1.不小心踩凹的乒乓球為何沖熱水後可以復原？ 2.溫度改變時，空氣的體積會有什麼變化呢？ 3.觀察用不同高低的水溫時，氣球體積有什麼變化？ 4.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「氣體受熱時，體積會膨脹變大；遇冷時，體積會收縮變小，稱為氣體的熱脹冷縮。」的概念。 【活動 1-2】溫度改變時液體體積的變化 1.氣體的體積會受溫度的影響而改變，液體也會這樣嗎？	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科

		用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	2.「溫度改變對液體體積的影響」實驗： (1)在錐形瓶中裝滿紅色水，再用插有玻璃管的橡皮塞塞住錐形瓶口。 (2)室溫下，在玻璃管的水位處畫上記號。 (3)錐形瓶浸入約 70°C 熱水中，觀察玻璃管中的水位變化。 3.錐形瓶由室溫放入熱水後，玻璃管中的水位有什麼變化？錐形瓶由熱水取出再放入冷水後，玻璃管中的水位有什麼變化？為什麼呢？ 【活動 1-3】溫度改變時固體體積的變化 1.液體和氣體的體積會受溫度的影響而改變，那麼固體體積會不會受溫度影響而改變呢？ 2.「溫度改變對銅球體積的影響」實驗： (1)將未加熱的銅球放入銅環中，觀察銅球是否能穿過銅環。 (2)將銅球放在酒精燈上加熱 1~2 分鐘，觀察銅球是否能穿過銅環。 (3)將銅球浸入冷水中冷卻，再將銅球放入銅環中，觀察銅球是否能穿過銅環。 <b>(雙語)</b> <b>Scientific reader 《Science Explorer: Heat》 by Sophie Lockwood</b> <b>Using the scientific process, gain a better understanding of heat.</b>		基礎知識所應具備的字詞彙。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十六	活動一溫度改變對物質的體積有何影響/活動二熱是如何傳播	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 2.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 3.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-3】溫度改變時固體體積的變化 1.哪一個步驟的銅球可以通過銅環？哪一個步驟的銅球無法通過銅環？它們的溫度有什麼不同？ 2.根據操作結果提出：大部分的固體受熱時，體積會膨脹變大；遇冷時，體積會收縮變小。 3.引導學生統整歸納：氣體、液體和固體在溫度變化時，都會有熱脹冷縮的現象。生活中可以看到哪些物質有熱脹冷縮的現象？ 【活動 2-1】熱的傳導 1.「固體的熱傳導」： (1)在鋁箔盤的兩側和中間分別滴上蠟油，待其冷卻凝固後放置在三腳架上。 (2)在鋁箔盤下方甲處加熱，觀察不同位置蠟的熔化順序。 3.鋁箔盤上哪一個位置的蠟最慢熔化？蠟熔化的順序和加熱的位置有關嗎？ 4.熱透過物質由溫度高的地方傳到溫度低的地方，這種傳熱方式稱為傳導。傳導是固體主要的傳熱方式。 5.不同材質的物體，熱傳導的速度不同，生活中哪些物品是應用熱傳導原理設計，以達到加快或減緩熱傳導？ <b>(雙語)</b> <b>Scientific reader 《Science Explorer: Heat》 by Sophie Lockwood</b> <b>Using the scientific process, gain a better understanding of heat.</b>	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量  科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十七	活動二熱是如何傳播	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同	1.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 2.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 3.運用所學習的知識和方	【活動 2-2】熱的對流 1.用瓦斯爐煮湯時，加熱一段時間後可以看見鍋內的水上下滾動？ 2.「液體的熱對流」： (1)在燒杯中裝入約 250 毫升的水。 (2)在水中加入少許綠豆顆粒。 (3)點燃酒精燈，並觀察綠豆顆粒的流動情形。 3.當氣體受熱後，氣體會如何流動？	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量  科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備

		<p>數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	<p>氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	<p>法解決生活中保溫的問題。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>4.生活中有哪些熱對流的應用？</p> <p>5.水會藉著受熱上升、遇冷下降的流動方式，由溫度高的地方傳到溫度低的地方；空氣受熱會往上升，冷空氣會往下降，熱藉著氣體的流動，由高溫傳到低溫處。</p> <p>【活動 2-3】熱的輻射</p> <p>1.在陽光下，感覺熱不熱？為什麼在樹蔭下比較涼快？晒過太陽的單槓摸起來熱熱的，是什麼傳熱給它？</p> <p>(雙語)</p> <p>Scientific reader 《Science Explorer: Heat》 by Sophie Lockwood</p> <p>Using the scientific process, gain a better understanding of heat.</p>		<p>的字詞彙。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
十八	<p>活動二熱是如何傳播/活動三如何保溫與散熱</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	<p>1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。</p> <p>2.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。</p> <p>3.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 2-3】熱的輻射</p> <p>1.教師引導學生思考：在太陽下人們通常穿深色衣服比穿淺色衣服時覺得熱。顏色深淺是否會影響太陽的熱輻射吸收？</p> <p>2.「顏色對太陽的熱輻射吸收影響」：</p> <p>(1)先將兩個相同的紙杯外緣分別用白色和黑色的紙包起來，再將兩支溫度計插入紙杯。</p> <p>(2)同時放在陽光下 3~5 分鐘，觀察溫度計的溫度變化。</p> <p>(3)將結果記錄在習作中。</p> <p>【活動 3-1】保溫大作戰</p> <p>1.熱水放在室溫下會逐漸變涼，冰淇淋放在室溫中則會很快融化。怎樣讓它們維持溫度，慢一點變涼或融化？</p> <p>2.生活中我們應用什麼物品或方法，達到保溫的目的？</p> <p>3.生活中還具有很多保溫功能的物品，它們是利用什麼方法來減緩熱的傳播？</p> <p>4.阻隔或減緩熱經由傳導、對流或輻射等方式傳播，就能達到保溫效果。日常生活中，有許多物品和方法具有保溫、隔熱的效果。</p> <p>(雙語)</p> <p>Scientific reader 《Science Explorer: Heat》 by Sophie Lockwood</p> <p>Using the scientific process, gain a better understanding of heat.</p>	3	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
十九	<p>活動三如何保溫與散熱</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結</p>	<p>1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。</p> <p>2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。</p> <p>3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。</p> <p>4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p>	<p>【活動 3-2】散熱</p> <p>1.如果要讓一杯熱水或是一碗剛煮好的麵快點變涼，可以怎麼做呢？</p> <p>2.生活中有哪些物品或方法可以達到散熱效果？</p> <p>3.生活中還有哪些其他散熱的例子？這些方法和熱的傳播有什麼關係？是如何達到散熱的目的？</p> <p>4.「臺北市立圖書館北投分館」：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>綠建築的節能設計，可以達到降溫潔能的目的。</li> <li>教師進一步引導學生，探討綠建築的節能降溫設計，為了能更聚焦，</li> </ul> <p>5.教師引導學生根據討論進行歸納：</p> <p>(1)減緩熱的傳播速度可以保溫；加快熱的傳播速度可以散熱。</p> <p>(2)增加熱傳導或熱對流的速度，可以使熱加快傳播，加速散熱。</p>	3	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	構與功能。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	6.能使用不同的學習策略(雙語) 理解幫助理解語言。 Scientific reader 《Science Explorer: Heat》 by Sophie Lockwood Using the scientific process, gain a better understanding of heat.			
二十	複習與評量(期末評量週)					
二十一	寒假自主學習指導					

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
會測量力的大小以及保持力的平衡及力的生活應用。知道力對物體的影響與摩擦力的應用。					
認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。					
知道植物根莖葉的各種功能，並了解植物的繁殖方式。					
了解物質有熱脹冷縮的特性。知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第【1】學期【五】年級【藝術】領域課程計畫

編寫者	胡嘉真、李欣怡	節數	21 週*3 節=63 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。		
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。		
		B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。		
C 社會參與	C3 多元文化與國際理解	藝 -E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。			
議題融入 課程	法定議題 融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定,「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定,「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【10. 11. 12. 13. 16】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫, 推展環境教育, 所有員工、教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【2. 6. 16】性別平等教育法第 17 條規定,「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外, <b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>			
	議題融入 【】請註明週次	<p>【】家庭教育、【】生命教育、【10. 11. 12. 13. 16】環境教育、【】海洋教育、【1-14、17-20】人權教育、</p> <p>【】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【2】品德教育、【】法治教育、【19】國際教育、</p> <p>【】多元文化教育、【】原住民族教育、【】資訊教育、【】科技教育、【】全民國防教育；</p> <p>【】性侵害防治教育；【】閱讀素養教育、【】能源教育、【14】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育、</p> <p>【2. 6. 16】性別平等教育</p>			



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	真善美的旋律 繽紛的慶典 雙手的進擊	1-III-1 2-III-1 1-III-2 2-III-5 3-III-1 1-III-4 1-III-7 2-III-3	音 E-III-1 音 E-III-3 音 A-III-2 視 E-III-1 視 A-III-3	1.演唱歌曲〈多雷咪(Do Re Mi)〉。 2.練習放鬆且均勻的演唱長音。 3.認識降記號。 1.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2.找出慶典的代表色彩。 1.觀察力與專注力的培養。 2.模仿能力的培養。 3.建立團隊合作。	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律 【活動一】習唱〈多雷咪(Do Re Mi)〉 1.發聲練習:複習腹式呼吸、練習長音。 2.拍念節奏及歌詞。 3.曲式教學:討論歌曲結構,第1、2段節奏型相同;第3、4段之節奏型相似,故曲式可以寫成 AABB'。 4.認識降記號:找一找課本中哪裡有出現降記號?提醒學生看到降記號,要唱低半音。 <b>Lets sing together! Read the music. Do you find any special signs or markings?</b> <b>Listen closely and sing in tune.</b> 第三單元繽紛世界 3-1 繽紛的慶典 【活動一】繽紛的慶典 1.教師提問:「在這些慶典的服飾中,觀察它們的色彩,你發現什麼?」請學生思考並回應。 2.教師提問:「這些色票的顏色和你討論出來的一樣嗎?這些顏色出現在慶典中的什麼地方?」請學生思考並回應。 3.教師歸納:人類會在重要的慶典、儀式中,使用它們認為重要的、神聖的、有重大意義的色彩,以表示對這個活動的重視。 第五單元手的魔法世界 5-1 雙手的進擊 【活動一】認識各種手勢的意義 1.教師引導生活中的各種手勢,各有不同的意涵,或表達不同的情緒,教師請學生示範課本圖片的各種手勢,請學生輪流發表,說一說手勢代表的意義。 2.請學生分組討論,除了這些手勢,生活中還會利用哪些不同的手勢來表達情緒或想法?請學生輪流上臺發表。	3	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	真善美的旋律 繽紛的慶典 雙手的進擊	1-III-4 1-III-7	表 E-III-2 表 A-III-3	1.從日常生活中取材,選取幾個簡單的動作,並讓大家猜猜看。 2.讓各組用合作的方式,運用手變出一樣物品或畫面。	第五單元手的魔法世界 5-1 雙手的進擊 【活動二】雙手變變變 1.教師提問:「若沒有物品,單從手的動作你能看出表演者正在做什麼嗎?你是怎麼看出來的?」 2.將學生分組,教師引導同學想像在什麼樣的情況下會做出手指比1的動作,什麼樣的情況下會比2,以此類推到5。 3.讓各組用合作的方式,用手變出一樣物品或畫面,使用部位不限於手掌,可延伸至整個手臂,身體其他部位也可以幫忙,再輪流上臺表演讓大家猜。 4.教師提問:「誰的表演讓你印象最深刻?哪一組的表演最有趣?為什麼?」引導學生思考並討論。	3	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								重他人的身體自主權。
三	真善美的旋律 色彩搜查隊 手偶合體來表演	1-III-2 2-III-2 2-III-5 1-III-4 1-III-7 2-III-7 3-III-1	音 E-III-1 音 E-III-3 音 A-III-2 音 A-III-3 視 E-III-1 視 E-III-1 視 E-III-3 視 A-III-1 視 A-III-2 視 P-III-2 表 E-III-1 表 E-III-2 表 A-III-3	1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉。 2.感受歌曲不同的文化風格。 1.認識奧運會旗。 2.為學校設計校旗。 1.將手變成偶。 2.運用物品結合雙手展現創意。	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律 【活動三】欣賞〈寂寞的牧羊人〉 1.教師介紹電影《真善美》(The Sound of Music)中,〈寂寞的牧羊人〉是女主角和孩子們一起表演懸絲戲偶時演唱的歌曲,並播放電影片段帶領學生欣賞。 2.教師說明歌詞「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」是虛詞,歌詞並沒有特別意義。演唱時聲音共鳴會在胸腔和頭腔間不斷轉換,又稱為約德爾唱法。 3.偶戲內容介紹。 4.教師以「ㄉㄨ」音範唱全曲,再逐句範唱,讓學生逐句模唱,熟悉曲調後再加入英文歌詞演唱。 <b>Solfege And Scale Sing the music with solfege. Call and response is an interactive way of singing which is often performed at parties. The call verses are different on AB verse, but the response verses are the same. Take a look of the position of the notes on the piano keyboard. Find three students to play the music.</b> 第三單元繽紛世界 3-2 色彩搜查隊 【活動二】色彩搜查隊 1.認識奧運會旗。 2.校園巡禮,找出學校代表色彩,並用彩色筆、色鉛筆或水彩,紀錄在課本為學校設計校旗。 第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演 【活動一】認識戲偶種類 1.介紹戲偶種類及特色。 2.帶領學生做物件偶的表演練習。 3.各組上臺表演給大家看,讓大家猜猜答案是什麼。 4.教師提問:「手和物品結合表演難的地方在哪裡?與同學合作一起合作操作物件偶要注意什麼?」教師引導學生討論並分享心得。	3	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
四	藝術的瑰寶 給點顏色瞧瞧	1-III-1 1-III-2 2-III-4 1-III-2 1-III-6 2-III-2	音 E-III-1 音 E-III-4 音 A-III-1 視 E-III-1 視 E-III-3	1.演唱歌曲〈野玫瑰〉。 2.認識藝術歌曲。 3.認識舒伯特。 1.體驗色彩的視覺效	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶 【活動一】習唱〈野玫瑰〉 1.聆聽歌曲:專心聆聽,感受曲調律動。 2.介紹歌曲背景:音樂家舒伯特因讀到歌德的詩篇,深受感動,譜曲而成。	4	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	手偶合體來表演		視 A-III-1 視 P-III-2 表 E-III-1 表 A-III-3	果與感受。 2.完成服裝配色。 1.製作簡易的襪子偶。	3.提示曲譜中特殊記號的位置，複習升記號與延長記號的意思。 4.認識藝術歌曲。 <b>Sharp and Natural</b> Sharp and Natural Imagine throwing a ball forward as you sing the octave. Practice singing octave and semitone. Sing the whole song with" doo". The high notes between semitones are very similar. Please listen carefully and sing along. Sharp means going up a semitone and flat means going down a semitone. Natural means going back to the original note. 第三單元繽紛世界 3-3 給點顏色瞧瞧 【活動三】給點顏色瞧瞧 1.請學生發表：為什麼第一組左邊的色彩組合讓人感覺清涼？為什麼右邊感覺溫暖？ 2.教師將上述結果延伸到服裝搭配：如果想要給人活潑朝氣的感覺，要穿哪一組配色的服裝？ 3.製作服裝搭配翻翻書。 4.教師針對活動做出結論：色彩可以表達抽象的感覺，包含觸覺、視覺、味覺、心理感受。 第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演 【活動二】偶來演故事 1.教師展示成品給學生看，並講解襪子偶的基本製作方式。			
五	藝術的瑰寶 藝術家的法寶 手偶合體來表演	1-III-2 2-III-1 1-III-2 2-III-2 2-III-5 1-III-4 1-III-7 2-III-7	音 E-III-1 音 E-III-4 音 A-III-2 視 E-III-1 視 A-III- 表 E-III-1 表 A-III-3	1.演唱歌曲〈鱒魚〉。 2.認識 F 大調音階。 1.欣賞藝術家如何運用色彩表達。 1.製作簡易的襪子偶。	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶 【活動二】習唱〈鱒魚〉 1.視唱曲譜：隨旋律指譜視唱曲調，需要特別注意弱起拍子的開頭與十六分音符的平均長度。 2.複習降記號。 3.認識 F 大調音階。 4.練習聽辨 C 大調與 F 大調音階。 <b>Solfège And Scale</b> Sing the music with solfège. Call and response is an interactive way of singing which is often performed at parties. The call verses are different on AB verse, but the response verses are the same. Take a look of the position of the notes on the piano keyboard. Find three students to play the music. 第三單元繽紛世界 3-4 藝術家的法寶 【活動四】藝術家的法寶	4	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					1.觀賞不同季節的玉山照片，教師先不揭示季節，讓學生觀察後發表：「說說看，這是什麼季節的玉山？」 2.教師提問：「這三張是由不同藝術家所描繪的玉山，畫面中你看到什麼？它們在表現什麼？給你怎麼樣的感覺？」 3.引導學生找出這每張玉山作品的主要配色並與同學互相欣賞對照。  第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演 <b>【活動二】偶來演故事</b> 1.教師提問：「襪子偶製作過程中有什麼要特別注意的？」讓學生分享，教師進行歸納。			
六	藝術的瑰寶  藝術家的法寶  手偶合體來表演	2-III-1 3-III-3 1-III-2 2-III-2 2-III-5 1-III-4 1-III-7 2-III-7	音 A-II-1 音 A-II-2 音 A-II-3 視 E-II-1 視 E-II-2 視 A-II-1 表 E-II-1 表 A-II-1 表 P-II-4	1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2.認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 1.體驗色調引發的感受。 2.運用工具進行調色練習。 1.利用簡單的襪子偶表演。	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶 <b>【活動三】欣賞〈鱒魚〉</b> 1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動，引導學生聯想樂曲情境。 2.教師說明〈鱒魚〉的故事內容。 3.請學生發表樂曲中出現的樂器有哪些，補充並說明各段變奏負責演奏的樂器與組合。 4.教師提問：「〈鱒魚五重奏〉曲調或速度有什麼不同？會讓你聯想到什麼？」請學生討論並分享。 <b>What kind of animals does it represent? What are the similar features between these instruments and animals?</b> 第三單元繽紛世界 3-4 藝術家的法寶 <b>【活動四】藝術家的法寶</b> 1.教師揭示兩張美國藝術家伍德的作品〈美國式哥德〉並向學生說明：「這兩張作品裡有一張是藝術家的真跡，你發現這兩幅作品有什麼不同嗎？」學生自由回答。 2.教師更深入引導學生比較兩張作品。 3.教師說明色調：單一色彩的明度高低與彩度強弱稱為色調。也就是單一個色彩的明暗、強弱、深淺、濃淡等變化。 4.教師引導學生思考並發表：「你想表現怎麼樣的向日葵？」請學生拿出預備的彩繪用具，完成附件「向日葵」。 第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演 <b>【活動二】偶來演故事</b> 1.引導學生練習操偶。 2.兩兩一組，想一小段簡單對話，練習用偶對戲，各組自行發揮創意，表演時間不要超過一分鐘。	3	學生互評 教師評量 動態評量	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	小小愛笛生 小小室內設計師 掌中戲真有趣	1-III-1 1-III-8 2-III-1 1-III-2 1-III-6 2-III-2 2-III-5 2-III-7 3-III-1	音 E-III-1 音 E-III-2 音 E-III-3 音 E-III-4 音 A-III-1 音 A-III-2 視 E-III-1 視 E-III-3 視 A-III-1 視 P-III-2 生 表 A-III-2 表 P-III-1 表 P-III-3	1.認識降 Si 音的指法。 2.習奏〈練習曲〉、〈祝你生日快樂〉。 1.感受色彩營造的空間氣氛。 2.探討空間功能與用色。 1.布袋戲簡介。 2.認識布袋戲臺結構。	第一單元音樂寶盒 1-3 小小愛笛生 3-5 小小室內設計師 【活動一】直笛習奏降 Si 音 1.教師提問：「你能吹奏降 Si 音嗎？」教師說明降 Si 音的指法為「0134」，並示範吹奏，學生模仿。 2.習奏〈練習曲〉。 3.習奏〈祝你生日快樂〉。 4.練習交叉指法。 <b>Recorder Tim</b> Keep your breathing steady when playing your recorder. When playing the recorder together in groups, please try to play it softly. Play the music with the recorder(s) and drum(s). Let's read the lyrics until familiarized. Read the chant with pebble(s), sand bag(s) or ball(s). 第三單元繽紛世界 3-5 小小室內設計師 【活動五】小小室內設計師 1.教師請學生觀察課本左頁的兩張客廳照片，請學生討論與發表有什麼不同的感覺。 2.教師引導學生觀察課本右頁的三張室內空間照片，找出空間的主要顏色。 3.教師引導思考這些顏色和圖說所提示的關聯，會有什麼影響？為接下來的設計思考埋下伏筆。 第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】戲臺與戲偶 1.布袋戲簡介。 2.教師提問：「觀察布袋戲臺的結構，你看到哪些？」教師歸納：傳統布袋戲臺稱為『彩樓』，布袋戲就在彩樓上進行表演。	3	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
八	小小愛笛生 小小室內設計師 掌中戲真有趣	1-III-1 1-III-8 2-III-1 1-III-2 1-III-6 2-III-2 2-III-5 2-III-7 3-III-1	音 E-III-1 音 E-III-2 音 E-III-3 音 E-III-4 音 A-III-1 音 A-III-2 視 E-III-1 視 E-III-3 視 A-III-1 視 P-III-2	1.習奏〈永遠同在〉。 1.了解設計思考的過程，運用設計思考進行房間改造。 1.認識布袋戲偶的結構。	第一單元音樂寶盒 1-3 小小愛笛生 【活動二】.習奏〈永遠同在〉。 1.教師介紹〈永遠同在〉的曲調是由木村弓創作，覺和歌子填詞。 2.〈永遠同在〉曲調中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連接，教師可先將這兩個連接音。 3.介紹宮崎駿與吉卜力工作室。 4.分組輪流上臺表演。 <b>Follow The Beats of The Song. Listen to this song.</b>	4	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			生 表 A-III-2 表 P-III-1。 表 P-III-3		<p>We make our feet follow the beats of the song. After I read the rhymes of the measures, repeat the rhymes I read. Let's explore the rhythm. After I sing the 2 measures, repeat after me. One eighth rest is equal in duration to one eighth note. When part1 sing the third measure, part2 sings the first measure.</p> <p>第三單元繽紛世界 3-5 小小室內設計師 【活動五】小小室內設計師 1.教師提問：「如果讓你自己設計房間，你會將室內刷成什麼顏色、配什麼顏色家具？為什麼呢？」讓學生互相分享。 2.教師請學生欣賞梵谷的房間，觀察其配色，學生自由發表。 3.教師說明活動：「你是一位室內設計師要將梵谷的房間重新配色。」並提問：「請問你在設計之前，要注意什麼事呢？要如何了解新房客的喜好？」學生自由發表。 4.教師歸納學生答案，引導進入設計思考流程，並解釋其意義。</p> <p>第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】戲臺與戲偶 1.教師提問：「戲偶結構包含哪些部分？」學生發表觀察到的部分，教師依序說明並歸納。 2.布袋戲偶，俗稱「布袋戲尪仔」，一尊完整的布袋戲偶，大體而言可以區分成三個部分：即「身架」、「服裝」、「頭盔」(或稱頭飾)。 3.介紹戲偶的手稱為「尪仔手」、足部稱為「尪仔腳」等及戲偶的結構。</p>			
九	山海風情 上看、下看大不同 掌中戲真有趣	2-III-1 2-III-4 1-III-2 2-III-7 3-III-1	音 A-III-1 音 A-III-1 音 P-III-1 視 E-III-1 表 A-III-2 表 P-III-1 表 P-III-3	<p>1.演唱歌曲〈卡布利島〉。 2.認識八分休止符。 1.引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。 2.運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。 1.認識布袋戲的角色種類。 2.介紹新興閣掌中劇</p>	<p>第二單元聲音共和國 2-1 山海風情 【活動一】習唱〈卡布利島〉 1.習唱〈卡布利島〉，引導學生感受歌曲拍子的律動，並在第一拍的地方「嗯」一下表示停半拍。 2.教師提問：「八分休止符出現過幾次，分別出現在樂譜的哪些地方？」讓學生試著比較八分音符與八分休止符。 3.教師任意組合四分音符、八分音符與八分休止符節奏，讓學生分組上臺拍奏。 Let's learn the eighth rest note. What is the difference between the eighth note and the eighth rest? Chant the rhythm together. Keep quiet when you see the rest sign.</p> <p>第四單元變換角度看世界 4-1 上看、下看大不同</p>	3	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				團。	<p>【活動一】上看下看大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師請學生觀察課本中的圖片，並分享自己的感受。</li> <li>2.察覺「仰視」會讓物體產生巨大的視覺效果，而「俯視」可以發現某些構成形式或美感線條。</li> <li>3.教師提問：「以仰角、俯角來觀察物體，看起來的感覺如何呢？描繪物體呈現的效果有何差異呢？」引導學生討論後發表。</li> <li>4.教師鼓勵學生平時抬頭往高處或低下頭觀察周遭的景物，發覺不同的視野與感受。</li> </ol> <p>第五單元手的魔法世界</p> <p>5-3 掌中戲真有趣</p> <p>【活動二】布袋戲的角色</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師歸納布袋戲的角色大致可分為生、旦、淨、末、丑、雜、獸七大類。</li> <li>2.教師詳細介紹布袋戲的角色的種類。</li> <li>3.教師介紹新興閣掌中劇團介紹。</li> <li>4.欣賞新興閣掌中劇團演出片段。</li> </ol>			
十	山海風情 移動的視角 掌中戲真有趣	1-III-1 2-III-1 2-III-4 2-III-5 2-III-7 3-III-1	音 E-III-1 音 P-III-2 視 A-III-2 表 A-III-1 表 A-III-2 表 P-III-1 表 P-III-3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。</li> <li>2.感受 拍子的強弱。</li> <li>3.認識二部輪唱。</li> </ol> <p>1.從不同視點觀看，觀察視覺效果的變化。</p> <p>2.賞析藝術家透過不同視點展現作品的多元面貌。</p> <p>1.認識山宛然客家布袋戲團。</p> <p>2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。</p>	<p>第二單元聲音共和國</p> <p>2-1 山海風情</p> <p>【活動二】習唱〈山谷歌聲〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.聆聽〈山谷歌聲〉，教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。</li> <li>2.教師提問：「和同學二部輪唱時要注意什麼？」說明二部輪唱注意事項。</li> <li>3.教師引導學生用〈兩隻老虎〉和〈小星星〉來輪唱，引導學生感受對方的歌聲，並和諧的唱和。</li> <li>4.分組演唱歌曲，並票選表現最佳與最具團隊合作的一組。</li> </ol> <p>The dynamic marks include: p = soft mp = medium soft mf = medium strong f = strong Match the dynamic marks with the pictures. After learning dynamic marks, sing "Donkey Riding" again. Try to find out the dynamic difference within the musical performance. Share your feelings and thoughts.</p> <p>第四單元變換角度看世界</p> <p>4-1 上看、下看大不同</p> <p>【活動二】移動的視角</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.引導學生觀察課本中台北 101 大樓的圖片，說說看分別從平視、仰視、俯視看到的效果有什麼不同？</li> <li>2.分組交流觀看視點移動的趣味。</li> </ol>	3	動態評量 學生互評 教師評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					<p>3.教師提問：「在陳其寬〈趕集〉的作品中有哪些視角？察覺哪個部分是從平視的角度繪製的？哪個部份可 360 度轉一圈觀看？哪個部分必須倒過來看？」</p> <p>第五單元手的魔法世界</p> <p>5-3 掌中戲真有趣</p> <p>【活動三】不一樣的布袋戲</p> <p>1.介紹山宛然客家布袋戲團。</p> <p>2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。</p> <p>3.教師提問：「山宛然客家布袋戲團的特色是什麼？與傳統布袋戲有什麼不同？」請學生分享，教師歸納傳統兩者的異同與特色。</p>			
十一	<p>山海風情</p> <p>透視的魔法</p> <p>掌中戲真有趣</p>	<p>1-III-1</p> <p>2-III-1</p> <p>2-III-4</p> <p>1-III-2</p> <p>2-III-2</p> <p>3-III-1</p> <p>3-III-5</p>	<p>音 A-III-1</p> <p>音 E-III-2</p> <p>音 P-III-1</p> <p>視 E-III-1</p> <p>視 A-III-1</p> <p>表 A-III-3</p>	<p>1.欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉。</p> <p>2.認識樂器琵琶、古箏。</p> <p>1.比較物件在平面空間和立體空間的大小、位置差異。</p> <p>2.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果。</p> <p>3.應用近大遠小的方式呈現遠近距離感。</p> <p>1.設計並製作布袋戲偶。</p>	<p>第二單元聲音共和國</p> <p>2-1 山海風情</p> <p>【活動三】欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉</p> <p>1.介紹琵琶並欣賞〈十面埋伏〉。</p> <p>2.介紹古箏並欣賞〈戰颱風〉。</p> <p>3.教師提問：「琵琶和古箏的聲音有什麼特色？」引導學生發表聽完樂曲的感受，並記錄下來。</p> <p>Cloes your eyes and listen to the song. Try to imagine yourself. There are several parts and scenes in this song. I will project it on the screen.</p> <p>第四單元變換角度看世界</p> <p>4-3 透視的魔法</p> <p>【活動三】透視的魔法</p> <p>1.教師提問：「藝術家如何透過平面繪畫表現立體空間？」請學生觀察秀拉的〈大傑特島的星期日下午〉，比較近處的人物大小和遠處有什麼差別。</p> <p>2.請學生用鉛筆畫出來，並找出遠處的地平線，這幾條線條接起來後，會發現交會在一個點，這個點即是「消失點」。</p> <p>3.「如何透過地平線與消失點表現遠近距離？」掌握近大遠小的原則，練習將課本中的路燈、街道景象。</p> <p>4.學習中外名畫中藝術家表現空間的方式，並加入現今生活的元素、自己的創意，彩繪一幅具有透視空間感了畫作。</p> <p>第五單元手的魔法世界</p> <p>5-3 掌中戲真有趣</p> <p>【活動四】屬於我們的布袋戲</p> <p>1.分組編劇。</p> <p>2.3~4 人一組，各組討論要如何運用戲偶之間的動作及對話，將故事內容「演」出來，</p>	3	<p>動態評量</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					並將編好的故事臺詞都記錄下來成為劇本，故事中每一位學生都要分配到角色。 3.讓學生欣賞不同造型的布袋戲偶，請學生畫下自己想要的布袋戲偶設計圖，包含服裝道具。			
十二	慶讚生活 跟著藝術家去旅行 掌中戲真有趣	2-III-1 2-III-2 2-III-4 2-III-5 2-III-7 3-III-3 2-III-2 2-III-5 2-III-7 3-III-1 3-III-1 3-III-5	音 E-II-3 音 E-II-4 視 E-II-1 視 E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1 表 P-II-4	音樂 1.欣賞〈水上音樂〉。 2.認識音樂家韓德爾。 視覺 1.賞析藝術家對於景物立體空間的描繪。 表演 1.照角色的特性裝飾戲偶。	第二單元聲音共和國 2-2 慶讚生活 【活動一】欣賞〈水上音樂〉 1.教師播放〈水上音樂〉，說明此曲的創作動機。 2.教師說明整個曲目由二十幾個小樂章組成，但目前聽到的水上音樂已經過多次改編，與韓德爾當初寫曲的風貌不太相同。 3.教師播放樂曲，請學生聆聽並辨別演奏的樂器音色，或請學生分享感受到音樂的畫面。 Recorder Time. Keep your breathing steady when playing your recorder. When playing the recorder together in groups, please try to play it softly. Play the music with the recorder(s) and drum(s). Let's read the lyrics until familiarized. Read the chant with pebble(s), sand bag(s) or ball(s). 第四單元變換角度看世界 4-4 跟著藝術家去旅行 【活動四】跟著藝術家去旅行 1.教師請學生觀察校園中的一排樹，引導學生發現第一棵樹會遮住第二棵，越後面的樹越遠越看不清楚，感覺越變越小棵。 2.教師提問：「藝術家如何透過透視的構圖形式，描繪家鄉的場景？」教師引導欣賞近景、中景、遠景的景物、色彩有哪些特色？ 3.歸結運用多元透視構圖形式可以在平面的繪畫中表現立體的空間距離。 第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣 【活動四】屬於我們的布袋戲 1.教師說明布袋戲偶及服裝製作方式，再將時間交給學生進行製作，教師從旁協助同學。 2.自製簡易布袋戲偶。 3.詢問學生是否有需要協助的地方，統整大家共同的疑問，提供協助方法。	3	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十三	慶讚生活 跟著藝術家去旅行	1-III-1 2-III-1 2-III-4 2-III-2 2-III-5 2-III-7	音 E-II-1 音 E-II-3 音 E-II-4 音 A-II-1 視 E-II-1 視 E-II-2	1.演唱歌曲〈普世歡騰〉。 2.認識二部合唱。 3.認識音程。 1.了解「透視」在風景	第二單元聲音共和國 2-2 慶讚生活 【活動二】習唱〈普世歡騰〉 1.聆聽〈普世歡騰〉，引導學生感受歌曲的曲調與速度，再習唱全曲。 2.教師提問：「為什麼樂譜中有兩種不同顏色的音符？」讓學生討論回答。 3.認識音程。	3	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	掌中戲真有趣	3-III-1 1-III-7 2-III-3 2-III-7 3-III-4	視 A-II-1 表 E-II-1 表 P-II-4	畫中的運用。 2.運用隧道書的製作展現有空間深度的家鄉景色。 1.能操作布袋戲偶的基本動作。 2.了解操偶技巧與注意事項。	4.音程遊戲：請 8 位學生出列並蹲下，分別代表中央 Do 到第三間 Do。教師任意唱出其中兩音，代表這兩音的學生立即站起，全班說出是幾度音程。 Please listen to this section of the music and move your body with the music. For example: when the music gets louder, your movements get stronger; when the music brisks up, your movements get lighter; and when the music gets softer, your movements get softer too. 第四單元變換角度看世界 4-4 跟著藝術家去旅行 【活動四】跟著藝術家去旅行 1.教師引導學生透過家鄉圖片，從近處到遠處依序分析家鄉的景物在畫面的相對位置與距離。 2.製作隧道書。 3.與同學交換作品欣賞並交流看法。 4.教師歸結：運用透視法，將景物分成前、中、後三個層次，在平面的繪畫中表現立體的空間距離。 第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣 【活動五】布袋戲操偶的基本動作 1.教師帶領學生學習布袋戲偶基本操作動作。 2.教師指導學生伸出慣用手，也就是操作布袋戲習慣的手。 3.練習食指往前往後移動，也就是練習操控戲偶的頭。 4.教師可以從講話、走路、兩個偶對談、追逐，個人、小組或全班同時練習，必要時可以配上音樂進行。			並尊重自己與他人的權利。
十四	慶讚生 取景變化多 掌中戲真有趣	1-III-1 2-III-1 2-III-4 3-III-1 1-III-2 2-III-2 1-III-7 2-III-3 2-III-7 3-III-1 3-III-2 3-III-4	音 A-III-1 音 E-III-1 音 P-III-1 音 P-III-2 視 E-III-1 視 A-III-1 表 E-III-2 表 A-III-3	1.演唱歌曲〈廟會〉。 2.認識十六分音符與八分音符的組合節奏。 1.引導觀察不同「景別」所呈現的視覺效果。 2.分析「景別」的種類與使用時機。 1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。	第二單元聲音共和國 2-2 慶讚生活 【活動三】習唱〈廟會〉 1.複習附點四分音符與附點八分音符。 2.教師以樂句為單位，範唱〈廟會〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.提醒學生在附點四分音符的地方要確實掌握一拍半的實際拍長。 4.每個人創作一小節的節奏與念詞，4 個人湊成四小節為一個小組，各組上臺分享創作的作品。 The secret of the treasure map: within the letter of these five treasures (pantomime、melody、theme、tempo、rhythm), you'll find a letter combination that reveals the main character of the next unit.Let's try it! 第四單元變換角度看世界 4-5 取景變化多	3	動態評量 學生互評 觀察 教師評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼耳鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					<p>【活動五】取景變化多</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提問：「手機在拍照時，畫面有幾條格線？那些格線是做什麼用的？」教師歸納學生的回答。</li> <li>2.教師提問：「不同的『景別』給你的感受有什麼差異？」引導學生歸納原則。</li> <li>3.各組發表交流觀察到的景別有何差異性，並分享自己的感受。</li> <li>4.教師總結：了解幾種景別的種類與用途，往後在生活中拍照或畫圖時，可以善加運用，便能營造出不同的效果。</li> </ol> <p>第五單元手的魔法世界</p> <p>5-3 掌中戲真有趣</p> <p>【活動六】練功與演出</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師先幫學生們安排教室的空間，利用桌子當作戲臺，讓各組排練之前編排好的內容。</li> <li>2.在排練過程中，教師控制時間到各組檢視排練狀況，並給予建議及指導。</li> </ol>			
十五	小小愛笛生 換場說故事 掌中戲真有趣	1-III-1 1-III-8 2-III-1 1-III-3 1-III-7 2-III-3 2-III-7 3-III-1 3-III-2 3-III-4	音 E-II-2 音 A-II-1 音 A-II-2 視 E-II-2 視 E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1 表 P-II-4	1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。 2.欣賞布袋戲的演出。	<p>第五單元手的魔法世界</p> <p>5-3 掌中戲真有趣</p> <p>【活動六】練功與演出</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師先幫學生們安排教室的空間，利用桌子當作戲臺，讓各組排練之前編排好的內容。</li> <li>2.在排練過程中，教師控制時間到各組檢視排練狀況，並給予建議及指導。</li> </ol>	3	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量 教師考評 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>
十六	小小愛笛生 換場說故事 掌中戲真有趣	1-III-1 1-III-8 2-III-1 1-III-3 1-III-7 2-III-3 2-III-7 3-III-1 3-III-2 3-III-4	音 E-II-2 音 A-II-1 音 A-II-2 視 E-II-2 視 E-II-3 視 A-II-1 表 E-II-1 表 A-II-3 表 P-II-1	1.運用不同的景別創作一本八頁的故事書。 1.欣賞布袋戲的演出。	<p>第二單元聲音共和國</p> <p>2-3 小小愛笛生</p> <p>【活動二】練習運舌法並吹奏〈新生王〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.斷奏(staccato)的練習。</li> <li>2.非圓滑奏(non legato)的練習。</li> <li>3.圓滑奏(legato)與持續奏(portato)的練習。</li> <li>4.習奏〈新生王〉。</li> </ol> <p>Recorder Time Let's play recorders. Pay attention to the breath marks. Listen to this song. We make our feet follow the beats of the song. You have to change the walking direction on the first beat of each measure.</p> <p>第四單元變換角度看世界</p> <p>4-6 換場說故事</p> <p>【活動六】換場說故事</p>	3	觀察 操作 自陳法 教師評量 動態評量 學生互評	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					1.請學生逐頁切換不同的場景，透過景別的變化描述故事。以鉛筆畫好草圖後，即可著色讓圖畫書更具完整性與可讀性。 2.待完成作品後，辦理一場小型書展，供學生進行作品交流。 第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣 <b>【活動六】</b> 練功與演出 1.分配組別順序，分組上臺呈現，其他同學在臺下欣賞演出。 2.教師帶領學生討論剛剛的演出心得與反饋。			
十七	用物品說故事	1-III-2 2-III-5	視 E-III-1 視 A-III-2	1.介紹五感，引導分享相關人事物的感官記憶。 2.討論並連結記憶中的具體物件和生活中的舊經驗印象。 3.與同儕分享生活物件，並在描述感受的同時，探索回憶軌跡。 4.為生活物件述說故事和留下記錄。	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事 <b>【活動一】</b> 用物品說故事 1.讓學生從視覺之外的感官進行觀察。例如：紅包袋的香味，是除了視覺的色彩印記之外，多數人共有的感官記憶。 2.鼓勵學生分享感官的特別記憶：觀看、聆聽、嗅聞、觸摸、品嚐。 3.引導學生思考從物件的材質和外觀來追溯舊經驗中的記憶。 4.教師請學生討論：對物件有感覺、有記憶的原因有哪些？ <b>【活動二】</b> 物件會說話 1.教師引導學生於生活物件的觀察與辨識活動中，細膩描述感受和感動，並在喚醒印象的過程中，鼓勵表達觀點和感想。 2.教師說明「田野調查」是原始資料的蒐集方法，透過現場觀察、採訪紀錄和實況整理，而取得的第一手資料，可引導學生詳實記錄或對家人進行採訪，記錄生活物件中的小故事。 3.教師總結與歸納本節重點：在生活物件的觀察與分享活動中，描述感受和敘說故事，並進行記錄。	3	操作 教師評量 學生互評	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十八	用物品說故事 說個故事真有趣	1-III-2。 1-III-3 2-III-2 2-III-7 3-III-5	視 E-III-1 視 E-III-2 視 A-III-1。 視 P-III-2。 表 A-III-2	1.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素。 2.練習反覆、排列的搭配組合。 3.設計紋樣應用於生活用品。 4.學生生活小物創作欣賞。 5.認識相聲藝術與相	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 <b>【活動三】</b> 紋樣設計師 1.教師提問：「找一找，你的物品有哪些形狀、線條或是質感？」。 2.教師介紹美的原理原則，以點與圓的大小呈現「對比」，將點或圓的不同重複方式呈現「反覆」、「漸層」及「對稱」。 3.請學生互相討論並共同進行發想紋路排列的組合方式。 <b>【活動四】</b> 紋東西 1.請學生利用卡紙、剪刀、彩繪工具、色紙，進行生活用品設計。	3	操作 教師評量 學生互評	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				聲瓦舍。 6.欣賞相聲片段。	2.想一想你設計這個物品背後有蘊含著什麼樣的小故事呢？試著寫下來。 3.教師介紹臺灣設計的生活用品實例。 【活動一】認識相聲 1.介紹相聲。 2.教師介紹相聲中的「說、學、逗、唱」。 3.欣賞相聲演出片段影片。 4.分享與討論：透過問答引導學生說出對演出影片的想法，和今天學到哪些關於相聲的知識。			
十九	說個故事真有趣	1-III-7 2-III-3 2-III-7 3-III-4	表 E-III-1 表 E-III-2 表 P-III-3	1.了解故事的基本構成要素。 2.能將自己所編的故事改寫為故事大綱。	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 【活動二】故事大融合 1.人、事、時、地、物遊戲：教師先引導同學討論一個故事有哪些要素再進行活動。 2.教師提問：「故事會包含哪些要素？」教師引導學生，寫一個真實發生在自己或周遭有趣好玩的故事，將每個故事中的人、事、時、地、物都列出來。 3.同一組的學生將所有的人、事、時、地、物合起來變成一個故事，並且寫下來，再運用相聲中的說、學、逗、唱將故事呈現出來。 4.各組練習，教師到各組給予指導及建議。 5.各組組織分工清單，並按照清單準備呈現故事所需道具服裝。 6.教師提問：「編故事時困難的地方在哪裡？為什麼？呈現故事的方式有哪些？呈現故事的趣味點時有什麼方法？」引導學生分組討論並分享。	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
二十	說個故事真有趣 音樂裡的故事	1-III-1 1-III-7 2-III-1 2-III-3 2-III-7 3-III-4 3-III-5	表 E-III-1 表 E-III-2 音 E-III-4 音 A-III-1	1.規畫並討論完成分工表。 2.能夠從故事大綱發想並演出。 3.演唱歌曲〈往事難忘〉。 4.認識二分休止符。	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 Step on the mat and then move forward to the next mat every three beats. Make a different pose when you hear the B section. 【活動三】讀劇會 1.教師提醒一個故事要有一個主題。(例如：誠實、守時、勇敢、說謊的後果) 2.故事的內容大致分為開始、經過、結尾。 3.故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。 4.故事內容長度以 3~5 分鐘為宜。 5.依據故事內容，進行排演。 6.正式表演。 7.說說看哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？ 【活動一】習唱〈往事難忘〉 1.聆聽老師範唱〈往事難忘〉，再次範唱時讓學生用「ㄣ」的鼻音跟唱。	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					2.複習 F 大調與 44 拍子。 3.認識二分休止符。 4.運用節奏樂器或行動載具進行挑戰，拍念即興創作的節奏，聆聽節奏是否正確。 <b>create a matching music</b> Describe the ups and downs of the melody. Take a look of the pictures and describe them. Try to match the picture with the music. Try to use Mi, Sol, La and Si Do create a matching music for the picture.			
二十	複習與評量(期末評量週)							
	寒假自主學習指導							

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
1.能理解藝術課程之相關鑑賞知能。					
2.具有積極的學習態度與親近藝術的興趣。					
3.能掌握藝術媒材使用技能並進行創作。					

編寫者		胡嘉真、李欣怡	節數	19 週*3 節=57 節	課程來源	康軒
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵			
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。			
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
	C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。			
議 題 融 入 課 程	法定議題 融入時數 【】請註明週次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校<b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b>家庭教育課程及活動」</p> <p>【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學<b>每學年</b>應至少有<b>四小時</b>以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【19】環境教育法第 19 條規定「<b>每年</b>應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工教師、學生均應參加<b>四小時</b>以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，<b>每學期</b>應實施性別平等教育相關課程或活動至少<b>四小時</b>。」</p>				
	議題融入 【】請註明週次	<p>【】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【17】生命教育【19】環境教育、【】海洋教育、 【】能源教育、【1.12.15.16】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育、【】性別平等教育、【1-19】人權教育、 【1.2.3.4.5.16.19】品德教育、【】法治教育、【】國際教育、【13.14.19】多元文化教育、【】原住民族教育、 【】資訊教育、【4.5.6.7.8】科技教育、【】全民國防教育；【】性侵害防治教育；【】閱讀素養教育</p>				

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	異國風情 漫畫狂想曲 各國慶典一家親	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯民謠音樂。 1.認識臺灣漫畫家：葉宏甲、劉興欽、阿推、英張。 2.從技法上的繁複與簡化，分析漫畫的繪畫手法差異。 3.試著操作「簡化」技法。 1.認識慶典的由來與意義。 2.認識臺灣的慶典類型。	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情 【活動一】習唱〈卡秋莎〉 1.歌曲背景介紹。 2.以「ㄉㄨ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。 3.複習切分音節奏。 4.討論歌曲的拍號、調號、速度、節奏型與曲式。 Review C and G major The major scale follows with a specific interval pattern: whole, whole, half, whole, whole, whole, half. What are the differences between C and G major in the song Rocky Mountain? The tonic (keynote) of Rocky Mountain in C major is C, and the tonic (keynote) of G major is G. Play the G major scale on the keyboard, and be aware of the major 7th should be played by a half step higher to F#. Learn the Fixed-do and the Movable-do in singing. 第三單元漫畫與偶 3-1 漫畫狂想曲 【活動一】漫畫狂想曲 1.教師請學生觀察課本中四位臺灣漫畫家的作品。 2.教師說明不同的漫畫家有不同的風格。 3.教師引導學生觀察畢卡索的〈公牛〉，並提問：「畢卡索畫的〈公牛〉由左到右產生什麼變化？」 4.教師說明一張圖只要留下物件的基本特徵，我們還是可以分辨出它是什麼東西。我們眼睛看到的真實物品充滿各種質感、光影變化，當我們把這些質感、光影變化拿掉，改成用線條來畫輪廓線，就可以得到一張簡化的圖。但是如果簡化過頭，就無法分辨這個物體是什麼了。 5.引導學生完成課本 P55 圖像簡化。 第五單元熱鬧慶典 5-1 各國慶典一家親 【活動一】多元的慶典活動 1.教師提問：「什麼是慶典呢？你曾經看過、聽過或參加過哪些慶典？」請學生發表分享。 2.教師說明「慶典」的由來與意涵。	3	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 教師評量 互相討論 動態評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					3.教師介紹各國的慶典特色。 4.教師提問:「臺灣有哪些慶典活動?」全班分成4~6人一組,各組上網找尋資料相關資料,並與同學分享。 5.教師介紹臺灣慶典類型。			
二	異國風情 漫符趣味多 各國慶典一家親	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,進行歌唱及演奏,以表達情感。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯,並表達自我觀點,以體認音樂的藝術價值。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	音 E-III-1 多元形式歌曲,如:輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧,如:呼吸、共鳴。 音 A-III-1 樂器曲與聲樂曲,如:各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等,以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙,如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	1.演唱歌曲〈奇異恩典〉。 2.欣賞不同版本的〈奇異恩典〉。 1.探索漫畫元素中的漫畫符號。 2.感受漫畫中各種符號表現。 3.認識對話框表現形式與聲量、情緒的關聯。 4.以美術字畫擬聲字。 1.欣賞九天民俗技藝團。 2.思考如何讓傳統文化活動流傳下去。	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情 【活動二】習唱〈奇異恩典〉 1.習唱〈奇異恩典〉。 2.教師分別以不同「ㄉㄨ」、「ㄉㄩ」音範唱課本 P13 首譜例,學生跟唱,請學生感受並提問:「用哪一個音演唱感到最舒適?聲音聽起來最圓潤,不容易發出爆音或扁扁的聲音呢?」(ㄉㄩ) 3.教師以「ㄉㄩ」音範唱全曲,再逐句範唱,讓學生逐句模唱,熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。 4.學生多次習唱曲譜後,教師引導學生在課本的五線譜上,將曲調中出現的唱名圈出來,看看有什麼發現。 Read the rhythm, and try to read it with other words. Feel the strong and weak beats of the rhythmic pattern: weak, strong, weak. Follow the chord function of the song, sing the specified notes, based on chord I and V. Team A sings the song, and team B sings the chord notes, then exchange.  第三單元漫畫與偶 3-2 漫符趣味多 【活動二】漫符趣味多 1.教師提問:「你們看過漫畫嗎?在哪些地方看到的呢?」 2.教師拿出以「標點符號」和「音樂符號」製作的漫畫符號圖卡。 3.教師再拿出以「簡化圖形」製作的漫畫符號圖卡。 4.教師說明課本中的符號,請幫它補上一個符合這個符號的角色。 5.教師引導學生觀察課本的對話框,並在框裡填上文字。 6.教師說明不同的線條和形狀會給我們不一樣的感受,漫畫家利用這種特性來表現聲音的大小和情緒。 7.引導學生選一個狀聲字,並以適合的手法繪製成美術字。 第五單元熱鬧慶典 5-1 各國慶典一家親 【活動二】九天民俗技藝團介紹 1.教師提問:「除了在廟會可以看到陣頭之外,你還在哪些地方看過傳統的廟會活動?」 2.九天民俗技藝團介紹。 3.教師播放九天民俗技藝團跨界演出片段。	3	問答 操作 應用觀察 學生自評 紙筆測驗 教師評量 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	異國風情	1-III-1 能透過	音 E-III-2 樂器	1.介紹音樂家普羅	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情	3	口頭詢問	【人權教育】

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	表情會說話 扮演祕笈大公開	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	柯菲夫。 2.欣賞〈彼得與狼〉。 3.認識管弦樂器。 1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。 1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	【活動三】欣賞〈彼得與狼〉 1.教師講述〈彼得與狼〉的故事。 2.教師介紹音樂家普羅柯菲夫生平。 3.認識管弦樂團。 4.教師說明本曲共有七個角色，各樂器分別代表的角色。 5.請七位同學出列，每一位同學自選黑板上的角色圖卡後蹲下，教師彈或唱到哪個角色的主題旋律時，拿此圖卡的學生就要起立，遊戲後讓學生先回座，並把角色卡貼回黑板。 6.透過樂器卡配對遊戲，聽熟各角色主題，再請學生跟著音樂做出該角色的動作和表情。 Get to know the characters of Peter and the Wolf: Peter, grandfather, bird, cat, duck, wolf and hunters. Look at the bottom part of the sheet. There are instruments in "Peter and the Wolf". Match the characters with the instruments. 第三單元漫畫與偶 3-3 表情會說話 【活動三】表情會說話 1.教師引導學生觀察課本中〈蒙娜麗莎的微笑〉、〈吶喊〉。 2.教師說明人物的表情很重要，可以讓看的人感受對方的心情。 3.教師說明從鏡子裡看著自己的臉，想像一下自己開心、憤怒、悲傷、歡樂的表情。試著把這些表情畫出來。再請學生想想還有哪些表情並畫出來。 4.教師說明把五官拉長、放大或扭曲的變形手法，會讓五官產生一種誇張的感覺，也會讓喜、怒、哀、樂等情感變得更強烈，產生幽默和趣味感。 5.教師引導學生假設一個情境，利用彩繪用具自行創作，改造課本中的〈蒙娜麗莎的微笑〉表情。 6.教師提供數張經典肖像畫作為範本，進行名畫改造；也可用課本附件製作。 第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開 【活動一】角色裝扮 1.教師提問：「仔細觀察這些慶典活動，分別運用哪些方法來裝扮？」引導學生討論分享。 2.教師說明慶典活動中扮演的類型，並介紹這些國家的慶典由來。 3.教師說明慶典活動與戲劇相關性之一，就是「裝扮成某一個角色」，透過戲劇遊戲進行體驗角色扮演。 4.分組演出。		問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
四	歡唱人生 表情會說話 扮演祕笈大公開	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術	1.演唱二部合唱〈歡樂歌〉。 2.認識漸強、漸弱記號。 1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生 【活動一】習唱〈歡樂歌〉 1.聆聽歌曲：播放一段《第九號交響曲》第四樂章〈歡樂歌〉大合唱曲，引導學生安靜聆聽，並發表自己的感受。 2.歌曲背景介紹。 3.習唱〈歡樂歌〉。 4.認識樂譜中的新符號一漸強、漸弱記號。 5.以力Y唱唱課本 P17 下方曲調，引導學生注意曲調的強弱變化，並提出自己的看法。 6.教師引導學生配合呼吸，以腹部的力量控制音量，依漸強、漸弱的符號唱出〈歡樂歌〉的第一、二樂句。	3	問答 操作 應用觀察 教師評量 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		表現,以分享美感經驗。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	語、唱名法等。 記譜法,如:圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙,如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。 1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	Circle the small notes on the sheet. The small notes are a kind of a grace note. The small notes appear shortly when singing. 第三單元漫畫與偶 3-3 表情會說話 【活動三】表情會說話 1.教師引導學生觀察課本中〈蒙娜麗莎的微笑〉、〈吶喊〉。 2.教師說明人物的表情很重要,可以讓看的人感受對方的心情。 3.教師說明從鏡子裡看著自己的臉,想像一下自己開心、憤怒、悲傷、歡樂的表情。試著把這些表情畫出來。再請學生想想還有哪些表情並畫出來。 4.教師說明把五官拉長、放大或扭曲的變形手法,會讓五官產生一種誇張的感覺,也會讓喜、怒、哀、樂等情感變得更強烈,產生幽默和趣味感。 5.教師引導學生假設一個情境,利用彩繪用具自行創作,改造課本中的〈蒙娜麗莎的微笑〉表情。 6.教師提供數張經典肖像畫作為範本,進行名畫改造;也可使用課本附件製作。 第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開 【活動一】角色裝扮 1.教師提問:「仔細觀察這些慶典活動,分別運用哪些方法來裝扮?」引導學生討論分享。 2.教師說明慶典活動中扮演的類型,並介紹這些國家的慶典由來。 3.教師說明慶典活動與戲劇相關性之一,就是「裝扮成某一個角色」,透過戲劇遊戲進行體驗角色扮演。 4.分組演出。			科 E2 了解動手實作的重要性 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
五	歡唱人生 角色大變身 扮演祕笈大公開	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,進行歌唱及演奏,以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙,描述各類音樂作品及唱奏表現,以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯,並表達自我觀點,以體認音	音 E-III-1 多元形式歌曲,如:輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧,如:呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素,如:曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式,如:音樂術語、唱名法等。 記譜法,如:圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.演唱歌曲〈快樂的向前走〉。 2.認識 22 拍號。 1.觀察人物比例差異所形成的風格類別。 2.練習繪製不同頭身比例的人物。 3.了解各種服裝、道具與角色身分、職業的連結。 1.欣賞世界各國慶典的面具。 2.了解臉譜顏色代表的意義。	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生 【活動二】習唱〈快樂的向前走〉 1.〈快樂的向前走〉創作背景介紹。 2.以唱名或ㄉㄨ、ㄉㄨ音分別演唱第一、二部曲調,音準唱準確後,全班再分成兩部,以往上或往下半音移調練習。 3.習唱〈快樂的向前走〉。 4.認識 22 拍號。 5.討論歌曲結構。 6.拍念節奏:隨歌曲拍念節奏。 7.隨著琴聲或播放歌曲旋律視唱曲調,熟練後,全班分成兩部,各自以唱名唱出自己的聲部,進行二部合唱。 Let's sing the song Repeat the song one more time when you finish it. Put your hands down when the melodic contour goes down. Put your hands up when the melodic contour goes up. Move your hands horizontally when the melodic contour is flat and steady. While singing.	3	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 教師觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		<p>樂的藝術價值。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p>	<p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>		<p>remember to take a breath when you see a breath mark, and follow the movement(a check sign). A repeat sign is marked as a double bar lines with two dots. When you see the repeat sign, it means you need to repeat the parts all over again. Read the following two examples and write the sequence for playing.</p> <p>第三單元漫畫與偶</p> <p>3-4 角色大變身</p> <p>【活動四】角色大變身</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.引導學生觀察課本中人物比例圖。</li> <li>2.教師說明人體會隨著年紀慢慢長大，身體拉長長高，但是頭的大小變化並不會太大。引導學生以頭為一單位，數一數身長大約是幾顆頭的長度？並在課本上記錄下來。</li> <li>3.接著觀察誇張 Q 版的頭身比例圖。</li> <li>4.教師說明利用頭跟身體比例的差異，創造出不同的角色。</li> <li>5.引導學生在課本上繪製不同頭身比例的角色。教師提醒可以創造一個角色，動物形象也可以，但必須是同一個角色的三種不同比例，這樣比較能看出比例不同造成的效果喔。</li> <li>6.完成後，請學生說說三種比例的角色，帶給你什麼感受。</li> <li>7.觀察課本中不同職業的人物圖片，並提問：「你知道這些人從事什麼職業嗎？從哪裡判斷的呢？」</li> <li>8.教師引導學生延伸角色比例的繪製。</li> <li>9.紙偶換裝製作。</li> </ol> <p>第五單元熱鬧慶典</p> <p>5-2 扮演祕笈大公開</p> <p>【活動二】面面劇到</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.提問：「在什麼地方會看到戴著面具的表演？」學生分享。</li> <li>2.教師介紹面具的起源。</li> <li>3.介紹世界各國慶典中的面具，並說明慶典的由來。</li> <li>4.學生討論，教師提問：「在臺灣哪些慶典活動會戴面具？」</li> <li>5.教師說明透過戴面具和彩繪臉譜，作為扮演角色的方式，表現角色的特徵與性格。</li> <li>6.欣賞傳統表演藝術，仔細觀察演員的臉部彩繪，運用各種顏色和圖案來代表不同性格的角色人物。</li> </ol> <p>第一單元歌聲滿行囊</p> <p>1-2 歡唱人生</p> <p>【活動三】習唱〈鳳陽花鼓〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師播放〈鳳陽花鼓〉音檔，引導學生聆聽時想像歌詞裡的詞意與歌曲意境。</li> <li>2.歌曲背景介紹。</li> <li>3.習唱〈鳳陽花鼓〉。</li> </ol>			

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					4.隨著旋律習唱歌詞並反覆練習，提醒學生咬字要清晰正確。 5.分組或個別演唱歌曲。 6.教師出示(四分音符、兩個八分音符、三連音)節奏，帶領學生拍念出唱名 ta、ti ti、三連音，並說明這三個節奏時值相同。 7.教師示範 P21 拍念節奏，請學生模仿。 8.練熟後，可請學生試著用響板或鈴鼓等節奏樂器拍念節奏。			
六	歡唱人生 小小漫畫家 扮演祕笈大公開	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 樂器曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品	1.演唱歌曲〈鳳陽花鼓〉。 2.認識三連音。 1.瞭解幽默漫畫基本結構：遇到困境、常理思考、出乎意料。 2.寫一則四格漫畫的腳本，並繪製完成四格漫畫。 1.觀察表演者肢體動作。 2.運用肢體表現情緒。	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生 【活動三】習唱〈鳳陽花鼓〉 1.播放〈鳳陽花鼓〉音檔，引導學生聆聽時想像歌詞裡的詞意與歌曲意境。 2.歌曲背景介紹。3.習唱〈鳳陽花鼓〉。 4.隨著旋律習唱歌詞並反覆練習，提醒學生咬字要清晰正確。 5.分組或個別演唱歌曲。 6.教師出示(四分音符、兩個八分音符、三連音)節奏，帶領學生拍念出唱名 ta、ti ti、三連音，並說明這三個節奏的時值相同。 7.教師示範 P21 拍念節奏，請學生模仿。 8.練熟後，可請學生試著用響板或鈴鼓等節奏樂器拍念節奏。 第三單元漫畫與偶 3-5 小小漫畫家 【活動五】小小漫畫家 1.教師說明漫畫的題材很多種，除了有趣的故事，也可以講嚴肅的故事，像是偉人傳記或歷史故事。 2.教師引導學生觀察課本的四格漫畫。 3.教師說明幽默漫畫常常讓讀者以為事情會順著常理進行，但卻不按牌理出牌來個大逆轉，這種手法往往給人出乎意料的驚喜感。 4.教師提醒故事的來源可以從你的生活中尋找，或校園中發生的趣事當題材。也可以是天馬行空自己幻想的故事。 5.引導學生將故事大綱以簡短的文字寫下來。 6.教師發下圖畫紙。 7.教師說明大部分的四格漫畫閱讀順序是由上而下、由左而右。 8.教師提問：「畫格除了畫成矩形，還可以有哪些變化？」 9.學生自由創作，並提醒學生，可以將前幾項任務所學的漫畫技巧應用在畫格裡。 第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開 【活動三】猜猜我是誰 1.教師說明戴上全臉面具後，要用肢體動作和聲音代替說話，觀眾才能感受到演員的表演。 2.教師請學生先觀察課本上的圖片，先猜一猜這些圖片表達出的情緒，並寫下來。 3.讓學生自己嘗試用肢體來進行表達。 4.教師將學生分成四組，準備喜、怒、哀、樂，四張情緒圖卡，請各組抽籤。 5.各組討論如何只用肢體動作和聲音，呈現圖卡上的情緒，讓別人感受得到。 6.教師準備面具，請學生戴上進行表演。	3	口頭詢問 問答 操作 同儕互評 教師評量 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1- III -4 能感知、探索與表現表演藝術的要素、技巧。 1- III -7 能構思表演的創作主題與內容。	與流行文化特質表 E- III -1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E- III -2 主題動作編創、故事表演。		7.分組表演。 Take a look at the pictures on right and left side of the page try to match the possible sounds from these pictures. Try to think of how to create those sound effects.			
七	小小愛笛生 偶是小達人 扮演祕笈大公開	1- III -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1- III -8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2- III -1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 1- III -2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1- III -3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	音 E- III -1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如呼吸、共鳴等。 音 E- III -3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E- III -4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A- III -1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術師	1.認識升 Sol 音指法。 2.習奏〈練習曲(一)〉、〈巴望舞曲〉。 1.規畫設計立體偶。 2.完成構思草圖、製作支架。 1.運用肢體表現情緒。 2.了解動物肢體動作。	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生 【活動一】習奏直笛升 Sol 音 1.教師先吹奏 La 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Sol 的指法。 2.教師引導學生觀察課本升 Sol 音的指法，並提問：「哪一個孔必須按半孔？」 3.教師引導學生練習第 6 孔按半孔的動作。 4.習奏〈練習曲(一)〉。 5.教師以 La 和升 Sol 兩個音即興吹奏，再換學生模仿。 6.習奏〈巴望舞曲〉。 7.師生先以四小節為樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。 Recorder Time Let's play recorders. Pay attention to the breath marks. Listen to this song. We make our feet follow the beats of the song. You have to change the walking direction on the first beat of each measure. 第三單元漫畫與偶 3-6 偶是小達人 【活動六】偶是小達人 1.教師說明這堂課我們也來設計一個角色，並讓它變成可以摸得到，看得到很多面的立體偶。 2.教師引導學生製作立體偶的四個步驟：構思草圖、製作支架、捏塑造型、上色。 3.構思草圖。 4.教師引導學生在 16 開的圖畫紙上繪製，將不同的物種重組，創造一個有動物特徵的角色草圖。 5.教師說明製作立體偶的時候，我們可以先在裡面做支架，除了立體偶會比較堅固，也可以節省很多黏土。 6.教師發下材料，引導學生製作支架。 第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開 【活動三】猜猜我是誰 1.教師準備 Discovery 或是動物星球頻道的動物影片，讓學生觀賞。觀賞前，	3	操作 應用觀察 問答 教師評量 互相討論 同儕互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙,如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素色彩與構成要素辨識溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。		可提醒學生留意動物的肢體動作。 2.影片觀賞後,教師請學生說一說他們印象深刻的動物動作。 3.教師說明延續上一堂課戴上面具的表演,這節課我們將嘗試用面具來模擬動物動作,並加上情緒,進行創作。 4.教師可以示範戴上面具,表演動物的喜、怒、哀、樂情緒,讓學生猜一猜。 5.將學生分成四組,請各組抽出一種動物。 6.各組抽籤並進行討論。 7.一組上臺表演,其他組猜一猜這是什麼動物的情緒,輪流上臺演出。			
八	小小愛笛生 偶是小達人 扮演祕笈大公開	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,進行歌唱及演奏,以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。	音 E-III-1 多元形式歌曲,如:輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧,如:呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素,如:曲調、調式等。	1.複習四種基本運舌法。 2.習奏〈練習曲(二)〉。 1.完成捏塑造型、上色。 2.完成立體偶並展示。	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生 【活動一】習奏〈練習曲(二)〉 1.複習四種不同的運舌法。 2.教師隨機示範四種不同運舌法的其中一種,讓學生分辨。 3.習奏〈練習曲(二)〉。 4.以不同的運舌法練習過後,教師請學生在自己的樂譜上標示運舌記號。 5.教師將分組討論出來的運舌語法寫在黑板上,請各組上臺演奏,互相觀摩討論。 Two students form a group. Play the following intervals on the recorder with your partner. Listen to these sounds. Try to identify which sounds harmonious. If it sounds pleasant, it is harmonious. If it sounds strange and is not pleasant, it is	3	操作 應用觀察 同儕互評 問答 教師評量 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		<p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙,描述各類音樂作品及唱奏表現,以分享美感經驗。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p>	<p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式,如:音樂術語、唱名法等。記譜法,如:圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲,如:各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等,以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙,如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素色彩與構成要素辨識溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 P-III-1 各形式表演藝術。</p>	<p>1.認識慶典中的大型戲偶。</p> <p>2.認識國外表演團體。</p> <p>3.欣賞大型戲偶操作方式。</p>	<p>not harmonious.</p> <p>第三單元漫畫與偶</p> <p>3-6 偶是小達人</p> <p>【活動六】偶是小達人</p> <p>1.教師依照需求介紹捏造型的材料,說明材料特性。課本示範以紙黏土為例。</p> <p>2.發下紙黏土,引導學生在支架外(連底座一起)包覆黏土,教師巡堂指導協助。</p> <p>3.教師依照需求介紹上色顏料特性與塗布方式。</p> <p>4.引導學生思考配色後,使用顏料塗上色彩。學生自由創作。</p> <p>5.待顏料乾燥後,噴上水性透明漆保護。</p> <p>第五單元熱鬧慶典</p> <p>5-2 扮演祕笈大公開</p> <p>【活動四】活靈活現的大型戲偶</p> <p>1.教師說明臺灣民俗慶典活動中的神將扮演,被稱為「大身尪仔」。</p> <p>2.教師介紹國內外會用到大型戲偶的慶典,及慶典的由來。</p> <p>3.教師提問:「慶典和表演藝術中為何需要大型戲偶?這些大型戲偶要如何操作?」引導學生討論分享。</p> <p>4.教師播放大型戲偶運作影片讓學生欣賞,並師生共同討論。</p>			
九	愛的故事屋	1-III-1 能透過	音 E-III-1 多元	1.演唱歌曲〈外婆	第二單元愛的樂章	3	問答	【人權教育】



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	找出心情的密碼 偶的創意 SHOW	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	的澎湖灣)。 2.複習 24 拍。 3.複習切分音和反復記號。 1.透過形狀、顏色和線條，觀察藝術家想傳遞心情的方式。 2.引導學生欣賞畫作，了解藝術家的想法與感受。 1.能夠設計並完成四季精靈面具。 2.創作各種不同肢體動作表達情緒。	2-1 愛的故事屋 【活動一】習唱〈外婆的澎湖灣〉 1.教師先用「ㄅㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調後並熟練歌詞後，跟著伴奏音樂演唱。 2.全班分組接唱，以兩個樂句為單位，教師提醒學生看到反復記號要接第二段的歌詞演唱。 3.教師可將第 2~3 小節的節奏，反覆練習，感受八分音符與十六分音符時值，學生演唱時較容易掌握樂曲節奏。 4.複習反復記號：教師提醒學生反復記號的意思，表示從頭開始演唱。 Listen to the song and clap the first beat. Watch the sign "Da Capo al Fine." Repeat from the beginning to the word "Fine." 第四單元探索藝術的密碼 4-1 找出心情的密碼 【活動一】找出心情的密碼 1.教師說明可以透過線條、顏色、形狀、質感、排列組合等藝術元素，來傳達內心的想法，觀察看看藝術家們運用哪些藝術密碼來表現作品。 2.提問：「欣賞藝術家陳幸婉的作品，說說看你發現了什麼？」 3.提問：「你覺得下列哪一個標題較適合這幅作品？為什麼？」 4.教師與學生說明陳幸婉的作品介紹。 5.教師提問：「欣賞賴純純的作品，請依循我看見→我感受→我思考的順序，說說看你發現畫作裡藏了什麼藝術密碼？」 6.教師與學生說明賴純純的作品介紹。 第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動一】面具設計師 1.教師引導：「嘗試戴著面具運用肢體動作表達情緒後，一起來為四個季節設計，每個守護精靈的面具。」 2.提問：「象徵季節的圖像和顏色有哪些？」，學生討論。 3.教師說明製作面具的步驟。 4.戴上面具演出，各組輪流上臺表演。		操作 應用觀察 口頭詢問 教師評量 互相討論	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：	1.演唱歌曲〈愛的模樣〉。	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋	3	問答 操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	尋找生活中的密碼 偶的創意 SHOW	譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術構成要素，並表達意見。	輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	2.複習連結線。 3.複習全音和半音。 1.觀察、發現生活中獨特的線條、形狀、顏色。 2.尋找自己家鄉的獨特的藝術密碼並創作。 1.發揮肢體創意。 2.嘗試搭配臺詞演出。	【活動二】習唱〈愛的模樣〉 1.習唱〈愛的模樣〉。 2.聆聽歌曲，教師先用唱名範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 3.複習連結線與節奏。 4.複習全音與半音。 5.教師可彈奏音階，學生仔細聆聽，並說出全音和半音的感受。 How do you feel with the song? Move your body with the music, then describe your feeling when listening the music. Read the lyrics with a clear articulation, then read it with the rhythm. 6.教師舉例說明〈給愛麗絲〉、〈哈利波特〉、〈頑皮豹〉等，歌曲中運用半音，給學生增加印象。 第四單元探索藝術的密碼 4-2 尋找生活中的密碼 【活動二】尋找生活中的密碼 1.教師引導學生觀看課本中觀音山、舢板舟、老教堂、關渡大橋等照片，讓學生想想哪些線條、形狀、顏色令人印象深刻。 2.教師提問：「自己的家鄉或居住環境中，有哪些令你印象深刻的風景或事物？」 3.教師提問：「請你觀察我們身邊的風景或事物，有哪些令人印象深刻的線條、形狀、顏色或排列方式？」 4.說明可透過簡單的線條、色塊、形狀，創作獨特的藝術作品。 5.教師發下圖畫紙，請學生將自己家鄉或居住環境中，找到的藝術密碼畫下來，或以拼貼方式呈現。 第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動二】四季精靈大展身手 1.教師提問：「春、夏、秋、冬四季分明的世界有哪些代表的自然萬物和景色？」引導學生討論分享並紀錄在黑板上。 2.教師將學生分成 4 組，代表春、夏、秋、冬四個季節。 3.各組設計代表季節的角色，以及角色的動態動作，先不要有語言，肢體動作越大越好，可以個人，也可以多人合作組成各種自然萬物呈現。 4.教師說明各組選出 1~2 位扮演戴著面具的守護精靈，與各種自然萬物角色互動，為他們加上臺詞對話。		應用觀察 口頭詢問	論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	愛的故事屋	1-III-1 能透過	音 E-III-2 樂器	1.欣賞〈無言	第二單元愛的樂章	3	問答	【人權教育】

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	來自音樂的密碼 偶的創意 SHOW	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	歌)－〈春之歌〉。 2.認識音樂家孟德爾頌。 1.觀察與發現藝術作品中的藝術密碼。 2.聆聽音樂創作能代表音樂感受的藝術密碼。 1.學習大型戲偶製作和操作方法。	2-1 愛的故事屋 【活動三】欣賞孟德爾頌〈無言歌〉－〈春之歌〉 1.聆聽主題譜例，教師可詢問學生是否有聽過此曲調，並請學生經驗分享。 2.樂曲背景介紹。 3.孟德爾頌生平介紹。 4.再次聆聽孟德爾頌〈春之歌〉曲調，請學生試著畫出樂曲中春天的景象。 Take a look at the pictures on right and left side of the page try to match the possible sounds from these pictures. Try to think of how to create those sound effects. 5.教師引導學生用耳朵傾聽鋼琴的音型，如果是上行音型，將雙手輕輕地往上推，表示風的吹拂；若是下行的音型，張開雙手慢慢的蹲下，代表春雨飄下。 第四單元探索藝術的密碼 4-3 來自音樂的密碼 【活動三】來自音樂的密碼 1.展示江賢二〈乘著歌聲的翅膀〉作品，但不顯示作品名稱。 2.教師提問：「仔細欣賞並想像一下，如果這件作品是在描述一首樂曲，你會想到哪一首歌曲？這首歌曲給你什麼感受？」 3.教師隨機播放一段孟德爾頌的〈乘著歌聲的翅膀〉、德布西的〈月光〉作品，讓學生聽聽看。 4.提問：「這三段音樂，與課本上哪張藝術作品較為符合？」 5.選擇自己最喜歡的一首，想想歌曲給自己的感受，利用哪些圖形、線條、顏色等藝術密碼去表現。 6.應用藝術密碼創作作品後，和同學分享。 第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動三】大偶怪誕生日 1.教師複習四季守護精靈故事，將學生創作的內容一起加入。 2.教師請學生討論這個大偶怪的樣貌。 3.將學生分組，教師發給各組一張空白紙，各組畫下攻擊他們守護精靈的大偶怪樣貌。 4.各組開始進行創作。 5.教師請各組分享設計造型及理由。 6.安排製作戲偶的空間。 7.說明大型戲偶的製作方法。		應用觀察 操作	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二	我的家鄉我的歌 排列我的密碼	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，	1.演唱歌曲〈丟丟銅仔〉。	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌 【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉 1.教師講述〈丟丟銅仔〉背景故事。	3	問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	偶的創意 SHOW	<p>感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙,描述各類音樂作品及唱奏表現,以分享美感經驗。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯,並表達自我觀點,以體認音樂的藝術價值。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。</p>	<p>如呼吸、共鳴等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲,如:各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等,以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p>	<p>2.利用節奏樂器做頑固伴奏。</p> <p>1.欣賞康丁斯基作品,觀察排列組合方式。</p> <p>2.練習使用反覆、排列、改變的方式去組物件。</p> <p>1.學習大型戲偶製作和操作方法。</p> <p>2.培養與其他同學一起操偶的默契。</p> <p>3.設計思考的練習。</p>	<p>Have you ever ridden on a train? Students: Yes/No, I have/haven't ridden on a train. What sound does a train make? (whistle of the train 火車鳴笛聲) Students: Do Do Chi Chung Chi Chung. 英文狀聲詞會變成 Chagga Chagga Choo Choo. Let's listen to Clicking Coins (Diūdiū Dáng'à). Is it an uplifting or a soft song? Students: The song is uplifting!</p> <p>2.複習八分音符。</p> <p>3.教師在黑板寫出節奏型,由學生練習拍打,熟練後再拍念全曲節奏。</p> <p>4.教師以樂譜上呼吸記號間的樂句為單位,逐句範唱名旋律,學生跟著模仿習唱。</p> <p>5.學生熟悉唱名旋律後,加上歌詞演唱。</p> <p>6.全班隨琴聲演唱全曲,或分組演唱,反覆練習。</p> <p>7.教師再次聆聽歌曲,請學生搭配課本 P39 譜例作為頑固伴奏練習。</p> <p>第四單元探索藝術的密碼</p> <p>4-4 排列我的密碼</p> <p>【活動四】排列我的密碼</p> <p>1.教師引導學生觀察課本中康丁斯基的作品。</p> <p>2.教師將學生分組,請各組選擇一個形狀或線條,觀察看看有哪些變化的方法? 3.引導學生討論後上臺分享。</p> <p>4.教師請學生拿出課本附件,根據上一個任務中的藝術密碼,提取一個形狀或線條,在每一個格子上,將藝術密碼運用反覆、排列及改變方式組合自己的藝術密碼,看看有什麼不同的視覺效果。 5.排列組合。</p> <p>第五單元熱鬧慶典</p> <p>5-3 偶的創意 SHOW</p> <p>【活動三】大偶怪誕生日</p> <p>1.教師提問:「和同學一起操作大偶怪要注意哪些事情?」引導學生思考回答。</p> <p>2.教師先帶學生到戶外練習基本操偶動作和說明注意事項。</p> <p>3.教師用鼓聲敲出節奏,請各組跟著鼓聲前進。</p> <p>4.教師請各組為大偶怪設計動態動作。</p> <p>5.各組創作出大偶怪製造出污染物的動作和情境。</p> <p>6.教師請各組發展出大偶怪和守護精靈對抗的動作和情境。</p> <p>7.分組表演。</p>		<p>動態評量</p> <p>口頭詢問</p>	<p>利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	我的家鄉我的歌 有趣的漸變 偶的創意 SHOW	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過	音 E-III-1 多元形式歌曲，如輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素色彩與構成要素辨識溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	1.演唱歌曲〈天公落水〉。 2.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 1.透過觀察、創作去學習漸變的美感原理。 2.運用自己的藝術密碼，練習漸變。 1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動四】戲偶動動樂 1.教師將四季精靈和大偶怪的故事內容串起來，並說給學生聽。 2.教師提問：「想一想大偶怪最後的結局會是什麼？人類接下來會怎麼做？人類要如何保護地球？」 3.教師將學生分享的故事結局書寫在黑板上，整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 4.師生一起討論分配的角色：四季守護精靈們、四季景象(動植物們)和操作四個大怪物的學生。 5.教師說明在演出中也能加入音效，可利用隨手可得的日常生活物品或樂器，製造音效、聲響，讓故事變得更精采。 6.教師擔任說故事者，學生一邊排練故事內容。 7.確定整個故事內容演出順序後，可再選學生擔任旁白者。	3	問答 操作 應用觀察 口頭詢問 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 A-III-3 創作類別形式內容技巧和元素組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。					
十四	我的家鄉我的歌 呈現我的藝術密碼 偶的創意 SHOW	1-III-1 能透過聽唱、聽奏讀譜，進行歌唱演奏，表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想實作。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞〈呼喚曲〉。 2.認識原住民樂器。 1.欣賞米羅、馬諦斯作品。 2.完成藝術密碼後，為作品搭配背景。 1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌 【活動三】欣賞太魯閣族〈呼喚曲〉 1.教師播放由木琴演奏〈呼喚曲〉，引導學生仔細聆聽，與西洋打擊樂器木琴的音色是否相同？ 2.教師講述木琴的來源：早期的太魯閣族人因居住在高山低谷中，鄰居或親友都分隔很遠，當時又沒有電訊設備時，便透過木琴清亮的樂音，在山谷間相互傳遞訊息。 3.認識太魯閣族樂器—木琴：木琴(tatuk)，由四根長短不一的油桐木製成的，其音階是由 Re、Mi、Sol、La 四個音組成，可以單手或雙手持小木棒敲奏，演奏方式可分獨奏、齊奏與輪奏。 Recorder Time Let's play recorders. Pay attention to the breath marks. Listen to this song. We make our feet follow the beats of the song. You have to change the walking direction on the first beat of each measure. 第四單元探索藝術的密碼 4-6 呈現我的藝術密碼 【活動六】呈現我的藝術密碼 1.教師引導學生欣賞米羅〈蔚藍的金色〉、馬諦斯〈國王的憂傷〉，讓學生觀察這兩件作品背景的設計有何不同之處。 2.教師說明接下來要將自己創作的藝術作品，搭配背景，讓內心的感受可以更完整的呈現出來。 3.教師提問：「你想運用哪些材料來創作？」教師說明嘗試先構思背景，再創作主題。 4.開始創作背景。 5.欣賞其他創作方式的作品。 第五單元熱鬧慶典	3	問答 操作 應用觀察 口頭詢問 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。		5-3 偶的創意 SHOW 【活動四】戲偶動動樂 1.教師將四季精靈和大偶怪的故事內容串起來，並說給學生聽。 2.教師提問：「想一想大偶怪最後的結局會是什麼？人類接下來會怎麼做？人類要如何保護地球？」 3.教師將學生分享的故事結局書寫在黑板上，整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 4.師生一起討論分配的角色：四季守護精靈們、四季景象(動植物們)和操作四個大怪物的學生。 5.教師說明在演出中也能加入音效，可利用隨手可得的日常生活物品或樂器，製造音效、聲響，讓故事變得更精采。 6.教師擔任說故事者，學生一邊排練故事內容。 7.確定整個故事內容演出順序後，可再選學生擔任旁白者。			
十五	小小愛笛生 藝術密碼大集合 偶的創意 SHOW	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想實作。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、	1.認識高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法的概念。 3.認識直笛二部合奏。 1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。 1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生 【活動一】習奏高音 Fa 音指法 1.習奏高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法。 Sharp Sign. Point out the sharp sign(#). Follow the finger chart and play F# correctly on the recorder. Be aware of your breath and tonguing technique, and remember to blow steadily at the end of phrases. 3.教師引導學生吹奏高音 Mi 的長音，並以高音 Mi、Fa 兩個音反覆交替，在氣息不中斷的前提下，先用持續奏練習，再用圓滑奏練習。 4.教師示範 P40 兩首譜例，以兩小節為單位，加上圓滑線練習，讓學生模仿習奏。 5.以 P41 第一行譜例為例，教師先以較慢的速度一小節打三拍練習，全班一起習奏第一部，再一起習奏第二部。 6.接著，再將全班分成兩個聲部合奏，熟練後，一小節打一大拍，以較快的速度演奏，讓旋律與樂句更加流暢。 第四單元探索藝術的密碼	3	操作 應用觀察 互相討論 動態評量 問答 口頭詢問	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	理能力。	4-7 藝術密碼大集合 【活動七】藝術密碼大集合 1.教師請學生欣賞課本高燦興的〈結紮〉、胡棟民的〈旋躍〉兩件藝術作品。 2.教師提問：「你覺得這兩件作品分別給你什麼感受？」 3.提問：「請你想想要如何將你的情緒、想法融入作品中？」 4.教師發下 16 開卡紙，請學生將自己的想法運用卡紙表達出來，引導學生創作一件與情緒有關的立體作品，例如：剪、折、黏、扭轉。 5.教師提供雕塑材料，例如：毛根、鋁線、鋁片、鋁箔紙等，讓學生體驗雕塑時，點、線、面的呈現方式，創作與表達自己想法有關的立體作品。 6.教師說明運用鋁線製作時，可使用尖嘴鉗輔助彎折。 7.尖嘴鉗使用方法。 第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動五】當燈光亮起 1.提問：「籌備一場演出活動，幕前和幕後需要哪些分工？」 2.師生一起討論演出當天每個人的工作職責。 3.教師提問：「活動演出前會使用哪些宣傳方式？」 4.教師準備許多不同的海報、節目單和宣傳單作為範例，張貼在黑板。 5.教師提問：「宣傳單與海報有什麼不同呢？節目單要放哪些內容？」引導學生討論分享。 6.教師說明活動演出前，劇團會設計宣傳單、節目單、海報，讓觀眾了解演出內容和演出人員的經歷，同時節目單也會放上主辦單位、協辦單位和贊助單位、以及感謝名單。			
十六	小小愛笛生 藝術密碼大集合 偶的創意 SHOW	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活	音 E-III-1 多元形式歌曲，如輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	1.習奏〈秋蟬〉。 2.複習直笛二部合奏。 1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈秋蟬〉 1.歌曲背景介紹。 2.李子恆介紹。 3.教師彈奏或播放音檔，引導學生安靜聆聽。 4.複習降 Si 音指法「0134」。 5.樂曲中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連	3	操作 應用觀察 問答 口頭詢問	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權



週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		<p>動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p>	<p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演</p>	<p>立體作品。</p> <p>1.了解演出前要進行的行政事項。</p> <p>2.培養組織規劃的能力。</p> <p>3.訓練學生危機處理能力。</p>	<p>接，教師可先將這兩個連接音單獨練習，待學生熟練後再吹奏曲調。</p> <p>6.將全班分成兩部，第二部人數要比第一部稍微多些。 Divide the class into two groups and play the song on the recorder together/ensemble. Take a breath at the end of each phrase. Play the song and follow the expressive marks.</p> <p>第四單元探索藝術的密碼</p> <p>4-7 藝術密碼大集合</p> <p>【活動七】藝術密碼大集合</p> <p>1.教師請學生欣賞課本高燦興的〈結紮〉、胡棟民的〈旋躍〉兩件藝術作品。</p> <p>2.教師提問：「你覺得這兩件作品分別給你什麼感受？」</p> <p>3.教師提問：「請你想想要如何將你的情緒、想法融入作品中？」</p> <p>4.教師發下 16 開卡紙，請學生將自己的想法運用卡紙表達出來，引導學生創作一件與情緒有關的立體作品，例如：剪、折、黏、扭轉。</p> <p>5.教師提供雕塑材料，例如：毛根、鋁線、鋁片、鋁箔紙等，讓學生體驗雕塑時，點、線、面的呈現方式，創作與表達自己想法有關的立體作品。</p> <p>6.教師說明運用鋁線製作時，可使用尖嘴鉗輔助彎折。</p> <p>7.尖嘴鉗使用方法。</p> <p>第五單元熱鬧慶典</p> <p>5-3 偶的創意 SHOW</p> <p>【活動五】當燈光亮起</p> <p>1.師生參考範例共同討論班級演出活動的主題名稱、文字內容及版面設計。</p> <p>2.製作海報、節目單。</p> <p>3.活動開演前準備事項的工作負責人。</p> <p>4.教師提問：「在準備演出過程中，有遇到困難嗎？遇到困難是如何解決？」請學生分享。</p>			<p>利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			內容、時程與空間規劃。					
十七	大自然的禮物	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.到校園中進行探索與收集自然物的活動。 2.觀察與辨識校園自然物，進行討論和分類。 3.欣賞自然物媒材創作。 4.透過設計思考的步驟，規畫自然物設計的主題、規則和機關。 5.使用不同媒材、工具和技法，製作種子迷宮	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物 【活動一】收集禮物 1.教師提問：「想一想，在校園的何處能找到大自然的禮物？」請學生思考並回應。 2.教師將學生分成 3~4 人一組，帶領學生到校園探索與收集自然物媒材。 【活動二】排列設計 1.教師說明運用不同的排列組合，將收集到的自然禮物，進行創意設計。 2.教師帶領學生閱讀課本 P112 舉例說明，想想家人有任何問題和需求時，可以用什麼樣的設計來解決問題和滿足需求。 3.提問：「大家還記得設計思考流程嗎？」請學生思考並回應。 4.教師說明設計思考的步驟流程與邏輯概念，並解釋「同理心」、「找需要」、「腦發想」。 5.請學生根據設計思考流程發想自然物的主題、規則和機關。 【活動三】種子迷宮實作 1.教師請學生思考和確認種子迷宮設計內容，想想種子迷宮給誰玩？遊戲規則是什麼？機關結構的材料要準備哪些？ 2.引導學生進行「手製作」的流程—設計草稿、剪裁切割、黏貼調整、放入盒蓋。 3.教師提醒草稿紙必須和盒蓋的尺寸吻合，以免造成兩者大小不一而必須修改的狀況。 4.請學生依據種子迷宮的主題和內容，於草稿紙上標示關卡、畫記路線。 5.利用剪刀和美工刀完成草稿和盒蓋開孔，檢視能否負重。 6.使用膠類時，可因應材質各異的特性，思考先黏膠於草稿紙，或先黏膠於自然物。 7.完成自然物黏貼於路線後，將草稿紙放入盒內，並依序放入標示關卡，完成作品。	3	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十八	大自然的禮物 大自然的樂章	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，	1.自造種子迷宮發表和同儕試玩對戰。 2.以回饋記錄進	第六單元溫馨感恩情 6-2 「花」現美好的禮物 【活動二】小小植物繪圖師 1.教師出示各種植物繪圖創作，並提問：「這棵植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態有什麼特色？」	3	問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-III-3 設計思考與實作。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	行交流與分享，並進行改造修整、激發創新。 3.演唱歌曲〈風鈴草〉。 4.認識問句與答句並創作曲調。 5.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。 6.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。	2.教師引導學生仔細觀察蒲公英的外形、色彩，想想看，如何將蒲公英花朵、花苞、葉子與全貌描繪下來。重點擺在形狀的描繪與色彩的選擇作指導。 3.教師發給每生一張 16 開圖畫紙，請學生從上一堂在校園觀察過的植物或日常生活常見的植物中，選擇一種將它描繪下來。塗色時，可鼓勵學生仔細觀察植物的色彩變化，就算同樣是綠色，也會有深淺不同的差異，盡量能忠實呈現更佳。 【活動三】花兒在哪裡 1.教師提問：「觀察慕哈的作品〈夢想〉，你發現哪些花草圖案？」引導學生討論並發表。 2.學生挑選兩種〈銅胎掐絲琺瑯玉壺春瓶〉上的植物畫下來。 3.師生共同欣賞與討論作品的特色與效果。 【活動四】送你一份禮物 1.教師提問：「你有特別想要感謝的人、事、物嗎？」引導學生討論並分享。運用前面所學製作相框，送給想要感謝的人。 2.製作相框、卡片 3.教師請學生上臺展示完成的作品，並說明設計的圖紋有哪些植物，為什麼要這樣設計？並讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」等作品。		動態評量	
十九	大自然的樂章 自然與神話劇場	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-III-2 音樂	1.演唱歌曲〈河水〉。 2.感受三拍子律動，創作舞蹈。 3.欣賞〈清晨〉、〈田園〉。 4.音樂欣賞會。 5.認識戲劇的起源。 6.認識不同劇場演出形式。 7.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章 【活動三】習唱〈河水〉 1.教師提問：「從〈河水〉歌詞中透露出什麼樣的情感呢？」讓學生從歌詞中歸納出想念故鄉的情感。 2.暖身運動及發聲練習後，仔細聆聽曲調旋律，跟著伴奏音樂演唱。 3.讓學生以雙腳踩踏出 拍強弱弱的節奏律動，以課本上提供的腳步，反覆進行，作為基礎的舞步。 4.基礎的舞步熟習後，再由學生分小組討論共同創作肢體和手部的動作。 5.分組演唱〈河水〉，並加上肢體律動演出。 【活動四】欣賞〈清晨〉、〈田園〉 1.教師提問：「聽到這些樂曲，讓你想到什麼情境呢？有什麼感覺呢？」 2.教師播放〈清晨〉樂曲片段，並發給學生一人一張空白紙或一張小白板。	3	問答 操作 應用觀察 互相討論 口頭詢問	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		演覺察議題，表現人文關懷。	與群體活動。		3.教師提問：「仔細聆聽樂曲，你聯想到什麼？」學生自由書寫或畫下聯想到的情景。 4.教師再次播放音樂，請學生表演出音樂中清晨的畫面，音樂停止就暫停動作。 5.暫停時，教師訪問演出學生，演的是什麼？正在做什麼事？ Beethoven was a well known German Classicism composer. Beethoven left many admirable works, in spite of losing his hearing in his later years. His works includesymphonies, piano sonatas, chambermusic and an opera. Beethoven composed 9 symphonies , including symphony No.9"Choral" symphony, which was a greatbeginning of using voices in a symphony. 6.欣賞了經典名曲貝多芬的〈田園交響曲〉，有什麼樣的感受？從哪些樂段發現貝多芬對大自然的喜愛呢？ 7.以小小音樂會的股份作為學習的總結。 6-3 自然與神話劇場 【活動一】神話在哪裡？ 1.教師介紹神話故事和表演藝術的關係。 2.教師播放三種與自然相關的戲劇片段讓學生欣賞。 3.教師提問：「你還看過哪些表演藝術團體是演出神話自然相關的故事？」 4.教師先帶領學生透過肢體活動，來創作自然萬物的故事。			
二十					複習與評量(期末評量週)			
二十一					寒假自主學習指導			

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
1. 能理解藝術課程之相關鑑賞知能。					
2. 具有積極的學習態度與親近藝術的興趣。					
3. 能掌握藝術媒材使用技能並進行創作。					

編寫者	五年級教師	節數	21 週*2 節=42 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	
	B 溝通互 動	B3 藝術涵養與美感素養		綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習	
議 題 融 入 課	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	【4-9】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校 <b>每學年應在正式課程外實施四小時以上</b> 家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學 <b>每學年應至少有四小時</b> 以上之性侵害防治教育課程。」 【】環境教育法第 19 條規定「 <b>每年</b> 應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加 <b>四小時</b> 以上環境教育。」 【1-9】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外， <b>每學期</b> 應實施性別平等教育相關課程或活動至少 <b>四小時</b> 。」			
	議題融入 【】請註明週 次	【4.5.6.7.8.9】 <b>家庭教育</b> 、【】 <b>生涯發展(規劃)教育</b> 、【】 <b>家政教育</b> 、【10-19】 <b>生命教育</b> 【】 <b>環境教育</b> 、【】 <b>海洋教育</b> 、【】 <b>能源教育</b> 【】 <b>戶外教育</b> 、【1.2.3.10.11.12.13】 <b>安全教育</b> 、【3.4.5】 <b>防災教育</b> 【】 <b>性別平等教育</b> 、【】 <b>人權教育</b> 、【2.3】 <b>品德教育</b> 、【5.6】 <b>法治教育</b> 【】 <b>國際教育</b> 、【】 <b>多元文化教育</b> 、【】 <b>原住民族教育</b>			

程	【 <input type="checkbox"/> 】資訊教育、【 <input type="checkbox"/> 】科技教育 【 <input type="checkbox"/> 】全民國防教育；【 <input type="checkbox"/> 】性侵害防治教育；【 <input type="checkbox"/> 】閱讀素養教育						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	單元一 團隊中的我	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-1 能分享過去自己在團隊中的角色經驗。 1-2 能覺察自己在團體中的角色。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
二	單元一 團隊中的我	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-3 能分享班級內的活動 1-4 能分享班級內的守紀律的行為 1-5 能分享校園內守紀律的行為	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
三	單元一 團隊中的我	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-2 能覺察自己在團體中的角色。 1-7 能知道團體角色的類型。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
四	單元二 我是關鍵小螺絲	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	2-1 能參與團體活動。 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。 2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為。 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。

五	單元二 我是關鍵小螺絲	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	2-1 能參與團體活動。 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。 2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為。 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
六	單元二 我是關鍵小螺絲	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	2-1 能參與團體活動。 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。 2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為。 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
七	單元三 合作齊步走	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	3-1 能規劃班級內一起參與的活動。 3-2 在團體活動中能做好工作分配。 3-3 在團體活動中完成自己份內工作，展現負責任的態度。 3-4 能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
八	單元三 合作齊步走	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	3-1 能規劃班級內一起參與的活動。 3-2 在團體活動中能做好工作分配。 3-3 在團體活動中完成自己份內工作，展現負責任的態度。 3-4 能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
九	單元三 合作齊步走	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作	3-1 能規劃班級內一起參與的活動。 3-2 在團體活動中能做好工作分配。 3-3 在團體活動中完成自己份內工作，展現	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別

		中的角色，協同合作達成共同目標。	的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	負責任的態度。 3-4 能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感。			差異，並尊重自己與他人的權利。
十	單元一 我的學習有計畫	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1-1 能說出讓自己有學習成效的學習行動及學習方法。 1-2 能認識自己的學習類型。 1-3 能了解學習計畫的意義，開始訂定學習計畫。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
十一	單元一 我的學習有計畫	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1-1 能說出讓自己有學習成效的學習行動及學習方法。 1-2 能認識自己的學習類型。 1-3 能了解學習計畫的意義，開始訂定學習計畫。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
十二	單元一 我的學習有計畫	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1-4 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-5 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
十三	單元一 我的學習有計畫	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1-4 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-5 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。



十四	單元二 我的學習不「卡」關	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	2-1 能規劃與執行學習計畫,並分析其優缺點。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
十五	單元二 我的學習不「卡」關	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	2-1 能規劃與執行學習計畫,並分析其優缺點。 2-2 能提出自我監控的方法。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
十六	單元二 我的學習不「卡」關	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	2-1 能規劃與執行學習計畫,並分析其優缺點。 2-2 能提出自我監控的方法。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
十七	單元三 學習行動實踐家	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	3-1 能評估與修正自己的學習計畫,持續養成自律與負責的態度。 3-2 能說出自己的困難。 3-3 能將學習計畫應用於生活上其他地方。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
十八	單元三 學習行動實踐家	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	3-1 能評估與修正自己的學習計畫,持續養成自律與負責的態度。 3-2 能說出自己的困難。 3-3 能將學習計畫應用於生活上其他地方。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別

							差異，並尊重自己與他人的權利。
十九	單元三 學習行動實踐家	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	3-1 能評估與修正自己的學習計畫,持續養成自律與負責的態度。 3-2 能說出自己的困難。 3-3 能將學習計畫應用於生活上其他地方。	2	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
二十	複習與評量(期末評量週)						
二十一	寒假自主學習指導						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能遵守團隊紀律，關心團隊成員並能傾聽與尊重團隊夥伴不同的想法。					
能知道適合的情緒處理原則以及管理情緒的方法。					
能透過課堂實作、討論、查找資料等，培養不同的學習策略，並認真在生活中實踐。					

編寫者		五年級教師	節數	21 週*2 節=42 節	課程來源	翰林
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵		
	A 自主行 動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
	B 溝通互 動	B3 藝術涵養與美感素養		綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
	C 社會參 與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習		
議 題 融 入 課	法定議題 融入時數 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」</p> <p>【1.2.3.4.5.6】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」</p> <p>【16.17.18.19】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」</p> <p>【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>				
	議題融入 【】請註明週 次	<p>【】家庭教育、【】生涯發展(規劃)教育、【】家政教育、【1-9】生命教育</p> <p>【16.17.18.19】環境教育、【16.17.18.19】海洋教育、【】能源教育</p> <p>【】戶外教育、【】安全教育、【】防災教育</p> <p>【】性別平等教育、【1-9】人權教育、【】品德教育、【】法治教育</p>				

程	<input type="checkbox"/> 國際教育、 <input type="checkbox"/> 多元文化教育、 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 16.17.18.19 科技教育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育； <input checked="" type="checkbox"/> 1.2.3.4.5.6 性侵害防治教育； <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育						
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	單元一 特質大探索	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1-1 察覺自己的行為模式 1-2 了解特質的種類。	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
二	單元一 特質大探索	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1-1 察覺自己的行為模式 1-2 了解特質的種類。 1-3 察覺自己的特質。	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
三	單元一 特質大探索	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。	1-3 察覺自己的特質。	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當

			Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。				情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
四	單元二 特質你我他	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	2-1 察覺自己與他人相同的特質。 2-2 察覺自己與他人不同。	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
五	單元二 特質你我他	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	2-1 察覺自己與他人相同的特質。 2-2 察覺自己與他人不同。	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

六	單元二 特質你我他	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	2-3 察覺自己的特質在不同生活情境中的展現。 2-4 接納自己與他人的特質。	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
七	單元三 How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	3-1 正向描述特質。 3-2 在情境中適切發揮特質。	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
八	單元三 How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	3-3 接納自己的特質。 3-4 接納他人的特質。	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者

							接受的各種幫助，培養感恩之心。
九	單元三 How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	3-5 用具體的方式真誠讚美他人。 對自己與他人特質悅納的表現。	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十	單元一 危機四伏	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1-1 發現環境潛藏的危機。	2	口語評量、實作評量	【環境教育】 環 E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

十一	單元一 危機四伏	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1-2 發現人為環境潛藏的危機。	2	口語評量、實作評量	【環境教育】 環 E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
十二	單元一 危機四伏	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1-3 能對環境保持危機警覺性。	2	口語評量、實作評量	【環境教育】 環 E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
十三	單元二 啟動危機偵測雷	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏	Ca-III-1 環境潛藏的危機。	2-1 辨識潛藏危機的方法。	2	口語評量、實作評量	【環境教育】 環 E10 養成對災害的



	達	危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。				警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
十四	單元二 啟動危機偵測雷達	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	2-2 分辨潛藏危機的原因。	2	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
十五	單元二 啟動危機偵測雷達	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	2-3 實作辨識潛藏危機。	2	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避

		解危機。	Ca-III-3 化解危機的資源或策略。				免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
十六	單元三 維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	3-1 分享化解危機的經驗。	2	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
十七	單元三 維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	3-2 探索化解危機的資源。	2	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】

							海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
十八	單元三 維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	3-3 發展化解危機的策略探索化解危機的資源。	2	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
十九	單元三 維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	3-4 執行化解危機的行動探索化解危機的資源。	2	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與

							技能。 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性 侵害、性霸凌的概念及 其求助管道。
二十	複習與評量(期末評量週)						
二十一	寒假自主學習指導						

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能遵守團隊紀律，關心團隊成員並能傾聽與尊重 團隊夥伴不同的想法。					
能了解人我特質並發揮所長，相互尊重。					
能透過課堂實作、討論、查找資料等，培養不同 的生活知能，並認真在生活中實踐。					

## 臺北市中山區懷生國民小學雙語健體課程計畫

## 五年級上學期

課程名稱	雙語健體	節數	63 節	教學者	五年級 健體老師
核心 素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>				
課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養從事運動的興趣、習慣或運動時充分準備與計畫的態度，同時學會安全正確的運動技巧。</li> <li>2.了解安全與事故傷害的基本概念及預防方法。</li> <li>3.發展運動概念與運動技能，提升體適能。</li> <li>4.認識自我價值，並能做出明智的決定，拒絕成癮物質的危害。</li> <li>5.學習探索肢體的創作活動，並展現團結的精神。</li> <li>6.認識傳染病的預防方法、傳染途徑及其定義。</li> <li>7.認識特殊醫療現象與傳統民俗醫療，辨識並選擇合適的醫療院所及醫療專業人員。</li> <li>8.選擇就醫管道和健康產品中能表現理性、負責任的行為。</li> </ol>				
議題 融入	<p>【海洋教育】E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>【安全教育】E4 探討日常生活應該注意的安全。 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【生涯規劃教育】E4 認識自己的特質與興趣。 E7 培養良好的人際互動能力。 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 E2 覺知身體意象對身心的影響。 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 E4 認識自己的特質與興趣。 E7 培養良好的人際互動能力。</p>				

	<p>【人權教育】E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家庭教育】E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>				
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲				
上學期					
單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
單元一 球類運動和游泳  Unit 1 Ball Games And Swimming.	<b>Content</b> 1. 學會快速跑壘與踩壘。 2. 了解跑壘及傳接球的基本動作要領。 3. 熟悉內外野傳接球的基本動作要領。 4. 做出足球基本盤球動作。 5. 了解以腳的不同部位踢球後，球的前進方向。  學習表現： 1d-III-3 2c-III-2 3c-III-2 3d-III-2	<b>Language</b> 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	<b>【活動一】內外野傳接球</b> 1. 教師指導學生演練「Infield pass and catch.」 2. Home Plate → Outfield → First Base → Home Plate：捕手將球傳丟向外野區，外野手接到球後，回傳給一壘手，最後傳回本壘。 3. Home Plate → Outfield → Second Base → First Base → Home Plate：捕手將球傳向外野區，外野手接到球後傳給二壘手，接著傳給一壘手，最後傳回本壘。 4. Home Plate → Outfield → Third Base → Second Base → First Base → Home Plate：捕手將球傳向外野區，外野手接到球後傳給三壘手，三壘手再傳給二壘手，接著傳給一壘手，最後傳回本壘。  <b>【活動二】擊球與防守</b> 1. 全班平分成三組，一組為「Offensive team」，另外兩組為「Defensive group」。 2. Three groups compete separately. 3. Teachers prepare scoreboards, log in instantly and accumulate team scores.  <b>【活動三】原地盤球</b> 1. 指導學生慢跑場地 1~2 圈，並做伸展操暖身。 2. 教師說明足內側觸球動作要領：The toes should be slightly raised and the heels slightly off the ground. 3. 練習時注意雙腳距離盡量張大，換腳時腳微微離開地面，踢球時只需輕碰，以便將球穩穩的控制 在腳邊。  <b>【活動四】盤球前進</b> 1. Dribble back and forth in a straight line with one foot.：活動以分組方式進行，一人盤球前進，盤球時以足內側觸球方式進行，繞過路障後盤回出發處，換下一位組員進行。 2. 盤球的動作要領：Don't go too fast, lower	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	18

			your body's center of gravity, etc. 【活動四】游泳教學（4週）		
單元二 安全 新生活  Unit 2 Safe New Life.	Content 1. 覺察校園中和上下學途中潛藏的危機。 2. 了解校園事故傷害的後果，並知道如何處理與預防。 3. 尊重生命，不隨便拿別人的安全開玩笑。 4. 規畫適合全家的休閒活動。  學習表現: 1a-III-3 3b-III-4	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能聆聽觀賞英語小劇場並且用簡易的英語重述所見。	【活動二】校園惡作劇 1. 教師說明事故傷害常發生於平時忽略的潛藏危機當中，只要事先做好預防工作，就可避免不必要的損傷。 2. 「School pranks.」也是潛藏的危機，造成自己與他人終生的遺憾。 3. Students work in groups to discuss ideas and formulate norms. 5. The teacher summarizes what the students discussed. 【活動一】家庭休閒活動計畫 1. Teachers ask students to share what leisure activities their families have done. 2. 搭配課本引導學生了解如何規畫與家人的休閒活動，依序考量：(1) Consider. (2) Decision. (3) Planning. (4) Preparation. 4. The teacher invites the students to try to actually plan a family leisure activity plan. 【活動二】鐵馬停看聽 1. 教導學生在騎乘腳踏車前應檢查：(1) Is the seat cushion firm? Is the height appropriate? (2) Are the brake levers in good condition? Are the brake pads acting on both sides at the same time? (3) Are the handlebars kept straight? (4) Does the pedal run smoothly and will not slip? (5) Is the brightness of the front and rear lights clearly identifiable? 3. 教師指導騎腳踏車時，騎乘者本身應注意設備上的安全。 (1) Double loading is not allowed. (2) irreversible. (3) Do not ride with one hand. (4) Do not ride side by side. (5) Do not be greedy. (6) Slow down and keep a safe distance when turning.	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	6
單元三 田徑 跑跳接 Unit 3 Athletics Running And	Content 1. 了解各種跑跳活動的動作要領。 2. 了解接力跑的特性及其相關的動作	1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。	【活動四】線梯跑跳樂 1. 教師說明並示範線梯跑跳的動作：(1) Step and run sideways. (2) Split legs and run together. (3) Run and jump forward. 2. 學生依序完成上述動作的練習。 【活動五】蹲踞式起跑 1. 教師分段說明口令，學生練習蹲踞式起跑的分解動作：(1) All in place. (2) Preparation. (3) Start. (4) Speed up. 2. 學生熟悉分解動作	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

<p>Jumping.</p>	<p>要領。 3.學會並熟悉傳接棒的動作及策略。 4.了解跳高的運動方法與技巧。 5.學會跳高的運動技巧。 6.遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。</p> <p>學習表現: 1d-III-1 1d-III- 2c-III-3 3d-III-1</p>	<p>3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>後，再練習連續的起跑動作。 【活動二】接力區傳接棒 1. Each person runs 100 meters, and the 10 meters before and after the 100-meter line is the relay area. 2. Teams of 2 run into the relay area to complete the baton. 反覆演練以熟練動作，練習在快速跑步時完成傳接棒。 3.學生分別和不同夥伴練習傳接棒，體會並樂於和不同的同伴互動，增進學習與合作的機會。 【活動三】剪式跳高 1.教師於活動前帶領全班進行暖身活動，強調腳部與腰部的伸展。 2.教師示範並說明剪式跳高分解動作與技巧。 (1) Approach.：慣用左腳起跳者，在場地右側準備助跑。慣用右腳起跳者，在場地左側準備助跑。 (2) Take off：起跳前兩步，身體重心稍微降低，上身微微後仰，起跳後往上方垂直跳起。前導腳（非起跳腳）向前上方用力擺、大腿靠近胸部，兩臂同時向上擺後起跳。 (3) Over the pole.：前導腳過竿（橡皮圈繩）後，起跳腳屈膝靠胸迅速過竿（橡皮圈繩）以免碰觸橫竿造成試跳失敗。 (4) Landed.：過竿（橡皮圈繩）後，背部落在軟墊上。 3.教師適時指導學生分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。練習時要考量自己的體能狀況，確保運動安全。</p>		
<p>單元四 做自己 愛自己  Unit 4 Be Yourself And Love Yourself.</p>	<p>Content 1.了解成長階段的生理變化。 2.了解一手菸、二手菸及三手菸的危害。 3.運用做決定技巧遠離菸害。 4.了解酒</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助</p>	<p>【活動一】喜歡自己 1.教師引導學生思考在成長過程中，從哪些地方可以發現成長的現象？(1) Height and weight gain. (2) Secondary sexual characteristics appear. (3) Ability enhancement. 2.教師說明隨年齡增長，身體外觀也跟著改變，但長相不一定會有大的變化。 【活動四】拒絕菸害 1.教師說明在求學過程或日常生活中，會面臨必須做決定的情境，學會做決定的技巧，幫助自己做個明智的決定。 2.教師說明做決定步驟：(1) Make sure you have to make a decision. (2) List possible options. (3) List the reasons and possible costs</p>	<p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	



	<p>後駕車的嚴重性。</p> <p>學習表現: 1a-III-1 2a-III-2 3b-III-3 4b-III-1</p>	理解語言。	<p>for all choices. (4) Make a decision. (5) Evaluation decision</p> <p>3.好的決定是健康、安全、尊重自己和別人及符合家庭、學校和社會規範的。</p> <p>【活動五】害人害己「醉」可怕</p> <p>1.將「Stop drinking and driving sign.」貼在黑板，請學生發表標誌代表意義。</p> <p>2. Share and discuss reports about drinking and driving.</p> <p>3.教師說明酒駕事件頻繁，嚴重影響交通及行人安全，請學生回家提醒家人酒後駕車危險又違法。</p>		
<p>單元五 舞蹈 和 踢毽</p> <p>Unit 5 Dance And Kick The Shuttlecock.</p>	<p>Content</p> <p>1.了解毽子的演變。</p> <p>2.學會毽子的拍、踢及遊戲比賽等動作技巧。</p> <p>3.培養認真參與及同儕間相互激勵的</p> <p>學習表現: 1d-III- 2d-III-1 3c-III-1 3c-III-3</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>【活動一】毽子的演變</p> <p>1. The teacher explains the origin and evolution of the shuttlecock.</p> <p>2. The teacher provides several shuttlecocks with different methods or materials for students to watch and reference.</p> <p>【活動二】踢拐再接毽</p> <p>1.教師說明並示範踢毽基本動作：kick, turn。指導學生反覆練習。</p> <p>2.教師指導學生練習將毽子停落在手中或肩膀上。</p> <p>(1) Getting started：向上踢起毽子，當毽子從空中落下時，第一次用「手心」、第二次用「手背」接毽子，如此反覆練習。</p> <p>(2) Upper shoulder and upper back：向上腳部稍微回勾踢起毽子，當毽子從空中落下時，身體微蹲，用肩膀或背部接毽。</p> <p>【活動五】拍毽子</p> <p>1.教師示範不同的拍毽方式：(1) Front shot. (2) Backhand. (3) Raise your legs and shoot the shuttlecock. (4) Turn around and shoot the shuttlecock.</p> <p>2.學生個別練習，教師巡視並指導。</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	12
<p>單元六 健康 防護罩</p> <p>Unit 6 Health Shield.</p>	<p>Content</p> <p>1.舉例說出傳染病的形成原因及傳染方式。</p> <p>2.知道發生傳染病的三大必要條件。</p> <p>3.了解預防傳染病的方法。</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3.能在運動情境中，配合動作，了解基本</p>	<p>【活動一】認識傳染病</p> <p>1.學生發表曾經得過的疾病、症狀，以及疾病形成的可能原因和經過情形。</p> <p>2.教師說明直到顯微鏡發明後，才發現細菌的存在。</p> <p>3.兩位學生分別抽出 The name of the disease, the cause of the disease, and the name matches the cause. 齊聲說出「Pairing is successful.」;不相符則說出「Pairing failed.」並將紙條放回箱內。直到疾病名稱抽完為止。</p> <p>【活動七】打擊傳染病</p> <p>1. Teachers explain that good personal</p>		9

<p>4.在日常生活中確實做到預防傳染病的行為。</p> <p>學習表現: 1a-III-3 1b-III-4</p>	<p>英語運動指令。</p>	<p>hygiene practices can reduce the chance of contracting infectious diseases.</p> <p>2. Ask students to come to the stage and draw out their signatures to make healthy decisions about the situations written above.</p> <p>3. Ask students to examine their own living habits and suggest ways to improve on projects that are not doing well.</p> <p>【活動八】防疫一把罩</p> <p>1. The teacher explains the preventive measures that can be taken to prevent the occurrence of infectious diseases.</p> <p>2. The teacher explained that when an infectious disease occurs, quarantine and isolation are used at the airport or port to avoid the spread of the epidemic.</p> <p>【活動一】認識不同的醫療資源</p> <p>1.配合課文共同討論西醫、中醫與民俗調理的醫療資源。</p> <p>2. Ask students to say that they or their family members feel unwell. Which medical resource would they choose? Why?</p>		
---	----------------	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
How to live a healthy life. 學習如何過健康的日子					
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作, 遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					

臺北市中山區懷生國民小學雙語實驗課程計畫

五年級下學期

課程名稱	雙語健體	節數	60 節	教學者	五年級健體老師
核心素養	健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
	健體-E-A2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
	健體-E-B1	具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。			
	健體-E-B3	具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。			
	健體-E-C2	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。</li> <li>2.充實促進健康的知識、態度與技能。</li> <li>3.發展運動概念與運動技能，提升體適能。</li> <li>4.培養增進人際關係與互動的能力。</li> <li>5.培養營造健康社區與環境的責任感和能力。</li> <li>6.培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。</li> <li>7.培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。</li> </ol>				
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲				
上學期					
單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
單元一 球類 快樂玩  Unit 1 Happy ball games.	Content 1.了解排球運動的起源與特性。 2.透過觸球遊戲熟悉球感。 3.與同伴合作，和諧的完成	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能用簡單的英文自我介紹。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發	【活動 1】球感練習 1. The teacher divides the class into two groups, standing about 6 to 8 meters apart, to experience the ball feel of volleyball. 2.The teacher asks the students to practice in groups. After the catcher catches 5 balls for each item, the two switch roles to continue the practice.  【活動 2】發球得分賽 1.教師指導學生布置場地，在地面上畫出 A rectangular field with a length of 14 meters and		15

	<p>動作或進行遊戲。熟悉遊戲的方法與規則。</p> <p>4.認真參與學習活動，建立良好的人際關係。</p> <p>5.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。</p> <p>學習表現: 3c-III-1 3d-III-2</p>	<p>表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>a width of 6 meters. 並以排球球柱及球網架設一個高度約 120 公分的「low net.」；以粉筆在場地中間畫分出「Short tee line.」，場地的底線即為「Long tee line.」。</p> <p>2. The class is divided into groups of 5, and each person takes turns serving 5 times. 一人發球時，其餘 4 人在對面協助撿球。在「Short tee line.」上發球成功得 1 分，在「Mid-range tee line.」上發球成功得 2 分，在「Long tee line.」上發球成功得 3 分；發球時須控制球的落地點，使球落在網子對面的有效區域內，即「Served successfully.」，未發球成功不計分，累計總分最高的組別獲勝。</p> <p>【活動 3】盤球繞線跑</p> <p>Students are divided into groups of 4, starting from the starting point, moving along the irregular shapes or routes on the ground, practicing dribbling and advancing. The fastest finisher in the whole group wins.</p> <p>【活動 4】三角移動傳接球</p> <p>1. The teacher asked the students to be divided into groups of 3, standing in a triangle, and asked each group to assign the roles of A, B, and C.</p> <p>2.每組前進約 10 公尺後，換下一組進行，各組中的角色 A 亦可輪流擔任。</p> <p>【活動 5】3 對 3 對抗賽</p> <p>1.聽到教師哨音後，進攻組由中線出發，向任一球門前進，成功射門得 1 分。</p> <p>2. The offense and defense are interchanged, the original "offensive team" becomes the "defense team", the original "defense team" becomes the "offense team", move towards the opposite goal, and score 1 point for a successful shot.</p>		
<p>單元二 寶貝 我的家  Unit 2 Baby my home.</p>	<p>Content</p> <p>1.運用正確、有效的溝通原則，增進家庭和諧氣氛。</p> <p>2.了解單親、家庭暴力等家庭問題。</p> <p>3.了解何種情況或</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能用簡單的英文自我介紹。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不</p>	<p>【活動 1】認識家庭暴力</p> <p>1.教師說明「Domestic violence.」指的是對家庭成員實施身體或精神上不法的侵害行為，除了會造成受虐者生理及心理上的傷害之外，還會讓家庭的功能喪失。</p> <p>2.運用事先蒐集的家暴相關報導引導學生討論，師生共同分析「What situations or behaviours fall within the scope of domestic violence.」。</p> <p>【活動 2】珍愛家人</p> <p>Harmonious family relations must rely on the joint efforts of every family member, and often take the initiative to care for and help family</p>	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	<p>3</p>

	行為屬於家庭暴力的範圍。 學習表現: 2b-III-1	同的學習策略理解幫助理解語言。	members, which can improve family members' solidarity towards the family. 【活動 3】化解爭執 1.學生思考「How to resolve disputes with family members?」。 2.教師歸納說明「Ways to resolve disputes.」。	
單元三 跑跳擲 樂無窮  Unit 3 Running, jumping and throwing is endless fun.	Content 1.學會長距離跑走的方法。 2.了解長距離跑走應注意的事項。 3.完成 800 公尺跑走檢測。 4.了解立定跳遠的方法及動作要領。 5.學會並熟悉跳遠的空中動作。 6.學會助跑肩上投擲的動作要領。  學習表現: 3c-III-2	1. 能聽懂英語的排隊用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。	【活動 1】800-meter running test. 1.教師於課前指導學生做好「800-meter running test.」的準備。 2.教師向學生說明：A little warning for running away detection. 3.教師將全班分成 3~4 組進行測驗，進行檢測時，教師宜提醒其他同學在旁觀摩，並為接受檢測的同學加油打氣。 【活動 2】Standing long jump. 1. The teacher first explained to the students that the long jump can show their physical abilities such as speed, bouncing power and coordination, and can strengthen cardiorespiratory endurance and promote physical health 2.活動進行時，教師應適時提醒學生：Pay attention to safety, and leave the sandpit as soon as possible after completing the action. After the previous person leaves, the next person can start the action. 3.教師引導學生發表跳遠體驗後的感想，並帶領全班同學共同討論「A method to increase standing long jump distances. 【活動 3】Sandpit test jump. 1.教師請全班同學分組，接著，示範並說明沙坑試跳的動作要領：After 13 steps of the approach run, step on the board to take off. When stepping on the board, you must step on the springboard with the entire sole of your foot. When jumping in the air, drive your arms upward and lift your knees upward to relax your body as much as possible; when landing, both feet must be on the ground at the same time to avoid exercising. harm. 【活動 4】Softball throw game. 1.教師指導學生布置場地，將三角錐（或標示物）依課本第 57 頁所示排放，同一列每兩個三角錐間距約 5 公尺，左右各五個三角錐，依序標示出 1~5 分的得分區，形成扇形場地。 2. The teacher divides the students into groups	15

			of 6 and takes turns to practice distance throwing. , and so on, the group with the highest cumulative score wins.		
<p>單元四 美麗人生</p> <p>Unit 4 beautiful life.</p>	<p>Content</p> <p>1.分析影響個人生長發育的因素。</p> <p>2.了解家庭各成員的營養需求。</p> <p>3.認識不同族群或國家的飲食特色。</p> <p>4.表現正確且合宜的用餐禮儀。</p> <p>學習表現: 2b-III-2</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能用簡單的英文自我介紹。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動 1】飲食習慣自我檢視</p> <p>1. Invite students to answer based on their eating patterns in the last week, and then share the results of the self-examination with their classmates.</p> <p>2. Teachers encourage students to propose improvement methods based on the results of the "Self-examination of Eating Habits".</p> <p>【活動 2】精挑細選我最行</p> <p>1.教師請學生回憶陪家人選購食物的經驗，並請學生發表選購食物的原則。</p> <p>2. The teacher explained that when choosing food, the freshness of the food can be identified by observing the color, smelling the taste, etc.</p> <p>【活動 3】異國風情</p> <p>1. Teachers cooperate with textbooks to explain the food characteristics of different countries such as India, France, Thailand, Japan, and the Middle East. 引導學生了解面對不同的用餐禮儀時，應該要入境問俗，以免失禮。</p> <p>2.教師請學生依據課前所蒐集的資料，發表不同國家的飲食文化及特色，可鼓勵學生以動態表演的方式來呈現。</p>		9
<p>單元五 有氧舞活力</p> <p>Unit 5 Aerobic dance vitality.</p>	<p>Content</p> <p>1.了解有氧運動的益處。</p> <p>2.學會移位動作的基本步伐。</p> <p>3.配合不同的節奏做出動作。</p> <p>4.專心欣賞他人的表演。</p> <p>學習表現: 3c-III-3</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>【活動1】拳擊有氧安全守則</p> <p>1. The teacher explained the safety of boxing aerobics.</p> <p>2. The teacher guides the students to discuss in groups.</p> <p>【活動2】有氧表演</p> <p>The whole class is divided into 4 to 5 groups, and the various movements are combined and practiced together with the teacher's password.</p> <p>【活動3】表演與欣賞</p> <p>1. The teacher asked each group to take turns to perform and observe each other, and asked other group members to appreciate and give suggestions.</p> <p>2.學生觀摩他組的表演後，請學生互相評量與自評。</p> <p>3. Teachers instruct students to describe and grade in a simple and concise manner according to the coordination, fluency, proficiency, tacit understanding and on-the-spot performance (no stage fright, pleasant expression, etc.)</p>	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	6

			4.教師在表演結束後，針對學生的表現給予鼓勵與講評。		
<p>單元六 搶救地球</p> <p>Unit 6 Save the Earth.</p>	<p>Content</p> <p>1.觀察社區中的環境汙染問題。</p> <p>2.了解社區中的環境汙染對居民健康與生活造成的影響。</p> <p>3.了解環境汙染對大自然所造成的傷害。</p> <p>4. 願意參與社區的環保活動。</p> <p>學習表現: 2a-III-2 4a-III-3</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</p>	<p>【活動1】環境偵查員</p> <p>1.教師以課本內容為例，透過故事主角珮珮的觀察，向學生說明環境汙染問題無所不在，生活中潛藏的環境汙染問題會影響居民的健康。</p> <p>2.教師請學生發表：Based on the results of interviews with family members before the class, opinions are put forward on the differences between the past and present community environment.</p> <p>【活動2】汙染會影響我嗎？</p> <p>Teachers guide students to think about the relationship between environmental pollution and themselves.</p> <p>【活動3】空氣汙染小百科</p> <p>1. Teachers explain the causes of air pollution in cooperation with page 132 of the textbook.</p> <p>2.教師向學生說明空氣汙染不限於室外，室內的空氣也會受到汙染。我們每天約有80~90%的時間處於室內環境中，如果室內不通風時，汙染物就容易蓄積。</p> <p>3.教師請學生思考「Indoor air pollution.」的來源，並歸納說明。</p> <p>【活動4】社區總動員</p> <p>1. Each group discusses the community environmental protection actions they have participated in, heard about or seen, and think about how such actions can help the environment?</p> <p>2.教師配合課本內容，並以事先蒐集的報導或資料作補充，歸納說明「Community environmental action.」。</p>	<p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題</p>	6
<p>單元七 老化與健康</p> <p>Unit 7 Aging and Health.</p>	<p>Content</p> <p>1.了解老年期的飲食保健方法。</p> <p>2.運用均衡飲食的觀念，評估菜單的設計。</p> <p>3.以具體行動表達對老年人的關愛。</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的排隊用語。</p> <p>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</p> <p>3. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語</p>	<p>【活動1】快樂銀髮族</p> <p>教師請學生分組表演短劇，每組5分鐘，表演內容：The practice of caring for the elderly. The themes are "exercise", "medical treatment and medication", "safety", "psychology" and so on.</p> <p>【活動2】體貼小幫手</p> <p>1.教師說明由於老年人的身體功能逐漸退化，所以在生活照顧上必須注意：Eating, sleeping, dressing, and moving.</p> <p>2.教師請學生思考並發表下列事項： (1) Describe the living conditions of the elderly, such as daily routines, eating habits, clothing, movements, etc.</p>	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	6

<p>4.學習照顧年邁的長輩。</p> <p>5.正確運用有效的溝通原則，減少與老年人溝通時的障礙。</p> <p>學習表現 1a-III-3 3b-III-2</p>	<p>運動指令。</p>	<p>(2) Tell me, what have you done to help the elderly?</p> <p>(3) Think about it, what else can you do for them?</p> <p>【活動3】溝通零距離 教師詢問學生是否有與爺爺、奶奶或其他老年人溝通的經驗，並說明老化現象可能造成彼此之間溝通上的阻礙，因此在與老年人溝通時，應注意以下幾點：Listen more, give sufficient reaction time, avoid disputes, make good use of physical aids to express, and make good use of objects to help express.</p> <p>【活動4】健康檢查 1.教師請學生發表曾經做過哪些項目的健康檢查，並說明「health examination.」的意義及重要性。 2. The teacher explained to the students that the health check items that need to be emphasized at different stages of life are also different, and asked the students to share the health check items that their family members have done.</p>		
--	--------------	---	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
How to live a healthy life. 學習如何過健康的日子					
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作, 遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					



懷生國小一一二學年度第一學期 國語 領域 六 年級教學計畫

壹、編寫者：六年級全體老師

貳、教學目標：

- 一、培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。
- 二、懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。
- 三、欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。
- 四、藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。
- 五、培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。
- 六、培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。
- 七、能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。

參、教材來源：康軒版第十一冊

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
------	------	------	------	--------	----	------	----

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
一、神奇的藍絲帶	<p>【一、神奇的藍絲帶】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>【一、神奇的藍絲帶】</p> <p>1.能利用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2.能專心聆聽有關傳遞愛的小故事，體會分享愛的重要與感動。</p> <p>3.能有條理的說出自己如何傳遞愛的相關經驗。</p> <p>4.能熟練本課生字詞語，分辨詞語的用法，並能正確的運用。</p> <p>5.能理解課文深意，主動閱讀與鼓勵、傳遞關愛相關的文章。</p> <p>6.能理解頒贈藍絲帶的目的及方式，寫出想致贈藍絲帶的對象。</p>	<p>【一、神奇的藍絲帶】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，如何表達對人的讚賞與關心。</p> <p>3.從報章上蒐集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。</p> <p>4.熟練本課生字詞語，分辨詞語的用法，並能正確的運用。</p> <p>5.能閱讀課文，理解課文的深意，並主動閱讀與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.課堂評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.蒐集資料</p>	
二、跑道	<p>【二、跑道】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>【二、跑道】</p> <p>1.能利用注音符號，自行閱讀課文，預習課文內涵。</p> <p>2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。</p> <p>3.能把自己參加某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p> <p>4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p>	<p>【二、跑道】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。</p> <p>3.能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p> <p>4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p>	5	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.態度檢核</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
三、說話也要停看聽	<p>【三、說話也要停看聽】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>【三、說話也要停看聽】</p> <p>1.專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。</p> <p>2.學會正確且清楚的表達自己的意見。</p> <p>3.利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賠」等字音與字形。</p> <p>4.讀懂議論文論點和論據的寫法。</p>	<p>【三、說話也要停看聽】</p> <p>1.應用注音符號，幫助難詞理解。</p> <p>2.仔細聆聽電子書以及同學的發言。</p> <p>3.練習用流利的語言，說出與說話有關的例子。</p> <p>4.練習設計字謎，分解字的結構，輔助識字。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.態度檢核</p>	
四、朱子治家格言選	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-2 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文詞語的差別。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p>	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1.應用注音符號，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2.專心聆聽同學分享成語故事，說出聽後感想。</p> <p>3.有條理的發表「一句格言對我的影響」。</p> <p>4.利用電子字辭典，分辨課文中生字語詞的意義。</p> <p>5.能理解課文內容，分辨與體文和文言文詞語的差別。</p> <p>6.能針對本課各則格言的內容，提出自己相關的意見、經驗與感想。</p>	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <p>1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p> <p>2.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3.運用字辭典，認識難字。</p> <p>4.專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>5.分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.課堂評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.蒐集資料</p>	
統整活動一	<p>【統整活動一】</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.認識篆書與隸書。</p> <p>2.明白諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。</p> <p>3.認識修改文章的方法，並學會自行修改文章，提升語文能力。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。</p> <p>2.指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。</p> <p>3.師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。</p>	4	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.態度檢核</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
五、山的巡禮	<p>【五、山的巡禮】</p> <p>1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>【五、山的巡禮】</p> <p>1.利用注音輸入法，查詢兒童文學作家林煥彰、劉克襄的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.專注聆聽同學朗讀的詩歌，並找出詩中景物的特色與情意的表達。</p> <p>3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義與用法。</p>	<p>【五、山的巡禮】</p> <p>1.運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋相關資料。</p> <p>2.在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。</p> <p>3.運用字辭典，找出「哆嗦」、「惺忪」等詞語的相似詞。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.態度檢核</p>	
六、東海岸鐵路	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.聆聽同學分享坐火車旅遊的經驗，一邊聆聽，一邊給予回應。</p>	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2.分辨「壘、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.課堂評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.蒐集資料</p>	
七、蚵鄉風情	<p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、詞典學習本課生字。</p> <p>2.專心聆聽同學發表觀看影片的內容。</p>	<p>【七、蚵鄉風情】</p> <p>1.應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p> <p>2.觀看蚵鄉風情的影片，找出影片與課文的關聯性。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.態度檢核</p>	
統整活動二	<p>【統整活動二】</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p>		<p>【統整活動二】</p> <p>1.認識楷書、草書與行書。</p> <p>1.能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。</p> <p>2.能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。</p> <p>3.明白「寫旅遊見聞」的寫作手法，並加以運用。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。</p> <p>2.教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。</p>	4	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.態度檢核</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
進入雨林	<p>【進入雨林】</p> <p>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>【進入雨林】</p> <p>1.透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。</p> <p>2.透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。</p>	<p>【進入雨林】</p> <p>1.透過小組討論方式，讓學生產生出詰問作者的問題，老師從旁引導學生提問及示範提問的方式。</p> <p>2.透過小組討論方式，讓學生產生出詰問作者的問題，老師從旁引導學生提問及示範提問的方式。</p>	4	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.朗讀評量</p> <p>4.發表評量</p>	
八、大小剛好的鞋子	<p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <p>1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.聆聽同學分享彼此產生不同觀點的事件，一邊聆聽，一邊思考問題。</p>	<p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。</p> <p>2.分辨同音字或形近字的用法。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.課堂評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.蒐集資料</p>	
九、沉思三帖	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>1.專注聆聽兩個水桶的故事，並歸納故事要點。</p> <p>2.說出一個富有思考性的故事。</p>	<p>【九、沉思三帖】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。</p> <p>2.仔細聆聽兩個水桶的故事。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.態度檢核</p>	
十、狐假虎威	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>1.聆聽中國寓言故事，抓取重要訊息。</p> <p>2.流暢的說出一個中國寓言故事。</p>	<p>【十、狐假虎威】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀古文。</p> <p>2.聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.課堂評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.蒐集資料</p>	
統整活動三	<p>【統整活動三】</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.認識引用修辭的特色，學習引用修辭的寫作技巧。</p> <p>2.認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。</p> <p>2.研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。</p>	4	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.態度檢核</p>	
十一、我願	<p>【十一、我願】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>【十一、我願】</p> <p>1.應用注音輸入法，查尋本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p>	<p>【十一、我願】</p> <p>1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.態度檢核</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
十二、最好的味覺禮物	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p>	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。</p>	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1.運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.課堂評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.蒐集資料</p>	
十三、空城計	<p>【十三、空城計】</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫成文。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>【十三、空城計】</p> <p>1.演出時能語音清晰，語法正確。</p> <p>2.利用字辭典，學會相關詞語的詞義。</p> <p>3.能思考並體會歷史人物解決問題的過程及心境。</p> <p>4.學習描述動作和表情的詞語、句子。</p> <p>5.遇事沉着應對，冷靜思考如何解決危機。</p> <p>6.以本單元課文內容，加以融會貫通，以不同角度改寫故事。</p>	<p>【十三、空城計】</p> <p>1.能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。</p> <p>2.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>3.閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。</p> <p>4.認識描寫各種情緒的句子。</p> <p>5.思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>6.配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.課堂評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.蒐集資料</p>	
十四、桂花雨	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>1.能將所聆聽的故事內容，進行有系統的重點記錄。</p> <p>2.能具體且詳細的說出自己閱讀散文的經驗及對文章中人、事、物的看法。</p> <p>3.能查字辭典分辨本課中的詞語意思。</p> <p>4.能熟習本課人物運用對話來敘事的寫作方式。</p> <p>5.能欣賞本文的寫作特色，並體會其中的情感，撰寫出讀後心得。</p>	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>1.仔細聆聽同學的發言。</p> <p>2.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。</p> <p>3.會查字辭典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>4.細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。</p> <p>5.練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。</p>	7	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.態度檢核</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
統整活動四	<p>【統整活動四】</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p>		<p>【統整活動四】</p> <p>1.認識排比修辭，並在寫作時運用。</p> <p>2.認識中國四大古典小說的特色與閱讀技巧。</p> <p>3.能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。</p> <p>2.指導學生培養閱讀小說的習慣。</p> <p>3.參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。</p>	4	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.態度檢核</p>	
故事的真相	<p>【故事的真相】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>		<p>【故事的真相】</p> <p>1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3.學習找出文章主要的論點。</p>	<p>【故事的真相】</p> <p>1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	4	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.朗讀評量</p> <p>4.發表評量</p>	

#### 伍、文字敘述評量初擬

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能熟習課文的生字新詞，並使用成語、修辭法造句。					
能掌握文章重點、了解課文中所傳達的精神與觀念。					
學習態度認真、用心，並踴躍發表。					

#### 伍、文字敘述評量(作文)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能運用成語、修辭技巧在實際寫作上，並完成結構完整的作文。					

#### 伍、文字敘述評量(寫字)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
認識文房四寶，並知道楷書基本筆畫運筆方式。					

懷生國小 112 學年度第二學期 國語 領域 六 年級教學計畫

壹、編寫者：六年級全體老師

貳、教學目標：

- 一、能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。
- 二、能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。
- 三、能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。
- 四、能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。
- 五、能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。
- 六、會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。
- 七、能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。

參、教材來源：康軒版第十二冊

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
一、過故人莊	<p>【一、過故人莊】</p> <p>2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文詞語的差別。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>1.從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。</p> <p>2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>3.認識律詩，理解本詩的詩意。</p> <p>4.能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同</p> <p>5.能將詩句翻譯成語體文。</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>1.安靜聆聽同學介紹詩人孟浩然的相關作品。</p> <p>2.用適當的語氣及聲調吟誦課文。</p> <p>3.學習辨正正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>4.認識五言律詩和七言律詩。</p> <p>5.了解課文詩句中的意思和內涵。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.態度檢核</p>	
二、把愛傳下去	<p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，</p> <p>2.能簡要歸納聆聽的內容，並說出內容的重點。</p> <p>3.能說出把愛傳下去一文的重點，並提出對文章的看法。</p> <p>4.學習課文中的生字、新詞，並辨別形近字。</p> <p>5.能了解課文的主旨及取材結構。</p>	<p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.能針對聆聽的內容，提出相關問題。</p> <p>3.能清楚說出學習本課後的心得。</p> <p>4.注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。</p> <p>5.細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.課堂評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.蒐集資料</p>	



單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
三、山村車軌寮	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>1. 利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 專注聆聽「山村車軌寮」一文的内容，說出各段描寫的重點。</p> <p>3. 利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。</p>	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>1. 運用注音符號幫助查檢難詞和多義字，以了解課文含義。</p> <p>2. 在聆聽文章時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物、人文活動的佳句。</p> <p>3. 說出自己對家鄉童年生活的回憶，以及對家鄉的情感。</p> <p>4. 查檢字辭典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>5. 發揮想像力，將家鄉環境中的景物、人文活動加以聯想。</p>	6	<p>1. 紙筆評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 參與討論</p> <p>6. 態度檢核</p>	
統整活動一	<p>【統整活動一】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p>		<p>【統整活動一】</p> <p>1. 認識同音詞，加強辨正能力，避免表達的誤解。</p> <p>2. 認識近音詞，加強辨正，避免造成表達上的錯誤。</p> <p>3. 認識律詩的形式和要求，表明白律詩與絕句形式上的不同。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。</p> <p>2. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。</p> <p>3. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。</p>	6	<p>1. 紙筆評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 態度檢核</p>	
四、巨人的階梯	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1. 應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p> <p>2. 能培養良好聆聽的態度，把握聆聽的方法，記取細節與重點。</p> <p>3. 能說出巨人的階梯課文内容的要點及作者的所見所感。</p>	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2. 能藉由同學分享，回想自己和家人出遊的經驗。</p> <p>3. 練習歸納資料重點，對同學發表的內容，提出自己的看法。</p>	6	<p>1. 紙筆評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 參與討論</p> <p>6. 態度檢核</p>	
五、馬達加斯加，出發	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 依據課文內容，整理拉努瑪法那國家公園內珍奇生物的要點。</p> <p>2. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。</p> <p>3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。</p>	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。</p> <p>2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。</p> <p>3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。</p>	6	<p>1. 紙筆評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 參與討論</p> <p>6. 態度檢核</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
六、沉睡的天空之城	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1.能運用注音符號閱讀與旅遊相關的文章。</p> <p>2.能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適切的回應。</p> <p>3.能正確、流利、具體、詳細的講述事情，提出解與經驗。</p>	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.能安靜聆聽他人報告旅遊的經驗與收穫。</p> <p>3.對同學發表的內容，提出想更加了解當地特色的問題。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.課堂評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.蒐集資料</p>	
統整活動二	<p>【統整活動二】</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p>		<p>【統整活動二】</p> <p>1.理解外來語的由來以及演變的方式。</p> <p>2.認識旅行文學的定義與內容。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。</p> <p>2.藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.態度檢核</p>	
驚蟄驅蟻記	<p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>【期中考】</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣能力。</p>	<p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3.學習找出文章主要的論點。</p>	<p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	6	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.朗讀評量</p> <p>4.發表評量</p>	
七、油條報紙·文字夢	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1.運用注音符號幫助理解難詞，以了解課文含義。</p> <p>2.仔細聆聽課文中有關作者童年生活的描寫。</p> <p>3.能複述作者對報紙副刊的熱愛與著迷的心情。</p> <p>4.學習讀寫本課新詞、生字，並利用字詞典學習擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5.能讀出作者取材自童年讀報生涯，闡述自己追求夢想的過程。</p> <p>6.學習分辨文章寫作特色，蒐集記事類的文章。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。</p> <p>3.分享自己的興趣、志願或職業認知。</p> <p>4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>5.蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。</p> <p>6.練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。</p>	5	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.態度檢核</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
八、雕刻一座小島	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1. 能應用注音符號，閱讀童年相關文學作品。</p> <p>2. 能在聆聽過程中，歸納出童年的趣事。</p> <p>3. 能主動學習講述童年的特殊事件。</p> <p>4. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>5. 認識課文中運用類疊修辭及對話的寫作技巧。</p> <p>6. 蒐集與童年相關的圖文資料，完成文章寫作。</p>	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1. 運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。</p> <p>2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。</p> <p>3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。</p> <p>4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。</p> <p>6. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p> <p>7. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。</p>	5	<p>1. 紙筆評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 參與討論</p> <p>6. 態度檢核</p>	
九、童年·夏日·棉花糖	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 利用注音輸入法，查詢作者作品，增廣閱讀範圍。</p> <p>2. 專注聆聽課文內容，說出各段描寫重點。</p> <p>3. 利用字詞典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識相似詞。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5. 欣賞課文中運用譬喻、類疊修辭的寫法。</p> <p>6. 練習運用簡單的修辭技巧，使文章敘事更生動。</p>	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。</p> <p>2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。</p> <p>3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。</p> <p>5. 發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。</p> <p>6. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。</p>	5	<p>1. 紙筆評量</p> <p>2. 課堂評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 分組報告</p> <p>6. 參與討論</p> <p>7. 蒐集資料</p>	
統整活動三	<p>【統整活動三】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1. 了解如何運用比較的閱讀方法。</p> <p>2. 指導學生欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p> <p>3. 指導學生了解顏真卿、柳公權書寫風格。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1. 學習以比較策略進行閱讀。</p> <p>2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p> <p>3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。</p>	2	<p>1. 紙筆評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 態度檢核</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
十、追夢的翅膀	<p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1.正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。</p> <p>2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>3.聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。</p> <p>4.理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。</p> <p>5.能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。</p> <p>6.能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。</p>	<p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞理解，了解課文含義。</p> <p>2.仔細聆聽電子書，聽出朗讀的語調。</p> <p>3.練習表達閱讀課文的感想。</p> <p>4.分辨「壇、檀」、「煉、鍊、鍊」等國字的不同。</p> <p>5.閱讀課文後能找出文章的重點。</p>	5	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.課堂評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.蒐集資料</p>	
十一、祝賀你，孩子	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1.能借助熟字或上下文推論，理解詞語的意思。</p> <p>2.能有條理說出作者的祝福與期許。</p> <p>3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。</p> <p>4.學習運用直接抒情的方式表達情感。</p> <p>5.能了解本課主旨，體會作者表達的思想情感。</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p> <p>3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。</p> <p>4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>5.能學習以熟字或上下文推論學習詞語。</p>	6	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.態度檢核</p>	
統整活動四	<p>【統整活動四】</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【畢業考】</p>		<p>【統整活動四】</p> <p>1.認識抒情的表述方式。</p> <p>2.理解抒情表述方式的運用。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.引導學生理解「抒情」的表述方式。</p> <p>2.學習抒情的表述方式。</p>	2	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.課堂問答</p> <p>4.態度檢核</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
總複習與銜接課程	【總複習】	【生涯發展教育】 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.能了解全冊各類文體的特色要點及異同。 2.能了解各課句型，活用句型於文章中。 3.能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。 4.複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。	活動一： 1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1.複習各課較難的生字及語詞。 2.複習各課句型，並比較其異同。 活動三： 1.複習並整理各課文體。 2.比較各類文體之特點及異同。 活動四： 複習全冊的統整活動內容。	6	口頭報告 口頭評量 分組討論	
總複習與銜接課程	【總複習】	【生涯發展教育】 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.能了解各類文體的特色要點及異同。 2.能了解各種句型，活用句型於文章中。 3.能利用「心智圖」整理所閱讀過的課文或文章。 4.複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。	活動一： 1.複習並討論高年級四冊各單元總說及情境圖。 2.回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1.複習各種較難的生字及語詞。 2.複習各類句型，並比較其異同。 活動三： 1.複習並整理各式文體。 2.比較各式文體之特點及異同。 活動四： 複習高年級四冊的統整活動內容。	6	口頭報告 口頭評量 參與討論	

### 伍、文字敘述評量初擬

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能熟習課文的生字新詞，並使用成語、修辭法造句。					
能掌握文章重點、了解課文中所傳達的精神與觀念。					
學習態度認真、用心，並按時完成指定作業。					

### 伍、文字敘述評量（作文）

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能運用成語、修辭技巧在實際寫作上，並完成結構完整的作文。					

### 伍、文字敘述評量（寫字）

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
認識文房四寶，並知道楷書基本筆畫運筆方式。					

懷生國小一一二學年度第一學期 閩南語 領域 六 年級教學計畫

壹、編寫者：六年級全體老師

貳、教學目標：

- 1.能夠講說出各種臺灣農特產的說法。
- 2.了解臺灣各地出產的農特產。
- 3.能夠認識各種臺灣小吃。
- 4.以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。
- 5.透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。
- 6.能夠說出各種天災的說法。
- 7.能學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。
- 8.能夠說出各種疊字形容詞的說法。
- 9.透過課文情境，讓學生了解冬至活動及其他相關傳統節日。
- 10.能夠說出各種藝文活動的說法。
- 11.了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。

參、教材來源：康軒版第十一冊

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
紙箱仔搨朋友	1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	1.能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2.能說出語詞遊樂園裡的各縣市農特產的閩南語說法。 3.能透過替換語詞，練習仿造句子。	1.教師問學生喜歡吃什麼水果？全班做一下統計，看哪一種水果是學生們最喜歡吃的。 2.數據統計出來後再問，大家知道這些水果是從哪裡來的？主要產地有哪些地方？大家一起討論。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 5.教師播放教學媒體，引導學生認識臺灣農特產的說法。	1	1.口語評量 2.實作評量 3.資料蒐集	

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
紙箱仔搵朋友	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。 4. 能正確的完成本課練習。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看見」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.討論活動 2.口語評量	
晝夜市	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	1.以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 2.透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 3.學會並熟讀本課課文，了解並熟悉本課語詞。 4.能做圖說故事之聽說練習。	1.教師徵求程度較好的學生做課文朗讀探索，如出現看不懂的文字時，師生一起討論即可。 2.教師播放教學媒體領讀，學生跟著一句一句讀。 3.教師做課文解釋，也可由學生自我探索後，由教師修正。 4.教師參考備課做課文詞語解釋並讓學生做造句練習。 5.由教師引導參考備課教學遊戲做分組朗讀，增加課文熟練度與學習樂趣。 6.教師配合語詞遊樂園頁面，由學生自行討論出各種點心名稱的講法，最後由教師播放教學媒體導讀做修正。	1	1.口語評量 2.實作評量 3.討論活動	
晝夜市	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	1.學會本課句型「先……閩……」的造句與對話，並複習本課詞彙。 2.能正確的完成本課練習。 3.學會本課內容相關之俗諺語。	1.教師讓程度好的學生仿做句型造句，會的加分。 2.教師配合「相招來開講」情境圖，由學生討論出情境內容。 3.教師將討論出的結果做總評，並播放教學媒體做示範後，學生跟著說出本課的情境句型。 4.仿做練習—教師讓學生試著仿造句子，說出自己喜歡的小吃。 5.依照「試看見」、「練習」的指示，完成作答。	1	1.口語評量 2.實作評量 3.討論活動	

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
晝夜市	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看見」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.討論活動 2.口語評量	
單元活動一	1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。		1.熟念第一、二課課文。 2.能將第一、二課語詞運用於生活。 3.藉「我擺會曉矣」評量學生是否能聽懂臺灣農特產、各種小吃的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 4.能理解單元故事的内容，了解臺灣特有的夜市文化。	1.複習第一、二課課文、語詞。 2.教師為學生解說「我擺會曉矣」操作方式，依照題目內容寫答案，把聽到的農特產或是小吃寫下來。 3.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 4.教師可先跟學生說明此單元故事的主題是介紹臺灣的夜市。 5.教師請學生發表對夜市的印象是什麼，例如：有很多好吃的小吃，甜的鹹的都有、有很多遊戲攤位可以玩等。並鼓勵學生盡量用閩南語表達。 6.教師可先跟學生分享逛過哪些夜市、是否逛過外縣市的夜市、每個夜市都一樣嗎、說一說你認為哪個夜市最特別。 7.配合「夜市仔食透透」頁面，教師可問學生曾逛過哪些夜市，教師介紹全臺灣各夜市的特色小吃。 8.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍各夜市及小吃。	1	1.實作評量 2.討論活動	
地動	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1.學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2.能講出語詞遊樂園中的各種天然災害。	1.教師邀請學生發表地震經驗分享，並為學生介紹 921 大地震概況。 2.解說本課課文大意與介紹課文裡的遭遇地震的應變措施。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師帶領學生分句領讀課文。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種天然災害的閩南語說法。	1	1.口語評量 2.實作評量 3.討論發表	



單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
地動	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1.學會本課句型「代先……」的例句與對話。 2.學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 3.能正確的完成本課練習。	1.教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2.全班學生三人一組，練習對話。 3.依照「試看見」、「練習」的指示，完成作答。	1	1.討論活動 2.口語評量 3.實作評量	
地動	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。  【期中評量週】	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看見」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.口語評量 2.紙筆測驗	
單元活動一	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。		1.藉「我攏會曉矣」評量學生是否能聽懂天然災害的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2.能理解單元故事的内容。	1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題是選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是貼貼紙，把聽到的天然災害貼上去。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 3.教師請學生看圖說一說故事的内容。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，再請學生覆述故事。 5.教師可利用課本第 69 頁的提問，請學生想一想，並試著用閩南語回答。	1	1.口語評量 2.實作評量	

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
圓仔圓圓圓	1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	1.能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2.能說出語詞遊樂園裡的疊字形容詞閩南語說法。	1.教師問學生：「今天是幾月幾日？」、「一年裡面日最短，夜最長」的日子是哪一天？ 2.教師請學生看課本情境圖，並說一說，冬至那一天會做什麼事？對冬至的天氣、人、事、物有什麼感覺。由此導入本課主題。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師帶領學生分句領讀課文。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種疊字形容詞的閩南語說法。	1	1.口頭評量 2.實作評量	
圓仔圓圓圓	1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.學會本課句型「動詞+著+形容詞」的例句與對話。 2.能正確的完成本課練習。	1.教師的教學媒體和學生課本都翻至「相招來開講」頁面。 2.先由學生來看圖說話，探索本頁插圖的含意後，教師再做解說和示範。 3.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍。 4.可請學生說說何時有吃湯圓的生活經驗。可問問學生是否喜歡夏季吃冰或豆花時加入湯圓？可問學生喜歡有內餡的大湯圓或小湯圓？可以問問學生，不同時機吃湯圓，是否有不同的文化意涵？	1	1.口頭評量 2.實作評量 3.資料蒐集	
圓仔圓圓圓	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.口頭評量 2.實作評量	
搬戲	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2.能講出語詞遊樂園中的各種藝文活動。	1.教師和學生討論最近參與的藝文活動概況。 2.解說本課課文大意與介紹課文裡「月、烏輪」用法與由來。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種藝文活動的閩南語說法。	1	1.討論活動 2.口語評量 3.實作評量	

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
搬戲	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	1.學會本課句型「那……閣那……」的例句與對話。 2.了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。 3.能正確的完成本課練習。	1.教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2.全班學生三人一組，練習對話。 3.教師播放教學媒體引導學生作答。 4.依照「試看覓」、「練習」指示完成作答。	1	1.口語評量 2.遊戲評量	
搬戲	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.口語評量 2.實作評量 3.資料蒐集	
單元活動三	1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。		1.藉「我擺會曉矣三」評量學生是否能聽懂疊字形容詞、各種藝文活動的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2.藉由臺灣常見的廟埕前的場景，讓孩子從情境插畫中自由發現文化趣味，及表達本單元所學。 3.語言的學習來自家庭，透過親子間的互動故事，以短劇對話方式，讓學生體會語言的多層次感。	1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是寫答案，把聽到的疊字形容詞寫在正確的空格裡。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 3.教師請學生說一說圖裡有哪些東西。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，並跟著念一遍。 5.劇中未提及媽媽要提供的禮物是什麼？可請學生想一下可能性，或自己最想收到什麼小禮物？ 6.可以再延伸，找問題問學生，例如：如果你是弟弟，你會把湯圓舀到姐姐的碗裡嗎？為什麼？	1	1.討論活動 2.實作評量	

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
臆臺灣的地名	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.能理解唸謠的內容。	1.教師配合唸謠頁面，並解說主題是猜臺灣的地名，請學生就所知的臺灣地名謎語做討論。 2.教師再說明唸謠裡所提到的地名、地理位置在哪裡。 3.配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 4.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 5.教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1	1.口頭評量 2.實作評量	
一年四季	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。  【期末評量週】	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	1.能用閩南語表達自己對四季的感受。	1.配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 2.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 3.臺灣的四季算是明顯，而每個季節都有不同的風貌。教師可先請學生看「來唱節日的歌」的情境圖，讓學生用閩南語說一說對四季的不同感受，以及自己最喜歡哪一個季節。 4.教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1	1.口語評量 2.紙筆測驗	
俗諺、謎猜	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	1.能理解閩南語謎猜的趣味。 2.能理解閩南語的俗諺含義。	1.教師讓全班一起念一遍謎猜，並讓學生想想謎底是什麼。 2.若學生猜不出來，再進一步提示學生，可以參考第一課語詞遊樂園教過的景點。 3.教師配合教學媒體，公布解答。 4.教師配合教學媒體指導學生念誦俗語，並解說俗語內容。 5.利用教學媒體播放俗語故事內容。	1	1.口語評量 2.遊戲評量	
	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。  【休業式】		1.複習第一～五課課文。 2.複習第一～五課語詞。 3.複習第一～五課俗諺。	1.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦第一～五課課文。 2.教師利用課文歌曲，請全班學生一起演唱，以熟悉各課課文。 3.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦第一～五課語詞。 4.教師請全班學生準備一～五課語詞圖卡，教師隨機念出語詞，請學生舉起相符的語詞圖卡，拿出正確圖卡者，教師可予以獎勵。反覆進行此活動，達複習語詞的效果。 5.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦第一～五課俗諺。	1	1.口語評量 2.遊戲評量	

伍、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能用閩南語朗誦和吟唱課文。					
上課能專心聽講，踴躍發表。					
能學會教材內容，並能以口語表達。					

懷生國小一一二學年度第一學期 閩南語 領域 六 年級教學計畫

壹、編寫者：六年級全體老師

貳、教學目標：

- 1.能夠講說出各種臺灣農特產的說法。
- 2.了解臺灣各地出產的農特產。
- 3.能夠認識各種臺灣小吃。
- 4.以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。
- 5.透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。
- 6.能夠說出各種天災的說法。
- 7.能學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。
- 8.能夠說出各種疊字形容詞的說法。
- 9.透過課文情境，讓學生了解冬至活動及其他相關傳統節日。
- 10.能夠說出各種藝文活動的說法。
- 11.了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。

參、教材來源：康軒版第十一冊

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
紙箱子搨朋友	1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	1.能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2.能說出語詞遊樂園裡的各縣市農特產的閩南語說法。 3.能透過替換語詞，練習仿造句子。	1.教師問學生喜歡吃什麼水果？全班做一下統計，看哪一種水果是學生們最喜歡吃的。 2.數據統計出來後再問，大家知道這些水果是從哪裡來的？主要產地有哪些地方？大家一起討論。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 5.教師播放教學媒體，引導學生認識臺灣農特產的說法。	1	1.口語評量 2.實作評量 3.資料蒐集	

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
紙箱仔搵朋友	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。 4. 能正確的完成本課練習。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看見」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.討論活動 2.口語評量	
逛夜市	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	1.以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 2.透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 3.學會並熟讀本課課文，了解並熟悉本課語詞。 4.能做圖說故事之聽說練習。	1.教師徵求程度較好的學生做課文朗讀探索，如出現看不懂的文字時，師生一起討論即可。 2.教師播放教學媒體領讀，學生跟著一句一句讀。 3.教師做課文解釋，也可由學生自我探索後，由教師修正。 4.教師參考備課做課文詞語解釋並讓學生做造句練習。 5.由教師引導參考備課教學遊戲做分組朗讀，增加課文熟練度與學習樂趣。 6.教師配合語詞遊樂園頁面，由學生自行討論出各種點心名稱的講法，最後由教師播放教學媒體導讀做修正。	1	1.口語評量 2.實作評量 3.討論活動	
逛夜市	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	1.學會本課句型「先……閣……」的造句與對話，並複習本課詞彙。 2.能正確的完成本課練習。 3.學會本課內容相關之俗諺語。	1.教師讓程度好的學生仿做句型造句，會的加分。 2.教師配合「相招來開講」情境圖，由學生討論出情境內容。 3.教師將討論出的結果做總評，並播放教學媒體做示範後，學生跟著說出本課的情境句型。 4.仿做練習—教師讓學生試著仿造句子，說出自己喜歡的小吃。 5.依照「試看見」、「練習」的指示，完成作答。	1	1.口語評量 2.實作評量 3.討論活動	

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
晝夜市	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看見」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.討論活動 2.口語評量	
單元活動一	1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。		1.熟念第一、二課課文。 2.能將第一、二課語詞運用於生活。 3.藉「我擺會曉矣」評量學生是否能聽懂臺灣農特產、各種小吃的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 4.能理解單元故事的内容，了解臺灣特有的夜市文化。	1.複習第一、二課課文、語詞。 2.教師為學生解說「我擺會曉矣」操作方式，依照題目內容寫答案，把聽到的農特產或是小吃寫下來。 3.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 4.教師可先跟學生說明此單元故事的主題是介紹臺灣的夜市。 5.教師請學生發表對夜市的印象是什麼，例如：有很多好吃的小吃，甜的鹹的都有、有很多遊戲攤位可以玩等。並鼓勵學生盡量用閩南語表達。 6.教師可先跟學生分享逛過哪些夜市、是否逛過外縣市的夜市、每個夜市都一樣嗎、說一說你認為哪個夜市最特別。 7.配合「夜市仔食透透」頁面，教師可問學生曾逛過哪些夜市，教師介紹全臺灣各夜市的特色小吃。 8.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍各夜市及小吃。	1	1.實作評量 2.討論活動	
地動	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1.學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2.能講出語詞遊樂園中的各種天然災害。	1.教師邀請學生發表地震經驗分享，並為學生介紹 921 大地震概況。 2.解說本課課文大意與介紹課文裡的遭遇地震的應變措施。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師帶領學生分句領讀課文。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種天然災害的閩南語說法。	1	1.口語評量 2.實作評量 3.討論發表	



單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
地動	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1.學會本課句型「代先……」的例句與對話。 2.學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 3.能正確的完成本課練習。	1.教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2.全班學生三人一組，練習對話。 3.依照「試看見」、「練習」的指示，完成作答。	1	1.討論活動 2.口語評量 3.實作評量	
地動	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。  【期中評量週】	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看見」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.口語評量 2.紙筆測驗	
單元活動一	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。		1.藉「我擺會曉矣」評量學生是否能聽懂天然災害的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2.能理解單元故事的内容。	1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題是選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是貼貼紙，把聽到的天然災害貼上去。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 3.教師請學生看圖說一說故事的内容。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，再請學生覆述故事。 5.教師可利用課本第 69 頁的提問，請學生想一想，並試著用閩南語回答。	1	1.口語評量 2.實作評量	

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
圓仔圓圓圓	1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	1.能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2.能說出語詞遊樂園裡的疊字形容詞閩南語說法。	1.教師問學生：「今天是幾月幾日？」、「一年裡面日最短，夜最長」的日子是哪一天？ 2.教師請學生看課本情境圖，並說一說，冬至那一天會做什麼事？對冬至的天氣、人、事、物有什麼感覺。由此導入本課主題。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師帶領學生分句領讀課文。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種疊字形容詞的閩南語說法。	1	1.口頭評量 2.實作評量	
圓仔圓圓圓	1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.學會本課句型「動詞+著+形容詞」的例句與對話。 2.能正確的完成本課練習。	1.教師的教學媒體和學生課本都翻至「相招來開講」頁面。 2.先由學生來看圖說話，探索本頁插圖的含意後，教師再做解說和示範。 3.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍。 4.可請學生說說何時有吃湯圓的生活經驗。可問問學生是否喜歡夏季吃冰或豆花時加入湯圓？可問學生喜歡有內餡的大湯圓或小湯圓？可以問問學生，不同時機吃湯圓，是否有不同的文化意涵？	1	1.口頭評量 2.實作評量 3.資料蒐集	
圓仔圓圓圓	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.口頭評量 2.實作評量	
搬戲	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2.能講出語詞遊樂園中的各種藝文活動。	1.教師和學生討論最近參與的藝文活動概況。 2.解說本課課文大意與介紹課文裡「月、烏輪」用法與由來。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種藝文活動的閩南語說法。	1	1.討論活動 2.口語評量 3.實作評量	

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
搬戲	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	1.學會本課句型「那……閣那……」的例句與對話。 2.了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。 3.能正確的完成本課練習。	1.教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2.全班學生三人一組，練習對話。 3.教師播放教學媒體引導學生作答。 4.依照「試看覓」、「練習」指示完成作答。	1	1.口語評量 2.遊戲評量	
搬戲	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	1.口語評量 2.實作評量 3.資料蒐集	
單元活動三	1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。		1.藉「我擺會曉矣三」評量學生是否能聽懂疊字形容詞、各種藝文活動的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2.藉由臺灣常見的廟埕前的場景，讓孩子從情境插畫中自由發現文化趣味，及表達本單元所學。 3.語言的學習來自家庭，透過親子間的互動故事，以短劇對話方式，讓學生體會語言的多層次感。	1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是寫答案，把聽到的疊字形容詞寫在正確的空格裡。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 3.教師請學生說一說圖裡有哪些東西。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，並跟著念一遍。 5.劇中未提及媽媽要提供的禮物是什麼？可請學生想一下可能性，或自己最想收到什麼小禮物？ 6.可以再延伸，找問題問學生，例如：如果你是弟弟，你會把湯圓舀到姐姐的碗裡嗎？為什麼？	1	1.討論活動 2.實作評量	

單元名稱	對應能力指標	重大議題	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
臆臺灣的地名	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.能理解唸謠的內容。	1.教師配合唸謠頁面，並解說主題是猜臺灣的地名，請學生就所知的臺灣地名謎語做討論。 2.教師再說明唸謠裡所提到的地名、地理位置在哪裡。 3.配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 4.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 5.教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1	1.口頭評量 2.實作評量	
一年四季	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。  【期末評量週】	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	1.能用閩南語表達自己對四季的感受。	1.配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 2.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 3.臺灣的四季算是明顯，而每個季節都有不同的風貌。教師可先請學生看「來唱節日的歌」的情境圖，讓學生用閩南語說一說對四季的不同感受，以及自己最喜歡哪一個季節。 4.教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1	1.口語評量 2.紙筆測驗	
俗諺、謎猜	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	1.能理解閩南語謎猜的趣味。 2.能理解閩南語的俗諺含義。	1.教師讓全班一起念一遍謎猜，並讓學生想想謎底是什麼。 2.若學生猜不出來，再進一步提示學生，可以參考第一課語詞遊樂園教過的景點。 3.教師配合教學媒體，公布解答。 4.教師配合教學媒體指導學生念誦俗語，並解說俗語內容。 5.利用教學媒體播放俗語故事內容。	1	1.口語評量 2.遊戲評量	
	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。  【休業式】		1.複習第一～五課課文。 2.複習第一～五課語詞。 3.複習第一～五課俗諺。	1.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦第一～五課課文。 2.教師利用課文歌曲，請全班學生一起演唱，以熟悉各課課文。 3.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦第一～五課語詞。 4.教師請全班學生準備一～五課語詞圖卡，教師隨機念出語詞，請學生舉起相符的語詞圖卡，拿出正確圖卡者，教師可予以獎勵。反覆進行此活動，達複習語詞的效果。 5.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦第一～五課俗諺。	1	1.口語評量 2.遊戲評量	

伍、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能用閩南語朗誦和吟唱課文。					
上課能專心聽講，踴躍發表。					
能學會教材內容，並能以口語表達。					

### 一、課程理念：

1. 本書旨在融合溝通式教學及全語言教學觀，培養學生英文溝通能力，及促進其對中外文化習俗之認識。
2. 本書應用溝通式教學法與聽說教學法，著重聽說讀寫之練習，以銜接國中英語課程，及促進其對中外文化習俗之認識。
3. 本書內容以美式漫畫風格，吸引高年級學生主動了解學習內容，並配合會話對談、段落寫作、歌謠吟唱、延伸短文聽讀，多元發展學生英語技巧。
4. 本書編寫以生活化、活用化、實用化及多樣化為原則。

### 二、先備經驗或知識簡述：

旨在融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。

### 三、課程目標：

1. 能將各課的主題，如：人物樣貌、地點位置、過去與現在、日常活動等，運用在生活對話中。
2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4. 能聽辨、認讀各課字母發音組合。
5. 能寫出各課相關之字彙和句型。
6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
7. 能吟唱各課歌謠韻文。

### 四、教學策略建議：

1. Vocabulary (字彙教學)  
本單元以情境大圖與真實圖照呈現主題單字，輔以單字聽辨練習，迅速驗收學習成效。
2. Sentence Patterns (句型教學)  
本單元列出當課句型，方便師生掌握課程內容及進行代換，並搭配對話活動，增進學生口語溝通能力。
3. Sentence Practice (句型練習)  
本單元統整當課二個主要句型，複習與加強單字與句型之應用。
4. Dialogue (對話教學)  
以漫畫形式呈現與主題相關的對話，讓學生學習句型與單字在生活對話中的用法。
5. Activity (短文寫作教學)  
以漸進式的練習，逐步引導學生完成短文寫作。

6. Jukebox (歌謠韻文吟唱)

旨在讓學生透過歌謠韻文的反覆念唱以內化字彙與句型，並學習英語特有的語調與節奏。

7. Fun Time (趣味短文閱讀)

透過由主題延伸的短文閱讀，帶領學生認識各種趣味生活知識、文化探索，增進閱讀興趣，並能有實踐知識的機會。

8. Phonics (字母發音教學)

本單元介紹並統整特殊字母發音，以進行拼讀練習及字音聽辨練習，讓學生熟稔字母發音的方法。

## 五、學習策略建議：

1. 聽力策略：運用 CD 或 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。

2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。

3. 閱讀策略：

(1) 請學生預測 (predict) 課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。

(2) 請學生摘要 (summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。

4. 寫作策略：

(1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。

(2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。

(3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。

## 六、參考資料：無

## 七、學習總目標：

能詢問並回答人物樣貌。

能詢問並確認地點位置。

能描述過去與現在的狀態。

能詢問過去時間的日常活動。

## 八、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/28   9/1	人物樣貌	Unit 1 Different Looks	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能詢問並回答人物樣貌。</p> <p>2. 能聽辨、認讀本課字彙： curly hair, long hair, short hair, straight hair, a braid, a ponytail, a crew cut。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： What does <u>he</u> look like? He has <u>short hair</u>. Does <u>she</u> have <u>short hair</u>? Yes, <u>she</u> does. No, <u>she</u> doesn' t. <u>She</u> has <u>long hair</u>.</p>	<p>第一節 Vocabulary 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 全班分組，請各組看情境圖編故事。</p> <p>【Presentation】10 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。</p> <p>【Practice】20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。</p> <p>第二節 Sentence Patterns 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。</p> <p>【Presentation】10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。</p> <p>【Practice】20 分鐘 1. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 2. 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	



起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第二週	9/4   9/8	人物樣貌	Unit 1 Different Looks	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能運用本課主要句型： What does <u>he</u> look like? He has <u>short hair</u>. Does <u>she</u> have <u>short hair</u>? Yes, <u>she</u> does. No, <u>she</u> doesn' t. <u>She</u> has <u>long hair</u> .</p> <p>2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p>	<p>第三節 Sentence Practice 單元 【Warm-up】15 分鐘 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 分鐘 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 分鐘 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。</p> <p>第四節 Dialogue 單元 【Warm-up】5 分鐘 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 分鐘 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 分鐘 將全班分組，進行口說練習。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第三週	9/11   9/15	人物樣貌	Unit 1 Different Looks	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙：curly hair, long hair, short hair, straight hair, a braid, a ponytail, a crew cut。</p> <p>2. 能運用本課主要句型： What does he look like? He has short hair. Does she have short hair? Yes, she does. No, she doesn't. She has long hair.。</p> <p>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠韻文 My Best Friend。</p>	<p>第五節 Activity 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘</p> <p>1. 利用圖片、動作或 Super E-book，複習本課的單字和句型。</p> <p>2. 進行遊戲或活動，增加學習樂趣。</p> <p>【Presentation】25 分鐘</p> <p>1. 說明每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。</p> <p>2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘</p> <p>請學生上臺朗讀自己所寫的短文。</p> <p>第六節 Jukebox 單元</p> <p>【Warm-up】10 分鐘</p> <p>1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。</p> <p>2. 請各組輪流上臺發表創作。</p> <p>【Presentation】20 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。</p> <p>2. 帶學生念出每句歌詞。</p> <p>3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。</p> <p>4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。</p> <p>5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。</p> <p>6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘</p> <p>請自願的學生上臺，或分組進行表演。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第四週	9/18   9/22	人物樣貌	Unit 1 Different Looks	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 <b>The Amazing Human Body</b>。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 y-(yard)、-y (baby)、-y (cry)，三種 y 的字母發音。</p>	<p>第七節 Reading 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 請學生觀察情境圖照，猜猜看本課閱讀的主題為何。</p> <p>【Presentation】25 分鐘</p> <p>1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。</p> <p>3. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明句子及單字。</p> <p>4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。</p> <p>第八節 Phonics 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。</p> <p>2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。</p> <p>【Presentation】30 分鐘</p> <p>1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。</p> <p>2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。</p> <p>4. 完成習作 E, F 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第五週	9/25   9/29	地點位置	Unit 2 Places	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能詢問並回答地點位置。</p> <p>2. 能聽辨、認讀本課字彙：convenience store, department store, museum, police station, sports center, across from, between, next to。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： Where is the <u>police station</u>? It' s <u>next to</u> the <u>museum</u>. Is the <u>sports center next to the museum</u>? Yes, it is. No, it' s not. It' s <u>across from</u> the <u>museum</u>.</p>	<p>第一節 Vocabulary 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 全班分組，請各組看情境圖編故事。</p> <p>【Presentation】10 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。</p> <p>【Practice】20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。</p> <p>第二節 Sentence Patterns 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。</p> <p>【Presentation】10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。</p> <p>【Practice】20 分鐘 1. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 2. 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第六週	10/2   10/6	地點位置	Unit 2 Places	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能運用本課主要句型： Where is the <u>police station</u>? It' s <u>next to the museum</u>. Is the <u>sports center next to the museum</u>? Yes, it is. No, it' s not. It' s <u>across from the museum</u>.</p> <p>2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p>	<p>第三節 Sentence Practice 單元 【Warm-up】15 分鐘 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 分鐘 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 分鐘 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。</p> <p>第四節 Dialogue 單元 【Warm-up】5 分鐘 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 分鐘 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 分鐘 將全班分組，進行口說練習。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第七週	10/9   10/13	地點位置	Unit 2 Places	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙： convenience store, department store, museum, police station, sports center, across from, between, next to。</p> <p>2. 能運用本課主要句型： Where is the <u>police station</u>? It' s <u>next to</u> the <u>museum</u>. Is the <u>sports center next to the museum</u>? Yes, it is. No, it' s not. It' s <u>across from</u> the <u>museum</u>.</p> <p>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠韻文 Where Is the Sports Center?。</p>	<p>第五節 Activity 單元 【Warm-up】5 分鐘 1. 利用圖片、動作或 Super E-book，複習本課的單字和句型。 2. 進行遊戲或活動，增加學習樂趣。 【Presentation】25 分鐘 1. 說明每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 分鐘 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。</p> <p>第六節 Jukebox 單元 【Warm-up】10 分鐘 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行表演。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第八週	10/16   10/20	地點位置	Unit 2 Places	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Let's Explore the Museum。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 i, e, ic, -y, igh 的字母發音。</p>	<p>第七節 Fun Time 單元 【Warm-up】5 分鐘 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 分鐘 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。</p> <p>第八節 Phonics 單元 【Warm-up】5 分鐘 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。 【Presentation】30 分鐘 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第九週	10/23   10/27	複習單元一、二之內容	Review 1	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能在教師引導下，閱讀 Units 1~2 的故事對話。</p> <p>2. 能認讀 Units 1~2 的主要單字及句型。</p> <p>3. 能在教師引導下，唱、念 Units 1~2 的歌謠韻文。</p> <p>4. 能在教師引導下，進行習作練習。</p>	<p><b>第一節</b></p> <p>【Warm-up】約 20 分鐘</p> <p>1. 利用單字圖卡複習前二課學過的單字。</p> <p>2. 請學生排成一列，正確念出教師手上單字圖卡才能回座。</p> <p>【Presentation】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生依序找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。</p> <p>2. 再次播放 CD / Super E-Book，讓學生檢查答案，並將各圖片單字填入下方的格線中。</p> <p>3. 待學生完成後，全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。</p> <p><b>第二節</b></p> <p>【Warm-up】約 10 分鐘</p> <p>教師帶學生複習 Unit 1、Unit 2 的單字、句型、對話及歌謠韻文。</p> <p>【Practice】約 30 分鐘</p> <p>帶領學生完成習作 A~E 大題。</p>	2	<p>1. CD / Super E-Book</p> <p>2. 單字圖卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	



起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十週	10/30   11/3	複習單元一、二之內容	Review 1	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能在教師引導下,完成 Board Game 的句型活動。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 y-(yard)、-y (baby)、-y (cry),三種 y 的字母發音。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 i_e, ie, -y, igh 的字母發音。</p> <p>4. 能在教師引導下,完成課本與習作字母發音練習。</p>	<p>第三節 Board Game 單元</p> <p>【Warm-up】20 分鐘</p> <p>1. 複習前二課學過的句型。</p> <p>2. 請學生找三位同學練習句型,完成的人才可回座位。</p> <p>【Presentation】20 分鐘</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book,說明活動進行方式。</p> <p>2. 帶全班複習活動中的範例句型,再開始進行活動。</p> <p>3. 可全班分組或學生兩人一組進行活動。</p> <p>4. 活動結束後,可給予學生適當鼓勵或針對較難的部分再次複習。</p> <p>第四節 Phonics Review 單元</p> <p>【Warm-up】10 分鐘</p> <p>1. 利用字母發音卡複習前二課學過的發音規則。</p> <p>2. 將全班分組,請各組針對各個發音規則寫出發音單字並念出來。</p> <p>【Presentation】20 分鐘</p> <p>1. 請學生根據發音規則念出每個發音單字。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.,請學生一邊聽一邊跟念單字。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book 的 B. Listen, write and say.,請學生仔細聽並將聽到的單字填入短文中。</p> <p>4. 待學生完成後,全班一起檢討答案,並請學生念出短文。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘</p> <p>1. 請自願的學生上臺,或分組進行 B 大題的短文朗讀。</p> <p>2. 完成習作 F、G 大題。</p>	2	<p>1. CD / Super E-Book</p> <p>2. 字母發音卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十一週	11/6   11/10	過去與現在	Unit 3 Before and Now	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能詢問並回答人物樣貌。</p> <p>2. 能聽辨、認讀本課字彙： messy, neat, weak, strong, young, old, shy, outgoing。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： I was young before, but I am old now. They were messy before, but they are neat now.</p>	<p>第一節 Vocabulary 單元 【Warm-up】5 分鐘 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題 【Wrap-up】5 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。</p> <p>第二節 Sentence Patterns 單元 【Warm-up】5 分鐘 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 分鐘 1. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 2. 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 分鐘 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p>	<p>【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十二週	11/13   11/17	過去與現在	Unit 3 Before and Now	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能運用本課主要句型： <u>I was young</u> before, but <u>I am old</u> now. <u>They were messy</u> before, but <u>they are neat</u> now.。</p> <p>2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p>	<p>第三節 Sentence Practice 單元</p> <p>【Warm-up】15 分鐘 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。</p> <p>【Presentation】20 分鐘 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。</p> <p>第四節 Dialogue 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。</p> <p>【Presentation】25 分鐘 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘 將全班分組，進行口說練習。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十三週	11/20   11/24	過去與現在	Unit 3 Before and Now	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙：messy, neat, weak, strong, young, old, shy, outgoing。</p> <p>2. 能運用本課主要句型： I <u>was</u> young before, but I <u>am</u> old now. They <u>were</u> messy before, but <u>they are</u> neat now.。</p> <p>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠韻文 Before and Now。</p>	<p>第五節 Activity 單元 【Warm-up】5 分鐘</p> <p>1. 利用圖片、動作或 Super E-book，複習本課的單字和句型。</p> <p>2. 進行遊戲或活動，增加學習樂趣。</p> <p>【Presentation】25 分鐘</p> <p>1. 說明每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。</p> <p>2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘</p> <p>請學生上臺朗讀自己所寫的短文。</p> <p>第六節 Jukebox 單元 【Warm-up】10 分鐘</p> <p>1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。</p> <p>2. 請各組輪流上臺發表創作。</p> <p>【Presentation】20 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。</p> <p>2. 帶學生念出每句歌詞。</p> <p>3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。</p> <p>4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。</p> <p>5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。</p> <p>6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘</p> <p>請自願的學生上臺，或分組進行表演。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十四週	11/27   12/1	過去與現在	Unit 3 Before and Now	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 <b>Creative Ways to Reuse Things</b>。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 kn, wr, mb 的字母發音。</p>	<p><b>第七節 Fun Time 單元</b> 【Warm-up】5 分鐘 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 分鐘 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生觀察情境圖照，試著描述短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。</p> <p><b>第八節 Phonics 單元</b> 【Warm-up】5 分鐘 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。 【Presentation】30 分鐘 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十五週	12/4   12/8	日常活動	Unit 4 Daily Activities	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能詢問並回答日常活動。</p> <p>2. 能聽辨、認讀本課字彙：cleaned the room, listened to music, surfed the Internet, walk the dog, washed the dishes, watched a movie, visited a friend。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： What did you do <u>yesterday</u>? I <u>visited a friend</u> <u>yesterday</u>. Did you <u>clean the room</u> <u>last Friday</u>? Yes, I did. No, I didn' t. I <u>watched a movie</u> <u>last Friday</u>.</p>	<p>第一節 Vocabulary 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 全班分組，請各組看情境圖編故事。</p> <p>【Presentation】10 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。</p> <p>【Practice】20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。</p> <p>第二節 Sentence Patterns 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。</p> <p>【Presentation】10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。</p> <p>【Practice】20 分鐘 1. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 2. 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十六週	12/11   12/15	日常活動	Unit 4 Daily Activities	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能運用本課主要句型： What did you do <u>yesterday</u>? I <u>visited a friend</u> <u>yesterday</u>. Did you <u>clean the room</u> <u>last Friday</u>? Yes, I did. No, I didn' t. I <u>watched a movie</u> <u>last Friday</u>.</p> <p>2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p>	<p>第三節 Sentence Practice 單元 【Warm-up】15 分鐘 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 分鐘 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 分鐘 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。</p> <p>第四節 Dialogue 單元 【Warm-up】5 分鐘 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 分鐘 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 分鐘 將全班分組，進行口說練習。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十七週	12/18   12/22	日常活動	Unit 4 Daily Activities	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙：cleaned the room, listened to music, surfed the Internet, walk the dog, washed the dishes, watched a movie, visited a friend。</p> <p>2. 能運用本課主要句型： What did you do yesterday? I visited a friend yesterday. Did you clean the room last Friday? Yes, I did. No, I didn't. I watched a movie last Friday.</p> <p>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠韻文 What Did You Do Yesterday?。</p>	<p>第五節 Activity 單元 【Warm-up】5 分鐘</p> <p>1. 利用圖片、動作或 Super E-book，複習本課的單字和句型。</p> <p>2. 進行遊戲或活動，增加學習樂趣。</p> <p>【Presentation】25 分鐘</p> <p>1. 說明每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。</p> <p>2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘</p> <p>請學生上臺朗讀自己所寫的短文。</p> <p>第六節 Jukebox 單元 【Warm-up】10 分鐘</p> <p>1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。</p> <p>2. 請各組輪流上臺發表創作。</p> <p>【Presentation】20 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。</p> <p>2. 帶學生念出每句歌詞。</p> <p>3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。</p> <p>4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。</p> <p>5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。</p> <p>6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘</p> <p>請自願的學生上臺，或分組進行表演。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	



起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十八週	12/25   12/29	日常活動	Unit 4 Daily Activities	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 <b>Be Smart with Money</b>。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 -ed (called)、-ed (cooked)、-ed (landed), 三種 -ed 的字母發音。</p>	<p><b>第七節 Fun Time 單元</b> 【Warm-up】5 分鐘 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 分鐘 1. 教師運用簡單或教過的英語句子,引導閱讀內容。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read., 請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容,教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的內容,帶領學生運用範例句子,運用流程圖進行思考。 【Wrap-up】10 分鐘 請自願的學生上臺,或分組進行運用 B 大題流程圖的演示。</p> <p><b>第八節 Phonics 單元</b> 【Warm-up】5 分鐘 1. 教師播放 Super E-Book,將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住,只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭(或結尾)的單字。 【Presentation】30 分鐘 1. 請學生指讀課本,運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分,學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book,請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 分鐘 請自願的學生上臺,或分組進行 C 大題的短文朗讀。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十九週	1/1   1/5	複習單元三、四之內容	Review 2	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能在教師引導下,閱讀 Units 3~4 的故事對話。</p> <p>2. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。</p> <p>3. 能在教師引導下,唱、念 Units 3~4 的歌謠韻文。</p> <p>4. 能在教師引導下,進行習作練習。</p>	<p>第一節</p> <p>【Warm-up】約 20 分鐘</p> <p>1. 利用單字圖卡複習前二課學過的單字。</p> <p>2. 請學生排成一列,正確念出教師手上單字圖卡才能回座。</p> <p>【Presentation】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write., 請學生依序找出正確的單字,並在情境圖中的作答框標上號碼。</p> <p>2. 再次播放 CD / Super E-Book, 讓學生檢查答案,並將各圖片單字填入下方的格線中。</p> <p>3. 待學生完成後,全班一起檢討答案,針對錯誤或問題詳細解說。</p> <p>第二節</p> <p>【Warm-up】約 10 分鐘</p> <p>教師帶學生複習 Unit 3、Unit 4 的單字、句型、對話及歌謠韻文。</p> <p>【Practice】約 30 分鐘</p> <p>帶領學生完成習作 A~E 大題。</p>	2	<p>1. CD / Super E-Book</p> <p>2. 單字圖卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第廿週	1/8   1/12	複習單元三、四之內容	Review 2	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。</p> <p>2. 能在教師引導下，完成 Board Game 的句型活動。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 kn, wr, mb 字母發音。</p> <p>4. 能聽辨、認讀 -ed (called) 、-ed (cooked) 、-ed (landed) ，三種 -ed 的字母發音。</p> <p>5. 能在教師引導下，完成課本與習作字母發音練習。</p>	<p>第三節 Board Game 單元</p> <p>【Presentation】40 分鐘</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，說明活動進行方式。</p> <p>2. 帶全班複習活動中的範例句型，再開始進行活動。</p> <p>3. 可全班分組或學生兩人一組進行活動。</p> <p>4. 活動結束後，可給予學生適當鼓勵或針對較難的部分再次複習。</p> <p>第四節 Phonics Review 單元</p> <p>【Warm-up】20 分鐘</p> <p>1. 利用字母發音卡複習前二課學過的發音規則。</p> <p>2. 將全班分組，請各組針對各個發音規則寫出發音單字並念出來。</p> <p>【Presentation】20 分鐘</p> <p>1. 請學生根據發音規則念出每個發音單字。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，請學生一邊聽一邊跟念單字。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book 的 B. Listen, write and say.，請學生仔細聽並將聽到的單字填入短文中。</p> <p>4. 待學生完成後，全班一起檢討答案，並請學生念出短文。</p> <p>5. 完成習作 F、G 大題。</p>	2	<p>1. CD / Super E-Book</p> <p>2. 單字圖卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第廿一週	1/15   1/19	複習 Review 2 & Culture	Review 2 & Culture	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能聽辨、認讀 kn, wr, mb 字母發音。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 -ed (called) 、 -ed (cooked) 、 -ed (landed)，三種 -ed 的字母發音。</p> <p>3. 能在教師引導下，習作字母發音練習。</p> <p>4. 能聽辨、認讀英文的月份名稱。</p> <p>5. 能在教師引導下，完成習作月份練習。</p>	<p><b>第五節 Phonics Review 單元</b></p> <p>【Warm-up】20 分鐘</p> <p>1. 利用字母發音卡複習學過的發音規則。</p> <p>2. 將所有字母拼讀卡任意貼在黑板上，請學生先記住各個單字的位置。</p> <p>3. 請全班閉上眼睛並趴在桌上，教師抽掉一張單字卡</p> <p>4. 教師說 Open your eyes，請學生張開眼睛並搶答說出教師抽掉的單字，正確者可得到獎勵。</p> <p>5. 遊戲可重複數次，直到學生熟悉 phonics 為止。</p> <p>【Presentation】20 分鐘</p> <p>1. 教師將所有字母拼讀卡貼在黑板上，並將全班分成兩組。</p> <p>2. 請兩組各派一位代表猜拳，猜贏的組別由代表選擇一個單字，全組一起念，若正確則將字卡取下，當作得分，並繼續挑選下一個字。若組內有人念錯，則換另一組挑戰，一直進行到字卡全部取下為止。</p> <p>3. 統計各組取下的字卡數，最多字卡的組別獲勝。</p> <p><b>第六節 Culture 單元</b></p> <p>【Wrap-up】40 分鐘</p> <p>1. 教師帶領學生念個月份的名稱，並說明有些月份取自古希臘或羅馬神話中的神名(參考資料：<a href="http://www.crowl.org/Lawrence/time/months.html">http://www.crowl.org/Lawrence/time/months.html</a>)。</p> <p>2. 教師介紹各月份有名的慶典。</p> <p>3. 教師帶領學生完成習作 P 38 ~ P 40。</p>	2	1. CD / Super E-Book 2. 字母發音卡 3. 網路資源	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

### 一、課程理念：

1. 本書旨在融合溝通式教學及全語言教學觀，培養學生英文溝通能力，及促進其對中外文化習俗之認識。
2. 本書應用溝通式教學法與聽說教學法，著重聽說讀寫之練習，以銜接國中英語課程，及促進其對中外文化習俗之認識。
3. 本書內容以美式漫畫風格，吸引高年級學生主動了解學習內容，並配合會話對談、段落寫作、歌謠吟唱、延伸短文聽讀，多元發展學生英語技巧。
4. 本書編寫以生活化、活用化、實用化及多樣化為原則。

### 二、先備經驗或知識簡述：

旨在融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。

### 三、課程目標：

1. 能將各課的主題，如：人物樣貌、地點位置、過去與現在、日常活動等，運用在生活對話中。
2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4. 能聽辨、認讀各課字母發音組合。
5. 能寫出各課相關之字彙和句型。
6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
7. 能吟唱各課歌謠韻文。

### 四、教學策略建議：

1. Vocabulary (字彙教學)  
本單元以情境大圖與真實圖照呈現主題單字，輔以單字聽辨練習，迅速驗收學習成效。
2. Sentence Patterns (句型教學)  
本單元列出當課句型，方便師生掌握課程內容及進行代換，並搭配對話活動，增進學生口語溝通能力。
3. Sentence Practice (句型練習)  
本單元統整當課二個主要句型，複習與加強單字與句型之應用。
4. Dialogue (對話教學)  
以漫畫形式呈現與主題相關的對話，讓學生學習句型與單字在生活對話中的用法。
5. Activity (短文寫作教學)  
以漸進式的練習，逐步引導學生完成短文寫作。
6. Jukebox (歌謠韻文吟唱)  
旨在讓學生透過歌謠韻文的反覆念唱以內化字彙與句型，並學習英語特有的語調與節奏。
7. Fun Time (趣味短文閱讀)

透過由主題延伸的短文閱讀，帶領學生認識各種趣味生活知識、文化探索，增進閱讀興趣，並能有實踐知識的機會。

#### 8. Phonics (字母發音教學)

本單元介紹並統整特殊字母發音，以進行拼讀練習及字音聽辨練習，讓學生熟稔字母發音的方法。

### 五、學習策略建議：

1. 聽力策略：運用 CD 或 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。
3. 閱讀策略：
  - (1) 請學生預測 (predict) 課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。
  - (2) 請學生摘要 (summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。
4. 寫作策略：
  - (1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。
  - (2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。
  - (3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。

### 六、參考資料：

無

### 七、課程計畫：

學習總目標：

1. 能詢問並回答各國食物。
2. 能詢問並回答喜歡的運動。
3. 能詢問並回答未來的計畫性活動。
4. 能詢問未來的夢想職業。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/12   2/16	食物	Unit 1 Food	<p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p>	<p>1. 能詢問並回答相關食物名稱。</p> <p>2. 能聽辨、認讀及運用本課字彙：curry, stinky tofu, sushi, sausages, tacos, Germany, India, Japan, Mexico, Taiwan。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： What is the most famous food in Japan? Sushi is the most famous food in Japan. Would you like to try some sushi? Yes, I'd like some sushi. No, thank you.</p>	<p>第一節 Vocabulary / Sentence Patterns 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 全班分組，請各組看情境圖編故事。</p> <p>【Presentation】5 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。</p> <p>【Practice】30 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 4. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 4. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 5. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 6. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 7. 完成習作 A, B 大題</p> <p>第二節 Sentence Practice 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。</p> <p>【Presentation】20 分鐘 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 教師再次複習本課單字與句型。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p>	<p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第二週	2/19   2/23	食物	Unit 1 Food	<p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p>	<p>1. 能詢問並回答相關食物名稱。</p> <p>2. 能聽辨、認讀及運用本課字彙：curry, stinky tofu, sushi, sausages, tacos, Germany, India, Japan, Mexico, Taiwan。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： What is the most famous food in Japan? Sushi is the most famous food in Japan. Would you like to try some sushi? Yes, I'd like some sushi. No, thank you.</p>	<p>第三節 Vocabulary / Sentence Patterns 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 全班分組，請各組看情境圖編故事。</p> <p>【Presentation】5 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。</p> <p>【Practice】30 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 4. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 4. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 5. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 6. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 7. 完成習作 A, B 大題</p> <p>第四節 Sentence Practice 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。</p> <p>【Presentation】20 分鐘 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 教師再次複習本課單字與句型。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p>	<p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	



起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第三週	2/26   3/1	食物	Unit 1 Food	<p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-2 故事發展的排序。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2</p>	<p>1. 能運用本課主要句型： What is the most famous food in Japan? Sushi is the most famous food in Japan. Would you like to try some sushi? Yes, I'd like some sushi. No, thank you.</p> <p>2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p> <p>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠韻文。</p>	<p><b>第五節 Dialogue 單元</b> 【Warm-up】5 分鐘 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】30 分鐘 1. 教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 【Wrap-up】5 分鐘 將全班分組，進行對話口說練習。</p> <p><b>第六節 Activity 單元 / Jukebox 單元</b> 【Warm-up】10 分鐘 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】25 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 請學生再次跟唱 CD。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 再次練習歌謠韻文 7. 說明 Activity 單元每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。 【Wrap-up】5 分鐘 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第四週	3/4   3/8	食物	Unit 1 Food	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 f, gh, ph 的字母發音。</p>	<p>第七節 Fun Time 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 請學生觀察情境圖照，猜猜看本課閱讀的主題為何。</p> <p>【Presentation】25 分鐘</p> <p>1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。</p> <p>3. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明句子及單字。</p> <p>4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。</p> <p>第八節 Phonics 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。</p> <p>2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。</p> <p>【Presentation】30 分鐘</p> <p>1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。</p> <p>2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。</p> <p>4. 完成習作 E, F 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第五週	3/11   3/15	運動	Unit 2 Sports	<p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p>	<p>1. 能詢問並回答各種運動。</p> <p>2. 能聽辨、認讀本課字彙：badminton, baseball, basketball, dodge ball, soccer, table tennis, volleyball。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： What sports do you like to play? I like to play <u>basketball</u>. Do you like to play <u>basketball</u>? Yes, I do. No, I don't. I like to play <u>volleyball</u>.</p>	<p>第一節 Vocabulary 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 全班分組，請各組看情境圖編故事。</p> <p>【Presentation】10 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。</p> <p>2. 提問相關問題，加深學生印象。</p> <p>【Practice】20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。</p> <p>2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。</p> <p>3. 完成習作 A 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。</p> <p>2. 全班一起訂正答案。</p> <p>第二節 Sentence Patterns 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘</p> <p>1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。</p> <p>2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。</p> <p>【Presentation】10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。</p> <p>2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。</p> <p>【Practice】20 分鐘</p> <p>1. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。</p> <p>2. 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘</p> <p>1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。</p> <p>2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。</p> <p>3. 完成習作 B 大題</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第六週	3/18   3/23	運動	Unit 2 Sports	1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	英-E-A1 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	1. 能運用本課主要句型： What sports do you like to play? I like to play <u>basketball</u> . Do you like to play <u>basketball</u> ? Yes, I do. No, I don' t. I like to play <u>volleyball</u> . 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	<b>第三節 Sentence Practice 單元</b> <b>【Warm-up】</b> 15 分鐘 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 <b>【Presentation】</b> 20 分鐘 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 <b>【Wrap-up】</b> 5 分鐘 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。  <b>第四節 Dialogue 單元</b> <b>【Warm-up】</b> 5 分鐘 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 <b>【Presentation】</b> 25 分鐘 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 <b>【Wrap-up】</b> 10 分鐘 將全班分組，進行口說練習。	2	CD / Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<b>【安全教育】</b> 安 E7 探究運動基本的保健。  <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第七週	3/25   3/29	運動	Unit 2 Sports	<p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p>	<p>1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙： badminton, baseball, basketball, dodge ball, soccer, table tennis, volleyball。</p> <p>2. 能運用本課主要句型： What sports do you like to play? I like to play <u>basketball</u>. Do you like to play <u>basketball</u>? Yes, I do. No, I don't. I like to play <u>volleyball</u>.</p> <p>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠韻文。</p>	<p>第五節 Activity 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘</p> <p>1. 利用圖片、動作或 Super E-book，複習本課的單字和句型。</p> <p>2. 進行遊戲或活動，增加學習樂趣。</p> <p>【Presentation】25 分鐘</p> <p>1. 說明每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。</p> <p>2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘</p> <p>請學生上臺朗讀自己所寫的短文。</p> <p>第六節 Jukebox 單元</p> <p>【Warm-up】10 分鐘</p> <p>1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。</p> <p>2. 請各組輪流上臺發表創作。</p> <p>【Presentation】20 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。</p> <p>2. 帶學生念出每句歌詞。</p> <p>3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。</p> <p>4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。</p> <p>5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。</p> <p>6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘</p> <p>請自願的學生上臺，或分組進行表演。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第八週	4/1   4/5	運動	Unit 2 Sports	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 ing, ong 的字母發音。</p>	<p><b>第七節 Fun Time 單元</b></p> <p>【Warm-up】5 分鐘 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。</p> <p>【Presentation】25 分鐘</p> <p>1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。</p> <p>3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。</p> <p>4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。</p> <p><b>第八節 Phonics 單元</b></p> <p>【Warm-up】5 分鐘</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。</p> <p>2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。</p> <p>【Presentation】30 分鐘</p> <p>1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。</p> <p>2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。</p> <p>4. 完成習作 E, F 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第九週	4/18   4/12	複習單元一、二之內容	Review 1	<p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p>	<p>1. 能在教師引導下，閱讀 Units 1~2 的故事對話。</p> <p>2. 能認讀 Units 1~2 的主要單字及句型。</p> <p>3. 能在教師引導下，唱、念 Units 1~2 的歌謠韻文。</p> <p>4. 能在教師引導下，進行習作練習。</p>	<p>第一節</p> <p>【Warm-up】約 20 分鐘</p> <p>1. 利用單字圖卡複習前二課學過的單字。</p> <p>2. 請學生排成一列，正確念出教師手上單字圖卡才能回座。</p> <p>【Presentation】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生依序找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。</p> <p>2. 再次播放 CD / Super E-Book，讓學生檢查答案，並將各圖片單字填入下方的格線中。</p> <p>3. 待學生完成後，全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。</p> <p>第二節</p> <p>【Warm-up】約 10 分鐘</p> <p>教師帶學生複習 Unit 1、Unit 2 的單字、句型、對話及歌謠韻文。</p> <p>【Practice】約 30 分鐘</p> <p>帶領學生完成習作 A~E 大題。</p>	2	<p>1. CD / Super E-Book</p> <p>2. 單字圖卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十週	4/15   4/19	複習單元一、二之內容	Review 1	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p>	<p>1. 能在教師引導下，完成 Board Game 的句型活動。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 ph, gh 的字母發音。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 ing, ong 的字母發音。</p> <p>4. 能在教師引導下，完成課本與習作字母發音練習。</p>	<p>第三節 Board Game 單元</p> <p>【Warm-up】20 分鐘</p> <p>1. 複習前二課學過的句型。</p> <p>2. 請學生找三位同學練習句型，完成的人才可回座位。</p> <p>【Presentation】20 分鐘</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，說明活動進行方式。</p> <p>2. 帶全班複習活動中的範例句型，再開始進行活動。</p> <p>3. 可全班分組或學生兩人一組進行活動。</p> <p>4. 活動結束後，可給予學生適當鼓勵或針對較難的部分再次複習。</p> <p>第四節 Phonics Review 單元</p> <p>【Warm-up】10 分鐘</p> <p>1. 利用字母發音卡複習前二課學過的發音規則。</p> <p>2. 將全班分組，請各組針對各個發音規則寫出發音單字並念出來。</p> <p>【Presentation】20 分鐘</p> <p>1. 請學生根據發音規則念出每個發音單字。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，請學生一邊聽一邊跟念單字。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book 的 B. Listen, write and say.，請學生仔細聽並將聽到的單字填入短文中。</p> <p>4. 待學生完成後，全班一起檢討答案，並請學生念出短文。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘</p> <p>1. 請自願的學生上臺，或分組進行 B 大題的短文朗讀。</p> <p>2. 完成習作 F、G 大題。</p>	2	<p>1. CD / Super E-Book</p> <p>2. 字母發音卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	



起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十一週	4/22   4/26	計畫	Unit 3 Plans	<p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p>	<p>1. 能詢問並回答未來的計畫。</p> <p>2. 能聽辨、認讀本課字彙： have a haircut, have a party, stay at home, study in the library, take a trip, visit my grandparents。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： What are you going to do this weekend? I'm going to <u>have a haircut</u>. Are you going to <u>have a haircut</u> this weekend? Yes, I am. No, I am not. I am going to <u>take a trip</u> this weekend.</p>	<p>第一節 Vocabulary / Sentence Patterns 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 全班分組，請各組看情境圖編故事。</p> <p>【Presentation】5 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。</p> <p>【Practice】30 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 4. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 4. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 5. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 6. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 7. 完成習作 A, B 大題</p> <p>第二節 Sentence Practice 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。</p> <p>【Presentation】20 分鐘 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 教師再次複習本課單字與句型。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十二週	4/29   5/3	計畫	Unit 3 Plans	<p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-2 故事發展的排序。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p>	<p>1. 能運用本課主要句型： What are you going to do this weekend? I'm going to <u>have a haircut</u>. Are you going to <u>have a haircut</u> this weekend? Yes, I am. No, I am not. I am going to <u>take a trip</u> this weekend.</p> <p>2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p> <p>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠韻文。</p>	<p><b>第三節 Dialogue 單元</b> 【Warm-up】5 分鐘</p> <p>1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。</p> <p>2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。</p> <p>【Presentation】30 分鐘</p> <p>1. 教師簡單說明情境及內容。</p> <p>2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。</p> <p>3. 解釋句子，幫助學生了解句意。</p> <p>4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘</p> <p>將全班分組，進行對話口說練習。</p> <p><b>第四節 Activity 單元 / Jukebox 單元</b> 【Warm-up】10 分鐘</p> <p>1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。</p> <p>2. 請各組輪流上臺發表創作。</p> <p>【Presentation】25 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。</p> <p>2. 帶學生念出每句歌詞。</p> <p>3. 請學生再次跟唱 CD。</p> <p>4. 可以分組讓學生多唱幾次。</p> <p>5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。</p> <p>6. 再次練習歌謠韻文</p> <p>7. 說明 Activity 單元每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘</p> <p>請學生上臺朗讀自己所寫的短文。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十三週	5/6   5/10	計畫	Unit 3 Plans	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 are, air 的字母發音。</p>	<p><b>第五節 Fun Time 單元</b> 【Warm-up】5 分鐘 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 分鐘 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。</p> <p><b>第六節 Phonics 單元</b> 【Warm-up】5 分鐘 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。 【Presentation】30 分鐘 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十四週	5/13   5/17	職業	Unit 4 Occupations	<p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p>	<p>1. 能詢問並回答各種職業。</p> <p>2. 能聽辨、認讀本課字彙：actor, actress, chef, dentist, engineer, mail carrier, scientist, singer。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： What do you want to be when you grow up? I want to be a <u>chef</u>. Do you want to be a <u>chef</u> when you grow up? Yes, I do. No, I don' t. I want to be a <u>singer</u>.</p>	<p>第一節 Vocabulary / Sentence Patterns 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 全班分組，請各組看情境圖編故事。</p> <p>【Presentation】5 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。</p> <p>【Practice】30 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 4. 教師利用課本情境圖帶出句型。 5. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 6. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 7. 完成習作 A, B 大題</p> <p>第二節 Sentence Practice 單元</p> <p>【Warm-up】5 分鐘 1. 教師帶學生複習單字與句型。 2. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 3. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。</p> <p>【Presentation】20 分鐘 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 教師再次複習本課單字與句型。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 / 教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作 / 教育環境。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十五週	5/20   5/24	職業	Unit 4 Occupations	1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	1. 能運用本課主要句型： What do you want to be when you grow up? I want to be a <u>chef</u> . Do you want to be a <u>chef</u> when you grow up? Yes, I do. No, I don' t. I want to be a <u>singer</u> . 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠韻文。	<b>第三節 Dialogue 單元</b> <b>【Warm-up】5 分鐘</b> 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 <b>【Presentation】30 分鐘</b> 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 <b>【Wrap-up】5 分鐘</b> 將全班分組，進行對話口說練習。  <b>第四節 Activity 單元 / Jukebox 單元</b> <b>【Warm-up】10 分鐘</b> 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 <b>【Presentation】25 分鐘</b> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 再次練習歌謠韻文 7. 說明 Activity 單元每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。 <b>【Wrap-up】5 分鐘</b> 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。	2	CD / Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 / 教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。  <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十六週	5/27   5/31	職業	Unit 4 Occupations	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p>	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 al, au, aw 的字母發音。</p>	<p><b>第五節 Fun Time 單元</b></p> <p>【Warm-up】5 分鐘 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。</p> <p>【Presentation】25 分鐘</p> <p>1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。</p> <p>3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。</p> <p>4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。</p> <p>【Wrap-up】10 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。</p> <p><b>第六節 Phonics 單元</b></p> <p>【Warm-up】5 分鐘</p> <p>1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。</p> <p>2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。</p> <p>【Presentation】30 分鐘</p> <p>1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。</p> <p>2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。</p> <p>4. 完成習作 E, F 大題</p> <p>【Wrap-up】5 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作 / 教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十七週	6/3   6/7	複習單元三、四之內容	Review 2	<p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-B2</p> <p>英-E-C2</p>	<p>1. 能在教師引導下，閱讀 Units 3~4 的故事對話。</p> <p>2. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。</p> <p>3. 能在教師引導下，唱、念 Units 3~4 的歌謠韻文。</p> <p>4. 能在教師引導下，進行習作練習。</p>	<p><b>第一節</b></p> <p>【Warm-up】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習前二課學過的單字。</p> <p>【Presentation】約 30 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生依序找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。</p> <p>2. 再次播放 CD / Super E-Book，讓學生檢查答案，並將各圖片單字填入下方的格線中。</p> <p>3. 待學生完成後，全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。</p> <p>4. 教師帶學生複習 Unit 1、Unit 2 的單字、句型、對話及歌謠韻文。</p> <p><b>第二節</b></p> <p>【Warm-up】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習前二課學過的單字、句型、對話及歌謠韻文。</p> <p>【Practice】約 30 分鐘 帶領學生完成習作 A~E 大題。</p>	2	CD / Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同 教學
				學習表現	學習內容								
第十八週	6/10   6/14							【畢業週】					



懷生國小 112 學年度第一學期 數學 領域 六 年級教學計畫

壹、編寫者：六年級全體老師

貳、教學目標：

- 一、掌握數、量、形的概念與關係。
- 二、培養日常所需的數學素養。
- 三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
- 四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
- 五、培養數學的批判分析能力。
- 六、培養欣賞數學的能力。

參、教材來源：康軒版第十一冊

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
------	------	------	------	--------	----	------	----

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
一、最大公因數與最小公倍數	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 $<20$ ，質因數 $<20$ ，被分解數 $<100$ )。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	【活動一】質數和合數 1.教師口述布題，學生複習找出一個數的所有因數。 2.教師布題，透過討論和記錄，列舉1~20中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？ 5.教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。 6.教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。	8	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
二、分數除法	6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1.認識最簡分數。 2.能解決同分母分數除法的問題。 3.能解決整數除以分數的問題。 4.能解決異分母分數除法的問題。	【活動一】最簡分數 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數。並進而察覺不能再約分的分數即為最簡分數。 2.透過觀察分子和分母的公因數，把分數約成最簡分數。 3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。 【活動二】同分母分數的除法 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、帶分數÷假分數) 【活動三】異分母分數的除法 1.教師以課本口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分數、整數÷真分數、整數÷假分數、整數÷帶分數) 2.教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 3.教師口述布題，透過先分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。	8	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
三、數量關係	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-n-13) 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-E-1	【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1.察覺圖形的簡單規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式的特性。 3.描述簡易數量樣式的特性。	【活動一】圖形的規律 1.教師說明「找規律」對於學習數學的重要性。 2.教師以課本情境口述布題，學生找出圖形的規律，並解題。 3.教師繼續口述布題，學生透過觀察，找出被遮蓋部分的圖形排列情形。 【活動二】數形的規律 1.教師以置物櫃號碼布題，引導學生觀察置物櫃號碼的排列規律，再以坐火車情境重新布題。 2.教師從排列吸管的情境引入，讓學生觀察吸管數量的規律，並推理出其餘與圖形序列相關的概念。 3.透過桌椅排列等布題的討論和觀察，察覺圖形的規律，進而預測。	8	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
四、小數除法	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1.能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2.能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。	【活動一】整數除以小數(沒有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數 $\div$ 一位純小數、整數 $\div$ 一位帶小數、整數 $\div$ 二位純小數、整數 $\div$ 二位帶小數) 【活動二】小數除以小數(沒有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數 $\div$ 一位小數、二位小數 $\div$ 二位小數、二位小數 $\div$ 一位小數、一位小數 $\div$ 二位小數) 【活動三】有餘數的小數除法 1.教師以課本情境布題，學生透過情境布題的觀察和討論，解決小數除以小數，商為整數，有餘數的問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，解決用除數乘以商，再加上餘數，驗算小數除以小數的除法問題。	8	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
五、長條圖與折線圖	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1	【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。	1.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	【活動一】繪製長條圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。 2.介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 3.透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。 【活動二】繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。	4	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
六、圓周率與圓周長	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	1.認識圓周率及其意義。 2.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	【活動一】圓周長與圓周率 1.教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長。 2.教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長 $\div$ 直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的 3.14 倍。	8	1.紙筆測驗 2.實際測量 3.分組報告	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
七、圓面積	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8	【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	1.能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。 2.能理解圓面積公式，並求算圓面積。	【活動一】非直線邊的平面區域面積 1.教師以課本情境布題，複習簡單圖形的面積公式。 2.教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行非直線邊圖形的面積的估計。 3.教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行圓面積的估計。 【活動二】圓面積公式 1.教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 2.教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 3.教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。	8	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	
八、等量公理與應用	6-a-01 能理解等量公理。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-C-1、C-C-2、C-C-3	【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	1.能理解等量公理。	【活動一】天平上的數學 1.教師以課本情境布題，引導學生觀察天平，找出天平上不同物體重量之間的關係。 2.教師重新布題，引導學生觀察兩個天平上的物體之間的關係。 【活動二】等量公理 1.透過情境布題的討論，察覺和理解等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念。	8	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
九、比、比值與成正比	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 連結： C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	【環境教育】 5-2-2 能透過校園環保活動（如：節約能源、節約用水、廢棄物減量），規劃和執行簡單的環境調查活動。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1.在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2.認識「相等的比」。 3.認識「最簡單整數比」。	【活動一】比與比值 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 2.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「 $:$ 」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「 $:$ 」的符號記錄問題。 3.教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除後項的商即為「比值」。 5.教師口述布題，學生透過找出比值解題。 【活動二】相等的比 1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。 2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3.教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡單整數比。 5.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡單整數比。 6.教師口述布題，透過先前比與比值的經驗，能將整數、分數、小數的比，化成最簡單整數比。	12	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
十、縮圖、放大圖與比例尺	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	1.了解放大圖和縮圖的意義。 2.認識原圖和放大圖或縮圖的對應角、對應邊及面積的關係。 3.能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。	【活動一】放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生透過觀察與討論，經驗圖象的放大與縮小。 2.教師說明放大圖和縮圖的意義。 3.教師口述布題，學生找出原圖和縮圖或放大圖的對應點、對應邊和對應角。 4.教師繼續布題，學生透過測量，知道原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊的長度比都相等；原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 【活動二】繪製放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間面積的關係。 2.教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間面積的關係。	8	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

### 伍、文字敘述評量初擬

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
對課本內容及老師教授的知識能清楚的理解。					
能運用本學期所學，解決生活情境中的數學問題。					
學習態度認真用心，準時繳交作業，並確實訂正。					

懷生國小 112 學年度第二學期 數學 領域 六 年級教學計畫

壹、編寫者：六年級全體老師

貳、教學目標：

- 一、掌握數、量、形的概念與關係。
- 二、培養日常所需的數學素養。
- 三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
- 四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
- 五、培養數學的批判分析能力。
- 六、培養欣賞數學的能力。

參、教材來源：康軒版第十二冊

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
一、分數與小數的計算	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	【活動一】小數四則計算 1.透過情境的觀察和討論，解決小數加與減(或乘)的混合應用問題。 2.透過情境的觀察和討論，解決小數乘、除或混合的應用問題。 3.透過情境的觀察和討論，解決小數四則混合的應用問題。 【活動二】分數四則計算 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數加與減(與乘)的混合應用問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，解決分數乘、除或混合的應用問題。 3.透過情境布題的觀察和討論，解決分數四則混合的應用問題。	8	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
二、速率	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3、C-S-4	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2.能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。	【活動三】距離、時間和速率的關係 1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.能透過觀察，發現因為速率×時間＝距離，所以當速率固定時，距離和時間成正比。 【活動四】速率單位的換算 1.能由速率的一個單位改變，熟悉速率的單位換算。 2.能做分速與秒速的單位換算，進而比較速率快慢。 3.能做時速與分速的單位換算，進而比較速率快慢。 4.能做速率的單位換算，進而比較速率快慢。	12	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	



單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
三、形體關係、體積與表面積	6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1.能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。	【活動一】柱體面與面、邊與面的關係 1.了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2.了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面是否平行。 3.了解柱體邊與面的垂直關係。	8	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
四、基準量與比較量	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1.認識基準量與比較量。	【活動一】基準量與比較量 1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.解決由倍數關係求比較量或基準量的問題。	12	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
五、怎樣解題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	【活動一】平均問題 1.理解平均的意義。 2.利用平均概念解決問題。 【活動二】年齡問題 1.觀察與討論布題情境，使用圖示方法引導學生簡化年齡問題，並思考解題方法。	8	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
六、圓形圖	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	【活動一】圓形百分圖 1.教師說明圓形百分圖的使用時機。 2.引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.引導學生繪製圓形百分圖。 4.提出百分率總和為何不是100%，學生經討論提出取概數產生的誤差，進而引導調整百分率最大部分，使百分率總和為100%。 【活動二】圓形圖 1.以課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成圓形圖。	8	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
總複習與銜接課程	【總複習】	【生涯發展教育】3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1.能了解全冊各單元重點及概念。 2.能熟習各數學概念計算方法。 3.能利用過去學習之方法，分析並解題。	活動一： 1.複習並討論全冊各單元概念。 2.回顧各單元學習重點與技巧。 活動二： 1.進行各單元不同題型之討論與實作。	8	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

#### 伍、文字敘述評量初擬

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
對課本內容及老師教授的知識能清楚的理解。					
能理解給定的題目，並透過數量關係解題。					
上課學習態度認真、用心。					

壹、編寫者：六年級全體老師貳、  
教學目標：

- 1、了解日本治臺時期對臺灣帶來的影響。
- 2、了解戰後臺灣政治方面的發展與政府組織的職能。
- 3、明白戰後臺灣經濟的復甦與現今遇到的挑戰。
- 4、了解戰後至今社會文化的變遷與傳承的重要。
- 5、明白臺灣的人口分布受到地理環境影響，並了解人口現象造成政策的改變。
- 6、了解臺灣城鄉的差異以及不同區域的特色與發展。

參、教材來源：康軒版第十一冊肆、

課程名稱與活動準備：

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
日治時代的殖民統治	2-3-1 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2. 了解臺灣總督府的統治措施。 3. 探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。	【活動一】改朝換代 1. 引起動機：教師說明補充資料中「甲午戰爭的故事」。 2. 複習與討論：教師引導學童閱讀與觀察課本第 6、7 頁課文及圖片。 3. 名詞解釋—「殖民統治」。 4. 統整課文重點：甲午戰爭後，清廷與日本簽訂馬關條約，使臺灣成為日本的殖民地。日本統治臺灣五十年，影響臺灣社會非常深遠。  【活動二】嚴密的社會控制 1. 觀察與發表：教師指導學童閱讀與觀察課本第 8 頁課文及圖片。 2. 看圖發表—「無所不包的日本警察」：請學童討論當時警察被稱為大人的原因及警察所負責的工作有哪些？ 3. 配合動動腦：請觀察圖 1 保正及甲長職務圖，說說看，日治時代的保正及甲長要負責的工作有哪些？ 4. 統整：日治時代，總督府在全臺建立嚴密的警察制度，以維持治安、鎮壓抗日活動、監控人民的一舉一動。  【活動三】風起雲湧的抗日行動 1. 引起動機：教師向學童說明臺灣人受到日本殖民統治的壓迫，所引發的抗日事件。	3	1. 口頭評量 2. 觀察評量	

				<p>2. 觀察與發表：教師指導學童閱讀與觀察課本第 9 頁課文及圖片。</p> <p>3. 課程引導：教師可簡單說明—由於這些武裝抗爭的失敗，導致之後的臺灣人民，改採非武裝的方式進行抗爭，例如：演講、請願、辦報等，以作為下個活動的引言。</p> <p>4. 統整：日本治理臺灣後，臺灣人民的武裝抗日行動一再的發生，雖然這些事件都沒有成功，而臺灣民眾也轉由以非武力的行動來爭取權益。</p>		
日治時代的殖民統治	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 了解日本對臺灣的殖民政策。</p> <p>2. 了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。</p>	<p>【活動四】用智慧爭取平等</p> <p>1. 引起動機：播放有關林獻堂、蔣渭水的影片，增加學童對日治時期的時代背景，以及認識非武裝抗爭的代表人物。</p> <p>2. 人物說明：教師對林獻堂、蔣渭水等人推動的行動做說明，使學童了解當時臺灣人爭取權利的背景和過程。</p> <p>3. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第10、11 頁課文及圖片。</p> <p>4. 教師指導學童回家完成【第 1 課習作】。</p> <p>5. 統整課文重點：日本統治臺灣，雖然帶來了現代化的發展，但對臺灣人民採取不公平的對待，將臺灣人視為次等公民，因此，激發臺灣人的民族意識，加上有志之士的鼓吹下，努力追求平等的待遇。由於種種的努力與抗爭活動，迫使臺灣總督府開放部分的議員選舉，雖然開放的只是極小的權益，卻也讓部分臺灣人擁有選舉和被選舉的權利，深具歷史意義。</p> <p>【活動五】皇民化的推動</p> <p>1. 皇民化運動的背景：教師說明</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 觀察評量</p>

				<p>西元1937 年後，世界局勢的演變，並強調有關中日戰爭爆發，牽引著日本對臺政策的改變。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第12、13 頁課文。</p> <p>3. 探討「殖民政府的企圖」：教師將全班分為四組，探討臺灣總督府所推行的皇民化運動中，鼓勵臺灣人說日語、改成日本姓名、穿著和服、參拜日本神社等措施，這些措施分別想要改變什麼？你認為總督府還有哪些措施可以達到目的？</p> <p>4. 統整：雖然總督府積極推動皇民化運動，以消除臺灣人民的民族意識，但終究效果不彰，無法阻止臺灣人堅持傳統文化的決心。</p>		
日治時代的經濟發展	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 了解日治時代，總督府在臺灣的各項經濟措施。</p> <p>2. 探討日治時代，日本殖民統治的企圖與貢獻。</p> <p>3. 了解日治時代，總督府在臺灣的資源開發，以及第二次世界大戰時臺灣各項設施遭受破壞的情形。</p>	<p>【活動一】經濟基礎的奠定</p> <p>1. 引起動機：教師展示「日本在臺建設系列圖像」—港口(基隆港、高雄港)、鐵路(日本建設的舊車站、鐵道)、發電廠(日月潭水力發電廠)、水利設施(嘉南大圳)、工業設施(糖廠、煉鋁廠)、專賣設施(專賣局)、行政組織(總督府)、郵政設施(郵局)、金融機構(臺灣銀行)。</p> <p>2. 觀察與說明：引導學童閱讀課本第14、15 頁課文。</p> <p>3. 歸納與發表：  (1)總督府實施土地調查與人口普查的目的是什麼？(例：增加賦稅收入，也便於加強社會控制。)  (2)日本統治期間，為什麼農業產量大幅增加，但是臺灣農民生活仍然很困苦？(例：由於當時農產品的價格，大多被日本商人控制，臺灣農民往往被剝削，所以生活仍然困苦。)</p> <p>4. 統整：日本統治臺灣期間從事各項經濟建設，主要目的在掠奪臺灣資源，滿足本國需求，但以角度來看，日本人對臺灣仍有一定的貢獻。</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 觀察評量</p>

				<p><b>【活動二】 資源的開發與戰爭的破壞</b></p> <p>1. 閱讀與討論：引導學童閱讀課本第16、17 頁課文及圖片。</p> <p>2. 配合動動腦：想想看，日本在臺灣的建設，對臺灣有什麼影響？</p> <p>3. 習作配合：教師指導學童於課中完成【第2 課習作】。</p> <p>4. 統整課文重點：日治時代，總督府為了增加收入，積極開發自然資源，以及實施專賣制度。雖然殖民政府在臺灣獲得不少利潤，但是臺灣人享有的資源卻無法與日本人相比，被當作次等公民，生活依然困苦。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p>日治時代的社會變遷</p>	<p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流</p>	<p>【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p>	<p>1. 了解日治時代，總督府在臺灣進行的社會改革措施及其影響。 2. 了解日治時代的教育對臺灣社會的影響。 3. 了解臺灣文化在日治時代的演變。</p>	<p>【活動一】嶄新的社會風貌 1. 體驗活動：教師詢問學童是否知道「三寸金蓮」是什麼？現在還曾見過嗎？進而引導學童思考，纏足為女性帶來的痛苦。 2. 問題討論與說明：教師引導學童閱讀與觀察課本第 18 頁課文與圖片。 3. 配合習作：教師指導學童完成【第 3 課習作】第一、二大題。 4. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第 19 頁課文與圖片。 5. 統整課文重點：臺灣總督府進行各項社會改革，雖然是為了有效統治，但逐漸改變社會的風貌，對臺灣現代化的貢獻值得肯定。 【活動二】新式教育的引進 1. 閱讀發表與說明：教師引導學童閱讀與觀察課本第 20、21 頁課文與圖片，並請學童回答問題。 2. 配合動動腦：「說說看，和清代相比，日治時代臺灣教育有哪些進步的地方？」 3. 配合習作：教師指導學童完成【第 3 課習作】第三大題。 4. 統整課文重點：日本人引進現</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量</p>
------------------	--	--	--	--	----------	--

	<p>可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>		<p>代化的教育制度，其動機雖然只是便於利用人才，但對當時臺灣社會仍有貢獻。</p> <p><b>【活動三】臺灣文化向前衝</b></p> <p>1. 歷史背景說明：教師說明日本在明治維新後走向現代化。統治臺灣後，也西方文化和日本文化，一併帶入臺灣，對臺灣造成重大的影響。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第 22、23 頁課文與圖片。</p> <p>3. 配合習作與音樂欣賞：教師播放鄧雨賢作曲的臺灣歌謠「兩夜花」、「望春風」後，指導學童回家完成【第 3 課習作】第二大題。</p> <p>4. 統整課文重點：日治時代，為臺灣引進了大量的西方文化，使得臺灣文化更加豐富多元。</p>			
--	-------------------------	--	---	--	--	--



	9-3-2 探討			3. 討論與發表：教師於課前請學			
	不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。			<p>童利用報紙、電視新聞、網路資訊等，了解目前臺灣有哪些媒體。</p> <p>4. 統整課文重點：從解嚴後，社會漸趨開放，政治更加民主，政黨、媒體紛紛成立。</p> <p><b>【活動三】人民當家作主</b></p> <p>1. 教師展示「中華民國遷臺後，歷任總統一覽表」說明：戰後，中華民國的總統有哪幾位？</p> <p>2. 名詞解釋：教師利用小辭典，解釋在野黨、政黨輪替等概念。</p> <p>3. 觀察與說明：教師指導學童閱讀與觀察課本第30、31 頁課文和圖片。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學童回家完成【第1 課習作】。</p> <p>5. 統整：戰後的臺灣，民主政治進入一個新的階段，在這個時期，人民階段性的成為一個真正民主自由的國家。</p>			

<p>政府組織</p>	<p>6-3-1 認識我國政府的主要組織與功能。 6-3-2 瞭解各種會議、議會或委員會（如學生、教師、家長、社區或地方政府的會議）的基本運作原則。</p>	<p>1. 了解政府的組成及目的。 2. 認識中央政府的職權。 3. 認識地方政府的職權。</p>	<p><b>【活動一】中央政府真重要</b> 1. 引起動機：教師以班級的組織運作加以說明，讓學童了解國家有如放大版的班級，政府要處理國內事務，但是組成更複雜，工作更繁重。 2. 閱讀與討論：教師引導學童閱讀與觀察課本第 32、33 頁課文及圖片。 3. 配合動動腦： (1) 請同學分享在新聞上看到立法委員問政的畫面。 (2) 你認為立法委員在質詢政府官員或討論相關法案時，應該具備什麼態度？(例：我認為立法委員應該就事論事進行討論，並且理性溝通。) 4. 統整課文重點：政府組成的目的是為了保障人民與國家。我國政府組織分為中央政府和地方政府，中央政府設有總統及五院，負責處理全國性的公共事務。 <b>【活動二】地方政府好厝邊</b> 1. 引起動機：參訪活動—教師可</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習</p>
			<p>帶領學童參觀訪問地方政府的立法機關或行政機關，藉由參觀的活動，讓學童了解其功能與職責。 2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第 34、35 頁課文及圖片。 3. 配合動動腦：除了課本中所提到的工作，你知道地方政府還做了哪些事情嗎？ 4. 習作配合：教師指導學童完成<b>【第2 課習作】</b>。 5. 統整課文重點：地方立法機關包括直轄市議會、縣市議會、鄉鎮市民代表會；地方行政機關包括直轄市政府、縣市政府、鄉鎮市區公所。</p>		

<p>經濟重整與復甦</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>1. 了解臺灣早期的經濟背景因素。 2. 了解政府在戰後初期的貨幣及土地政策。 3. 了解臺灣經濟的發展，是符合本土自然和人文特色而成。 4. 了解戰後初期，臺灣經濟如何從困中漸復甦的過程，並體會先民奮鬥進取的精神。</p>	<p>【活動一】番薯簽的歲月 1. 引起動機：教師詢問學童有無吃過番薯與米飯一起烹煮而成的番薯飯，並請有吃過的學童敘述口感，並將番薯飯與白米飯做個人喜愛的評比。 2. 歷史背景說明：補充資料《新臺幣的故事》，說明當時如何透過發行新臺幣，讓紊亂的經濟及飛漲的物價得以平穩的歷史背景。 3. 討論與問答：教師引導學童閱讀第38、39頁課文及圖片，回答下列問題。 (1) 戰後初期，臺灣面臨到那些經濟問題？(例：失業問題、物價飛漲。) (2) 政府在戰後初期，為了安定物價，在貨幣上推動哪項政策？(例：發行新臺幣以穩定物價。) (3) 政府在戰後初期，為了安定物價，在農業方面推動哪些政策？(例：首先減少佃農向地主繳納的租金，接著開放公有耕地給承租的農民購買，最後推動「耕者有其田」的政策。) 4. 配合動動腦：「想一想，物價上漲對我們的生活會有哪些影響呢？」(例：可能導致人民生活品質低落。)</p>	<p>3</p>	<p>1. 資料調查 2. 口頭評量 3. 實作評量 4. 觀察評量</p>
				<p>5. 學習單：教師指導學童於課後詢問家中超過六十歲以上的長輩。問問他們當時在食、衣、住、行的情形？利用學習單與現代相互作為比較。 6. 統整課文重點：戰後初期，物資缺乏，政府為了促進國內經濟發展，在貨幣及土地制度方面從事改革，而部分土地被徵收的地主，將獲得的補償投資在工業生產，也成為後來工業發展的助力。這些政策經政府大力推動與民眾積極配合、努力耕耘下，使臺灣的經濟秩序漸趨穩定。</p>		

<p>經濟重整與復甦</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>1. 了解臺灣經濟的發展，是符合本土自然和人文特色而成。 2. 了解戰後初期，臺灣經濟如何從貧困中漸漸復甦的過程，並體會先民奮鬥進取的精神。 3. 了解臺灣從戰後到現代經濟發展的遷程。</p>	<p>【活動二】經濟的開創 1. 引起動機： (1) 教師請學童分享課後回家詢問長輩的「早期與現代的食、衣、住、行各項比較學習單」，進行分組討論並上臺發表。 (2) 教師可將早期用麵粉袋做成的內褲或上衣圖卡貼於黑板，讓學童更能感受到早期臺灣人民的勤儉與美援對當時社會的重要性。 (3) 教師提問學童「有無吃過鳳梨罐頭？」以此說明民國四十年代臺灣的經濟，就是靠著這些農產加工品輸出，以賺取大量的外匯。 2. 名詞解釋：教師解釋民生工業就是輕工業，一般是指生產生活必需品的工業，以滿足人民在食、衣、住、行、育、樂的工業，例如：紡織、造紙、食品加工等。 3. 討論與問答：教師引導學童閱讀課文第40、41頁及圖片。 (1) 民國四十年代，政府用什麼方式促進國內經濟發展？(例：限制國外相關產品進口，並輸出農產品及農產加工品。) (2) 民國四十年代，臺灣輸出那些農產品及農產加工品以賺取外匯？(例：糖、米、香蕉、鳳梨。) 4. 家鄉產業調查：教師指導學童</p>	<p>3</p>	<p>1. 資料調查 2. 口頭評量 3. 實作評量 4. 習作練習 5. 觀察評量</p>
----------------	--	--	---	--	----------	--

				<p>配合教冊附錄的「家鄉的經濟發展」學習單，於課後調查家鄉早期和現代的產業，探討經濟發展的歷程。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學童完成【第1課習作】。</p> <p>6. 統整課文重點：民國四十年代，政府實施「臺灣經濟建設四年計畫」，提出「以農業培養工業、以工業發展農業」的進口替代政策，再加上美國在經濟上適時的援助與先民積極進取，努力耕耘的結果，使臺灣經濟獲得大幅的改善。</p>		
經濟發展與轉型	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>7-3-4 瞭解產業與經濟發展區域的自然和人文特色。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化、國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。</p> <p>2. 了解臺灣經濟的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。</p> <p>3. 了解臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。</p> <p>4. 透過歷史，反省思考臺灣經濟的發展方向。</p>	<p>【活動一】國貨棒棒棒</p> <p>1. 引起動機：教師調查家中有大同電鍋的比率，說明大同電鍋與臺灣家庭的生活密不可分的關係。</p> <p>2. 討論與問答：教師引導學童閱讀課文第42、43頁及圖片。</p> <p>3. 認識十大建設：教師參閱教師手冊補充資料，向學童介紹十大建設，並說明這些建設對當時臺灣經濟的重要性。</p> <p>4. 配合動動腦：在政府推動的十大建設中，以交通建設最多，其中還有重工業及能源建設，這些建設對經濟發展有什麼影響？</p> <p>5. 統整課文重點：臺灣經由先民辛勤的努力下，在民國六十年代逐漸發展成新興工業國家，也被譽為經濟發展的奇蹟，名列「亞洲四小龍」之一，成為許多開發中國家的楷模。</p> <p>【活動二】大家愛用 MIT</p> <p>1. 引起動機：詢問學童有無騎自行車的經驗，並請學童想想在路上看到的自行車品牌為何？引導學童了解捷安特是臺灣的驕傲。</p> <p>2. 討論與問答：教師引導學童閱讀課文第44、45頁及圖片。</p> <p>3. 產業奮鬥的故事：巨大「捷安</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 實作評量</p>

				特」的腳踏車世界請教師參閱教			
				<p>冊補充資料，跟學童分享劉金標的奮鬥過程。</p> <p>4. 配合動動腦：除了新竹科學工業園區外，臺灣還有哪些科學工業園區？</p> <p>5. 統整課文重點：民國六十年代末期，工資持續上漲，早期勞力密集的優勢已不存在，除了積極參與國際貿易組織，提升臺灣競爭力外，政府也推動「產業升級」策略，設立科學工業園區，朝向以技術密集、資本密集的高科技產業邁進。</p>			

<p>經濟發展與轉型</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2. 了解臺灣經濟的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 3. 透過歷史，反省思考臺灣經濟的發展方向。 4. 了解現今國際對經濟政策的潮流與趨勢。</p>	<p>【活動三】臺灣經濟新藍海 1. 引起動機： (1)請學童根據學習單，發表家中有哪些商品是臺灣製造的？並將所發表的製造地統計於黑板上。 (2)視實際情形分析班上學童調查的商品，製造地大多是臺灣還是中國大陸或東南亞國家？並以數據說明國人許多生活用品或衣服，大多是中國大陸或東南亞國家製造的，是因為廠商為降低生產成本，將工廠移往這些國家，凸顯國內目前傳統產業所面臨的困境。 2. 討論與問答：教師引導學童閱讀課文第46、47 頁及圖片，回答下列問題。 (1)為了解決臺灣基層勞動力不足的問題，政府有何政策來應對？(例：開放外籍勞工來臺工作。)(2)臺灣目前在哪些綠能產業，已有一定的研發水準？(例：太陽能光電、油電混和車、LED 照明。)(3)臺灣目前主要是靠核能發電，但核能有一定的風險，近年來環保團體一直呼籲政府尋找替代能源，你知道除了太陽能光電外，還有哪些替代能源？(例：風力、水力、火力。) 3. 習作配合：教師指導學童回家完成【第2 課習作】。 4. 統整課文重點：面對國內產業所遇到的困境，臺灣現今除了朝</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 實作評量 4. 習作練習</p>	
				<p>向傳統產業升級、發展新興工業、提升創新、研發能力等目標外，也必須隨時注意世界經濟產業發展的潮流，開拓未來具有發展性的新產業，為臺灣經濟創造另一個經濟奇蹟。</p>			

<p>社會的變遷</p>	<p>4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。</p> <p>5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社會制度的期待與現制。</p> <p>5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p><b>【性別平等】</b></p> <p>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p>	<p>1. 探討臺灣家庭型態的現況。</p> <p>2. 探討性別平等的重要性。</p>	<p><b>【活動一】家家有本難唸的經</b></p> <p>1. 引起動機：教師調查班上學童的家庭狀況，繪製成班級學童家庭型態長條圖後，讓學童和課文所提到的各種家庭型態做比較。教師宜指導學童尊重不同類型的家庭。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第52、53 頁課文及圖片。</p> <p>3. 分組討論：教師將學童分組，指導學童討論隔代教養家庭、單親家庭、異國婚姻家庭可能面臨的難題，以及我們可以給予的協助方式。</p> <p>4. 統整：由於社會的變遷，臺灣的家庭型態日趨多元。每種家庭型態都可能有其遭遇的難題，我們應予以尊重，政府亦應制定相關政策，給予適當協助。</p> <p><b>【活動二】男女大不同</b></p> <p>1. 引起動機：教師指導學童以誇張的表演方式，演出一般人口中所謂的「娘娘腔」（男性）、「男人婆」（女性）的行為舉止，並引導到課文中所討論的「刻板印象」。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第54 頁課文及圖片。</p> <p>3. 作業指派：教師指導學童根據課堂討論內容，寫下自己要做到的性別平等事項，作為本週的「回家功課」。</p> <p>4. 統整課文重點：我們應破除性別上的刻板印象，讓人們可依其特質學習發展。也應在日常生活中，以實際行動落實性別平等的想法。而政府也已制定相關法律來落實性別平等，保護不同性別的人共同的權利。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 觀察評量</p>
--------------	--	--	--	---	----------	--



<p>社會的變遷</p>	<p>4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。</p> <p>5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社會制度的期待與現制。</p> <p>5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p><b>【性別平等】</b></p> <p>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p>	<p>1. 探討臺灣對人權的重視。</p> <p>2. 探討休閒生活的內涵。</p> <p>3. 了解社會變遷的因應之道。</p>	<p><b>【活動三】人人有保障</b></p> <p>1. 引起動機：肢體障礙體驗之心得分享：教師於課前指定數位學童模擬肢體障礙人士(如：視力極弱或需藉助拐杖行走等)，於校園行動，感受肢體障礙人士可能遭遇的不便，並上臺分享心得。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第 55 頁課文及圖片。</p> <p>3. 配合動動腦：想想看，為什麼生產的是女性，男生也能請育嬰假呢?(例：因為媽媽生產完體力很虛弱，需要爸爸在旁邊照顧和幫忙。)</p> <p>4. 統整課文重點：政府必須維護人民所應享有的權利，尤其針對婦女、兒童、勞工、身體障礙人士等，屬於社會中的弱勢族群，政府更應制定法律加以保障。</p> <p><b>【活動四】休閒生活輕鬆來</b></p> <p>1. 引起動機：教師將學童分組比賽，看哪一組能在時間內想出最多項的正當休閒活動即為獲勝組別。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第 56、57 頁課文及圖片。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學童完成<b>【第1 課習作】</b>。</p> <p>4. 作業指派：教師指導學童討論本週末可從事之正當休閒活動，並提醒學童利用假日多多進行有益的活動。</p> <p>5. 統整課文重點：由於國民所得提高，在政府實施週休二日並大力推廣觀光產業後，社會的休閒風氣日益興盛。我們可依照個人的喜好條件，從事正當的休閒活動，來提升生活品質。而面對社會的不斷改變，政府要針對問題，及時因應，我們則應充實自己，以適應社會變遷。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 習作練習</p>
--------------	--	--	---	---	----------	---

<p>文化的傳承與發展</p>	<p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p> <p>【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>1. 了解文化的定義與範圍。 2. 探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。 3. 培養尊重宗教的信仰態度。 4. 認識臺灣飲食文化的內涵。</p>	<p>【活動一】自由和諧的宗教信仰</p> <p>1. 引起動機：教師於課堂上先介紹目前臺灣社會中多元的宗教種類，並說明在中華民國憲法裡，對基本人權所保障的自由權中，有提到「人民有信仰宗教的自由」，任何人不得強迫或干涉別人的信仰。 2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第58、59頁課文及圖片。 3. 統計與發表：教師在黑板上先列出世界主要宗教的名稱，請學童舉手發表自己或家中信奉的宗教，將全班學童的信仰做成一個統計表。 4. 配合動動腦：你知道哪些宗教團體行善助人的事蹟？請與同學分享。（例：我知道慈濟常會有募款活動，幫助獨居老人或弱勢團體等。） 5. 統整課文重點：文化是人類所創造出的一切成果，包括宗教、飲食、藝文等方面。臺灣的宗教信仰自由，不論是傳統或新興宗教，主要在教人為善、修身養性，能安定人心。我們應該學習尊重不同的宗教，讓社會自由、和諧的發展。</p> <p>【活動二】臺灣美食真好吃</p> <p>1. 引起動機：教師請學童上臺發表最喜歡的美食享用經驗。 2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第60頁課文及圖片。 3. 分組討論：你的外國網友來臺灣拜訪你，你會招待他去享用什麼特別的臺灣美食呢？請說說你的理由。 4. 統整課文重點：臺灣美食一方面由於自身發展，一方面受外來飲食的影響，呈現豐富多元的飲食文化，更是吸引外國觀光客來臺的一大誘因。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 資料展示 4. 態度評量 5. 實作評量</p>
-----------------	---	--	--	----------	--

<p>文化的傳承與發展</p>	<p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>1. 了解臺灣藝文活動的發展。 2. 了解臺灣文化的傳承與創新。</p>	<p>【活動三】臺灣藝文真精采 1. 引起動機：教師播放課前準備好的臺灣傳統音樂讓學童聆聽。（臺灣傳統音樂可聯結「臺灣音樂館」資料庫）。 2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第61頁課文及圖片。 3. 分組報告：教師將學童分組，並指定各組於課前蒐集有關臺灣文學、音樂、美術、戲劇的報導資料，於課堂中上臺報告。 4. 統整課文重點：戰後初期，臺灣的藝文活動題材，大多是反共復國或是懷念故鄉，之後則以歐美國家的流行文化為主軸，現在則有愈來愈多的人投入保存傳統藝文的工作，並提倡本土藝文創作。</p> <p>【活動四】傳承與創新 1. 引起動機：教師準備傳統歌仔戲與現代歌仔戲的影片，提供學童觀賞。 2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第62、63頁課文及圖片，並討論下列問題。 (1) 傳統文化有哪些創新的例子？（例：歌仔戲、米漢堡、中西合併的喜餅、布袋戲等。） (2) 我們應如何保存傳統文化？（例：政府和民間團體可致力推廣和保存，學生則可認識傳統文化並加以學習。） 3. 習作配合：教師指導學童完成【第2課習作】。 4. 統整課文重點：傳統文化與外來文化彼此交流，融合成新的文化，如「米漢堡」、「歌仔戲」。政府應推廣與保存傳統文化，學童則可透過學習來了解其內涵。政府與民間共同努力，將可讓我們的傳統文化傳承下去。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 資料展示 4. 態度評量 5. 實作評量 6. 習作練習</p>
-----------------	--	--	---	--	----------	--

<p>人口分布與遷移</p>	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明</p>	<p>【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-5 能利用搜尋</p>	<p>1. 了解人口分布圖的意義。 2. 探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。</p>	<p>【活動一】人口觀察站 1. 引起動機：教師請學童站在事先裁剪好的報紙上面，有的報紙面積大，上面站立的學童數少；有的報紙面積小，上面站立的學童數多，讓學童體驗人口疏、密的感覺。 2. 閱讀與觀察：教師引導學童閱</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量</p>
	<p>人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。</p>	<p>引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>3. 透過閱讀地圖，認識臺灣各地環境的差異。</p>	<p>讀與觀察課本第 66、67 頁課文及圖片，講解人口分布圖與都市分布圖的意義。 3. 調查與討論：根據家鄉的人口數，討論家鄉人口統計資料，在臺灣人口分布圖中分布情形，是屬於圓點稀疏還是密集的地區？ 4. 統整課文重點：我們可以利用人口分布圖，看出臺灣人口分布的特色。大部分的人口集中在西部，東部和離島地區的人口數不多。在臺灣西部地區，人口密集，都市也較多，規模也較大，其他地區，都市較小也較少。 【活動二】地形與人口 1. 引起動機：教師列出臺灣數個地方(最好是不同地形)，請學童發表對這幾個地方的感覺是什麼？透過此活動，讓學童複習舊課程，加深對臺灣地形分布的印象。 2. 觀察與討論：教師引導學童閱讀與觀察課本第 68、69 頁課文及圖片。 3. 配合動動腦：「為什麼臺灣的人口多分布在地勢平坦的平原、盆地和台地呢？」(例：地勢平坦的地方開闢道路或蓋建築物都較容易，且土壤較肥沃，適合種植農作物，所以人們大多選擇居住在這些地方。) 4. 統整課文重點：經由分層設色地形圖，可以清楚的看出臺灣地形分布的情形。人口分布密集；中央部分是山地，東部地區則平原較少，大部分屬於山地，這些地區人口比較稀疏。</p>		

<p>人口分布與遷移</p>	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分</p>	<p>【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜</p>	<p>1. 探討臺灣人口遷移的原因和結果。</p>	<p>【活動三】人口大搬風 1. 引起動機：教師請學童發表有沒有搬家的經驗？為什麼搬家？教師將學童搬家原因做簡單分類，看看大多是為了什麼原因搬家。 2. 觀察與討論：教師引導學童閱讀與觀察課本第 70、71 頁課文及圖片。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量 5. 習作</p>
	<p>布的差異及人口遷移的原因和結果</p>	<p>尋技巧尋找合適的網路資源。</p>		<p>3. 分組討論：教師將學童分組，各組選定一個人口遷移原因作為主題(主題可分為：就業、結婚、升學、天災等。)討論如果自己面臨這些情況，會不會想要遷移原居住地？考慮遷移的因素有哪些？ 4. 統整：臺灣人口的分布，除了自然環境影響，也會受到人口遷移影響而有所變化。都市地區有交通便利、公共設施完善等優良條件，讓許多鄉村居民，會遷移到都市或都市外圍謀生，使鄉村人口逐漸減少。 【活動四】人口蹺蹺板 1. 引起動機：教師請學童發表蒐集到的返鄉人潮、高速公路壅塞、上下班時都市路段塞車的報導，再由教師提問，全班共同討論。 2. 觀察與討論：教師引導學童閱讀與觀察課本第 72、73 頁課文及圖片，同時展示都會區相關圖片。 4. 習作配合：教師指導學童課後完成【第1課習作】。 5. 統整課文重點：人口集中於都市的結果，造成鄉村人口老化、勞動力不足。都市人口不斷增加，使得都市地區加速擴大，造成居住品質惡化等問題，這些人口向都市集中後所產生的社會問題，有賴政府與民眾密切配合，一同為縮小城鄉差距而努力。</p>		<p>練習</p>

<p>人口現象與政策</p>	<p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。 3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特</p>	<p>【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	<p>1. 探討臺灣人口政策的變遷。 2. 明白臺灣社會少子化的現象。</p>	<p>【活動一】人口宣導口號 1. 引起動機：調查班上同學的祖父母、父母和自己，平均有幾個兄弟姐妹？三代之間有什麼差別？這樣的差別可能造成什麼影響？ 2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第 74 頁課文及圖片。 3. 口號大觀園：教師列舉出五、六十年代到現代臺灣人口政策口</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量</p>
	<p>徵或數值是大體相同的。 4-3-4 反省自己所珍視的各種德性與道德信念。</p>			<p>號，請學童唸完口號後，說一說對這些口號的想法，教師補充說明政府制定人口政策口號，需要考量當時社會情況。 4. 統整課文重點：臺灣早期人口多，政府實施家庭節育計畫。近年來受到經濟成長和家庭觀念改變影響，生育率下降，政府則提倡鼓勵生育。 【活動二】少子化現象 1. 引起動機：教師請學校提供近十年來新生入學人數，請學童觀察從數據中，發現出學校新生入學人數變化情形。 2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第 75 頁課文及圖片。 (1) 臺灣社會出現少子化的現象，會產生什麼影響？(例：人口平均年齡逐漸上升，產生人口遞減的現象，社會勞動力愈來愈少，國家發展和競爭力減弱等。) (2) 說說看，臺灣目前有什麼鼓勵生育、保障兒童健康發展的措施？(例：生育津貼、育兒津貼、托育補助、育嬰留職停薪津貼、公共場所設置哺乳室、公費接種疫苗等。) 3. 統整課文重點：近年來臺灣社會出現少子化的現象，將影響國家未來發展及對外競爭力，政府開始制定法令及相關配套措施來鼓勵生育。</p>		

<p>人口現象與政策</p>	<p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。 3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p>	<p>【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	<p>1. 了解臺灣已步入高齡化社會。 2. 了解新移民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新移民的態度。</p>	<p>【活動三】從心關懷他們 1. 引起動機：請學童於課前蒐集有關家中或社區鄰里間，老人們生活的情形。 2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第 76、77 課文及圖片。 (1) 你覺得老年人口持續增加的原因有哪些？(例：醫療的進步、飲食的均衡等。) (2) 臺灣社會出現高齡化的現象，會產生什麼影響？(例：未來年輕人扶養老人的負擔加重，影響國家發展。)</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量 5. 習作練習</p>
	<p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德性與道德信念。</p>			<p>3. 角色扮演：學童先訪問家中或社區長者，他們在生活中常會遇到哪些需要別人幫忙的事情。學童將訪問到的內容在課堂上討論，並且以角色扮演模擬出情境，感受老人們的需求。 4. 蒐集與討論：教師請學童事先蒐集新移民相關剪報、文章等資料，於課堂上展示並討論下列問題。討論後，學童以小卡片寫下對他們的關懷小語，可贈送給學校或社區內新移民家長，或是張貼在教室。 5. 配合動動腦：「臺灣人口面臨少子化和高齡化現象，除了對社會和國家發展造成影響外，說說看，對我們的生活，也會有哪些影響？」 6. 統整課文重點：臺灣已邁入高齡化社會，對於這些對國家、社會和家庭有貢獻的老人，除了政府制定相關法令及福利措施之外，照顧老人也是我們每一個人的責任。此外，對於因結婚來臺灣的新移民，他們面臨的社會問題，我們也要以關懷、包容的態度待他們。</p>		

<p>鄉村與都市</p>	<p>1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。 1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>1. 了解鄉村的景觀與功能。 2. 體察現代鄉村的景觀和功能的改變。 3. 了解都市的景觀與功能。 4. 體認交通革新對城鄉互動的影響。 5. 知道現代的交通發展。 6. 體會現代城鄉互賴及多重的關係。</p>	<p>【活動一】鄉村新風貌 1. 引起動機：教師請學童於課前蒐集鄉村或休閒農場的風景照片。 2. 觀察與發表：教師指導學童閱讀課本第 82、83 頁課文及圖片。 3. 配合動動腦：「想想看，在鄉村設立工廠，可能會有哪些優點和缺點？」 4. 統整課文重點。 【活動二】都市萬花筒 1. 引起動機：教師請學童發表自己有沒有跟家人到過大都市？印象最深刻的地方是什麼？ 2. 觀察與發表：教師指導學童閱讀課本第 84、85 頁課文及圖片。 3. 遊戲—眼明手快：教師將黑板</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 欣賞評量 4. 習作練習</p>
			<p>上分為鄉村組和都市組，並將課文中鄉村和都市的景觀和功能，以簡單語詞寫出來。</p>	<p>4. 統整課文重點。 【活動三】交通的發展 1. 引起動機：教師介紹古道，讓學童了解早期居民翻山越嶺運送貨物的辛勞。 2. 閱讀與觀察：請學童閱讀課本第 86、87 頁課文及圖片。 3. 發表與分享：教師請學童上臺發表和家人國內旅遊的經驗。 4. 統整課文重點。 【活動四】城鄉新發展 1. 展示與發表：教師展示數項大賣場販賣的外國商品，請學童觀察包裝上的產地為何。 2. 閱讀與觀察：請學童閱讀課本第 88、89 頁課文及圖片。 3. 配合動動腦：「在你居住的地方，有哪些產品是從國內外各地運送來的？請舉例說明。」 4. 習作配合：教師指導學童完成【第 1 課習作】。 5. 統整課文重點。</p>		



<p>區域特色與發展</p>	<p>1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>1. 知道臺灣的區域畫分。 2. 了解臺灣各區域的發展特色。</p>	<p>【活動一】認識北部區域 1. 引起動機：教師說明臺語中的諺語：「頂港有名聲，下港有出名」中的「頂港」指的是北臺灣地區，「下港」指的是南臺灣地區。 2. 回顧歷史：教師揭示俗諺「一府、二鹿、三艋舺」字句，請學童複習五年級學習過的內容。 3. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第 90、91 課文及圖片。 4. 統整課文重點：北部區域包括臺北市、新北市、基隆市和桃園市部分地區、新竹縣市、宜蘭縣。北部區域工商業發達、經濟繁榮，這些有利條件使得北部區域成為臺灣政治、經濟、文化等方面的重要區域。</p> <p>【活動二】認識中部區域</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>
----------------	---	--	---	---	----------	----------------------------

	<p>【第二次評量週】</p>		<p>1. 引起動機：教師調查學童家中吃哪一種品牌的米，並列出金墩米、濁水米、西螺米、山水米等稻米品牌名稱，告訴學童這些常見的品牌都是產自中部，並介紹中部地區目前仍是臺灣主要稻米產地。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第92、93 課文及圖片。</p> <p>3. 拼圖遊戲：教師先在書面紙上分別畫出中部區域五縣市外形，學童分五組，各組選一個縣市為主題，事先查詢這個縣市產業發展、觀光景點、發展特色等資料，討論完後，以簡單文字或圖案寫在小卡片上，再黏貼在各組縣市圖中，完成後，上臺將五縣市拼湊在一起。</p> <p>4. 統整課文重點：中部地區包括苗栗縣、臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣。因為地形和氣候因素，適合發展農業，目前部分縣市傳統農業轉型為高經濟價值農業及休閒農業，彰化縣和雲林縣仍是臺灣最大的花卉、蔬菜產區。</p>		
--	-----------------	--	--	--	--

<p>區域特色與發展</p>	<p>1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>1. 知道臺灣的區域畫分。 2. 了解臺灣各區域的發展特色。 3. 知道臺灣各區域間的差異。 4. 了解政府平衡區域差異的發展計畫。</p>	<p>【活動三】認識南部區域 1. 引起動機：教師揭示熱蘭遮城、普羅民遮城、大員都是荷蘭人在臺南興建的，全臺首學是鄭氏時代所建的，從這些歷史建物可以看出臺南市是臺灣早期發展重心。 2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第94、95 課文及圖片。 3. 城市行銷：教師請學童以南部區域各縣市為主，擬定一個地區，發揮創意，做行銷城市企畫。 4. 統整課文重點：南部區域包括嘉義縣市、臺南市、高雄市、屏東縣、澎湖縣。是臺灣最早開發的地區，農業、養殖業興盛，同</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習</p>
----------------	---	--	---	---	----------	--

				時也是臺灣主要重工業發展區域。			
				<p>【活動四】認識東部區域</p> <p>1. 引起動機：教師說明諺語：「後山日先照」中的「後山」指的是臺灣東部，「前山」指的是臺灣西部，兩者之間以中央山脈區分。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第96、97 課文及圖片。</p> <p>3. 腦力激盪：教師說明東部地區發展受限，全班腦力激盪，提出解決的方法。</p> <p>4. 統整課文重點：東部區域包括花蓮縣和臺東縣，本區域因受到地形影響，開發較慢，卻得以保留住原始自然環境，目前皆以發展觀光業為主。</p> <p>【活動五】金馬地區和平衡區域發展</p> <p>1. 引起動機：教師調查學童有沒有去過金門、馬祖地區，說明這兩個地區過去是軍事重地的歷史背景。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第98、99 頁課文及圖片。</p> <p>3. 蒐集與討論：教師請學童蒐集各鄉鎮舉辦的地方產業活動，於課堂上展示。</p> <p>4. 統整課文重點。</p>			
				【休業式】			

#### 伍、文字敘述評量初擬

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
了解日本治臺時期對臺灣帶來的影響。					
了解戰後臺灣政治方面的發展與政府組織的職能。					
明白戰後臺灣經濟的復甦與現今遇到的挑戰，了解戰後至今社會文化的變遷與傳承。					
明白臺灣的人口分布受到地理環境影響，並了解臺灣城鄉的差異以及不同區域的特色與發展。					

壹、編寫者：六年級全體老師

貳、教學目標：

- 一、認識科技與社會及人類生活的影響，進而培養面對科技發展應有的態度。
- 二、體察臺灣與亞洲的關係，了解臺灣走向世界的歷程，並孕育世界公民的素養。
- 三、關懷人類世界面臨的議題，並尋求解決的方法。
- 四、體認地球村的關聯，並培養世界觀和體現世界公民的責任。

參、教材來源：康軒版第十二冊

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
古代的文明與科技	2-3-1 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 了解今昔世界的主要文明起源及文化特色。 2. 了解文明與科技發展的相關性。 3. 了解宗教如何影響人類的價值和行為。 4. 蒐集古文明的文化藝術形式，並能進行美感的欣賞。	【活動一】文明的起源 1. 引起動機：教師可複習社會5上學過有關石器時代的生活方式，藉由探討各種不同時代先民的生活，探究文明起源的因素。 2. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第8、9頁課文及圖片並回答問題。 3. 配合動腦：「說說看，農業發展的前後，人們的生活有什麼不同？」 4. 統整：遠古舊石器時代，人類依賴採集和打獵食物維生。進入新石器時代後，逐漸發展出農耕技術，使得人類得以定居在村鎮或城市，進而開始有文明的出現。世界史上的古文明，大多起源於大河流域，因為大河流域可以提供充足的灌溉水源，適合發展農業，因此成為古文明的搖籃。 【活動二】美索不達米亞文明 1. 引起動機：教師參閱教師專用課本第28頁補充資料，解釋「兩河流域」、「肥沃月灣」等有關西亞古文明的相關名詞。 2. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第10頁課文及圖片並回答問題。 3. 統整：第一個產生的文明是位於兩河流域的西亞文明，蘇美人為了農耕需求所制定出的曆法，影響現代人的生活習慣；文字及數學的發展，對後世的科技發展，影響深遠；法典的制定，不但穩定當時的	3	1. 口頭	

			<p>社會秩序，也對周遭及後代民族在制定法律方面有著極大的影響。</p> <p><b>【活動三】神祕的埃及古文明</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.引起動機：教師請學童發表對於埃及的印象為何？</li> <li>2.埃及學之父「商博良」：教師可簡單敘述埃及歷史，西元 1822 年法國人商博良破解並翻譯出象形文字。</li> <li>3.討論與問答：教師引導學童閱讀課本第 11 頁課文及圖片並回答問題。</li> <li>4.配合習作：教師指導學童回家完成</li> </ol> <p><b>【第 1 課習作】第二大題。</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5.統整課文重點。</li> </ol> <p><b>【活動四】城市建築的印度古文明</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.肢體舒展：教師上課前請學童站立，帶領學童做幾個簡單的瑜珈動作，舒展身體，讓學童體驗印度瑜珈文化。</li> <li>2.印度宗教信仰：教師參閱補充資料，簡單敘述印度信仰，從最早的婆羅門教，相信因果報應教學活動與靈魂輪迴。</li> <li>3.討論與問答：教師引導學童閱讀課本第 12 頁課文及圖片回答問題。</li> <li>4.統整課文重點</li> </ol> <p><b>【活動五】源遠流長的中國古文明</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.引起動機：教師提問古代中國人們在什麼東西上面寫字呢？</li> <li>2.討論與問答：教師引導學童閱讀課本第 13 頁圖文並回答問題。</li> <li>3.配合習作：教師指導學童回家完成</li> </ol> <p><b>【第 1 課習作】第一大題。</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 統整課文重點。</li> </ol>	3	<p>評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 習作練習</li> <li>3. 討論評量</li> </ol>	
--	--	--	--	---	--	--

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
科學的突破	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 了解近代科學的背景與發展。 2. 探討科學的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 3. 探討近代科學發展的影響及重要性。	【活動一】科學時代的來臨 1. 引起動機：教師可參閱教師手冊第66~67 頁補充資料：現代科學之父—牛頓，向學童講述有關牛頓的故事，再請學童共同閱讀課本附錄的科學家小故事，體會科學家所秉持研究精神，及了解科學的成就是不斷努力與累積的結果。 2. 討論與問答：教師引導學童閱讀課本第 16、17 頁課文及圖片，回答下列問題。 3. 配合習作：教師指導學童回家完成【第 2 課習作】第一大題。 4. 分組活動：教師將學童分組，各組依題目，限時五分鐘討論，每組將討論結果寫在黑板上，寫出的項目愈多，該組即獲勝利。題目：如果你是國家領導者，你要如何推動科學發展？(例：設立各種獎學金、獎助辦法鼓勵科學研究；提供更多研究資金，購買研究設備；聯合民間資金、經驗與力量投入研究，設立各種研究機構；鼓勵科學教育，使科學研究從小紮根；鼓勵出版科學刊物、書籍；進行科學研究計畫、講座、競賽及各種科學交流活動等。) 5. 統整課文重點。	3	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
科學的突破	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【交通安全】	1. 了解工業革命的背景與發展。 2. 探討工業革命對西方國家的影響，及近代西方列強重視工業發展的原因。 3. 認識臺灣在全球工業與科技發展中的地位，並體認工業發展的重要性。	【活動二】科學開花結果 1. 引起動機：教師事先蒐集不同時期，各種火車、汽車、電話通訊的模型，或是相關的兒童圖書，展示給學童看，簡要說明機械的發展歷程以引起學童對機械與動力發展的興趣。 2. 說明：工業革命和近代科學發展的發生有密切的關係。 3. 習作配合說故事：請學童上臺報告所完成【第2課習作】第二大題。 4. 討論與問答：教師引導學童閱讀課本第18、19頁課文及圖片並回答問題。 5. 配合動動腦：「想一想，為什麼說「需要是發明之母？」請舉例說明。」 6. 統整：各國大力推動科學研究的結果，使科學發展在工業革命時期開花結果，以機械取代人力。 【活動三】科技矽島在臺灣 1. 引起動機：教師帶領學童到圖書室，請學童查出近兩百年來各方面的發明，包括物理、化學、休閒、交通、能源、醫學、家電等，每人至少查出三項，註明發明年代、發明物、發明人。藉以使學童了解近代各種科學發明的迅速發展。 2. 討論與問答：教師引導學童閱讀課本第20、21頁課文及圖片並回答問題。 3. 統整課文重點	3	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量 4. 遊戲評量	配合交通安全



單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
科技的運用與管理	<p>8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。</p> <p>8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。</p> <p>8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。</p> <p>8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。</p> <p>5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>	<p>1. 探討資訊科技的應用及其可能引發的問題。</p> <p>2. 探討能源科技的應用及其可能引發的問題。</p>	<p>【活動一】資訊科技我最行</p> <p>1. 引起動機 (1)快問快答：教師展示資訊產品的相關圖片，讓學童搶答該產品的名稱及用途。(2)經驗分享：教師請學童發表使用資訊產品的經驗。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第22、23頁課文並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「面對資訊科技盛行所帶來的負面影響，如果由你來制定法規，你會提出怎樣的法規內容呢？請舉一個問題來說明。」</p> <p>4. 分組報告：教師可選擇網路新興議題，指導學童分組討論其內容及因應之道，並推派學童上臺報告。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學童完成【第3課習作】第二大題。</p> <p>6. 統整：由於資訊科技所帶來的便利性，與我們的生活密不可分。但亦應注意其所帶來的不良影響。</p> <p>【活動二】能源科技我知道</p> <p>1. 引起動機：教師將學童分組，請學童寫出與能源應用有關的事物。寫出最多的組別，教師可給予獎勵。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學童閱讀課本第24、25頁課文並回答問題。</p> <p>3. 小小辯論會：以「贊成／反對核能發電」為分組主題，讓學童在課堂前先蒐集資料。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學童完成【第3課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整課文重點。</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 遊戲評量</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
科技的運用與管理	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。 8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。	<b>【資訊教育】</b> 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 <b>【人權教育】</b> 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	1. 探討生物科技的應用及其可能引發的問題。	<b>【活動三】 生物科技真新奇</b> 1. 引起動機 (1)教師請學童分享吃芭樂、芒果、等水果的經驗，目標著重在傳統的水果和經改良後的水果間的差異，多因生物科技的應用。 (2)教師請學童發表注射疫苗的經驗，藉此導入疫苗的研發，是生物科技的應用。 (3)教師展示豆腐的包裝盒，上面標示著使用(或不使用)基因改造黃豆，藉此導入基因改造食品，是生物科技的應用。 2. 閱讀與發表：教師指導學童閱讀課本第26、27頁課文及圖片並回答問題。 3. 配合動動腦：「生活中有哪些運用生物科技的用品？請舉例說明。」 4. 創意編劇：教師將學童編組，請各組學童結合生物科技的知識以及想像力，編出一齣利用生物科技所衍生的故事。 5. 遊戲「接炸彈」：學童配合音樂節拍，將球向後傳，音樂停止時，拿球的人必須回答問題。題目須與本單元內容相關。 6. 習作配合：教師指導學童完成 <b>【第3課習作】</b> 第三~四大題。 7. 統整：生物科技雖是新興科技，但其影響日益深遠。只是對於基因改良食品是否會危害人體、複製人(器官)的倫理問題等，一直引發爭議，因此政府必須制定法律加以規範。	3	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量 4. 遊戲評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
臺灣與世界	2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【國際教育】	1. 認識臺灣在世界地理的位置。 2. 了解臺灣與亞洲各國的交流情形。	【活動一】臺灣在哪裡 1. 觀察與討論：教師引導學童觀察地球儀及課本第32頁課文並回答問題。 2. 發表：教師請學童發表早期臺灣和世界各地往來的情形。 3. 習作配合：教師指導學童回家完成【第1課習作】第一大題。 4. 統整：臺灣位居交通要道，自古以來，臺灣就和許多國家有密切交流。 【活動二】兩岸交流 1. 引起動機：教師介紹臺灣與中國大陸的交流情形。 2. 閱讀與討論：教師引導學童閱讀課本第33頁課文和圖片並討論問題。 3. 統整課文重點。 【活動三】哈日族與韓流 1. 引起動機：教師請學童發表日韓流行音樂和臺灣的有什麼不同？ 2. 閱讀與討論：教師引導學童閱讀課本第34頁課文和圖片並討論問題。 3. 統整課文重點。 【活動四】臺灣與東南亞的交流 1. 引起動機：教師請學童發表品嚐東南亞美食的經驗。 2. 觀察與討論：教師引導學童觀察課本第35頁課文與圖片並討論問題。 3. 調查與發表：教師調查校內新住民子女人數。 4. 習作配合：教師指導學童回家完成【第1課習作】第二～三大題。 5. 統整：臺灣與東南亞的交流頻繁，為臺灣增添豐富的文化活力	3	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	配合校本課程

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
臺灣與世界	<p>2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和可能產生的衝突、合作和文化創新。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【交通安全】</p>	<p>1. 了解臺灣在世界的舞臺表現。</p> <p>2. 明白臺灣參與國際事務的例子。</p> <p>3. 察覺臺灣與世界各國的交流情形。</p>	<p>【活動五】臺灣亮起來</p> <p>1. 引起動機：教師展示螺絲、螺帽實物，說明臺灣是全球重要的供應商。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學童閱讀課本第36、37頁課文和圖片並討論問題。</p> <p>3. 創意行銷：教師事先將學童分組，各組選擇一項高科技產品設計宣傳海報，於課堂中發表及展示。</p> <p>4. 產業介紹：教師說明臺灣自行車品牌「捷安特」成功的經驗。</p> <p>5. 統整：臺灣高科技產品在與世界各國經貿往來中，有很好的表現。此外，臺灣生產的工業產品、文化創意產業、科展、發明等，也都有傑出表現。</p> <p>【活動六】送愛到各地</p> <p>1. 引起動機：教師與學童蒐集歷年來臺灣許多團體參與國際賑災的相關新聞報導，並分享交流。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學童閱讀課本第38頁課文和圖片並回答問題。</p> <p>3. 表達謝意：教師指導學童製作感謝卡片，謝謝公益團體發參與國際事務的精神。</p> <p>4. 配合動動腦：「你還知道國際間曾經發生過哪些災難嗎？我們可以如何幫助災區的居民？」</p> <p>5. 習作配合：教師指導學童回家完成【第1課習作】第四大題。</p> <p>6. 統整課文重點。</p> <p>【活動七】臺灣走出去</p> <p>1. 引起動機：學童展示與家人出國旅遊的照片，分享出國旅遊的經驗。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀課本第39頁課文和圖片並回答問題。</p> <p>3. 統整課文重點。</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 討論評量</p>	<p>配合交通安全</p>

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
國際組織	<p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係</p> <p>是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 了解國際組織的目的與類型。</p> <p>2. 探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。</p> <p>3. 認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。</p>	<p>【活動一】認識國際組織</p> <p>1. 引起動機：教師展示課前蒐集的國際組織標誌及旗幟，請學童猜猜看這是什麼組織的標誌或旗幟？</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第40頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】政府的國際組織</p> <p>1. 引起動機：教師概略說明聯合國建立的宗旨和其主要機構，並請學童發表對於內容的想法。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第41~43頁課文及圖片，並回答下列問題。  (1) 全球最重要且附屬機構最龐大的國際組織是哪一個？(聯合國。)  (2) 聯合國的附屬組織有哪些？(例：世界衛生組織、國際勞工組織、教科文組織等。)  (3) 聯合國成立的宗旨是什麼？(例：在解決國際爭端，維護世界和平與安全，保障各國居民的基本人權。)  (4) 世界貿易組織成立的宗旨是什麼？(例：為了促進國際間的自由貿易，使各國產品能在國際間公平競爭。)</p> <p>3. 統整：聯合國是目前全世界最重要政府的國際組織，成立目的在解決國際爭端，維護世界和平與安全，保障各國居民的基本人權。同時，聯合國有許多附屬機構，例如：世界衛生組織、國際勞工組織等，臺灣目前還是不是聯合國的會員國。亞太經濟合作會議和世界貿易組織主要以推動各國經濟貿易活動為主，臺灣目前皆已成為其會員國。</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 討論評量</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
國際組織	3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。  【第一次評量週】	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 2. 認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。 3. 了解臺灣目前的國際處境與未來努力方向。	【活動三】非政府的國際組織 1. 引起動機：教師可以藉由世界展望會舉辦飢餓三十活動或奧林匹克運動會為例，引導學童對認識非政府的國際組織。 2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第44頁課文並回答問題。 3. 統整：國際紅十字會、世界展望會、國際奧林匹克委員都是屬於非政府的國際組織，這些組織以分別以促進人道關懷、救援和發展體育為宗旨，臺灣目前都是這些組織的成員。 【活動四】臺灣向前行 1. 引起動機：教師以臺灣選手參加國際比賽時，被迫不能升國旗、不能用中華民國國號的情況，說明臺灣在國際間的困難處境，並請學童發表想法。 2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第45頁課文並回答問題。 3. 配合動動腦：「查查看，除了課本提到的例子外，臺灣還參與了哪些政府或非政府的國際組織？」 4. 發表：教師請學童發表蒐集到的資料，講述臺灣參與國際事務的情形。(例：參加國際性運動比賽、慈善機構到國外賑災。) 5. 習作配合：教師指導學童完成【第2課習作】。 6. 統整課文重點。	3	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
多元文化地球村	<p>5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 認識地球村形成的原因與意義。</p> <p>2. 發覺地球村時代所產生的多元文化現象。</p>	<p>【活動一】世界真奇妙</p> <p>1. 引起動機：教師利用學童日常生活中的經驗，引導學童發表外來文化與我們接觸交流的例子。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第 50、51 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)形成地球村的原因是什麼？ (2)說一說自己對地球村時代來臨的看法。</p> <p>3. 配合動動腦：「你曾經在生活中接觸過哪些外來文化？」</p> <p>4. 猜謎遊戲：世界文化大考驗 教師可將全班學童分組，利用各國自然與人文風土民情圖卡或教師自行蒐集各國圖片資料，請學童猜出國名與內容，讓學童認識不同國家的風土民情與文化特色。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學童完成【第 1 課習作】第一大題。</p> <p>6. 統整：隨著科學技術的不斷進步，我們可以透過電話、電視、網路，以及便捷的交通工具，與全球其他地區的人們快速交流，日常生活中不斷的接觸到外來文化，已經成為我們生活的一部分，整個世界就像是一個地球村。</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 觀察評量</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
多元文化地球村	5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 探討不同文化交流產生的衝突、合作和文化創新的現象。 2. 學習欣賞多元文化，豐富自我文化內涵。 3. 培養面對外來文化應具有的態度。	【活動二】世界真精彩 1. 引起動機：教師介紹幾則有關世界各國文化與藝術團體來臺表演的新聞報導，並做簡單的說 明。 2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第52、53頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)你曾經看過哪些外國文化團體的表演？在哪裡欣賞的？有什麼感想呢？ (2)與各國進行文化交流可能會產生什麼影響？ 3. 展示活動：以外國表演團體為主題，教師與學童一起蒐集學校經常張貼的海報，事先張貼在教室供同學欣賞，再以分組方式於課堂中展示說明。 4. 統整課文重點。 【活動三】文化交流停看聽 1. 引起動機：教師請學童分享，當觀賞來自國外熱情的舞蹈表演或欣賞裸體畫作時，有什麼感想？為什麼？ 2. 閱讀與觀察：教師引導學童閱讀與觀察課本第54、55頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)仔細觀察你的日常生活中，自己會接觸到哪些外來文化？ (2)請舉出不同文化接觸交流造成衝突的例子。 3. 習作配合：教師指導學童完成【第1課習作】第二～三大題。 4. 統整課文重點。	3	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量	



單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
人口與資源	<p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是與大體相同的。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>1. 探討全球人口增加的情形。</p> <p>2. 體會不能用相同原則看待不同地區或範圍的問題。</p> <p>3. 了解世界糧食分配不均的情況。</p> <p>4. 了解全球水資源匱乏的問題。</p> <p>5. 了解全球礦物資源的問題。</p> <p>6. 培養珍惜資源的態度。</p>	<p>【活動一】全球人口爆炸</p> <p>1. 引起動機：教師說明全球人口現象的事例，請學童發表想法。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀課本第56、57頁課文並回答問題。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學童課後完成【第2課習作】第一大題。</p> <p>4. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】糧食分配不均</p> <p>1. 引起動機：教師請學童發表自己前一天所吃的食物有哪些？</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第58頁課文並回答問題。</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動三】缺水大危機</p> <p>1. 引起動機：教師請學童回想一下，一天中哪些情形下會使用到水？</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀與觀察課本第59頁課文並回答問題。</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動四】珍惜資源</p> <p>1. 引起動機：教師簡單講述歷史上的能源危機。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀課本第60、61頁課文並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「想想看，面對全球資源短缺的問題，我們應該如何做，才是妥善利用並保護資源的行為？」</p> <p>4. 習作配合：教師指導學童課後完成【第2課習作】第二大題。</p> <p>5. 統整課文重點</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 實作評量</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
全球關聯	3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	1. 了解全球關聯的意義與內涵。 2. 探討全球經濟體系形成的原因與影響。 3. 探討國際社會面臨疾病傳染與防治問題。 4. 探討跨國犯罪所引發的各項問題。 5. 覺察重視維護基本人權的重要性。 6. 培養關心國際事務的態度，善盡世界公民的責任。	【活動一】全球關聯你和我 1. 引起動機：教師美國的911恐怖攻擊事件為例，藉此歷史事件引導學童對於全球關聯的認知與學習興趣。 2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀課本第62、63頁課文並回答問題。 3. 習作配合：教師指導學童完成【第3課習作】第一大題。 4. 統整課文重點。 【活動二】全球焦點 1. 引起動機：教師請學童閱讀報紙或網路上重大國際新聞，並發表看法。 2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀課本第64、65頁課文並回答問題。 3. 配合動動腦：「當國外發生傳染病時，除了政府制定各項防疫措施外，我們也應該要注意或配合哪些事情？」 4. 習作配合：教師指導學童完成【第3課習作】第二~三大題。 5. 統整課文重點。 【活動三】關心我們的世界 1. 引起動機：請學童蒐集最近國際間發生哪些引發全球關注的事件？ 2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀課本第66、67頁課文並回答問題。 3. 角色扮演—國際新聞小主播：教師請學童上臺擔任國際新聞小主播，播報自己所蒐集的重要國際新聞。 4. 習作配合：教師指導學童完成【第3課習作】第四大題。 5. 統整課文重點。	3	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
全球環境	<p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>4-3-1 說出自己對當前生活型態與選擇未來理想生活型態的理由。</p> <p>9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿科技研究等）。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解環境的基本生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p>	<p>1. 體察地球上的生態系統是一個開放的系統。</p> <p>2. 知道全球所面臨的環境問題及形成原因。</p> <p>3. 了解愛護環境的方法。</p> <p>4. 建立永續利用環境的態度。</p>	<p>【活動一】地球生態系統</p> <p>1. 觀察與發表：教師引導學童閱讀課本第70、71頁課文並回答問題。</p> <p>2. 配合動動腦：「想一想，如果少了土地、陽光、空氣或水其中任何一項，對我們的生活會造成什麼影響？」</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】地球發燒了</p> <p>1. 觀察與發表：教師引導學童閱讀課本第72、73頁課文，並回答問題。</p> <p>2. 統整課文重點。</p> <p>【活動三】水和空氣汙染</p> <p>1. 察與發表：教師引導學童閱讀課本第74頁課文並回答問題。</p> <p>2. 統整：隨著工商業發展，全球有很多環境汙染問題產生。</p> <p>【活動四】不受歡迎的客人</p> <p>1. 引起動機：教師講述福壽螺被引進臺灣，造成生態問題的事件。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學童閱讀課本第75頁課文並回答問題。</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動五】一起綠行動</p> <p>1. 觀察與發表：教師引導學童閱讀課本第76、77頁課文並回答問題。</p> <p>2. 配合動動腦：「想一想，世界上還有哪些國家或城市在環保行動上有些成果，可以作為我們學習的地方？」</p> <p>3. 習作配合：教師指導學童回家完成【第1課習作】。</p> <p>4. 統整課文重點。</p>	3	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料查詢</p> <p>3. 遊戲評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 習作評量</p>	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
世界一家	3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。 5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。  【第二次評量週】	【家政教育】 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-3-2 瞭解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 了解家庭、社會與人類世界彼此之間的相似處。 2. 探討家庭、社會與人類世界彼此之間的不同處。 3. 學習面對各種紛爭時應有的態度與解決方法。 4. 學習尊重及關懷不同的人群和文化。 5. 認識世界公民應具備的態度與基本素養。	【活動一】互動與調適 1. 引起動機：請學童依照自己的生活經驗或曾經看過的新聞事件，舉例說出家庭、社會和世界上發生過哪些衝突和紛爭？ 2. 補充說明：教師可以講述「西元1990年第一次波斯灣戰爭的始末」。 3. 觀察與討論：教師引導學童閱讀與觀察課本第78、79頁課文及圖片，並回答問題。 4. 統整課文重點。 【活動二】我是世界公民 1. 引起動機：迎接地球村時代的來臨，我們的世界發生了哪些變化？ 2. 補充說明：教師可以引導學生回顧本學期所學習的主題內容，讓學童學習思考並培養勇於面對問題的態度。 3. 觀察與討論：教師引導學童閱讀與觀察課本第80、81頁課文及圖片，並回答問題。 4. 配合動動腦：「地球只有一個，珍愛地球保護環境需要每個人善盡一分心力。想想看，我們可以為地球的永續發展採取哪些積極的行動？」 5. 習作配合：教師指導學童完成【第2課習作】。 6. 統整：基本素養，時時關心全球議題，善盡世界公民應有的責任與義務。	3	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 討論評量 4. 態度評量 5. 習作練習	
	【畢業週】						

#### 伍、文字敘述評量初擬

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
能認識科技與社會及人類生活的影響，進而培養面對科技發展應有的態度。					
能體察臺灣與亞洲的關係，了解臺灣走向世界的歷程，並孕育世界公民的素養。					
能關懷人類世界面臨的議題，並尋求解決的方法。					
能體認地球村的關聯，並培養世界觀和體現世界公民的責任。					

懷生國小 112 學年度第一學期 自然 領域 六 年級課程計畫

壹、編寫者：六年級全體老師

貳、課程目標：

- 一、藉由觀察、實驗，瞭解空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象。認識衛星雲圖與地面天氣圖，及圖中代表天氣的符號。認識颱風的成因及其影響。
- 二、觀察熱對物質的影響，有些物質可以回復原來的狀態，有些不行。藉由實驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。透過實驗察覺熱的傳播方式，由此思考如何保冰、保溫。
- 三、藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變；瞭解岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。
- 四、知道指北針是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，及影響其磁力大小的因素。
- 五、認識生活中各種應用電磁鐵的裝置，並且能應用電磁鐵製作玩具。

參、教材來源：康軒版第十一冊

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
一、天氣的變化 —大氣中的水	1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-3 2-3-4-4 3-3-0-1 3-3-0-4 5-3-1-1 6-3-2-2	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1.了解地球上,哪些地方有水的存在。 2.了解水蒸發後變成水蒸氣,水蒸氣存在大氣中。 3.了解雲、霧和雨的形成過程。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動一：不同形態的水 1.引導學生觀察生活周遭，察覺哪些地點有水存在。例如：水庫、地下水、瀑布、河流、湖泊和海洋等。 2.藉由生活經驗，或是透過觀察課本圖片，知道水以各種形態存在自然界中，並進一步探討這些現象是如何形成的。例如：雲由小水滴或冰晶組成、雨和露珠是液態的水、雪和霜是固態的冰晶等。 活動二：模擬雲雨露霜的形成（雲和雨） 1.討論水蒸氣是如何形成雲和雨。 2.進行「模擬雲和雨的形成」實驗。利用熱水和冰塊製造雲和雨，觀察水蒸發後的對流和凝結現象。 3.認識下雨（或下雪）就是水蒸氣在高空中遇冷凝結成水滴或是冰晶，因為過重，降下地面所形成的自然現象。 4.閱讀科學小百科「是雲還是霧？」，知道空氣中的水蒸氣遇冷凝結成小水滴，或是凝華成冰晶，懸浮在高空中就形成雲，停留在地面附近就是霧。  雙語 The teacher reveals the surface weather map to arouse students' learning motivation.	6	口頭討論 小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
一、天氣的變化—大氣中的水	1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-3 2-3-4-4 3-3-0-1 3-3-0-4 5-3-1-1 6-3-2-2	性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能力。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1.了解露和霜的形成過程。 2.知道露和霜的形成,和溫度有關。 3.了解水在自然界中的循環過程。 4.知道水的三態變化和溫度有關,因而產生雲、雨、霧、露、霜、雪等各種天氣現象。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動二：模擬雲雨露霜的形成（露和霜） 1.進行「模擬露和霜的形成」實驗。利用水、冰塊和鹽製造露和霜，觀察水溫變化時，燒杯外壁的現象。 2.實驗中，燒杯中的溫度要降至攝氏 0 度以下才能出現霜，所以必須要在冰塊上加鹽，讓溫度降低。 3.當霜出現後，可讓學生用手指頭摸摸看，感受水蒸氣直接結成固體狀的霜，同時可以發現霜會很容易就融化，主要是因為手的溫度較高。 4.發現露與霜是水蒸氣在不同溫度下所產生的形態變化。 活動三：水在自然界中的循環 1.引導學生探討水蒸氣在自然界中會產生哪些形態變化。 2.探討水的形態變化會對生活產生的影響。例如：水蒸氣在高空會變成雲、在地面會變成霧或霜，也可能變成雨、雪或是冰雹降落地面。 3.認識各種形態的水，在自然界中如何循環。 4.引導學生探討，水的循環除了影響天氣形態之外，對生活與自然環境還有哪些影響。例如：經由水的循環變化，可以讓水資源重新分配；水可以調節地球上的溫度，不致產生劇烈的冷熱變化；水可以改變地貌等。  <b>雙語</b> The teacher guides the students to notice that there are many symbols in the weather map on the ground, and different symbols have different meanings.	6	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
一、天氣的變化 1. 認識天氣的變化	1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-2 2-3-6-3 4-3-2-3 7-3-0-2	性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能力。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1.能閱讀氣象資料,並了解氣象報告的內容。 2.認識衛星雲圖與地面天氣圖的關係。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動一：從衛星雲圖看天氣變化 1.氣象報告中常出現衛星雲圖,請學生觀察並討論衛星雲圖所顯示的訊息。例如：可以看到不同的顏色,綠色表示陸地,藍色表示海洋,白色則表示雲層。 2.教師引導學生觀察臺灣、中國長江以北的沿海地區,以及日本地區等地,衛星雲圖上雲的分布情形。 3.從觀察不同時間的雲圖可以發現,雲層會移動,再藉此引導學生探討,雲層移動可能會影響各地的天氣變化。 4.教師說明氣團的意義,並引導學生討論臺灣被冷氣團或暖氣團籠罩時,可能出現的天氣狀況。 5.了解臺灣夏季的天氣,主要是受到太平洋地區的暖氣團影響,而冬季天氣主要是受到西伯利亞地區的冷氣團影響。 6.教師可補充說明,冬天的天氣寒冷,在北方的冷氣團勢力比南方的暖氣團還要強大。當冷氣團勢力強的時候,就表示它的範圍非常廣大,而且溫度也很低,當它一旦影響臺灣,我們就會感到氣溫突然下降很多,若是溫度降到10°C以下,就是所謂的寒流(寒潮)。  雙語 Note that "L" is the center of low pressure, indicating that the air pressure in this area is lower than that in the periphery. The weather is usually cloudy or rainy, even thunderstorms occur.	3	口頭報告 習作評量	



單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
一、天氣的變化 1. 認識天氣的變化	1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-2 2-3-6-3 4-3-2-3 7-3-0-2	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 認識地面天氣圖上的等壓線、高低氣壓中心和鋒面符號，並了解其意義。 2. 認識冷、暖氣團，探討冷氣團和暖氣團交會處會產生鋒面。 3. 認識不同種類的鋒面。 4. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動二：認識地面天氣圖 1. 教師引導學生觀察衛星雲圖，並探討雲圖上各地可能的天氣狀況。 2. 再對照衛星雲圖與地面天氣圖上的符號，引導學生觀察天氣圖符號、天氣狀況與衛星雲圖有什麼關係。 3. 介紹地面天氣圖上的符號標示，以及代表的意義。例如：時間、等壓線、高氣壓中心、低氣壓中心、鋒面等。 活動三：鋒面與天氣 1. 引導學生觀察冷、暖氣團的圖片，察覺氣團交界處會形成鋒面。 2. 鼓勵學生從生活經驗中察覺，曾經聽過哪些鋒面名稱，當時的天氣狀況又是如何。 3. 介紹冷鋒、暖鋒、滯留鋒的形成，以及各種鋒面來臨時，天氣會產生哪些變化。 4. 知道不同鋒面可能造成的天氣變化，以及鋒面對臺灣天氣的影響。 5. 由於冷鋒和暖鋒的鋒面常會造成下雨的天氣，但是卻不易說明與觀察，此時可以利用地面天氣圖與衛星雲圖的對照輔佐，認識鋒面可能會造成下雨的特性。  雙語 Explain that "H" is the center of high pressure, indicating that the pressure in this area is higher than that in the periphery. The air is steady, the sky is almost cloudless, and the weather is generally clear with little or no wind.	3	口頭報告 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
一、天氣的變化 二、熱對物質的影響 一、物質受熱後的變化	1-3-3-3 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-4 3-3-0-4 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-3-1 7-3-0-2	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 認識颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上所顯示的特徵。 2. 透過蒐集資料，認識颱風的一生。 3. 知道颱風來襲時的天氣變化，以及對生活造成影響。 4. 能做好防颱準備工作，降低颱風所造成的損傷。 5. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。  1. 知道物質受熱時，溫度會上升。 2. 知道正確使用溫度計的方法。 3. 知道有些物質受熱後，性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 4. 透過實驗和討論，證明氣體的體積會隨溫度的變化而改變。	活動一：認識颱風 1. 教學時間在九~十月，若恰巧遇上颱風侵襲臺灣，可結合新聞時事予以教學。 2. 教師引導學生觀察颱風的衛星雲圖和地面天氣圖，探討衛星雲圖和地面天氣圖中代表颱風的標示符號。 3. 請學生分組蒐集颱風資料，或是利用課本圖片，認識颱風形成、行進和消散的過程。建議搭配中央氣象局網站資料，可以取得更多更新資訊。 4. 討論與發表颱風有哪些特性，例如：颱風多數是從臺灣東岸登陸；臺灣受到颱風侵襲的時間通常都在夏季和初秋等。 5. 歸納不同颱風的形成地點，引導學生認識颱風主要生成於熱帶海洋，而不會在陸地形成。 活動二：颱風的影響與防颱準備 1. 引導學生探討，颱風生成的時候，中央氣象局會發布哪些相關的氣象訊息，以及新聞媒體會有哪些相關報導。 2. 分組討論颱風侵襲時對生活的影響。例如：淹水、停電、土石流農作物毀損等。 3. 教師引導學生探討，颱風造成的影響，是否只有災害，並提示臺灣的水資源缺乏，有時颱風帶來的雨量，可以使水庫增加貯水量，並適時緩解旱象。 4. 知道做好防颱準備工作，才能降低颱風侵襲可能造成的損傷。 活動一：熱與溫度 1. 讓學生依據生活經驗說出物質變熱的現象，並進一步指出物質變熱通常是透過燃燒或通電加熱後的結果。 2. 教師提問：「物質受熱時，溫度有什麼變化？」 3. 學生思考並察覺：「物質受熱時，溫度會上升，且可以利用溫度計測得溫度的變化」。 4. 教師指導說明溫度計的使用方法。  雙語 Guide students to think that both air and water flow, and whether their heat transfer methods are the same.	3	口頭討論發表 資料蒐集 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
二、熱對物質的影響—物質受熱後的變化	1-3-1-2 2-3-1-1 2-3-3-3 5-3-1-1 6-3-3-2 7-3-0-1 7-3-0-2	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.知道物質受熱時，溫度會上升。 2.知道正確使用溫度計的方法。 3.知道有些物質受熱後，性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 4.透過實驗和討論，證明氣體的體積會隨溫度的變化而改變。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動二：物質受熱的變化 1.讓學生自由發表生活中看過哪些東西受熱後再冷卻的改變，以引起學習動機。 2.透過觀察，讓學生察覺有些物質受熱冷卻後，性質會改變且無法復原，例如蝦子；有些物質受熱冷卻後，性質並沒有改變且仍可以恢復原狀，例如奶油。 3.教師舉例說明生活中其他物質受熱後改變的情形。  活動三：物質的熱脹冷縮 1.讓學生思考氣體的體積會不會受溫度的影響而改變。 2.教師指導學生根據討論的方法，進行氣體熱脹冷縮的實驗，並將結果記錄到習作中。 3.教師歸納說明氣體有熱脹冷縮的現象。  雙語 Guide students to think that both air and water flow, and whether their heat transfer methods are the same.	3	口頭討論 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
二、熱對物質的影響 熱的傳播	1-3-4-4 1-3-5-3 2-3-1-1 2-3-5-1 3-3-0-1 7-3-0-2	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<p>1.透過實驗和討論，證明液體的體積會隨溫度的變化而改變。</p> <p>2.透過實驗和討論，觀察固體的體積會受溫度的變化而改變。</p> <p>3.知道正確使用酒精燈的方法。</p> <p>4.讓學生設計熱脹冷縮的實驗，培養創造思考與解決問題的能力。</p> <p>5.透過討論認識溫度計等物品和現象，是熱脹冷縮在生活中的應用。</p> <p>6.知道熱會由溫度高的地方傳到溫度低的地方。</p> <p>7.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>8.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>9.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>活動一：物質的熱脹冷縮</p> <p>1.教師引導學生思考液體的體積會不會受溫度的影響而改變。</p> <p>2.教師指導學生進行液體熱脹冷縮的實驗，並將結果記錄到習作中。</p> <p>3.教師操作固體熱脹冷縮的實驗，並引導學生察覺銅球加熱後膨脹，而無法通過銅環；冷卻後，銅球體積收縮，銅球可以通過銅環。</p> <p>4.教師指導說明使用酒精燈時的注意事項。</p> <p>5.教師歸納說明：「大部分的氣體、液體和固體受熱時，體積會膨脹；遇冷時，體積會縮小，這種性質稱為熱脹冷縮」。</p> <p>6.讓學生自由發表生活中看到的熱脹冷縮現象。</p> <p>7.教師說明凹陷乒乓球沖熱水可以使其復原、氣溫計量體溫、橋面留有縫隙都是熱脹冷縮的應用。</p> <p>活動二：熱的傳導</p> <p>1.利用生活經驗，引導學生思考熱是如何在物體上傳播的。</p> <p>2.教師指導學生進行「固體的熱傳導」實驗。</p> <p>3.教師引導學生透過實驗察覺熱會由溫度高的地方傳到溫度低的地方。</p> <p>4.教師歸納說明：「熱透過物質從溫度高的地方傳到溫度低的地方，這種傳熱方式稱為傳導」。</p> <p>雙語 The teacher summed up and explained: the heat transfer method of gas and liquid is the same, and both use convection to transfer heat.</p>	3	小組互動表現 口頭討論 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
二、熱對物質的影響 熱的傳播	1-3-4-4 1-3-5-3 2-3-1-1 2-3-5-1 3-3-0-1 7-3-0-2	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.知道不同材質的物體，熱傳導的速度也不同。 2.知道熱傳導原理在生活中的應用。 3.知道液體的傳熱方式。 4.透過煙在冷、熱空氣對流的實驗，察覺空氣和水都是藉著對流來傳熱。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動三：熱的傳導 1.教師提問：「不同材質的物體，熱傳導的快慢有什麼不同？」。 2.讓學生自由發表生活中應用熱傳導原理的例子。 3.教師說明茶壺、鍋子、鍋鏟、隔熱手套、杯套等都是利用不同材質的物體，熱傳導的快慢也不同的原理。 活動四：熱的對流 1.引導學生思考空氣和水一樣會流動，它們的傳熱方式是否也會相同。 2.教師指導學生進行「空氣的熱對流」實驗，進而察覺熱空氣會上升，冷空氣會下降，不停的循環流動。 3.教師歸納說明：氣體與液體的傳熱方式相同，都是利用對流的方式來傳播熱。 4.讓學生自由發表生活中應用氣體熱對流原理的例子。 5.教師說明冷氣機、電暖器安裝的位置，以及火災逃生的方法都是氣體熱對流原理的應用。 雙語 Allow students to freely publish examples of the application of gas heat convection principles in daily life.	3	口頭討論小組 互動表現 實驗操作 習作評量	
二、熱對物質的影響 保溫與散熱	1-3-4-4 1-3-5-3 2-3-1-1 2-3-5-1 3-3-0-1 7-3-0-2	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.察覺陽光的熱是一種輻射傳熱的概念。 2.察覺電暖器和電燈的燈管會利用輻射及對流的方式傳播熱。 3.知道減緩或阻隔熱的傳播，可以達到保溫的效果。 4.知道不同材質的容器，其保溫效果也不同。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動一：保溫 1.讓學生依據生活經驗分享曾經利用哪些方法達到保溫的效果。 2.教師說明：只要能減緩熱的傳播，就能達到保溫的效果。再進一步說明保溫瓶及保溫袋的保溫方式。 3.讓學生分組討論，不同材質的容器保溫效果是否相同，並進行「保溫效果實驗」。 4.透過實驗，察覺不同材質的保溫效果不同，其中保麗龍比塑膠的保溫效果佳。 活動二：散熱 1.引導學生分組討論，怎樣可以加快熱的傳播，讓熱水快點變涼。 2.教師說明：加快熱的傳播速度，就能達到快速散熱的效果，例如將熱水倒到開口較大的容器；將裝熱水的杯子放入冷水中等。 3.讓學生自由發表生活中常見的散熱方法或能加速散熱的物品。 雙語 The teacher explained that the installation position of air conditioners and electric heaters is the application of the principle of gas heat convection.	3	口頭討論 小組互動表現 習作評量 實驗操作 發表	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
三、大地的奧秘—多變的大地景觀	1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-4 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-3 6-3-3-1	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.了解流水與地表景觀的形成有關。 2.知道流水會改變地貌。 3.知道坡度、流水的流量會影響土堆實驗結果。 4.認識流水的侵蝕、搬運、堆積作用。 5能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動一：流水改變地貌 1.透過課本圖片，欣賞臺灣各地的地表景觀，進一步探討這些景觀的形成原因，鼓勵學生發表想法。 2.教師說明經過流水長時間的侵蝕，以及風化作用，造成不同的地表景觀。 3.進行「流水實驗」。在校園裡用泥土和小石頭堆起一個土堆，土堆一側較陡，另一側較平緩。接著用澆水器從土堆上方澆水，觀察土堆兩側的變化。 4.若校園環境不適合在戶外操作此活動，可指導學生將土堆放在淺盤上，帶回教室操作。待活動結束後，再提醒學生將土回填，以恢復校園環境。 5.透過實驗，知道坡度及流水的流量，會影響土堆的實驗結果。教師可補充說明，流水在陡坡上的流速較快、在緩坡上的流速較慢。 6.透過實驗過程及結果，認識流水侵蝕、搬運及堆積土石的作用及過程。例如：土堆經過澆水後，流水會帶走部分泥土，使土堆較原先低平，有一些小石頭及樹枝、樹葉，較不容易隨著流水流下，被帶走的泥沙，最後會停留在某處並且聚集一起。 7.探討生活中見到的雨水、河水影響地表的情形，進一步了解降雨量過大時，流水的侵蝕和搬運作用旺盛，可能引起洪水和土石流災害。  雙語 The teacher guides students to publish examples of the application of rocks in daily life, such as building materials, various decorations, etc.	3	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
三、大地的奧秘—多變的大地景觀	1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-4 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-3 6-3-3-1	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.認識河流上游、中游、下游的地形景觀各有不同。 2.知道河流的景觀與流水的作用有關。 3.認識海岸地形與流水的作用有關。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動二：河流與海岸地形 1.透過課本圖片，觀察河流上游、中游與下游的景觀。提示學生觀察重點為：河道寬度、水流速度、石頭大小及形狀。 2.鼓勵學生發表想法，並統整出河流各處的景觀特徵，例如：上游—地勢陡峭、河道較窄、水流湍急，河床可見有稜有角的大石頭；中游—地勢稍緩、河道漸寬，水流也較上游平緩，河床多圓形鵝卵石；下游—地勢平緩、河道寬廣、水流緩慢，河床上多為泥和細沙，有時會在出海口形成三角洲。 3.教師引導學生探討，河流各處的景觀特徵，和流水的侵蝕、搬運、堆積作用有何關係。例如：上游的水流湍急，侵蝕及搬運作用旺盛，故石頭多稜角，且體積較大；中游的水流稍緩，侵蝕、搬運及堆積作用皆可見，多圓卵形小石頭，在彎曲處可見凹岸與凸岸景觀；下游水流緩慢，河床多細小泥沙，以堆積作用最明顯。 4.閱讀科學小百科「曲流」。介紹河流彎曲處，兩側因侵蝕和堆積作用，而形成凹岸和凸岸之地形。 5.透過本圖片，觀察海岸有哪些地形，並引導學生探討，這些地形的形成，和海水有什麼關係。 6.教師統整並說明，海岸的地形主要受到海蝕、海水搬運及海積等三種作用的影響。 7.常見的海蝕地形有海蝕崖、海蝕平臺、海蝕洞等。 8.受波浪侵蝕掉落的細小岩屑和沙泥，經由海水的搬運與堆積作用，在沿海地區形成沙灘、沙洲、潟湖等地形。  雙語 he teacher asks the students to use the five sense organs and a magnifying glass to observe the different characteristics of limestone and granite.	3	習作評量 口頭討論	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
三、大地的奧秘 ↳ 岩石與礦物	1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-4-4 1-3-5-4 2-3-4-4 2-3-6-1 2-3-6-2 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-2	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.知道岩石主要是由不同礦物組合而成。 2.認識常見礦物的特徵，並知道如何測試礦物的硬度。 3.認識化石。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動一：岩石與礦物 1.藉由觀察岩石與礦物圖片（或摸一摸岩石與礦物），發現它們有的有條紋、有的有斑點、有的摸起來有顆粒等。例如：花崗岩上有些深色的斑點就是黑雲母，有點透明的是石英。 2.透過課本圖片，認識數種常見礦物，知道岩石是由不同的礦物組合而成。岩石為礦物的集合體，可由一種或一種以上礦物所組成。 3.進行「辨認礦物」活動。教師先引導學生觀察滑石、方解石和石英的外觀，再將礦物兩兩相互刻劃，並觀察條痕的顏色。接著分別用指甲和硬幣刻劃礦物，並比較指甲、硬幣和這三種礦物的硬度。 4.硬度為礦物抵抗磨損的能力，當兩塊礦物相互摩擦，受損（即被劃出刻痕）的一塊硬度即較另一塊小，所以硬度是由比較得出。在測定硬度的過程中，必須確實地刻劃直到出現刻痕，而不是如粉筆般可以擦掉的痕跡。 5.介紹常見的化石，例如：三葉蟲、恐龍、長毛象和海膽等。 6.閱讀科學小百科「化石」，知道化石是生物的遺骸或活動痕跡，透過化石可以推測生物當時的生長環境及習性。  雙語 The teacher explained that besides the appearance, the composition of various rocks is also different.	3	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	



單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
三、大地的奧秘 ↳ 岩石與礦物	1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-4-4 1-3-5-4 2-3-4-4 2-3-6-1 2-3-6-2 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-2	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.知道日常生活中，岩石和礦物的用途。 2.了解土壤是岩石風化後的產物。 3 認識土壤的形成，以及土壤重要性。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動二：岩礦與生活 1.引導學生探討生活中有哪些岩石與礦物的應用，例如：花崗岩可用於壁磚或地磚等建築用途；安山岩可雕刻成廟宇的龍柱或石獅子；大理岩可做成飾品、石桌石椅等；石灰岩可做成水泥，是建築時常用到的材料；金礦可做成項鍊、戒指等飾品；水晶有許多顏色，常加工製成手鍊、項鍊等飾品。 2.鼓勵學生查詢更多岩石與礦物在生活中的應用，再和同學分享。例如：石墨可以導電，也是鉛筆筆芯的原料；石膏可做成模型和雕像，教室常見的粉筆也含有石膏成分。 活動三：岩石與土壤 1.利用課本圖片，了解岩石會受到各種外力影響而碎裂，例如：被樹根侵入，隨著樹的成長而慢慢被撐開破裂；人為開鑿或敲打；水滲入岩縫，因結冰使縫隙撐大而破裂。 2.教師可補充說明，洋蔥狀風化（onionskin weathering）又稱為球狀風化（spheroidal weathering），是由化學風化所造成，通常是因為岩石的節理（joint）或裂縫受到水的滲入而發生化學風化作用，使得岩石分解，形成一層一層皮殼狀的球形或同心圓狀的構造。 3.了解岩石受到外力影響，由堅硬變得鬆散、碎裂，進而變成石頭、泥和沙等。 4.透過觀察土壤的組成，了解土壤是風化作用的產物。 5.岩石風化後的殘餘物質，以及生物腐化分解後形成的腐植質，經過長時間作用才會形成土壤。 6.鼓勵學生自由發表土壤的用途，例如：種花、種菜都需要土壤；蚯蚓、螞蟻、雞母蟲等小動物住在土壤裡。 7.了解岩石、土壤與礦物是地球上重要的資源，不過度開發才能永續利用。  雙語 The teacher instructs the students to observe the situation when the acid solution is dripped on the limestone and the granite respectively. The limestone will produce air bubbles, but the granite will not produce air bubbles.	3	口頭討論 資料蒐集 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
三、大地的奧秘 風化與土壤	1-3-1-2 1-3-5-4 1-3-5-5 3-3-0-2 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-2	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.知道地震會使地表景觀產生變化。 2.認識震央、地震規模、震度等名詞。 3能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動一：認識地震與地震報告 1.觀察課本圖片,說明地震會使地表景觀產生變化。例如:地表隆起、土壤液化、岩層滑動等。 2.教師可補充說明,霧峰光復國中的操場,於九二一地震時毀損,就是岩層錯動造成地表隆起,使跑道變得凹凸不平,甚至裂開,現址已改建為「九二一地震教育園區」。 3.教師引導學生閱讀地震報告,認識地震報告中的震央、地震規模、震度等名詞。 4.地震規模又稱芮氏規模,指地震本身的大小,依據地震所釋放的能量來決定,通常地震規模愈大,所造成的災害也愈大。 5.震度指地震發生時,感受到震動的激烈程度,或物體因為受到震動而遭受破壞的程度。中央氣象局將震度分為0到7級,數字愈大表示震動愈激烈。 6.學生對九二一地震可能較無印象,教師可以透過課本圖片,引導學生認識地震當時所造成的嚴重災情。例如:臺中光復國中的操場隆起、集集線鐵路的鐵軌彎曲變形、石岡水壩壩堤崩塌等。 活動二：地震災害與防災 1.藉由地震造成的災害,引導學生探討如何進行防震措施。 2.檢核生活中的防震措施。例如:平時準備好乾糧、水、手電筒和電池等;地震時要迅速關閉火源、瓦斯、電源等開關,並且將大門打開,避免因門框變形而受困;地震後要檢查房屋有無龜裂或破壞,並避免使用火燭,以免因瓦斯外逸而釀成火災。 3.延伸閱讀:張衡與地動儀。了解地動儀可以測得地震的方位。減少損害。  雙語 The teacher explained that because limestone has the mineral composition of calcite, it will produce carbon dioxide bubbles.	3	口頭討論 習作評量	
		期中評量與複習	期中評量與複習	期中評量與複習	3		

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
四、 電磁作用— 指北針與地磁	1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 3-3-0-1 3-3-0-2 3-3-0-3 3-3-0-4 5-3-1-2 6-3-3-2 7-3-0-2 7-3-0-4 8-3-0-4	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	1.知道指北針和懸吊的磁鐵，靜止時都會指向南北。 2.認識指北針的指針具有磁性，而且和磁鐵一樣，都具有同極相斥、異極相吸的特性。 3.了解指北針會指向南北，是受到地磁影響。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動一：磁力影響指北針 1.課前務必先確認所有的指北針都是固定的指向，避免指北針失準而影響操作結果。 2.引導學生回想使用指北針定方位的舊經驗，鼓勵學生探討指北針的原理。 3.透過課本圖片或是實際操作，觀察指北針和懸掛的磁鐵，察覺兩者靜止時的指向都會指向南北，再推測出指北針的指針具有磁性。 4.觀察磁鐵和指北針互相靠近的現象，察覺指北針的指針和磁鐵一樣，都會受到另一個磁鐵影響，具有同極相斥、異極相吸的特性。 5.教師歸納並說明，指北針的指北端為 S 極、指端為 N 極。 活動二：地磁 1.教師說明地球磁場，引導學生認識指北針與磁鐵會指向南北，就是受到地磁的影響。 2.引導學生觀察課本地磁圖片，知道指北針的指北端會受到地磁 S 極吸引而指向北方；指南端會受到地磁 N 極吸引而指向南方。 3.認識磁力線與磁場，知道可以透過磁鐵吸引鐵粉的情形，來觀察磁場。 4.閱讀科學小百科「地磁與生物遷徙」，認識許多生物可以藉由地球磁場來辨識方位。  雙語 Through the actual operation and recording of the balls, springs and objects around the students, it is found that some objects can be restored to their original shape after changing their shape.	3	口頭討論 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
四、 電磁作用 電磁鐵	1-3-1-1 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 3-3-0-1 3-3-0-3 3-3-0-5 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-2 6-3-3-1 6-3-3-2 7-3-0-3 8-3-0-4	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	1.了解通電的電線能產生磁力。 2.認識通電的電線使指北針偏轉的情形。 3.能實際製作電磁鐵。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動一：電可以產生磁力 1.進行「通電的電線對指北針的影響」活動。利用電線、電池、電池盒組成裝置。通路的裝置為學生的先備概念，可以先讓學生自行嘗試完成。 2.觀察通電後的電線是否會造成指北針的指針偏轉。 3.透過實驗操作可以發現，當指北針和電線的相對位置不同時，指針偏轉的情形也不同。 4.指北針放置在電線上、電線下的指向會相反，此為磁場方向不同所引起的現象，教師可提示學生觀察即可。 5.知道通電的電線和磁鐵一樣具有磁力，會使指北針偏轉。 6.閱讀科學小百科「奧斯特」，認識電與磁關係的發現過程。 活動二：製作電磁鐵 1.進行「製作電磁鐵」活動。利用吸管、電線、電池、電池盒、漆包線、砂紙、迴紋針和鐵棒製作電磁鐵。 2.纏繞漆包線是學生的初步經驗，教師宜親自示範纏繞方式，並提醒漆包線盡量整齊，不要有折痕或是打結的現象，這樣製作出來的線圈會比較完整。 3.比較線圈中有無鐵棒時，電磁鐵吸起的迴紋針數量。 4.完成的電磁鐵若無法吸引迴紋針，可引導學生探討製作過程中，有哪些因素可能會影響電磁鐵的磁力，可作為下一課程的鋪陳。 5.通電中的電磁鐵會有發熱現象（電池和線圈皆會發熱），提醒學生不使用電磁鐵時，要隨時取出電池或是關閉電源。 6.教師介紹漆包線的基本構造，讓學生了解漆包線和電線一樣可以導電，是製作電磁鐵時常用的材料。  雙語 Teachers guide students to perceive force in different ways, the magnitude of force is different, and the change of objects is also different.	3	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
四、 電磁作用 電磁鐵	1-3-1-1 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 3-3-0-1 3-3-0-3 3-3-0-5 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-2 6-3-3-1 7-3-0-3 8-3-0-4	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	1.了解電磁鐵的特性。 2.知道如何增強電磁鐵的磁力。 3能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動三：電磁鐵的磁極與磁力 1.進行「檢測電磁鐵的磁極」活動。將指北針靠近電磁鐵兩端，觀察指針的指向變化。 2.教師歸納並說明，電磁鐵的N極會吸引指針的指南端（S極）；電磁鐵的S極會吸引指北端（N極），由此可判斷出電磁鐵的磁極。 3.改變電線與線圈的連接方式，再以指北針測試電磁鐵的磁極。 4.教師歸納並說明，電池、電線與線圈的連接方式，以及線圈的纏繞方向，都會影響電磁鐵的磁極。 5.進行「改變電磁鐵的磁力」活動。改變電磁鐵的部分材料或裝置，觀察電磁鐵能否吸起較多的迴紋針。 6.教師可提醒學生，除了要拿來比較的條件不一樣（操作變因）之外，其他的實驗變因（控制變因）都要保持一致。 7.比較線圈內放置木棒或鐵棒的差異：放置鐵棒的線圈可以吸起較多迴紋針。 8.比較線圈的纏繞圈數：纏繞圈數較多的線圈可以吸起較多迴紋針。 9.比較連接的電池數量：連接2個電池（電池串聯）可以吸起較多迴紋針。 10.教師歸納並說明，電池數量、漆包圈的圈數，以及線圈內的棒狀物材質，都會影響電磁鐵的磁力。 11.總結歸納電磁鐵與磁鐵的異同：電磁鐵的兩端和磁鐵一樣具有磁極，皆可以吸引鐵製品，且具有同極相吸、異極相斥的特性；電磁鐵的磁極及磁力大小可以改變，磁鐵則不能改變；電磁鐵使用時需通電才能產生磁力，磁鐵則不需通電即可使用。  雙語 Guide students through discussion and thinking to confirm that the size of the force can be judged from the change of the object, and then the size of the perception force can be measured.	3	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
四、 電磁作用的 電磁鐵的應用	1-3-1-1 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 3-3-0-1 3-3-0-5 4-3-2-3 4-3-2-4 4-3-3-1 5-3-1-2 6-3-2-2 6-3-3-1 7-3-0-2 7-3-0-3 7-3-0-4 8-3-0-4	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	1.認識生活中應用電磁鐵的物品。 2.知道馬達的內部有電磁鐵。 3能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	活動一：應用電磁鐵的裝置 1.觀察生活中的物品，發現許多物品中有電磁鐵的裝置，例如：鬧鐘、電話、電磁起重機。 2.教師可鼓勵學生蒐集相關資料，在課堂中與同學分享。 3.透過課本圖片，察覺許多會轉動的玩具或電器用品，都有馬達的裝置。 4.教師說明馬達的內部有電磁鐵，是一種電磁鐵的應用。 5.可進一步鼓勵學生進行資料蒐集或探討，還有哪些物品具有馬達裝置，以作為下一課程的鋪陳。 活動二：電磁玩具 1.進行「線圈盪鞦韆」活動。利用電池、電池座、圓形磁鐵、漆包線、迴紋針等材料，完成運用電磁作用的鞦韆玩具。 2.通電的線圈會產生磁力，當線圈靠近下方的磁鐵時，即會出現同極相斥或異極相吸的現象，使線圈會出現晃動情形。 3.若線圈確實有通電，卻無法晃動，可將圓形磁鐵換個面朝上，再試試看，讓線圈與磁鐵保持同極相斥，線圈較容易產生晃動。 4.延伸閱讀：磁浮列車。了解磁浮列車是如何利用電磁鐵運作的。磁浮列車在學生生活經驗中較少聽過，只需讓學生知道電磁鐵在磁浮列車上的作用即可。  雙語 The teacher guides the students to notice that the object will move to the place where the force is stronger; but if the force is the same in the opposite direction, the object will stay still.	3	口頭討論 習作評量 資料蒐集	

#### 伍、文字敘述評量初擬

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
知道地球上，水的三態變化。認識衛星雲圖與地面天氣圖。能說出防颱的作法。					
瞭解有些物質受熱後性質改變，無法恢復原狀。了解熱的傳播方式。					
了解河流改變地形，知道流水有侵蝕、搬運、堆積作用。認識地震怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。					
了解指北針和地磁的關係，學會如何製作簡易的電磁鐵，且改變電磁鐵的強弱與方向。認識電磁鐵在日常生活中的運用。					

懷生國小 112 學年度第二學期 自然 領域 六 年級課程計畫

壹、編寫者：六年級全體老師

貳、教學目標：

- 一、認識槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、鍊條，並了解生活中簡單機械的運用。
- 二、藉由觀察生活中常見的食物發黴現象，經實驗後找出影響食物腐壞的因素，學習防腐及保存食物的方法。
- 三、認識微生物，並了解微生物在地球上扮演的角色。
- 四、察覺影響生物適合生長的环境，並認識這些生物為了適應環境所演化出的特色。了解人類開發自然環境所造成的影響，培養關愛自然環境的情操。

參、教材來源：康軒版自然與生活科技 6 下

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
認識槓桿	1-3-2-1 1-3-2-2 1-3-4-3 1-3-5-2 2-3-5-4 3-3-0-3 4-3-1-1 4-3-1-2 4-3-2-1 4-3-2-2 4-3-2-3 4-3-2-4 4-3-3-1 5-3-1-2 6-3-3-2 7-3-0-4	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1.透過觀察和討論，認識槓桿原理。 2.透過實驗和討論，知道怎樣利用槓桿省力。 3.透過實驗和討論，推論生活中省力工具的科學原理。 4.透過實驗和討論，察覺槓桿可以幫我們做事。 5能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】槓桿原理 1.教師利用生活中常見的翹翹板，引導學生討論：「兩個體重不一樣的人坐在翹翹板的兩端，要怎樣坐才能使翹翹板平衡？」。 2.教師引導學生分組操作「簡易翹翹板實驗」。 3.教師說明支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂的意義。 4.教師指導學生利用「簡易翹翹板實驗」的實驗結果，推論至利用棍子將書包抬起來的例子，請學生指出此例子中的支點、施力點、抗力點分別為何。  【活動 1-2】槓桿的平衡 1.指導學生進行「施力臂等於抗力臂」實驗，並察覺施力臂等於抗力臂時，施力等於抗力，不省力也不費力。 2.指導學生進行「施力臂小於抗力臂」實驗，並察覺施力臂小於抗力臂時，施力大於抗力，比較費力。 3.指導學生進行「施力臂大於抗力臂」實驗，並察覺施力臂大於抗力臂時，施力小於抗力，比較省力。 4.教師說明並歸納：施力臂越長、抗力臂越短時，使用槓桿工具會越省力。  雙語 Observe the structure of the bicycle and find that two gears of different sizes and sizes can be connected by a chain.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
認識槓桿、槓桿的應用	1-3-2-1 1-3-2-2 1-3-4-3 1-3-5-2 2-3-5-4 3-3-0-3 4-3-1-1 4-3-1-2 4-3-2-1 4-3-2-2 4-3-2-4 5-3-1-2 6-3-3-2 7-3-0-4	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E6 了解圖像、語言與文字性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1.透過觀察和討論，推論生活中省力工具的科學原理。 2.察覺不同的槓桿工具，有不同的特性，有些可以省力，有些則是方便工作。 3.認識滑輪，並察覺滑輪可以傳送動力，幫我們做事。 4.知道定滑輪和動滑輪的裝置。 5.透過實驗，知道定滑輪可以改變施力方向，但不能省力。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-3】槓桿工具 1.引導學生觀察生活中應用槓桿原理製作而成的工具，並找出它們的支點、施力點、抗力點的位置。 2.讓學生分組討論這些槓桿工具支點、施力點、抗力點的位置與施力的關係，進而察覺有些工具可用來省力，有些工具則是用來方便工作。 3.教師歸納說明：「抗力點在中間的工具，可以省力；施力點在中間的工具，比較費力；有些工具雖然不能省力，卻有方便操作的優點」。  【活動 2-1】滑輪 1.教師引導學生觀察並認識滑輪的構造。 2.教師說明：「滑輪有定滑輪及動滑輪兩種裝置方法，可以傳送動力，幫我們做事」。 3.讓學生透過實際操作，知道定滑輪可以改變施力方向，但不能省力。  雙語 Through observation and operation, it is found that the large and small gears combined by the chain will rotate in the same direction.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	
槓桿的應用	1-3-2-1 1-3-2-2 1-3-4-3 1-3-5-2 2-3-5-4 3-3-0-3 4-3-2-4 4-3-3-1 5-3-1-2 6-3-3-2 7-3-0-4	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E6 了解圖像、語言與文字性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1.透過觀察和操作，知道定滑輪和動滑輪的不同之處。 2.透過觀察和討論，知道滑輪是槓桿原理的一種應用。 3.知道生活中應用滑輪的工具。 4.認識何謂輪軸。 5.透過觀察和操作，知道使用輪軸如何省力，及輪軸是槓桿原理的應用。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-1】滑輪 1.透過觀察和操作，知道動滑輪不能改變施力方向，但可以省力。 2.察覺滑輪是槓桿原理的應用，定滑輪的支點在中間，不能省力；動滑輪的抗力點在中間，施力臂大於抗力臂，因此可以省力。 3.察覺生活中有許多應用滑輪裝置的器材或裝置。  【活動 2-2】輪軸 1.引導學生觀察並探討生活中應用輪軸的工具，進而認識輪軸。 2.透過實驗操作，讓學生察覺施力在輪上會省力；施力在軸上較費力。 3.教師說明：「輪軸是槓桿原理的應用，支點在軸心，當施力在輪上時，施力臂等於輪半徑；抗力臂等於軸半徑，施力臂大於抗力臂，因而省力」。  雙語 Discovered through observation and operation, simple mechanical operation.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	



單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
槓桿的應用、動力的傳送	1-3-2-1 1-3-2-2 1-3-4-3 1-3-5-2 2-3-5-4 3-3-0-3 4-3-2-4 4-3-3-1 5-3-1-2 6-3-3-2 7-3-0-4	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E6 了解圖像、語言與文字性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1.認識何謂輪軸。 2.透過觀察和操作，知道使用輪軸如何省力，及輪軸是槓桿原理的應用。 3.透過觀察和討論，察覺齒輪可以傳送動力。 4.透過觀察和操作，知道相咬合的齒輪，轉動方向和轉動圈數有一定關係。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-2】輪軸 1.引導學生觀察並探討生活中應用輪軸的工具，進而認識輪軸。 2.透過實驗操作，讓學生察覺施力在輪上會省力；施力在軸上較費力。 3.教師說明：「輪軸是槓桿原理的應用，支點在軸心，當施力在輪上時，施力臂等於輪半徑；抗力臂等於軸半徑，施力臂大於抗力臂，因而省力」。  【活動 3-1】齒輪 1.知道輪子邊緣有許多齒狀凸出物的，稱為「齒輪」。 2.透過觀察，知道兩個互相咬合的齒輪，當一個齒輪轉動時，會帶動另一個齒輪轉動。 3.透過觀察和操作，發現當一個齒輪轉動時，另一個齒輪轉動的方向會相反。 4.透過觀察和操作，察覺兩個相咬合的齒輪，當大齒輪轉動 1 圈時，小齒輪轉動的圈數多於 1 圈。當小齒輪轉動 1 圈時，大齒輪轉動的圈數不到 1 圈。 5.察覺有些生活用品應用齒輪傳送動力，來幫我們做事。  雙語 The teacher summarizes and explains the way the bicycle transmits power.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	
動力的傳送	1-3-2-1 1-3-2-2 1-3-4-3 1-3-5-2 2-3-5-4 3-3-0-3 4-3-1-2 4-3-2-2 4-3-2-4 4-3-3-1 5-3-1-2 6-3-2-2 6-3-3-2 7-3-0-2 7-3-0-4 8-3-0-3	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E6 了解圖像、語言與文字性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1.透過觀察和討論，察覺鏈條也可以傳送動力。 2.透過觀察和操作，知道用鏈條傳動時，轉動圈數和輪的大小有關。 3.知道腳踏車傳送動力的方式。 4.透過討論和操作，察覺用空氣可以傳送動力。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-2】腳踏車上的傳動裝置 1.觀察腳踏車的構造，察覺利用鏈條可以連接兩個大、小不同的齒輪。 2.透過觀察和操作，察覺利用鏈條組合的兩個大、小齒輪，轉動的方向會相同。 3.透過觀察和操作，察覺用鏈條連接兩個齒輪時，當大齒輪轉動 1 圈，小齒輪轉動的圈數多於 1 圈。當小齒輪轉動 1 圈時，大齒輪轉動的圈數不到 1 圈。 4.教師歸納說明腳踏車傳送動力的方式。  雙語 Teachers prepare solar smart house kits and various micro-modules, guide students to make solar smart houses, and experience examples of technology serving life.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
動力的傳送、生活中的微生物	1-3-1-2 1-3-5-4 2-3-3-3 2-3-5-4 3-3-0-1 3-3-0-3 4-3-1-2 4-3-2-2 4-3-2-4 4-3-3-1 5-3-1-2 6-3-2-2 6-3-3-2 7-3-0-2 7-3-0-4 8-3-0-3	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.透過討論和操作，察覺用水可以傳送動力。 2.認識生活中應用流體傳送動力的工具。 3.察覺生活中常見的黴菌。 4.能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。 5.知道微生物對人類生活的影響。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-3】流體傳送動力 1.教師引導學生思考與發表，學了哪些傳送動力的方法？ 2.引導學生操作注射筒實驗，觀察空氣能夠傳送動力。 3.引導學生分組討論空氣為什麼可以傳送力。  【科學閱讀】神乎其技的投石器 1.認識阿基米德，及其發明投石器的過程。 2.知道投石器是利用槓桿原理、重物的慣性和重力加速度的工具。  【活動 1-1】生活中的黴菌 1.從生活中發黴的食物，使學生察覺發黴的食物外觀、顏色及味道都會產生變化。 2.利用放大鏡觀察黴菌，知道黴菌的形態及顏色不會完全相同。 3.知道黴菌的構造。  雙語 Realize that many actions of human beings in life affect nature.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	
生活中的微生物	1-3-1-2 1-3-4-1 1-3-5-4 2-3-1-1 2-3-5-4 3-3-0-1 5-3-1-2	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.察覺生活中常見的黴菌。 2.能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。 3.知道微生物對人類生活的影響。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】生活中的黴菌 1.從生活中發黴的食物，使學生察覺發黴的食物外觀、顏色及氣味都會產生變化。 2.利用放大鏡觀察黴菌，知道黴菌的形態及顏色不會完全相同。 3.知道黴菌的構造。  【活動 1-2】使食物發酵的微生物 1.經由蒐集資料，察覺微生物對人類生活的影響，知道有些微生物對人類有害，但有些微生物對人類有益。  雙語 Understand the impact of mining sand and gravel in rivers on the environment.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
生活中的微生物、食物腐壞的原因	1-3-1-2 1-3-4-1 2-3-1-1 6-3-1-1 7-3-0-2	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.察覺食物腐敗的環境。 2.知道影響微生物生長的因素。 3.延續前一活動的結論，針對影響微生物生長的因素，提出問題，形成假設，再思考如何驗證假設。 4.能針對假設計實驗並操作驗證之。 5.能設計兩種變因的實驗。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-1】影響微生物生長的因素 1.察覺容易使食物腐壞的環境。 2.知道微生物和一般生物一樣，需要水分、空氣、溫度和營養，才能生長。而這些就是造成食物腐壞的基本環境和條件。 【活動 2-2】黴菌的生長條件 1.針對不同的環境對土司長黴有什麼影響的問題，提出暫時答案，就是假設。 2.實驗設計要有實驗組土司和對照組土司以進行比較。 3.知道實驗設計時，可以一次用一個變因來設計，也可以同時進行多個變因實驗。 4.經由實際操作，了解水分、空氣和溫度都會影響黴菌的生長。  雙語 Know that the shelf life of food can be extended by methods such as air isolation, drying and low temperature.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	
食物腐壞的原因、保存食物的方法	1-3-1-2 1-3-4-4 1-3-5-2 2-3-1-1 2-3-3-1 3-3-0-3 3-3-0-5 5-3-1-3 6-3-1-1 6-3-2-3 6-3-3-2 7-3-0-1 7-3-0-2	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.延續前一活動的結論，針對影響微生物生長的因素，提出問題，形成假設，再思考如何驗證假設。 2.能針對假設計實驗並操作驗證之。 3.能設計兩種變因的實驗。 4.知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-2】黴菌的生長條件 1.針對不同的環境對土司長黴有什麼影響的問題，提出暫時答案，就是假設。 2.實驗設計要有實驗組土司和對照組土司以進行比較。 3.知道實驗設計時，可以一次用一個變因來設計，也可以同時進行多個變因實驗。 4.經由實際操作，了解水分、空氣和溫度都會影響黴菌的生長。 【活動 3-1】怎樣保存食物 1.知道利用隔絕空氣、乾燥和低溫等方法可以延長食物的保存期限。 2.察覺生活中有許多不同的保存食物方式。 3.了解添加食品添加物的目的，是為了能使食物長期保存。 4.知道選購食品時應注意的事項。  雙語 Be aware that there are many different ways to preserve food in your life.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
保存食物的方法、生物生長的环境	1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-4-1 1-3-4-4 1-3-5-2 2-3-3-1 3-3-0-3 3-3-0-5 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-1-1 6-3-2-3 6-3-3-2 7-3-0-1 7-3-0-2	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。 2.認識有些特有的生物，生長在地球上某些特殊地區，都具有適合生存在當地環境的特色。 3.培養好奇、探究原因的科學態度。 4.察覺生物棲息的环境有許多種，每種環境各有其特徵。 5.察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。 6.察覺臺灣四面環海，而且有許多不同的地形。 7.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 8.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 9.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-1】怎樣保存食物 1.知道利用隔絕空氣、乾燥和低溫等方法可以延長食物的保存期限。 2.察覺生活中有許多不同的保存食物方式。 3.了解添加食品添加物的目的，是為了能使食物長期保存。 4.知道選購食品時應注意的事項。 【科學閱讀】無所不在的微生物與病毒 1.介紹微生物的分布與種類。 2.思考生活周遭如何避免接觸病毒。 【自由探究】複式顯微鏡的構造 介紹顯微鏡構造與使用方法。 【科學漫畫】神奇的乳酸菌 了解並不是所有細菌對人類都是有害的。 【活動 1-1】多樣的生物世界 1.察覺環境不同，例如草原環境、海洋環境、熱帶雨林環境、沙漠環境、極地環境、溪流、河口，其中的生物就不一樣。 2.知道地球上包含許多不同的環境，也住著各種不同的生物，這些生物各自發展出適應環境的能力。 3.知道熱帶雨林環境的特徵，及生活其中的生物有哪些特殊的構造以適應熱帶雨林環境。 4.察覺草原環境的特徵，及生活其中的生物有哪些特殊的構造以適應草原環境。 5.知道沙漠環境的特徵，及生活其中的生物具有特殊的特徵以適應沙漠環境。  雙語 Understand that the purpose of adding food additives is to preserve food for a long time.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	勇闖安東城
			複習及評量	複習及評量	3		期中評量

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
生物生長的環境	1-3-3-1 1-3-4-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-3-2 7-3-0-1 7-3-0-2	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1.認識有些特有的生物，生長在地球上某些特殊地區，都具有適合生存在當地環境的特色。 2.培養好奇、探究原因的科學態度。 3.察覺生物棲息的環境有許多種，每種環境各有其特徵。 4.察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。 5.察覺臺灣四面環海，而且有許多不同的地形。 6.了解臺灣不同的自然環境中，各有能適應而生存其中的生物。 7.培養愛鄉土、愛臺灣的情懷。 8.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 9.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 10.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-1】多樣的生物世界 1.察覺環境不同，例如草原環境、海洋環境、熱帶雨林環境、沙漠環境、極地環境、溪流、河口，其中的生物就不一樣。 2.知道地球上包含許多不同的環境，也住著各種不同的生物，這些生物各自發展出適應環境的能力。 3.知道熱帶雨林環境的特徵，及生活其中的生物有哪些特殊的構造以適應熱帶雨林環境。 4.察覺草原環境的特徵，及生活其中的生物有哪些特殊的構造以適應草原環境。 5.知道沙漠環境的特徵，及生活其中的生物具有特殊的特徵以適應沙漠環境。 6.察覺極地環境的特徵，及生活其中的生物具有特殊的特徵以適應極地環境。  【活動 1-2】臺灣的自然環境 1.認識臺灣環境的特徵。 2.察覺臺灣不同的自然環境裡，例如高山、森林、河口溼地、海洋各有能適應而生存其中的生物。 3.從臺灣不同的環境分布不同的生物中，察覺光線、溫度、溼度、土壤是影響生物生長的原因 4.教師引導學生認識臺灣自然環境中的特有種生物及瀕臨絕種的保育類生物。  雙語 Understand the environmental impacts of groundwater abstraction and deforestation.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
生物生長的环境	1-3-3-1 1-3-4-1 5-3-1-2 6-3-1-1	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1.了解臺灣不同的自然環境中，各有能適應而生存其中的生物。 2.培養愛鄉土、愛臺灣的情懷。 3.了解生物的分布及習性受到陽光、水分、溫度及食物的影響。 4.透過實地調查、觀察，發現不同的環境中，生物的種類也不相同。 5.培養細心觀察、記錄的態度。 6.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 7.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 8.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-2】臺灣的自然環境 1.認識臺灣環境的特徵。 2.察覺臺灣不同的自然環境裡，例如高山、森林、河口溼地、海洋各有能適應而生存其中的生物。 3.從臺灣不同的環境分布不同的生物中，察覺光線、溫度、溼度、土壤是影響生物生長的原因 4.教師引導學生認識臺灣自然環境中的特有種生物及瀕臨絕種的保育類生物。  【活動 1-3】生活周遭的生物與環境 1.察覺校園中或生活周遭不同的地方，有不同的生物生存其中。 2.透過實地觀察，發現陽光充足的環境中，溫度高、光線亮，鬼針草、闊葉樹種等生活其中。 3.透過實地觀察，發現陰暗潮溼環境中，水分多、光線暗，蕨類植物、蚯蚓等生活其中。 4.察覺不同的環境中，生物的種類也不相同。生物的分布及習性，會受陽光、水分、溫度及食物等因素的影響。  雙語 Discuss how human development can reduce damage to the environment through discussion activities.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
生物生長的環境、人類活動對環境的影響	1-3-1-2 1-3-5-4 2-3-2-1 3-3-0-4 5-3-1-1 6-3-3-1	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1.了解生物的分布及習性受到陽光、水分、溫度及食物的影響。 2.透過實地調查、觀察，發現不同的環境中，生物的種類也不相同。 3.培養細心觀察、記錄的態度。 4.認識人類活動對環境所造成的各種改變。 5.察覺人類活動能帶來正面效益，同時對環境也會產生負面的影響。 6.透過討論活動，探討如何才能減少人類活動對環境的破壞。 7.培養對事情做理性批判、思考的能力。 8.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 9.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 10.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 1-3】生活周遭的生物與環境 1.察覺校園中或生活周遭不同的地方，有不同的生物生存其中。 2.透過實地觀察，發現陽光充足的環境中，溫度高、光線亮，鬼針草、闊葉樹種等生活其中。 3.透過實地觀察，發現陰暗潮溼環境中，水分多、光線暗，蕨類植物、蚯蚓等生活其中。 4.察覺不同的環境中，生物的種類也不相同。生物的分布及習性，會受陽光、水分、溫度及食物等因素的影響。  【活動 2-1】人類活動改變自然環境 1.察覺人類在生活中有許多的行動，對大自然造成了影響。 2.知道在河川採砂石，會對環境產生哪些影響。 3.知道在山坡地種茶樹採砂石，會對環境產生哪些影響。 4.知道開建水庫、砍伐森林，會對環境產生哪些影響。 5.能說出人為開發所帶來的正面效益和負面影響。 6.透過討論活動，探討人為開發要怎麼做才能減少對環境的破壞。  雙語 Teachers prepare solar smart house kits and various micro-modules, guide students to make solar smart houses, and experience examples of technology serving life.	3	口頭評量 習作評量	
人類活動對環境的影響	1-3-1-2 1-3-5-4 2-3-2-1 3-3-0-4 5-3-1-1 6-3-3-1	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1.了解外來種及外來入侵種的定義，並認識常見的外來入侵種。 2.透過查資料，知道可能引進外來種的管道。 3.透過查資料和討論，了解外來種對本土自然環境可能的危害。 4.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 5.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 6.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-2】臺灣的外來入侵種生物 1.知道外來種及外來入侵種生物的定義，並認識常見的外來入侵種，例如美洲紅火蟻、美洲螯蝦、白尾八哥、銀合歡。 2.透過查資料和討論，知道引入外來種的管道。 3.透過查資料和討論，知道臺灣還有哪些常見的外來種。 4.知道隨意引入外來種，可能對本土自然環境的危害。 5.透過討論，知道如何減輕外來種對本土自然環境的影響。  雙語 Teachers prepare solar smart house kits and various micro-modules, guide students to make solar smart houses, and experience examples of technology serving life.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
人類活動對環境的影響、珍惜自然資源	1-3-1-2 1-3-5-4 2-3-1-1 2-3-3-2 3-3-0-4 5-3-1-1 6-3-3-1 7-3-0-2	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1.透過討論活動，了解水被污染的情形。 2.透過討論活動，知道水污染的害處與影響。 3.透過討論活動，知道政府對水污染的相關政策，並了解如何降低水的污染及防治。 4.透過討論活動，了解空氣被污染。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 2-3】水污染與防治 1.讓學生透過生活經驗分享，察覺水遭受污染的情形。 2.透過討論，知道水污染的害處和影響，並知道政府訂定相關政策降低及防治水污染。 3.知道如何降低和防治水污染的方法。  【活動 2-4】空氣污染與防治 1.察覺生活中會導致空氣污染的事件。 2.透過討論活動，察覺生活中常見的空氣污染情形，及知道空氣污染對生物的影響畢業考  雙語 Teachers prepare solar smart house kits and various micro-modules, guide students to make solar smart houses, and experience examples of technology serving life.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	
人類活動對環境的影響、珍惜自然資源	1-3-1-2 1-3-5-4 2-3-1-1 2-3-3-2 3-3-0-4	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1.了解自然資源的可貴與重要性。 2.認識可再生資源與不可再生資源。 3.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 4.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 5.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動 3-1】可再生資源與不可再生資源 1.讓學生自由發表，生活中有哪些自然資源，進而引導學生察覺有些資源十分有限，終會用完。 2.引導學生分組討論，將自然資源分為可以永續利用與會逐漸耗竭的。 3.教師說明「可再生資源」與「不可再生資源」的定義。 4.透過自然資源的認識，培養學生珍惜資源及愛護環境的情操。  雙語 Guide students to care about community and natural issues, brainstorm, and use technology to improve human life. For example, smart houses that take care of the elderly living alone, and smart houses that allow low-income families who have just started their own businesses to save money.	3	口頭評量 實作評量 習作評量	



單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
珍惜自然資源	1-3-1-2 1-3-5-4 2-3-1-1 3-3-0-4 5-3-1-1 6-3-3-1	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1.了解自然資源的可貴與重要性。 2.認識可再生資源與不可再生資源。 3.培養正確的環保概念與態度，落實環保行動。 4.認識外來入侵種生物對環境造成的影響與危害。 5.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 6.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 7.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	【活動3-2】綠色行動 1.知道地球是宇宙中獨一無二的星球，也是地球上所有生物唯一的家。 2.了解自然環境的可貴與重要。 3.知道政府訂定環保標章的意義，及如何落實環保行動。 【科學閱讀】外來入侵種，不要來 1.以紅耳泥龜及小花蔓澤蘭為例，引導學生討論及認識外來入侵種生物對臺灣原生物種造成的影響。 2.引導學生知道外來入侵種生物會造成生態浩劫，藉此思考外來入侵種對自然環境造成的威脅。  雙語 Guide students to care about community and natural issues, brainstorm, and use technology to improve human life. For example, smart houses that take care of the elderly living alone, and smart houses that allow low-income families who have just started their own businesses to save money.	3	口頭評量 習作評量	
		畢業典禮	畢業典禮	畢業典禮			

### 伍、文字敘述評量初擬

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
認識槓桿原理，並了解槓桿原理在生活中的應用。					
認識微生物，並了解食物腐敗的原因及保存食物的方法。					
知道影響生物分布與習性的環境因素，進而保護環境、珍惜自然資源。					

## 懷生國小 112 學年度第一學期藝文領域六年級教學計畫

壹、編寫者：胡嘉真/李欣怡

### 貳、教學目標：

- 一、認識並欣賞歌劇，認識音樂家浦契尼並欣賞歌劇中的詠唱調。
- 二、認識並欣賞音樂劇，並欣賞劇中的歌曲。
- 三、感受不同風格的歌劇與音樂劇的聲音表現與戲劇音樂設計。
- 四、認識國樂團及樂器的音色，欣賞國樂曲，感受樂曲中的情境。
- 五、欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色。
- 六、欣賞版畫與設計藝術之美並進行相關實作。
- 七、探討不同風格的建築，理解並學習透視圖繪製，進行平面與立體的建物創作。
- 八、了解視覺藝術基本要素與欣賞要領。用合適媒材與技法進行創作。
- 九、運用各種方式蒐集藝文資訊，養成參與藝文活動習慣。
- 十、認識東方與西方之表演藝術的異同，對表演藝術有更深層的認識。
- 十一、了解各種舞台的形式與劇場空間、欣賞藝文的注意事項等。
- 十二、認識並欣賞傳統的說唱藝術—相聲。
- 十三、表現海洋的各種風貌。
- 十四、認識並表現海洋與人的關係及故事。

參、教材來源：康軒藝術與人文第七冊

### 肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	對應能力指標	重大議題/ 議題融入	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
------	--------	---------------	------	--------	------	------	----

單元名稱	對應能力指標	重大議題/議題融入	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
第一單元歌劇狂想曲：歌劇中的喜怒哀樂	1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-9 3-3-11	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.認識歌劇。 2.欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3.能演奏/唱《魔笛》的選曲 4.能完成歌曲表演的設計 5.認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故事。 6..演唱/奏歌曲〈茉莉花〉。	Learn about the Opera. 1. Introduce German opera and Mozart's The Magic Flute. 2. Introduce Itallien opera and Puccini's "Turandot" 3.Watch "The Magic Flute" and "Turandot" Animation in English version. 4.Introdue the songs and the stories. 5.Recorder Practice "Der Vogelfänger bin ich ja" and "Jasmine"	4	1.課堂觀察 2.討論 3.學習單 4.表演	
第一單元歌劇狂想曲：二、音樂劇在台灣	1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-9 3-3-11	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯】2-2-1 【本土語】	1.認識音樂劇 2.能分辨歌劇與音樂劇的不同 3.能欣賞臺灣音樂劇《四月望雨》 4.能了解並欣賞音樂劇的歌曲類型 5.能比較不同音樂劇種的異同	Learn about the Musical 1.Introduce the Musical "Into the Wood". 2.Introduce the Musical "Cat" and "Phonton of Opera". 3. Discussion: What is the differences between Opera and Musical?	3	1.觀察與討論 2.表演實作 3.學習單與紙筆評量	
第一單元：歌劇狂想曲三、笛聲飛揚	1-3-1 1-3-3	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.複習舊經驗。 2.練習音樂劇名曲	Review the Recorder. 1.Review Scales. 2.Review Songs. 3.Teach Students to play the high note A. 4.Teaching students to play the high note A. 5.Introduce the song "Memory" from the Musical "Cat" . 6.Recorder Practice: "Memory"	3	1.隨機評量 2.演奏	

單元名稱	對應能力指標	重大議題/議題融入	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
第二單元 雋永之歌——一、與音樂對話	1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-9 3-3-11	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.能演唱〈但願人長久〉。 2.認識國樂團。 3.分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。 4.欣賞國樂曲(另選)	Learn the song 〈但願人長久〉 1.Listen to the song 〈但願人長久〉 2. Discuss the lyrics and the melody. 3.Sing the song 〈但願人長久〉 4. Recorder Practice.  Learn about the Chinese Orchestra and Chinese Instruments. 1.Watch the video about the Chinese Orchestra and Chinese Instruments. 2.Know the four sorts of the Chinese Musical Instruments: Percussion Instrument、Plucked instrument、String instrument and Wind instrument. 4.Watch the movie “Our Shining Days” (閃光少女). 5.Discuss: In this movie how many Musical Instruments are there? How do we sort them?	3	1.討論問答 2.音樂實作 3.小組競賽	
第二單元 雋永之歌——二、清新的旋律	1-3-1 1-3-3 2-3-9 3-3-10	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.演唱〈啊！牧場上綠油油〉。 2.創作一段式曲調。 3.認識68拍子並能正確拍念節奏。 5.欣賞動畫電影《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉。 6.能哼唱曲題曲調。	Learn the song 〈啊！牧場上綠油油〉 1.Listen to the song. 2.Sing the song./ Play the song. 3.Analyze: There is a question and an answer in the lyrics of 〈啊！牧場上綠油油〉. It makes the one-part form. 4.Work in group and create their own lyrics. 5.Show and tell.  Learn the movie soundtracks. 1.Listen to some of the movie soundtrack of “Howl's Moving Castle” and “Spirited Away” . 2.Discuss: How does Movie Soundtracks Create Atmosphere? 3.Listen to the movie music “Always with Me” of “Spirited Away” and “Walking in the Air” of Howl's Moving Castle” .Write down your feelings and how do the feelings connect to the story. 4.Learn how to segment a song	4	1.觀察與教師考評 2.操作 3.創作發表 4.動態評量	
第二單元 雋永之歌——三、笛聲飛揚	1-3-1 1-3-3	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	動畫電影主題曲直笛習奏 1.《霍爾的移動城堡》之〈空中散步〉 2.《神隱少女》之〈永遠同在〉、	Recorder Practice: “Always with Me”  Recorder Practice: “Walking in the Air”	4	1.學生互評 2.教師考評 3.口頭詢問 4.動態評量	

單元名稱	對應能力指標	重大議題/議題融入	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
第三單元 傳統藝術之美 一、傳統藝術之美	1-3-1 2-3-6 2-3-8 2-3-9	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.欣賞各國傳統藝術作品，並說出其作品特色。 2.運用已學習技法、美的形式、原理，說明各國傳統藝術的表現。	【活動一】認識傳統藝術之美 1.引導學生欣賞並討論作品的特色、藝術特質及代表之文化意涵。 2.作品欣賞 民俗生活用品、服飾、原住民藝術 3.歸納傳統藝術的特色重點。	3	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察	
第三單元 傳統藝術之美 二、刻畫之美	1-3-1 2-3-6 2-3-8 2-3-9	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性	1.欣賞版畫特色。 2.認識版畫家及其作品。	【活動二】認識版畫的種類 1.介紹版畫的特性及意義。 2.介紹版畫的種類與各自的效果：凸、凹、平、孔版。 3.介紹版畫的簽名方式。 【活動三】版畫作品欣賞 1.介紹各種不同風格的版畫作品 2.介紹重要的版畫家	3	1.問答 2.觀察 3.討論發表	
第三單元 傳統藝術之美三、版畫好好玩		涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性	1.了解版畫種類及製作過程及步驟。 2.體驗及掌握版畫中之線條與空間表現特色。 1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品美感並體驗創作樂趣。 1.欣賞不同媒材作品，並比較不同之處。 2.和同學分享自己的創作歷程與心得。	【活動四】版畫創作 1 1.版畫工具介紹 2.橡膠版「單版複刻」介紹 3.«單版複刻»的特色 【活動五】版畫創作 2 單版複刻橡膠版製作 【活動六】作品欣賞 1.欣賞同學作品 2.全班作品陳列與欣賞。 3.說明作品的創作內容、構圖的特色及版畫技法表現情形。 4.共同討論分析及比較 5.教師總結。	4	1.實作練習 2.討論發表 3.教師評量 4.同儕評量	
第四單元 美哉人生一一、人生百態	1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1.能觀察並說出生活周遭人們的生活型態 2.能知道人體的比例並觀察人物不同動作、姿態的特點 3..練習人物速寫的方法。 4.欣賞藝術作品構成的美感，提升藝術鑑賞的能力。	【活動一】關懷生活周遭的人 【活動二】人物主題的名作欣賞 1.欣賞人物的姿態、動作，了解藝術家表現的方式理念。 2.欣賞楊英風作品〈後台〉 3.欣賞竇加作品〈歌劇院的舞蹈教室〉 4.欣賞席德進作品〈補網〉 5.欣賞雷諾瓦作品〈彈鋼琴的少女〉 【活動三】速寫草稿練習 1.學習基本技巧，應用已了解的人體比例與姿態重心觀察重點，並完成速寫練習。 2.展示速寫作品，欣賞與發表。 3.引導學生思考不同的取景角度、線條表現方式。 4.以第二種角度再創作相同主題。	4	1.實作練習 2.討論發表 3.教師評量 4.同儕評量	

單元名稱	對應能力指標	重大議題/議題融入	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
第四單元 美哉人生一二、塑造精彩人生	1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性	1.欣賞浮雕作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.認識紙藝名家 3.人物動態的捏塑及重心的掌握。 4.人物表情、服飾、工具的刻畫。 5.能表現主題人物之表情與動作特徵 6.欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 7.和同學分享自己的創作歷程與心得	【活動四】紙浮雕人物雕塑藝術作品欣賞 1.引導學生欣賞作品，了解藝術家表現的方式及所欲傳達的創作理念。 2.欣賞朱銘作品〈人間系列—排隊〉 3.欣賞王秀杞作品〈慈愛〉 4.欣賞蒲添生作品〈幼童抱犬〉、〈運動系列〉 【活動五】畢業紀念冊封面設計創作 1.以畢業和小學生活為主題，進行童年回憶之創意發想。 2.以分組方式，將之前練習之速寫與欣賞概念，將創意想法組織成為畢業紀念冊封面草稿。 3.各組規畫分工方式，並提出詳細製作計畫。 4.選擇適當媒材進行畢冊封面實作。 【活動六】票選畢業紀念冊封面設計作品活動 1.各創作小組在班級中分享創作理念 2.藝文教師進行作品初審 3.畢業班導師等票選決定入圍決賽之封面創作 4.畢業班同學票選決定本屆畢業紀念冊封面代表品	5	1.實作 2.互評 3.討論 4.口頭發表	
箱一、戲劇 第五單元 打開戲劇百寶	1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-4	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1.介紹並分析兒童劇的種類及形式。 2.就觀賞過的兒童劇經驗做心得分享。	【活動一】兒童戲劇型式說明 【活動二】兒童音樂劇欣賞 1.表演方式說明：.故事、.舞蹈、.音樂、.音效、.服裝、.布景、.道具、.燈光 2.欣賞兒童音樂劇—《約瑟夫的神奇彩衣》或本校歷年畢製作品。	2	1. 學習單 2. 口頭問答	
第五單元 打開戲劇百寶箱一二、認識演出的場地—劇場	1-3-1 2-3-8 2-3-9	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性	1.認識構成室內劇場的四個主要部分。 21.了解舞臺與觀眾席的關係。 3.認識鏡框式舞臺、開放式舞臺、中心式舞臺及黑盒子劇場等舞臺形式。 4.從劇場遊戲中，實際體會舞臺形式的運用。	【活動三】認識劇場空間 認識劇場的場地：教師介紹構成室內劇場的四個主要部分：前臺、觀眾席、舞臺、後臺等不同區域的設備及功能。 【活動四】認識劇場的類型 1.介紹室內劇場主要的舞臺形式：鏡框式舞臺、.開放式舞臺、.中心式舞臺、.黑盒子劇場 2.劇場空間遊戲 分別以上述四種室內劇場舞臺形式為主題，練習不同舞臺形式的組合，體會舞臺和觀眾之間的關係。 3.討論不同形式劇場的功能與效果	2	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論 4.教師評量	
第五單元三、表演欣賞	1-3-1 2-3-8 2-3-9	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	1.介紹各種蒐集藝文資訊的方式。 2.認識欣賞藝文活動時，應注意的禮儀及事項	【活動五】「育藝深遠」國樂欣賞 1.蒐集藝文資訊的方式介紹 2.中山堂場地介紹 3.音樂會內容介紹 4.欣賞藝文活動應注意事項討論	2	1.互相討論 2.教師評量 3 欣賞報告	

單元名稱	對應能力指標	重大議題/議題融入	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	備註
第五單元 四、跨國界的表演	1-3-1 2-3-8 2-3-9	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	1.介紹東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，能欣賞並分析彼此之間的差異。 2..欣賞文化交流後的演出形式。	【活動六】戲劇介紹與欣賞 1.兒童劇與兒童歌仔戲 2.討論東西方戲劇表演型態的異同 【活動七】介紹羅斌與西方偶	2	1.學習單 2.口頭發表 3.小組報告	
第五單元 五、六說學逗唱樣樣精、藝術新視野	1-3-1 2-3-8 2-3-9	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性	1.介紹相聲與 StandupComedy的演出形式，並簡單分析二者的差異。 2..認識咬字清晰的表演技巧。 3.了解「輕重緩急」的演說對話技巧。 4.欣賞當代新型態的演出。 5.欣賞並感受文化的交流及衝擊。	【活動八】介紹相聲與 StandupComedy 【活動八】相聲的基本技巧 1.演出欣賞 2.表演技巧討論 【活動九】認識新表演藝術，欣賞舞鈴劇場演出與「飛舞」dvd 1.說明文化交流轉變，舞鈴劇場為例。 2.欣賞舞鈴劇場將傳統的民俗技藝「扯鈴」加入舞蹈的元素的新型態表演。 3.影片欣賞 4.發表與討論	2	1.口頭發表 2.紙筆評量	
第六單元 海洋家園一一、大海的歌唱	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-8 2-3-9	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	1.能演唱歌曲〈海洋〉 2.能演奏六八拍直笛曲〈燈塔〉。	【活動一】習唱《海洋》 1.原唱欣賞 2.演唱風格、.歌曲背景陳建年介紹 3.分辨四拍子的節拍，隨歌曲於強拍處拍出重音。 4.複習切分音節奏，練習拍念本歌曲的節奏型。 5.聽唱哼唱全曲。 6.分組準備歌曲表演。 【活動二】《海洋》歌曲小組匯演 1.分組 2.依照組員適合的音域分配演唱段落歌詞 3.加上動作排練 4.表演與錄影 5.各班互相觀摩 【活動三】直笛曲《燈塔》演奏教學 1.〈燈塔〉曲譜與節奏教學 2.直笛分部練習 3.六八拍節奏複習 4.二部合奏練習	4	1.實作評量 2.教師評量 3.學生自評與互評	
第六單元 海洋家園二、三海洋之舞、海洋風情畫	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	1.欣賞現代舞蹈作品，認識舞蹈作品中運使用道具展現場景的方式。 2.認識「雲門舞集」 3.能運使用道具傳達情感及設計表演。 4.對情境的想像能力。	【活動四】雲門舞集的舞蹈表演與道具賞析：《薪傳》、《流浪者之歌》 1.欣賞《薪傳》中之〈渡海〉、〈慶典〉片段 2.提示「渡海」劇中對於「布」的使用與象徵方式 3.«慶典»的道具與色彩的運用 4.《流浪者之歌》的「稻米」道具運用 5.討論 【活動五】道具探索及表演設計 1.道具探索活動 2.分組 3.選擇或製作道具與音樂。 4.分組排練，表演時間 2-3 分鐘。 5. 呈現、分享與討論 各組呈現約 2 分鐘，結束後共同討論與評分各組道具的動態視覺效果。	5	1.小組實作 2.小組互評 3.動態評量	

伍、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
1.能理解藝術課程之相關鑑賞知能。					
2.具有積極的學習態度與親近藝術的興趣。					
3.能掌握藝術媒材使用技能並進行創作。					



## 懷生國小 112 學年度第二學期藝術與人文 領域 六 年級教學計畫

壹、編寫者：胡嘉真 / 李欣怡

貳、教學目標：

### 一、視覺藝術：

1. 認識當代藝術：複合媒材、公共藝術、裝置藝術、地景藝術。
2. 認識當代藝術的表現、美感、風格。
3. 能從器物的演變中了解設計與生活的關係。
4. 了解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。
5. 能以設計的思考與方法，創作表現自己獨特的設計作品。
6. 綜合運用小學各領域所學，以藝文展演方式傳達畢業心情。
7. 能綜合各種視覺媒材技法，進行畢業藝文活動與廣告劇之視覺設計與製作。

### 二、音樂

1. 演唱世界歌謠，欣賞獨特的傳統器樂，感受濃厚的民族風采以及音樂中的風土民情。
2. 認識 a 小調音階認識東方具有民族特色的音階，能以直笛演奏多元文化風格的曲目。
3. 認識並欣賞變奏曲風格。
4. 欣賞協奏曲並認識中西文化交流的音樂作品，聆賞台灣作曲家馬水龍的作品特色。
5. 了解音樂劇的音樂結構與製作，能自行編排角色的歌曲音樂。
6. 直笛習奏作品音樂劇索曲目，探索音樂與戲劇結合的音樂詮釋。

### 三、表演藝術與其他

1. 理解舞台設計要領，參與舞臺布置工作。
2. 企劃畢業廣告劇活動，發揮創意，動手完成各角色造形設計與道具製作。
3. 熱忱參與畢業活動，習得編劇能力與舞臺技巧。
4. 運用多元藝術形式，表達畢業感受與想法。
5. 能團隊合作，理解表演藝術的精神並感受其中樂趣。
6. 欣賞與感受不同文化差異，並分析不同民族視覺文化特色。

參、教材來源：康軒出版社

肆、課程名稱與活動準備

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	教學重點	節數	評量方式	備註
第一單元 音樂聯合國	1-3-3 3-3-11 3-3-12	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  性 E13 了解不同社	1. 認識中國及日本音階。 2. 聆聽不同民族的樂曲或歌曲，體會多元音樂文化的不同表現。 3. 認識風笛與手風琴，並欣賞相關風笛音樂。 4. 認識不同民族的打擊樂器：非洲對話鼓的鼓語、印尼甘美朗樂團的層次複音。 5. 認識不同民族的撥弦樂器，以三味線/夏威夷烏克麗麗為例。 6. 能熟練吹奏畢業典禮直笛	Learn the folk music 1. Review the Chinese pentatonic scale 2. Learn the Japanese pentatonic scale 3. Listen to the Arabic music, Indian sitar, Hungarian dance music.  Learn the folk musical Instruments 1. Teacher introduce the "Accordion" 2. Students work in groups and introduce the following folk musical Instruments such as "Scottish Bagpipes", "Africa Talking Drums", "Japanese Taiko Drums", "Japanese shamisen" and	9	1.發表與互評 2.紙筆評量 3.實作 4.小組合作一報告與合奏	

		會中的性別文化差異	表演曲目。	Indonesia Gamelan. How does it look like? How does it make sound? How can we play it? 2-Students work in groups and intro			
第二單元 美好的時光	1-3-3 2-3-10 3-3-12	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1.熟練畢業製作所需音樂，並能運用於表演之中。 2. 能認識、欣賞並分析廣告的音樂元素。 3.能以小組合作的方式，共同創作廣告中的聲音素材。 4.能共同製作廣告所需的聲音素材。 5.直笛習奏大調音階、小調音階、五聲音階總複習。 6.能背譜演奏畢業直笛表演曲目。	Prepare for the graduate art expo. 1. Grouping 2. Select a subject. (1) Vocals: commercial songs, ventriloquist, RAP... (2) Soundtrack and sense of rhythm: instrumental music, soundtrack performed by actors themselves... (3) Sound effects: sound effects that match the background. 3. Graduate Music Project (1) Discuss the 2-3 musical elements scheduled to be used in different segments, and decide on the direction of the work. (2) Each group sets up a graduate music group (about 3 people) (3) Each music team designs the first draft of the music (arranging, planning background music and designing sound effects) according to the script of the lyrics. 4. Music rehearsal for completed works (1) Assignment of graduate music tasks (2) Music rehearsal. (3) Co-arrange with the script. 5. Recording music (1) Complete the rehearsal of each musical element. (2) Group recording.	10	1.動態評量 2.實作與互評 3.口頭發表 4.小組展演	
第三單元 藝術萬花筒	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-8 2-3-9	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1.認識裝置藝術的特質、使用媒材、場地與空間的關係。 2.了解裝置藝術的作品形式和內容涵意。 3.能認識並欣賞公共藝術。 4.認識地景藝術與相關代表性藝術家。 5.探索校園中的公共藝術，了解社區人文特色。 6.欣賞各校畢業製作。	【活動一】認識裝置藝術 1.介紹裝置藝術 2.作品介紹 (1)草間彌生(2)林明弘 【活動二】認識公共藝術 1.介紹台北市重要的公共藝術作品 2.討論 【活動三】地景藝術 1.介紹地景藝術的概念 2.地景藝術的藝術特點 (1)材料(2)表現手法(3)與環境的關聯性與目的性(4)受時間與氣候影響。 3.作品介紹	9	1.問答 2.教 2.教師觀察 3.小組發表	
第四單元 設計幻想曲	1-3-1 1-3-3 2-3-6 2-3-9	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	1.能了解並觀察設計與生活的關係。 2.能欣賞並理解經典設計師作品的創意。 3.認識重要的設計師作品。 4.觀察與比較各種常見器物，分析設計的功能與設計巧思。 5.能設計兼具功能需求與造	【活動一】設計時光機 1.引導學生從器物的演變觀察器物的設計 2.作品欣賞表演 【活動二】角色造形表演 1 1.決定創作角色 2.角色造形設計 (1)分組討論，並以真人為模特兒，進行角色造形設計。	10	1.實作 2.動態評量 3.學生互評 4.教師評量	

			<p>形設計的生活用品。</p> <p>6.能依據設計圖，運用色彩、造形材質等美學特性進行創作設計。</p> <p>2.能互相欣賞並互評設計作品。</p>	<p>(2)依序上臺介紹各組角色。</p> <p>【活動三】體感體驗</p> <p>1.提問</p> <p>2.展示各種布藝作品，請學生討論其設計，並觸摸實體，體驗功能及外觀不同的感受。</p> <p>3.展示圖卡，請學生觀察並發表布染設計，和使用時的關聯性。</p> <p>4.綜合討論與歸納。</p> <p>【活動四】設計創意生活布藝</p> <p>1.教師引導如何改造生活用品，賦予新意義。</p> <p>2.學生討論並進行創作活動。</p> <p>3.作品欣賞、發表、問答與回饋。</p>		
第五單元 躍上伸展臺	1-3-2 1-3-3 3-3-12	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p>	<p>1.了解劇場角色設計要點。</p> <p>2.比較不同材質的特性。</p> <p>3.了解各種不同材質的運用。</p> <p>4.能欣賞與分辨舞臺的服裝設計與造型的特色。</p> <p>5.能欣賞劇設藝術的作品。</p> <p>6.能發揮創意，設定角色，設計造形與動作編排。</p> <p>7.能規畫服裝相關的表演。</p> <p>8.能進行團隊合作討論並分工，並完成工作執行內容。</p> <p>9.能透過分工合作完成舞台表演活動。</p>	<p>【活動一】畢製主題討論</p> <p>1.認識戲劇短片結構</p> <p>2.分組討論訂定主題</p> <p>(1)訂定主題</p> <p>(2)根據主題，討論並分配角色造型。</p> <p>(3)各組報告討論結果。</p> <p>【活動二】腳本撰寫</p> <p>1.駐校藝術家導演介紹廣告腳本的編寫設計概念。</p> <p>2.成立腳本小組。</p> <p>(1)約 2-3 人為腳本小組。</p> <p>(2)根據本組主題，設計腳本並整理角色</p> <p>(3)角色造型設計與選角。</p> <p>【活動三】戲劇排練</p> <p>1.腳本小組中選出 1 人為導演，負責帶領演員排練。</p> <p>2.老師指導演員動作與走位</p> <p>3.搭配預錄的音樂排練。</p> <p>3.彩排：設定出場順序，進行彩排二次。</p> <p>【活動四】整排與錄影</p> <p>1.錄影場地與器材布置。</p> <p>2.實際錄製練習</p> <p>3.老師粗剪分享，師生共同討論</p>	9	<p>1.觀察討論</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.實作</p> <p>4.分組合作與報告</p> <p>5.學習單</p> <p>6.動態評量</p>
第六單元 珍重再見	1-3-1 1-3-4 2-3-7 2-3-10 3-3-11	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p>1.分享六年來印象最深刻的回憶。</p> <p>2.能將生活經驗轉化為表演題材並進行演出。</p> <p>3.能透過各種藝術形式表達心意。</p> <p>4.討論畢業藝術週活動。</p> <p>5.練唱畢業歌，並能依個人情感與音樂所需進行歌曲詮釋。</p> <p>6.準備畢業藝術週及畢業典禮之相關藝術活動。</p>	<p>【活動一】回顧與感恩</p> <p>1.以相片或影像、影片回憶在校生活。</p> <p>2.發表小學生活中難忘的回憶。</p> <p>【活動二】畢冊封面設計</p> <p>1.欣賞本校歷屆畢業紀念冊封面不同的設計風格，並介紹可能運用的方式與媒材。</p> <p>2.認識構圖原則，基本版面構成技法。</p> <p>3.討論畢業紀念冊封面設計，包含：主題選擇、版面構成、文稿說明、媒材技法等執行計畫。</p> <p>4.完成計畫性創作，並票選本年度的畢冊封面。</p> <p>5.運用畢業紀念冊封面設計作品布置自己的畢業典禮和畢業活動。</p> <p>【活動三】畢業歌練唱</p> <p>1.畢業生票選畢業歌曲目。</p> <p>2.分組配合伴奏練唱。</p> <p>3.畢業歌評量。</p> <p>4.聲部分配與畢業班統整練唱。</p>	10	<p>1.實作</p> <p>2.口頭發表</p> <p>3.學生互評</p> <p>4.學習單</p> <p>5.教師評量</p>

伍、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
1.能理解藝術課程之相關鑑賞知能。					
2.具有積極的學習態度與親近藝術的興趣。					
3.能掌握藝術媒材使用技能並進行創作。					

## 臺北市中山區懷生國小 112 學年度第一學期 綜合 領域 六 年級課程計畫

壹、編寫者：六年級全體老師

貳、課程目標：

- 一、分享與省思自己與家人互動方式，並以合宜的行動去表達對家人的感謝與體諒。
- 二、訪問並觀察家人的生活方式，找出影響家人生活方式的因素，覺察家人生活方式受到其價值觀、生活背景及工作等因素影響。
- 三、觀察並記錄家人的需求及困擾，擬定服務內容，並模擬實踐；從中發現家人接受服務時，可能會出現的感受及想法。
- 四、分享增加與家人情感的方式及經驗。
- 五、找出家人喜好的互動方式來實踐。
- 六、透過實踐行動，增加和家人之間的情感。
- 七、分享和家人互動後的感受與想法。
- 八、發現與家人常見的溝通方式。
- 九、探究不同溝通方式對生活的影響。
- 十、分析家人行為背後的原因。
- 十一、針對家人的擔憂，找出讓家人放心的合宜表現。
- 十二、討論並歸納有效的溝通方式。
- 十三、演練改善與家人溝通的方式。
- 十四、實踐並分享與家人關係改善的成效。
- 十五、探討說話語氣與內容帶給他人的感受。
- 十六、覺察自身與他人的互動表達模式。
- 十七、歸納好的表達方式需注意的事項。
- 十八、練習以我的訊息來表達意見。
- 十九、腦力激盪與家人的溝通形式。
- 二十、用多元方式跟家人溝通，增進彼此了解。
- 二十一、省思自己的表現並調整改進。
- 二十二、蒐集環境異常資料。
- 二十三、報導環境異常資訊。
- 二十四、利用環境異常變化心智圖分析環境變化原因、影響和因應策略。
- 二十五、討論全球暖化對臺灣環境和生態的衝擊。
- 二十六、討論全球暖化對日常生活的影響。
- 二十七、分享臺灣環境異常變化的想法和感受。
- 二十八、落實節能減碳的做法。
- 二十九、討論並落實節電、節水行動。
- 三十、共同討論節能減碳宣言的做法。
- 三十一、報導並落實環保團體的環保行動。
- 三十二、討論綠色消費對環境保護的影響。
- 三十三、分享綠色消費的重要性與做法。
- 三十四、討論綠色生活的做法。

三十五、討論日常落實的做法與檢核。

三十六、分享實際參與後的感受。

參、教材來源：南一版第十一冊

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
一、良好的家人互動 1..讓我更懂你	2-3-3	【家政】 4-3-2 4-3-3	1.分享與家人互動的感受與想法。 2.省思自己與家人互動方式，並以合宜的行動去表達對家人的感謝與體諒。 3.訪問並觀察家人的生活方式。 4.找出影響家人生活方式的因素，覺察家人生活方式受到其價值觀、生活背景及工作等因素影響。 5.省思自己與家人互動方式，並以合宜的行動去表達對家人的感謝與體諒。	1.發表對家人的新看法。 2.擬定改善與家人互動的行動計畫。 3.用行動表達對家人的感謝及體諒。 4.分享改變與家人互動後的感受與想法。 5.分享與家人互動的感受與想法。 6.訪問及觀察家人的生活方式。 7.找出影響家人生活方式的因素。 8.省思自己與家人互動方式。	5	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	
一、良好的家人互動 2.貼心的服務	2-3-3	【家政】 4-3-2 4-3-3	1.觀察並記錄家人的需求及困擾。 2.擬定服務內容，並模擬實踐；從中發現家人接受服務時，可能會出現的感受及想法。 3.分享增加與家人情感的方式及經驗。 4.找出家人喜好的互動方式來實踐。 5.透過實踐行動，增加和家人之間的情感。 6.分享和家人互動後的感受與想法。	1.發覺家人的需求及困擾。 2.探討進行服務行動需要注意的事項。 3.擬定服務計畫並演練；由同學回饋家人在接受服務時，可能會出現的感受及想法。 4.進行服務行動並分享感受。 5.分享增進家人情感的互動方式。 6.找出家人喜愛的方式來擬定互動計畫，並加以實踐。 7.分享和家人互動的感受與想法。	5	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	
二、你我更靠近 1.互動有訣竅	2-3-3	【家政】 4-3-2 4-3-3	1.發現與家人常見的溝通方式。 2.探究不同溝通方式對生活的影響。 3.分析家人行為背後的原因。 4.針對家人的擔憂，找出讓家人放心的合宜表現。 5.討論並歸納有效的溝通方式。 6.演練改善與家人溝通的方式。 7.實踐並分享與家人關係改善的成效。	1.發現與家人常見的溝通方式。 2.探究不同溝通方式對生活的影響。 3.分析家人行為背後的原因。 4.找出讓家人放心的合宜表現。 5.討論並歸納有效的溝通方式。 6.演練改善與家人溝通的方式。 7.實踐並自我檢核。 8.分享與家人關係改善的成效。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	
二、你我更靠近 2.溝通管道多	2-3-3	【家政】 4-3-2 4-3-3	1.探討說話語氣與內容帶給他人的感受。 2.覺察自身與他人的互動表達模式。 3.歸納好的表達方式需注意的事項。 4.練習以我的訊息來表達意見。 5.腦力激盪與家人的溝通形式。 6.用多元方式跟家人溝通，增進彼此了解。 7.省思自己的表現並調整改進。	1.角色扮演來探討說話語氣與內容帶給他人的感受。 2.覺察自身與他人的互動表達模式。 3.歸納好的表達方式需注意的事項。 4.練習以我的訊息來表達意見。 5.腦力激盪與家人的溝通形式。 6.用多元方式跟家人溝通，增進彼此了解。 7.省思自己的表現並調整改進。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	

三、暖化警戒綠色生活 1.大自然的反撲	4-3-3	【環境】 3-3-1 【家政】 3-3-2 【海洋】 5-3-6 5-3-7	1.蒐集環境異常資料。 2.報導環境異常資訊。 3.利用環境異常變化心智圖分析環境變化原因、影響和因應策略。 4.討論全球暖化對臺灣環境和生態的衝擊。 5.討論全球暖化對日常生活的影響。 6.分享臺灣環境異常變化的想法和感受。	1.蒐集環境異常資料。 2.報導環境異常資訊。 3.分析環境變化原因。 4.分析環境變化影響。 5.分析環境變化因應策略。 6.討論全球暖化對臺灣環境和生態的衝擊。 7.討論全球暖化對日常生活的影響。 8.分享臺灣環境異常變化的想法。 9.分享臺灣環境異常變化的感受。	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
三、暖化警戒綠色生活 2.節能減碳行動	4-3-3	【環境】 3-3-1 【家政】 3-3-2 【海洋】 5-3-6 5-3-7	1.落實節能減碳的做法。 2.討論並落實節電、節水行動。 3.共同討論節能減碳宣言的做法。 4.報導並落實環保團體的環保行動。	1.討論節能減碳的做法。 2.討論並落實自己的節能減碳做法。 3.訂定並落實自己和家人的節電、節水行動。 4.觀察兩期電費單的排碳數。 5.討論實施後的困難及解決策略。 6.分享執行的成果和心得。 7.討論節能減碳宣言的做法。 8.蒐集環保團體的環保行動。 9.報導並落實環保團體的環保行動	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
三、暖化警戒綠色生活 1.綠色生活達人	4-3-3	【環境】 3-3-1 【家政】 3-3-2 【海洋】 5-3-6 5-3-7	1.討論綠色消費對環境保護的影響。 2.分享綠色消費的重要性與做法。 3.討論綠色生活的做法。 4.討論日常落實的做法與檢核。 5.分享實際參與後的感受。	1.討論綠色消費對環境保護的影響並認識綠色產品的標章。 2.綠色消費的重要性與做法。 3.小組討論綠色生活的做法。 4.小組分享綠色生活的做法。 5.討論日常落實做法與檢核。 6.分享實際參與後的感受。	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量

### 伍、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能透過各項活動練習，增進與家人的互動與情感。					
能參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。					
能了解綠色生活意義，並確實落實。					
學習態度認真用心，樂於分享。					

## 臺北市中山區懷生國小 112 學年度第一學期 綜合 領域 六 年級課程計畫

壹、編寫者：六年級全體老師

參、課程目標：

- 一、分享與省思自己與家人互動方式，並以合宜的行動去表達對家人的感謝與體諒。
- 二、訪問並觀察家人的生活方式，找出影響家人生活方式的因素，覺察家人生活方式受到其價值觀、生活背景及工作等因素影響。
- 三、觀察並記錄家人的需求及困擾，擬定服務內容，並模擬實踐；從中發現家人接受服務時，可能會出現的感受及想法。
- 四、分享增加與家人情感的方式及經驗。
- 五、找出家人喜好的互動方式來實踐。
- 六、透過實踐行動，增加和家人之間的情感。
- 七、分享和家人互動後的感受與想法。
- 八、發現與家人常見的溝通方式。
- 九、探究不同溝通方式對生活的影響。
- 十、分析家人行為背後的原因。
- 十一、針對家人的擔憂，找出讓家人放心的合宜表現。
- 十二、討論並歸納有效的溝通方式。
- 十三、演練改善與家人溝通的方式。
- 十四、實踐並分享與家人關係改善的成效。
- 十五、探討說話語氣與內容帶給他人的感受。
- 十六、覺察自身與他人的互動表達模式。
- 十七、歸納好的表達方式需注意的事項。
- 十八、練習以我的訊息來表達意見。
- 十九、腦力激盪與家人的溝通形式。
- 二十、用多元方式跟家人溝通，增進彼此了解。
- 二十一、省思自己的表現並調整改進。
- 二十二、蒐集環境異常資料。
- 二十三、報導環境異常資訊。
- 二十四、利用環境異常變化心智圖分析環境變化原因、影響和因應策略。
- 二十五、討論全球暖化對臺灣環境和生態的衝擊。
- 二十六、討論全球暖化對日常生活的影響。
- 二十七、分享臺灣環境異常變化的想法和感受。
- 二十八、落實節能減碳的做法。
- 二十九、討論並落實節電、節水行動。
- 三十、共同討論節能減碳宣言的做法。
- 三十一、報導並落實環保團體的環保行動。
- 三十二、討論綠色消費對環境保護的影響。
- 三十三、分享綠色消費的重要性與做法。
- 三十四、討論綠色生活的做法。



三十五、討論日常落實的做法與檢核。

三十六、分享實際參與後的感受。

參、教材來源：南一版第十一冊

肆、課程名稱與活動準備：

單元名稱	能力指標	融入議題	學習目標	重要教學內容	節數	評量方式	備註
四、生命的樂章 1..生命軌跡	1-3-5	【性平】 1-3-1 【環境】 2-3-1	1.探討成長的變化，分享對生命變化的看法。 2.認識生命的發展歷程。	1.從訪問長輩與同學的內容分享自己生命成長的變化。 2.發表對生命變化的看法或想法。 3.回顧自己不同的生命階段，記錄與分享生命故事。 4.分享不同生命變化對自己帶來的影響與收穫。 5.從多元的角度認識更多不同的生命故事，並從中學習。 6.分享自己的體會與感受。	8	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	
四、生命的樂章 2.讓青春飛揚	1-3-5	【性平】 1-3-1 【環境】 2-3-1	1.察覺生命的變化。 2.體認生命的奧妙，進而學習珍惜、尊重生命。	1.分享自己青春的喜悅與成就感。 2.分享自己青春的心事與煩惱。 3.討論青春心事對自己的影響。 4.透過角色扮演問題情境，並演練有效處理方法。 5.發現自己目前處於青春期的生命變化。 6.分享青春期的變化，並學習接納自己與尊重他人。 7.藉由拼圖活動認識生命是一部分一部分慢慢拼湊起來的。 8.討論青春期珍愛生命的方法。 9.實際執行珍愛生命的方法，並完成珍愛生命實踐檢核表。 10.寫下愛我生命小語，並付諸實行，讓生命更有意義。	10	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	
五、關懷你我他 1.族群溫馨情	3-3-3	【性平】 3-3-4 3-3-5 【人權】 1-3-4 【海洋】 3-3-3	1.能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 2.能了解不同族群的特色與其優勢。 3.能了解不同族群的生活需求。 4.利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 5.能依照規畫進行拜訪活動。 6.能分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。 7.能探討各族群的生活適應問題。 8.能了解尊重與關懷不同族群的方法。	1.分享接觸族群的經驗與印象。 2.討論對族群不同特色的看法。 3.討論不同族群的優勢。 4.探討各族群的需求。 5.探討與不同族群相處的方法。 6.分享拜訪活動成果。 7.發表心得及看法。 8.探討各族群的生活適應問題。 9.展現合宜態度和禮儀。	8	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	
五、關懷你我他 2.關懷無距離	3-3-3	【性平】 3-3-4 3-3-5 【人權】 1-3-4 【海洋】 3-3-3	1.能深入了解特殊需求族群。 2.能了解特殊需求族群的需求。 3.能實地關懷與服務特殊需求族群。 4.能尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 5.能在生活中實踐對不同族群的關懷。	1.發現特殊需求的族群。 2.探討特殊需求族群的特色。 3.關懷特殊需求族群的感受。 4.調查特殊需求族群的需求。 5.規畫「服務特殊需求族群」方案。 6.關懷與服務特殊需求族群。 7.運用社會資訊與資源。 8.對特殊需求族群關懷的具體實踐。	8	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	

伍、文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能覺察自己的生命成長與變化，欣賞並珍視生命。					
能了解並關懷不同族群與文化，與他人相處時，發揮尊重與包容的精神。					
學習態度認真用心，樂於分享。					

臺北市中山區懷生國民小學雙語健體課程計畫  
六年級上學期

課程名稱	雙語體育	節數	42 節	教學者	六年級體育老師
核心素養	健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
	健體-E-A2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
	健體-E-A3	具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
	健體-E-C1	具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
	健體-E-C2	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
課程目標	1.養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。 2.充實促進健康的知識、態度與技能。 3.發展運動概念與運動技能，提升體適能。 4.培養增進人際關係與互動的能力。 5.培養營造健康社區與環境的責任感和能力。 6.培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。 7.培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。				
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲				

上學期

單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
單元一 球類全能王來打羽毛球 Unit 1 Let's play badminton	1.學會正確的羽毛球握拍動作。 2.熟練發球的動作技巧。 3.熟練高手擊球的動作技巧。 4.認真學習並注意安全。 學習表現 1c-III-1 1d-III-1 3c-III-2	<b>Language</b> 1. 能聽懂英語的動作用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。	<b>【活動一】grip badminton racket 羽球握拍</b> 教師示範並說明「Forehand grip」的動作要領 1.Hold the racquet handle as if you're shaking someone's hand.像握手一樣握住球拍柄 2. Use your thumb and index finger to control the racket. The last 3 fingers wrap around the racket handle.用拇指和食指控制球拍,後面三個指頭包住球拍柄。 3. Leave a space between all of your fingers, make sure you're not gripping the racket too tightly. 手指頭之間要留空隙，不能抓太緊。  <b>【活動二】delivery of service 發球</b> 教師說明並示範「delivery of service」的動作要領。 1.Ball below the waist 球放在發球員的腰部下方 2.The top of the racket is lower than hand 球拍頂部低於握拍手部最下緣 3.The top of the racket is facing down 球拍的頂部於擊	性 E8 培養良好的人際互動能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	8

			<p>球瞬間,必需朝向下方</p> <p>【活動三】overhand stroke 高手擊球 教師說明並示範「overhand stroke」的動作要領。 1.The top of the racket is higher than head. 球拍頂部高於擊球者的頭 2.Hit the ball.擊球</p> <p>【活動四】雙人發球及擊球 教師說明「Double assisted batting」活動規則 The first person service the ball, the other hits it back. 一人發球,另一人擊球回去。</p>		
<p>單元二 排球高手 與游泳課 Unit 2 Lest's play volleyball &amp; Swimming</p>	<p>Content</p> <p>1.了解排球高手傳接球的動作要領。 2.做出排球高手傳接球的動作。 3.與同伴合作,和諧的完成動作或進行遊戲。 4.做出排球高手傳接球的動作。 5.與同伴合作,和諧的完成動作或進行遊戲。</p> <p>學習表現: 1c-III-1 1d-III-1 3c-III-2</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的動作用語。 2. 能在運動情境中,配合動作,了解基本英語暖身運動指令。 3.能在運動情境中,配合動作,了解基本英語運動指令。</p>	<p>【活動一】set a volleyball 高手舉球 教師示範並說明「overarm pass」的動作要領。 1. First. You should use your hands to form a triangle in the middle(首先,你應該用你的手在中間形成像三角形的形狀) 2. Stretch your fingers apart. So they are all touching the ball (將手指張到最開,手指貼著球體) 3. Raise your hands above your forehead (將雙手舉過額頭的地方) 4. Set with your hands and bend your knees to push (做舉球跟屈膝推蹬的動作)</p> <p>【活動二】set the ball to the wall 對牆高手傳接球練習 教師說明並示範「Pass the ball to the wall」的動作。 1.Toss the ball to the wall. 對牆面拋球。 2.Overarm pass . 高手舉球。 2. Hits the ball back to the wall. 將球擊回牆面。</p> <p>【活動三】Pass the ball to my friend 兩人高手傳接球遊戲。 教師將全班分為兩人一組,兩人相距約5公尺,進行以下活動: (1)A 高手傳球給B。 (2)B 以高手姿勢接住球後,將球回傳給A。 (3)A 以高手姿勢接住球後,繼續高手傳球給B,以此類推,傳接10次後兩人角色互換。</p>	<p>性 E4 認識自己的特質與興趣。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 海 E2 學會游泳技巧,熟悉自救技能。</p>	8
<p>單元三 快打旋風 Unit 3 Lest's play basketball</p>	<p>Content</p> <p>1.做出運球快攻上籃的動作。 2.綜合運用各式上籃技巧。 3.與同伴合作,和諧的完成動作或</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的動作用語。 2. 能在運動情境中,配合動作,了解基本英語</p>	<p>【活動一】Shoot a Layup 運球快攻上籃 教師示範並說明「Shoot a Layup」的動作要領。 1.Dribble close to the basket with your right hand.右手運球。 2.Step toward the basket with your right foot and hold the ball.右腳時收球。 3.Jump off of your left foot.左腳起跳。 4.Shoot with your right arm as you lift your right leg.右</p>	<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	10

	進行遊戲。 學習表現: 1c-III-1 1d-III-1 3c-III-2	暖身運動指令。 3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。	腳抬起時右手同時投出球。 【活動二】分組練習 從三分線開始，輪流出發做運球上籃的動作		
單元四 樂樂棒球 Unit 4 Tee ball	1.能熟悉並表現正確的傳球動作。 2.能熟悉並表現正確的接球動作。 3.能了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 學習表現 1d-II-1 3c-II-1: 3c-II-2	Language 1. 能聽懂英語的動作用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。	【活動一】Passing and catching the ball 傳接球 教師示範並說明「Passing and catching the ball」的動作要領。 1 側身 Get into the pitching position 2 拉弓 Cock your arm back to throw 3 投球 Throw the ball 4 接球 Catch the ball: 準備動作，雙手放胸前，雙腳站平行，看球的方向移動 【活動二】Pair-up practice 1 對 1 練習 教師說明「Pair-up practice」的練習方式。 One throws the ball, the other one catches the ball. Don't throw too hard. 1 個負責丟, 1 個負責接，力道要控制，不要太大力 【活動三】Swinging or batting 揮棒或打擊 教師示範並說明「Swinging or batting」的動作要領。 1. hitting stance. 側身拉弓 2. Bend your knees. 屈膝 3 Swing 揮棒 【活動四】打擊練習 batting Take turns batting for 3 or 4 times. 輪流打擊 3 或 4 次	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 性 E7 培養良好的人際互動能力	10
單元五 短距離快跑 Unit 5 Quick Run	Content 1.能做出正確的擺臂動作。 2.能學習擺臂動作與腿部跑步動作的配合 3.認真學習並注意安全 學習表現: 1d-III-1 2c-III-1 3d-III-3 2c-III-3 3c-III-3	Language 1. 能聽懂英語的動作用語。 2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。 3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。	【活動一】Swing arms 擺臂動作 教師示範並說明「Swing arms」的動作要領。 1. Relax your hands or make a hollow. 手指自然放鬆或輕握拳頭。 2. Bend your elbows into an L shape 兩臂肘關節自然彎屈，約成 L 形狀約 90 度。 3. Swing your arms back and forth (like clock hands) 肩為軸，兩臂貼近身體兩側，前後自然類似鐘擺動作，勿太分開或夾太緊。 4. When you swing your arms, your hands reach the face level. 前擺時，與鼻同高，後擺時前臂由下往後甩。 5. Swing your arms without changing your body position. 左右動作的幅度不超過身體正中線。 【活動二】Swing arms in place 原地擺臂 教師示範並說明「Swing arms in place」的動作要領 1.學童散開排列，聽教師口令一、二做原地擺臂動作。 Spread out. One two, one two...(搭配動作示範) 2. One foot in front and the other in back. Lean forward a little. The body moves slightly and naturally with the arm swing.身體微向前傾、雙腳前後開立，身體隨著手臂微微自然律動。 3. Speed up your arm swing little by little.掌握擺臂韻律感後，擺動速度可由慢逐漸加快。 【活動三】Run with arm swing 擺臂快跑 Split into 4 groups, 7 people in a group. When you hear the whistle, run with arm swinging to and for 5m.當學童熟悉原地擺臂韻律節奏後，在操場跑道上按照跑道將學童分成 4 組，每組 7 位，聽哨音出發做擺臂快跑 5 公尺來回。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。	6

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現 優異	表現 良好	已經 做到	還要 加油	努力 改進
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作,遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					

臺北市中山區懷生國民小學雙語實驗課程計畫  
六年級下學期

課程名稱	雙語體育	節數	36 節	教學者	六年級體育老師
核心素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。</li> <li>2.充實促進健康的知識、態度與技能。</li> <li>3.發展運動概念與運動技能，提升體適能。</li> <li>4.培養增進人際關係與互動的能力。</li> <li>5.培養營造健康社區與環境的責任感和能力。</li> <li>6.培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。</li> <li>7.培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。</li> </ol>				
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲				
下學期					
單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
單元一 樂樂棒球 Unit 1 Tee ball	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能熟悉正確的跑壘動作</li> <li>2.能熟悉跑壘策略。</li> <li>2.能了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> </ol> <p>學習表現</p> <p>1d-II-1</p> <p>3c- II -1:</p> <p>3c- II -2</p>	<p>Language</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂英語的動作用語。</li> <li>2. 能在運動情境中，配合動作，了解基本英語暖身運動指令。</li> <li>3.能在運動情境中，配合動作，了解基本英語運動指令。</li> </ol>	<p>【活動一】Rules for T-ball Games 樂樂棒球規則</p> <p>教師說明「Tee ball Games」的注意事項</p> <p>A.進攻方 Batting</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. lower center of gravity &amp; right direction 重心壓低方向正確</li> <li>2. Pay attention to the direction of the ball when you running. 跑壘時注意球的位置</li> <li>3.When no runners are on the base, hit in the direction of the third base. You can have more time to run to the base. 壘包無人時打向 3 壘方向, 爭取上壘時間</li> <li>4. When there are runners on base, hit to the opposite base.壘包有人時打相反方向</li> </ol> <p>B. Fielding 防守方</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Defensive position 瞭解自己的防守位置</li> <li>2.Pay attention to the direction of the ball 隨時注意球的動向</li> <li>3.Pass to the next basebag 傳回跑者下一個壘包</li> </ol> <p>【活動二】T-ball Game 樂樂棒球賽</p> <p>教師說明「T-ball Game」的場地及比賽規則</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.多功能球場上布置比賽場地(壘包)及規則</li> <li>2.分組方式: Odd number team vs even number team(單號隊 VS 雙號隊)</li> </ol>	<p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	10

			3.攻擊方全數輪完打擊, Batting and fielding exchange 攻守交換(1局) 4.局數:2 rounds(2局)		
單元二 攻守兼 備與游 泳課 Unit 2 Basketball & Swimming	1.能熟悉 並表現正 確的傳球 動作。 2.能與同 儕搭檔流 暢的運用 基本方式 傳球。  學習表現 1c-II-1 1d-II-1 2c-II-2	Language 1. 能聽懂英 語的動作用 語。 2. 能在運動 情境中，配 合動作，了 解基本英語 暖身運動指 令。 3.能在運動 情境中，配 合動作，了 解基本英語 運動指令。	【活動一】 bounce pass 地板傳球 教師示範並說明「bounce pass」的動作要領 The ball “bounce” at the ground. 利用地板反彈 【活動二】 chest pass 胸前傳球 教師示範並說明「chest pass」的動作要領 make a pass in front of our chest 由胸口前方將球傳出 【活動三】 overhead pass 過頭傳球 教師示範並說明「overhead pass」的動作要領 take the ball over our head. Then make a pass. 將球高舉 過頭後將球傳出 【活動四】 Teacher say 老師說 規則:將學生分成兩兩一組,老師用英文說出傳球動作 名稱,學生必須馬上做出相對應的傳球動作。 Tr: Now, find your partner. Go! Tr: Now, make a bounce pass. Tr: Now, take turn. Make a chest pass to your partner. Tr: Make an overpass to your partner.	涯 E7 培養良好的人 際互動能力。 海 E2 學會游泳技 巧, 熟悉自救知能。	8
單元三 體適能 Unit 3 Physical fitness	Content 1. 能了解 體適能動 作技能要 素和基本 動作規 範。 2. 能穩定 的身體控 制和協調 能力。 學習表現: 1c-III-1 2c-III-3 3c-III-1	Language 1. 能聽懂英 語的動作用 語。 2. 能在運動 情境中，配 合動作，了 解基本英語 暖身運動指 令。 3.能在運動 情境中，配 合動作，了 解基本英語 運動指令。	【活動一】 sit and reach 坐姿體前彎 教師示範並說明「sit and reach」的動作要領。 1.hands straight and folded. 雙手伸直交疊前伸 2.Knee straight. 膝蓋伸直 3.feet close 雙腳僅靠 【活動二】 1 minute sit-ups 一分鐘屈膝仰臥起坐 教師示範並說明「1 minute sit-ups」的動作要領。 1.Hands crossed on chest 雙手交叉胸前 2.bend knee 90 degrees 屈膝 90 度 3.elbow to leg 手肘接觸大腿 【活動三】 standing long jump 立定跳遠 1.Feet open 雙腳自然打開 2.Jump forward 向前跳 3.Leg raise swing hands foreard. 舉腿手向前擺 4.Feet land at the same time. 雙腳同時落地	涯 E4 認識自己的特 質與興趣	8
單元四 大隊接 力 Unit 4 Relay Race	Content 1.能學會 傳接棒的 動作要 領。 2.能和他 人合作完 成傳接棒 練習。 3.能和他 人順利合 作完成接 力練習。 學習表現: 1c-II-1	Language 1. 能聽懂英 語的動作用 語。 2. 能在運動 情境中，配 合動作，了 解基本英語 暖身運動指 令。 3. 能在運動 情境中，配 合動作，了 解基本英語 運動指令。	【活動一】 Baton pass 傳接棒 教師示範並說明「Baton pass」的動作要領。 A.接棒者 Receiver : 1. Stretch your right hand behind you. Palm up. Open your thumb and keep your other fingers close.右手伸向後 面準備接棒,手掌心朝上,虎口張開四指併攏。 2. 側身轉頭看向傳棒者,當傳棒者接近時,右手往外 擴伸出,頭擺正, 等待對方將接力棒放置在右手虎 口處。 Stand sideways and look at the passer. Get ready to catch. 3.接棒者以反掌接完棒後,轉動手腕變成跑步擺臂握 棒,接著用左手握 住右手接力棒上方前端,變成左 手接棒動作,持續快跑前進。 Switch the baton. (Use your left hand to hold the top of the baton.) B.傳棒者 Passer :	涯 E7 培養良好的人 際互動能力。 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 人 E3 了解每個人需 求的不同, 並討論與 遵守團體的規則。	10



	<p>1d-II-1 2c-II-2</p>	<p>1 When you are close to the receiver, say “catch.”左手握住接力棒後端，靠近接棒者時喊「接」。</p> <p>2. Pass the top of your baton to the receiver.將接力棒前端遞給接棒者。</p> <p>【活動二】Baton pass in place 原地傳接棒練習 教師示範並說明「Baton pass in place」的動作要領。</p> <p>1. Let's split into 4 groups. Group 1 on your lane. Keep one step distance.在操場跑道上按照跑道將學童分成 4 組，各排成一列，前後大約間隔一步的距離。</p> <p>2. Baton pass in place. When you pass your baton, you have to say “catch.”原地練習傳接棒動作，依序將接力棒傳接給下一位同學。</p> <p>【活動三】Run and pass 快跑傳接棒練習 教師示範並說明「Run and pass」的動作要領。</p> <p>1. Catcher: Stretch your right hand behind you. Palm up. Open your thumb and keep your other fingers close. Bend your knees and lean forward, and look at the passer.接棒者右手向後伸準備接棒，掌心朝上，虎口張開四指併攏，曲膝前 傾回頭注視傳棒者。</p> <p>2. Catcher: When the passer is 3 to 4 steps away, the catcher should start running and speeding up.當傳棒者接近接棒者約 3-4 步時，接棒者即起跑加速。</p> <p>3. Passer: When the passer is 1 big step away, the passer must say “catch” to let the catcher get ready and keep speeding up and look at the passer’s hand.在距離接棒者約 1 大半步時喊「伸」，讓接棒者有所準備，保持高速前進，注視接棒者的手。</p> <p>4. If using the right hand to catch, the catcher needs to stand on the left side of the land to let the passer have the space to pass.若是用右手接棒，接棒者站的位置要站在跑道偏左方，空出右方空間讓傳棒者進行傳棒動作。</p>		
--	----------------------------	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
Play safely. 學習如何安全的運動					
Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作,遵守規則					
Understand simple English instruction. 聽懂簡單的英語指令					



<p>單元二 人際加油站 主題 B 拒絕的藝術 Unit 2 Relationship Theme B The art of saying “NO”</p>	<p>Content 1.能於引導下,表現基本的決策與批判技能。 2.能於不同的生活情境中,運用生活技能。  學習表現: 3b-III-3 3b-III-4</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 3. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動一】該不該拒絕 Should We Refuse? 1. According to p.46 example, T asks three volunteers to share their own thoughts and let other audience to give their feedback about pro or cons. 2. Must emphasize that saying NO will not affect a good relationship. Students should say no bravely.  【活動二】拒絕原則 Rules of Saying No 1. Page 47 has rules of saying no. 2. T puts Ss into two groups, one will be “ask” group, the other group will be “saying no” group. Ask students from ask and no group pair up and practice life senario.</p>	<p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。  涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	2
<p>單元二 人際加油站 主題 C 衝突  Unit 2 Relationship Theme C Conflicts</p>	<p>Content 1.能於引導下,表現基本的決策與批判技能。 2.能於不同的生活情境中,運用生活技能。  學習表現: 3b-III-3 3b-III-4</p>	<p>Language 1.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 2.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動一】衝突發生 Conflicts T asks Ss if they’ve ever had conflict with family, and how they deal with the situation.  【活動二】解決衝突 Solving Problems 1.教師帶領學生了解「化解衝突的原則」。 2.教師請學生分組演練,運用「化解衝突的原則」處理下列情境。 3.教師說明衝突過程中所帶來的情緒往往讓人很不愉快,但若害怕不愉快的情緒而逃避問題,反而會埋下潛藏的危機。因此,與他人發生衝突時,應充分運用化解衝突的原則,勇敢表達自己的想法並進行溝通,這樣才能圓滿化解衝突、降低摩擦,並增進彼此的感情。</p>	<p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。  涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	3
<p>單元四 聰明消費 學問多</p>	<p>Content 1.對照生活情境的健康需求,尋求適用的健康技能和生活技能。</p>	<p>Language 1.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p>	<p>【活動一】商品標示不可少 Trade Mark 1. 教師說明「商品標示」是消費者在選購產品時的重要依據,學會辨讀標示的內容,並懂得選購標示完整的商品,才能買得安心又有保障。 2.教師請學生拿出事先蒐集的衣物、鞋子的商品標籤,並審視、分享標籤上的資訊。</p>	<p>人 E2 關心周遭不公平的事件,並提出改善的想法。</p>	4

<p>主題 A 消費停看聽</p> <p>Unit 4 Smart Purchase Theme A Stop, Look, and Listen</p>	<p>2. 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3. 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p> <p>學習表現: 1b-III-3 2b-III-1 4a-III-1</p>	<p>2. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>3. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p><b>【活動二】食品標示看仔細</b></p> <p>1. 教師說明「食品標示」可以提供消費者食品的重要資訊，購買前一定要詳細閱讀，並選擇標示完整的食品，才能吃得健康又安心。</p> <p>2. 教師搭配課本第 102 頁，請學生閱讀兩種食品標示的內容，思考並回答問題。</p> <p>3. 教師請學生拿出事先蒐集的食品包裝袋或空罐，並審視、分享所看到的資訊，分享過程中，學生可能會發現有些食品附有「營養標示」，有些則無，教師可適時提醒學生選購標示完整的食品。</p> <p><b>【活動三】選購食品有一套</b></p> <p>1. 教師搭配課本第 103 頁說明「選購食品的注意事項」。</p> <p>2. 教師請學生分享課前觀察的經驗，並分析各商店保存食品的方式，是否符合上述要點。</p> <p><b>【活動四】用藥安全</b></p> <p>1. 教師將全班分組，請學生搭配課本第 104 頁的情境，演出「半夜全身發熱、頭痛，因此自行決定用藥」的短劇，並請學生發表觀後感。</p> <p>2. 教師向學生說明，身體不舒服時應該先告訴家長，請家長陪同就醫。如果必須用藥，用藥前一定要看清楚藥品標示和服藥說明，千萬不可以在黑暗中摸索服用，避免因吃錯藥或過量使用藥物而中毒。此外，若家中有年紀較小的幼童，則應將藥物妥善貯存在適當的位置，以避免誤食。</p> <p>3. 教師補充說明，面對藥品廣告時，千萬不可以輕信廣告內容而任意購買或服用。</p> <p><b>【活動五】認識藥品標示</b></p> <p>1. 教師請學生拿出事先準備的藥品空盒，並請學生觀察「藥品標示」的內容，教師適時說明完整的「藥品標示」所包含的內容。</p> <p>2. 教師說明「藥品分級類別」，並提醒學生用藥時應遵守。</p> <p>3. 教師強調生病時一定要經過醫師診斷，了解病情之後再對症下藥，千萬不可以隨便服用來路不明、未經檢驗合格的成藥或偏方，以免對身體造成傷害。</p> <p><b>【活動六】認識常見的商品標章</b></p> <p>1. 教師說明「商品標章」的定義：標示商品標章的產品代表該產品經由認證程序，具有一定的品質保證，亦符合該標章在特定領域的意義，例如：標示「環保標章」的產品除了具有一定的品質保證之外，亦符合「可回收、低汙染、省資源」的環保實質效益，對於環境有卓越的貢獻。</p> <p>2. 教師搭配課本第 106~107 頁，帶領學生認識常見的標章。</p> <p>3. 教師詢問學生，請學生思考並上臺發表： (1) 是否曾在賣場所陳列的產品中見過上述商品標章？（例如：在省水馬桶或冷氣上看到節能標章、在安全帽上看到正字標記） (2) 家中是否使用標示上述商品標章的產品？ (3) 使用標章認證的產品可能帶來什麼影響呢？</p> <p><b>【活動七】辨別購物欲望</b></p> <p>1. 教師提問：面對購物欲望時，你會怎麼做呢？並請學生依據舊經驗自由發表。</p> <p>2. 教師搭配課本第 108~109 頁的情境，舉例說明</p>	<p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>
---	--	--	--	----------------------------------

			<p>面對購物欲望時，應該要先思考：</p> <p>(1)這個商品對我來說是「需要」還是「想要」呢？</p> <p>(2)如果是「想要」，是否有必要滿足欲望？</p> <p>(3)如果是「需要」，應該怎麼做比較好呢？</p> <p>3.教師說明每個人都有物質上的欲望，但並不是所有的欲望都應該被滿足，能夠克制自己的欲望、節制消費並有計畫的儲蓄，才是正確的消費態度。</p> <p>【活動八】評價決定</p> <p>1.教師將全班分組，並延續【活動八】中「購買限量款球鞋」的情境，請學生思考哪些做法合宜。</p> <p>2.教師請學生分組討論不同做法可能帶來的後果，並請各組推派代表上臺發表。</p> <p>3.教師請學生思考並發表：除了上述做法之外，是否還有其他做法？可能帶來的好處與壞處是什麼？教師歸納說明不同做法可能帶來不同的後果，加強學生價值判斷的能力，引導體認明智消費的重要性，為自己的決定負責。</p>	
<p>單元四聰明消費學問多</p> <p>主題 B 消費高手</p> <p>Unit 4 Smart Purchase</p> <p>Theme B Super Consumer</p>	<p>Content</p> <p>1.對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2.認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3.運用多元的健康資訊、產品與服務。</p> <p>學習表現： 1b-III-3 2b-III-1 4a-III-1</p>	<p>Language</p> <p>1.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>3.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p> <p>4.能聆聽觀賞英語小劇場並且用簡易的英語重述所見。</p>	<p>【活動一】高手出招 Buying Strategies</p> <p>1.教師說明商品和服務的多樣化及複雜化是現代消費的特色，因此，消費前必須明智的辨別、審慎的思考，才能避免吃虧上當；接著，教師搭配課本第112頁說明「正確的消費步驟」。</p> <p>2.教師將全班分組，各組選定一項商品或服務，練習上述的消費步驟，教師巡視行間並適時給予指導，接著，各組推派代表上臺報告購物過程與考慮因素。</p> <p>【活動二】消費者教戰守則 Rules for Consumers 教師提問：「消費時，你是否曾注意消費安全？你知道如何維護公平交易嗎？」，教師強調每個人都自己最佳的權益維護者，表現出正確且理性的消費行為，可以提升消費品質，並保障生活安全與健康。</p> <p>【活動三】消費放大鏡 Asking for help</p> <p>1.教師請學生閱讀課本第114頁，說明身為消費者對於有問題的商品或不良的服務有權利要求賠償，接著，請學生思考「如果遇到消費糾紛，應該採取哪些行動來保護自己呢？」。</p> <p>2.教師向學生說明「發生消費糾紛時的處理方法」，此外，如果廠商拒絕處理或處理方法不合理，應尋求有效、合理、公平的申訴管道，例如：撥打1950消費者服務專線，依據消費者所在的地點轉接至各縣市政府消費者服務中心，由專人提供服務；或利用行政院消費者保護會線上申訴系統 (<a href="https://appeal.cpc.ey.gov.tw">https://appeal.cpc.ey.gov.tw</a>) 進行申報；也可以向中華民國消費者文教基金會等民間消費者保護團體尋求協助。</p> <p>【活動四】消保法保護您 Consumer Protection Law 1.教師提問：你有沒有聽過消費者保護法？是否知道消費者保護法所提供的保障內容？教師說明為了確保消費安全、提升國民消費品質，政府制定了消費者保護法，以保障消費者的權益。</p> <p>1.學生閱讀課本的消費申訴案例，師生共同分析「案例中，消費者可以行使的權利有哪些？」。</p> <p>2.教師歸納說明，身為一個消費者，有權利要求所購商品的安全性，也有權利對劣質品要求賠償。</p>	<p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>
				4

<p>單元六 非常男女大不同主題 A 哪裡不一樣? Unit 6 We are Different! Theme A What are different?</p>	<p>Content 認識健康技能和生活技能的基本步驟。  學習表現: 1b-III-2</p>	<p>Language 1.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 3.使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動一】認識男性生殖器官 Male Productive System and Cleaning 1.教師說明男性生殖器官的正確名稱，並強調生殖器官跟身體其他的器官一樣，有著重要的功能，需要充分的認識和保護。接著，教師搭配課本第 148~149 頁說明男性生殖器官的位置和功能。 2. T introduce the correct way to clean male productive system and stay healthy. 【活動二】認識女性生殖器官 Female Productive System and Cleaning 1. According to p.150 and 151, T use white board to cover up important productive parts of both male and female, and ask Ss to answer the name. 2. Emphasize on cleaning to maintain the productive systems' health.</p>	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>2</p>
<p>單元六 非常男女大不同 主題 B 拒絕騷擾與侵害 Unit 6 We are Different!  Theme B Say NO to sexual harassment</p>	<p>Content 能於不同的生活情境中，運用生活技能。  學習表現: 3b-III-4</p>	<p>Language 1.能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2.能使用簡單的英語問答、口頭發表。 3.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動一】拒絕性騷擾 Refuse Sexual Harassment 1.Question: What can you do if you are been sexual harassed by other people? 2.Ss discuss with their group member and share their thoughts after discussion. 3.T wraps up with the way to avoid sexual harassment 【活動二】新聞追追追 News Sharing 1.教師搭配課本第 154 頁或相關新聞案例，請學生進行反思： (1)性侵犯的加害者都是陌生人嗎？ (2)遭遇性侵犯事件後，受害者會有什麼感受？ (3)對於性侵犯事件，應該感到羞恥的是受害者還是加害者？ (4)遇到性侵犯時該如何處理呢？ 2.教師說明「性侵害」指的是以誘騙、肢體暴力、脅迫、恐嚇、催眠等方法來達成違反意願的性交或猥褻行為，可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上。 3.教師強調每個人都擁有身體的自主權與隱私權，對於違反意願的碰觸或侵犯應該加以拒絕，萬一遭遇性侵犯，要勇敢說出來並尋求協助，這樣才能將加害者繩之以法。 【活動三】性侵害迷思 Confusion 1.教師引導學生思考下列問題： (1)性侵犯的加害者都是行為異常、精神有問題的人嗎？ (2)被性侵犯是很丟臉的事，所以不能主動告訴別人，對嗎？ (3)是不是只有年輕的女生會遭到性侵犯，男生很安全，不會被性侵犯？ 【活動四】防身演練 Learn to Defense 1.教師搭配課本情境，請學生依據不同的情境，討論「遇到騷擾或危險時應變及保護的方法」。 2.教師請學生上臺發表討論的結果，並視教學狀況進行情境模擬。</p>	<p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	<p>2</p>

<p>單元六 非常男女 大不同</p> <p>主題 C 性別平等 與自我肯定</p> <p>Unit 6 We are Different!</p> <p>Theme C Gender Equality and Self- acknowledgment</p>	<p>Content</p> <p>1.認同健康的生活規範、態度與價值觀。2.獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3.獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>學習表現: 2b-III-1 3b-III-1 3b-III-2</p>	<p>Language</p> <p>1.能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2.能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>3.能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>【活動一】檢視性別刻板印象 Deal with Stereo Type</p> <p>1.教師說明雖然性別是天生的，但是，每個人對性別的看法卻常因成長環境與生活經驗的不同而有所差異。</p> <p>2.教師搭配課本「性別印象檢視表」進行「快問快答」遊戲，協助學生檢視自己對於性別角色的概念。3.教師強調說明性別刻板印象會影響個人的生活方式，還會影響與異性相處的狀況，應該時時提醒自己別被「性別」的框架限制。</p> <p>【活動二】各展所長</p> <p>1.教師將全班分為四至六人一組，各組針對不同關卡推派人選參加，每位組員皆須參加任務。聽到教師口令後，各組進行任務接力賽，最先完成的組別獲勝。</p> <p>2.教師請優勝組發表各關卡參賽人選的推派原則，引導學生討論人選的推派應依據性別因素，還是依據個人的特質及能力？</p> <p>3.教師說明進行各種活動時，都不該抱持性別偏見的觀念，以免阻礙未來的發展。</p> <p>【活動三】了解自己 Who am I?</p> <p>1.教師說明每個人的長相、特質、興趣和專長都不一樣，並詢問學生：你曾經分析自己和他人的差異嗎？你是否發現自己的獨特之處呢？</p> <p>2.教師將全班分為四至五人一組，進行分享</p> <p>3.教師統整說明，每個人都有自己的獨特之處，透過自我分析、別人的觀察，甚至心理測驗，都可以幫助更了解自己。</p> <p>【活動四】肯定自己 Self-acknowledged</p> <p>1.教師向學生說明「面對自己的缺點並設法改進」可以讓自己感覺更好、更喜歡自己，請學生發表：(1)你認為自己有哪些優點和缺點？(2)你知道哪些改進缺點、發揮優點的方法呢？</p> <p>【活動五】職業風雲榜 Occupation</p> <p>1.教師請學生就課前的訪問提出報告。</p> <p>2.教師請學生發表課前蒐集到的職業資料，並探討不同行業中的性別刻板印象。教師說明每個人都應依據自己的興趣、能力，選擇適合自己的職業，不可受限於性別刻板印象的框架，例如：服裝設計師吳季剛從小就愛玩芭比娃娃，長大後更專精於服裝設計領域，還曾為美國總統夫人設計禮服。</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	<p>2</p>
--	---	--	--	---	----------

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
<p>Know what are the correct steps while purchasing as a smart consumer. 知道聰明消費者的消費正確步驟。</p>					
<p>Know how to protect consumer's rights. 知道如何運用消保法爭取消費者的權益。</p>					
<p>Say "no" politely and properly to other people. 能有理且適當地拒絕他人。</p>					

<p>Tell secondary sex characteristic differences when boys and girls reaching teenage stage. 能辨識男、女生進入青春期時第二性徵的發育有哪些不同。</p>					
<p>Work with classmates and follow the rules. 學習如何團隊合作，遵守規則。</p>					
<p>Follow English instruction. 遵守英語指令。</p>					



臺北市中山區懷生國民小學雙語實驗課程計畫

六年級下學期

課程名稱	雙語健康	節數	19節	教學者	六年級健體老師
核心素養	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>				
課程目標	<p>1. 了解就醫的權益和義務及正確用藥的原則。</p> <p>2. 認識自我價值，並能做出明智的決定，拒絕網路沉迷。</p> <p>3. 認識食品安全的重要性，了解食品中毒的發生原因、種類、應變方式與自我照護原則。</p>				
評量方式	<p>課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲</p>				

下學期

單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
<p>單元二 健康醫點通 主題 A 守護醫療資源 Unit 2 Health and Medince Theme A Medical Resources</p>	<p>Content 理解促進健康生活的方 法、資源與 規範。 學習表現： 1a-III-3</p>	<p>Language 1. 能聽懂英 語的教室用 語、上課 指令。 2. 能使用簡 單的英語問 答、口頭發 表。 3. 能使用 不同的學習 策 略理解幫助 理解語言。</p>	<p>【活動一】分級醫療 Levels of Cares 1. Put students in groups to discuss page 36 senariosituation. 2. Teacher introduce the differences between clinics,district hospital, and medincal centers. 【活動二】部分負擔 Co-Payment 1. Put students in groups to discuss page 37 senariosituation, and try to find out the solutions to the problems. 2. Teacher introduces Co-Payment system which is intituted for saving our medical resources. Teacher guides students to discuss what are the wasteful medical resourcesbehaviors. 【活動三】生病怎麼辦？I'm sick. What can I do? Put students in groups to discuss page 38 senario situationand take turns to share on stage. Q1: Is it right to take little brother to local hospital'semergency room directly? Q2: Is it right to ask doctor to shot and give moremedicine in order to get well sooner? Q3: What will you do if you have a cold? 【活動四】看對醫療院所、選對科別 Pick the rightresource and choose the right department Teacher gives some examples of different symptons or thebody parts that is not feeling right to let students to find out the correct department to choose to go.</p>	<p>防E9協助家人 定期檢查急救 包及防災器材 的期限。 安E11了解急救 的重要性。 安E12操作簡單 的急救項目。 安E13了解學校 內緊急救護設 備的位置。</p>	2

<p>單元二 健康醫點通 主題 B 就醫即時通 Unit 2 Health and Medince Theme B Medicine Messenger</p>	<p>Content 理解促進健康生活的方 法、資源與 規範。  學習表現： 1a-III-3</p>	<p>Language 1. 能聽懂英 語的教室用 語、上課 指令。 2. 能使用簡 單的英語問 答、口頭發 表。</p>	<p>【活動一】不可不知的就醫義務 The responsibility ofgoing to see a doctor Teacher introduce that it is everyone’s right to go to see a doctor, but also need to follow the rules as a patient whengoing to the clinic or the hospital. 【活動二】醫病溝通劇場 Clinic Senario Put students into two groups as page 45’s senario set. Givestudents time to practice and leave 15 minutes for the to dothe play. 【活動三】AED體驗教學</p>	<p>安E11了解急救 的重要性。 安E12操作簡單 的急救項目。 安E13了解學校 內緊急救護 設備的位置。</p>	<p>2</p>
<p>單元二 健康醫點通 主題 C 用藥保安 康 Unit 2 Health and Medince Theme C Take medicine correctly</p>	<p>Content 1. 理解促 進健康生 活的方法、 資源與規 範。 2. 認同健康 的生活規 範、態 度與價值 觀。  學習表現： 1a-III-3 2b-III-1</p>	<p>Language 1. 能聽懂英 語的教室用 語、上課 指令。 2. 能使用簡 單的英語問 答、口頭發 表。</p>	<p>【活動一】藥品分 3 類 Three Levels of Medicine 1. Teacher asks Ss to collect some extra medicine at home before the class and take the medicine to the class. 2. Take out the medicine the Ss brought and follow the introductions on p.46, 47 to categorize the medine. 【活動二】藥儲存、藥處理 Restore medicine and Discard medicine 1. Ss follow the record form on p.48 and learn to takenotes for their home medicine restore condition. 2. T puts Ss into 6 groups and demonstrate the six stepsof discarding medicine. 【活動三】用藥劇場 Medicine Drama Ss read the senario on p.50 and discuss with their teammates what are the wrong behavior of using medice. 【活動四】用藥迷思大搜查 Break the Confusion 1. T put Ss into groups to discuss the following confusionsand ask Ss to think of the right way to use medicine 1.教師歸納常見的錯誤用藥觀念： A. Use the rest of the medicine from the last time whathaving some similar symptoms. B. Taking medicine with milk, juice, and coffee, etc. C. Buy medicine from listening to other people’s recommandation.</p>	<p>防E9協助家人 定期檢查急救 包及防災器材 的期限。</p>	<p>3</p>
<p>單元四 青春進行曲 主題 A 友誼的橋 樑 Unit 4 Teenage March  Theme A Friendship</p>	<p>Content 1. 關注健 康議題 受到個 人、家 庭、學 校與社 區等因 素的交 互作用 之影響  學習表現: 2a-III-1</p>	<p>Language 1. 能聽懂 英語的教 室用語、上 課指令。 2. 能用簡單 的英文自我 介紹。 3. 能使用 簡單的英 語問答、口 頭發 表。 4. 能使用不 同的學習策 略理解幫 助理解語 言。</p>	<p>【活動一】知「性」話題 Talking about Gender and Appropriate Interactions 1. T asks Ss to discuss what are “gender and sex”exactly mean? 2. What are the things need to pay attention to when interact with the other gender’s friends. 【活動二】結交異性朋友 Making friends with differentGender After reading the story on the textbook of 怡君 and 阿國, Ss discuss the following questions: 1. What bothers them the most? 2. Do you have good girl or boy friends? How do youfeel if your classmates put you with another boy or girl together? 3. Find out the solutions for 怡君 and 阿國, if they still want to be normal friends.</p>	<p>性E7解讀各種 媒體所傳遞的 性別刻板印 象。 性E11培養性別 間合宜表達情 感的能力。</p>	<p>2</p>

<p>單元四 青春進行曲 主題 B 網路停看聽 Unit 4 Teenage March  Theme B Internet Safety</p>	<p>Content 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 學習表現: 2a-III-1</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 3. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言</p>	<p>【活動一】網路交友陷阱多 Internet Traps There are some examples on p.82 to show Ss the danger and traps of making friends on the Internet, and T warns Ss to be careful with all the social medias Ss are using daily. 【活動二】避開色情媒體、善用資源 Avoid using medias under 18 years old and use trustful resources Ask Ss to discuss the following questions: 1. What are there so many erotic websites and information? 2. Are the information correct and equal on erotic websites? 3. What might affect children badly if they watch erotic videos and receiving to much erotic information? 4. What are the methods to protect the information quality while using the Internet?</p>	<p>性E7解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E11培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	<p>2</p>
<p>單元四青春進行曲 主題 C 網路沉迷知多少 Unit 4 TeenageMarch  Theme C About IAD</p>	<p>Content 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 學習表現: 2a-III-1</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 3. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言</p>	<p>【活動一】「癮癮」作痛 Invisible Harm There are some examples on p.86 and introduce IAD symptoms. 1. Use IAD chart to do self-evaluation. 【活動二】擋得住的誘惑 You can Resist the Tempt T introduces the solutions to IAD. 1. Think about advantages of quitting IAD. 2. Find out the substitution to replace the bad habit. 3. Environment Decoration. 4. Be tough and stay focus. 5. Let people know your future plan and find their support. 6. Set up the goal and put down the record every day.</p>		<p>3</p>
<p>單元六 食在安心 主題 A 食安守門員 Unit 6 Food Security Theme A Food Security Defender</p>	<p>Content 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 學習表現: 2a-III-2</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 3. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言</p>	<p>【活動一】食品安全追追追 Food Security Put Ss into groups and use crital thinking stratagies to discuss the example cases of the food security cause and effect. 【活動二】食安小尖兵 Food Security Warriors Analyze the problems on p.127 and ask the students to find our the solutions.</p>		<p>2</p>

單元六 食在安心 主題 B 食品中毒解密 Unit 6 Food Security Theme B Food Poisoning	Content 流暢地操作 基礎健康技能。 學習表現 3a-III-1	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 3. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言	【活動一】食品中毒知多少 Food Poisoning 1. Introduce how to face food poisoning situation. 2. Discuss the cause and effect of food poisoning. 【活動二】食品中毒放大鏡 Food Poisoning Magnifier Introducing types of food poisoning: bacterias, virus, chemical, animal, plants, Mycotoxicoeses. 【活動三】食品中毒不要來 Food Poisoning Defender Introducing human digest system and working process. When people have food poisoning, how our digest system might react, and learning to take care our poisoned body.		2
單元六 食在安心 主題 C 食品安全之旅 Unit 6 Food Security Theme C Food Security Trip	Content 流暢地操作 基礎健康技能。 學習表現 3a-III-1	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 3. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言	【活動一】食品安全之旅 Safe and Sound Food Trip Setting up six stops and send each station one person to be the food security guard giving the challenge taker a food poisoning problem and the challenge taker needs to find out solutions.		1

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
Know our local medical resources. 能說出本國提供哪些醫療資源。					
Be able to tell the right medicineusage from mass confusions. 能從用藥迷思中辨認出正確用藥知識。					

<p>Be able to observe if we have IAD symptoms or not. 能檢視自己是否有網路沉癮症候群症狀。</p>					
<p>Get along with classmates and follow rules. 學習如何團隊合作,遵守規則。</p>					
<p>Know the right steps to solve food poisoning problem. 知道處理食物中毒的正確步驟。</p>					

臺北市中山區懷生國民小學112學年度一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	Super Kids I	節數	上學期 63節 下學期 57節	設計者	雙語教學團隊
核心素養	<p>生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法</p> <p>生活-E-C1覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能聽、說、讀、寫大小寫字母A-Z。</li> <li>2.能聽辨字母A-Z代表單字的字首音。</li> <li>3.能聽懂簡易的生活用語及課室英語並作適當的回應。</li> <li>4.能聽懂課堂所學的關鍵字彙與關鍵提問並用簡單的英語進行回應。</li> <li>5.能遵守規則，進行各種觀察、探索與實作活動。</li> <li>6.能使用正向語言進行溝通互動，並在各種情境中展現合宜的行為與態度。</li> <li>7.能演唱相關主題歌曲。</li> <li>8.能參與節慶體驗活動，對自身文化產生認同感。</li> </ol>				
評量方式	<p>課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲</p>				
上學期					
單元名稱	教學目標	學習表現	學習內容	議題融入	節數

<p>Super Kids Go to School</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽說讀寫大小寫字母ABCDEF</li> <li>2. 能聽音辨認A-D代表單字的字首音</li> <li>3. 能聽懂與小學生活常規相關的彙</li> <li>4. 能聽懂與校園環境相關的提問並作適當的回應</li> <li>5. 能使用簡易的英語做自我介紹</li> <li>6. 能使用情境線索猜測繪本故事的內容</li> <li>7. 能演唱相關主題曲</li> <li>8. 能踴躍參與課堂活動</li> </ol>	<p>L1-1 能聽辨26個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L2-4 能聽懂簡易的生活對話。</p> <p>S1-1 能說出26個字母。</p> <p>◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出26個英文字母。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎C0-1 能認識國內外基本的招呼方式。</p>	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大寫及小寫字母的書寫。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段字詞的句型及生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p>	<p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>20</p>
------------------------------------	--	--	--	---	-----------

<p>Super Kids and Fun Games</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽說讀寫大小寫字母EFGH</li> <li>2. 能聽音辨認E-H代表單字的字首音</li> <li>3. 能聽懂與遊戲規則相關的字彙</li> <li>4. 能聽懂與遊戲玩法相關的問題並作適當的回應</li> <li>5. 能使用簡易的英語邀請同學一起遊戲</li> <li>6. 能使用情境線索猜測繪本故事的內容</li> <li>7. 能演唱相關主題曲</li> <li>8. 能踴躍參與課堂活動</li> </ol>	<p>L1-1 能聽辨26個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L2-4 能聽懂簡易的生活對話。</p> <p>S1-1 能說出26個字母。</p> <p>◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出26個英文字母。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大寫字母及書寫。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二階段學習字詞。</p> <p>B-II-1 第二階段學習字詞的溝通。</p>	<p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E8 利用創意思考的技巧。</p>	<p>20</p>
---------------------------------	--	--	--	---	-----------



<p>Super Kids on Holidays</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽說讀寫大小寫字母IJKLM</li> <li>能聽音辨認I-M代表單字的字首音</li> <li>能聽懂與聖誕節、農曆春節相關的字彙</li> <li>能聽懂與節慶文化相關的提問並作適當的回應</li> <li>能使用簡易的英語向師友或親友傳遞節日祝福</li> <li>能使用情境線索猜測繪本故事內容</li> <li>能演唱相關主題曲</li> <li>能踴躍參與課堂活動</li> </ol>	<p>L1-1 能聽辨26個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L2-4 能聽懂簡易的生活對話。</p> <p>S1-1 能說出26個字母。</p> <p>◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出26個英文字母。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大寫字母及書寫。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二階段學習字詞。</p> <p>B-II-1 第二階段學習字詞及生活溝通。</p>	<p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p>	<p>23</p>
下學期					
單元名稱	教學目標	學習表現	學習內容	議題融入	節數

<p>Super Kids and Toy Story</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽說讀寫大小寫字母NO PQ</li> <li>2. 能聽音辨認N-Q代表單字的字首音</li> <li>3. 能聽懂與玩具相關的字彙</li> <li>4. 能聽懂與珍惜玩具相關的提問並作適當的回應</li> <li>5. 能使用簡易的英語介紹自己最喜愛的玩具</li> <li>6. 能使用情境線索猜測繪本故事的內容</li> <li>7. 能演唱相關主題曲</li> <li>8. 能踴躍參與課堂活動</li> </ol>	<p>L1-1 能聽辨26個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L2-4 能聽懂簡易的生活對話。</p> <p>S1-1 能說出26個字母。</p> <p>◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出26個英文字母。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎C0-1 能認識國內外基本的招呼方式。</p>	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大寫字母及書寫。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二階段學習字詞。</p> <p>B-II-1 第二階段學習字詞的溝通。</p>	<p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p>	<p>18</p>
---	---	--	--	--	-----------

<p>Super Kids and Water</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽說讀寫大小寫字母RSTU</li> <li>2. 能聽音辨認R-U代表單字的字首音</li> <li>3. 能聽懂與沈浮現象相關的字彙</li> <li>4. 能聽懂與紙船載重相關的提問並作適當的回應</li> <li>5. 能使用簡易的英語描述浮與沈的現象並解釋原因</li> <li>6. 能使用情境線索猜測繪本故事的內容</li> <li>7. 能演唱相關主題曲</li> <li>8. 能踴躍參與課堂活動</li> </ol>	<p>L1-1 能聽辨26個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L2-4 能聽懂簡易的生活對話。</p> <p>S1-1 能說出26個字母。</p> <p>◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出26個英文字母。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大寫字母及書寫。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二階段學習字詞。</p> <p>B-II-1 第二段詞的學習字詞及生活溝通。</p>	<p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>18</p>
-----------------------------	---	--	---	--	-----------

<p>Super Kids and Summer</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽說讀寫大小寫字母VWXYZ</li> <li>2. 能聽音辨認V-Z代表單字的字首音</li> <li>3. 能聽懂與端午節相關的字彙</li> <li>4. 能聽懂與夏日活動相關的提問並作適當的回應</li> <li>5. 能使用簡易的英語說明夏日活動的注意事項</li> <li>6. 能使用情境線索猜測繪本故事的內容</li> <li>7. 能演唱相關主題曲</li> <li>8. 能踴躍參與課堂活動</li> </ol>	<p>L1-1 能聽辨26個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L2-4 能聽懂簡易的生活對話。</p> <p>S1-1 能說出26個字母。</p> <p>◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出26個英文字母。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。</p>	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大寫字母及書寫。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二階段學習字詞。</p> <p>B-II-1 第二階段學習字詞的溝通。</p>	<p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p>	<p>21</p>
------------------------------	---	--	--	--	-----------

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能聽說讀寫大小寫字母A-Z					
能聽辨字母代表字的字首音					
能聽懂所學字彙和語句，並作適當的回應					
能展現合宜的行為與態度，使用正向語言進行溝通互動					
能遵守規則，進行各種觀察、探索、實作活動					
能體驗節慶活動，產生對自身文化的認同感					
能踴躍參與課堂活動，學習態度認真、用心					

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度二年級彈性學習課程計畫

二年級 Super Kids 課程規劃

課程名稱	Super Kids II	節數	上學期 63 節 下學期 57 節	設計者	雙語教學團隊
核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解各主題內容，如：年齡、情緒與感覺、玩具、家人、顏色等。</li> <li>2. 能認讀並使用相關各主題之字彙。</li> <li>3. 能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。</li> <li>4. 能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。</li> <li>5. 能寫出各主題相關之字彙和句子。</li> <li>6. 能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。</li> <li>7. 能朗讀和吟唱各主題歌謠。</li> </ol>				
評量方式	<p>課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表、闖關遊戲</p>				
上學期					
單元名稱	教學目標	學習表現	學習內容	議題融入	節數
1. Super Kids Stay Safe during an Earthquake.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀數字。</li> <li>2. 能認讀單字。</li> <li>3. 能回答教師提問。</li> <li>4. 能樂於吟唱歌謠。</li> <li>5.</li> </ol>	<p>【英語領域】</p> <p>◎L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎L0-4 能聽辨課堂中所學的字片語、句子之節奏及重音。</p> <p>◎S0-2 能以正</p>	<p>【英語領域】</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則以及生與死的道德議題</p>	16

	能和同學使用句型進行問答。	確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-4 能有節奏 (rhythm) 的說出句子。 【生活領域】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【生活領域】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同工作並相互協助。		
2. Super Kids Have Emotions and Feelings.	1. 能認識不同的情緒感受。 2. 能運用英語基本單字說出並寫出不同的情緒感受。 3. 能運用英語基本單字辨別不同的情緒臉譜。 4. 能運用英語基本句型辨別不同的情緒及感受。 5. 能運用英語基本句型說出並寫出判斷排解情緒的方法。	【英語領域】 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏 (rhythm) 的說出句子。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學	【英語領域】 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【生活領域】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互	閱讀素養 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則以及生與死的道德議題 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	16

	<p>6. 能分類不同的情緒感受。</p> <p>7. 能說出排解自己負向情緒的方法。</p>	<p>習。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p><b>【生活領域】</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	協助。		
3. Super Kids Have Fun with Bubbles.	<p>1. 能拼讀玩具字詞。</p> <p>2. 能運用字母拼讀法說出玩具名稱。</p> <p>3. 能根據圖示說出玩具名稱。</p> <p>4. 能主動回答問題。</p> <p>5. 能理解動作字詞意涵。</p> <p>6. 能辨識動作字詞。</p> <p>7. 能運用字</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音</p>	<p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>安全</p>	16



	<p>母拼讀法說出動作字詞。</p> <p>8. 能做出字詞對應動作。</p> <p>9. 能積極參與課堂活動。</p>	<p>習。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p><b>【生活領域】</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	<p>拼字)。</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>◎D-II-2 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p><b>【生活領域】</b></p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>		
4. Super Kids and Shadows.	<p>1. 能積極參與課堂活動</p> <p>2. 能根據教師提問回答問題。</p> <p>3. 能積極參與小組學習活動。</p> <p>4. 能仔細聆聽教師指示完成學習單。</p> <p>5. 能與同學合作完成指定的任務。</p> <p>6. 能樂於吟唱歌謠。</p> <p>7. 能發揮創意並勇於上臺發表。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p><b>【生活領域】</b></p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【生活領域】</b></p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	閱讀素養	15

		<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	D-I-4 共同工作並相互協助。		
--	--	--	------------------	--	--

下學期

單元名稱	教學目標	學習表現	學習內容	議題融入	節數
1. Super Kids go Green.	<p>1. 能認識常見小動物的英文名稱。</p> <p>2. 能聽出常見小動物發出的聲音。</p> <p>3. 能說出常見小動物的英文名稱。</p> <p>4. 能觀察校園內的小動物。</p> <p>5. 能記錄小動物的外貌、顏色、數量及移動方式。</p> <p>6. 能分享自己所發現的小動物並形</p>	<p>【英語領域】</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p>【生活領域】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>【生活領域】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>能源</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	12

	<p>容。</p> <p>7. 能根據同學的形容做猜測。</p> <p>8. 能根據觀察對小動物的特性做簡單的統整。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>			
<p>2. Super Kids and Amazing Seeds</p>	<p>1. 能運用 5W1H 句型進行預測。</p> <p>2. 能運用 5W1H 句型進行反思。</p> <p>3. 能積極整合訊息。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。</p> <p>【健康與體育領域】</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策</p>	<p>【英語領域】</p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>◎D-II-2 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>【健康與體育領域】</p> <p>Fa -I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Fa -I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生</p> <p>E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	15

		略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 【健康與體育領域】 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。			
3. Super Kids Have Fun with Magnets	1. 能欣賞他人的作品並了解每個人都有長處與短處。 2. 能欣賞他人的長處並請教。 3. 能認識自己並正向看待自己不會的事情。 4. 能大方分享自己的長處並教導他人。	【英語領域】 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 【健康與體育領域】 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 ◎D-II-2 依綜合資訊作簡易猜測。	科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。	15
4. Super Kids and Family.	1. 能認讀家庭成員的稱謂名詞。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。		15

	<p>2. 能完成簡單的家庭成員學習單。</p> <p>3. 能瞭解職業字詞意涵。</p> <p>4. 能聽辨職業字詞。</p> <p>5. 能敘述未來的夢想職業。</p> <p>6. 能運用字母拼讀法說出工具名稱。</p> <p>7. 能分類工作用具，理解職業與工具的關係。</p> <p>8. 能樂於參與小組活動。</p> <p>9. 能主動自我檢核。</p>	<p>片語、句子之節奏及重音。</p> <p>L2-4 能聽懂簡易的生活對話。</p> <p>◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。</p> <p>◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。</p> <p>◎S0-4 能有節奏 (rhythm) 的說出句子。</p> <p><b>【綜合領域】</b></p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎ C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p><b>【綜合領域】</b></p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>		
--	--	---	--	--	--

文字敘述評量初擬(包含認知、情意、技能三個向度)

項目	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
能聽懂所學字彙和語句，並用行動及簡易英語適切回應。					
能認讀並摹寫所學的字彙和語句。					
能探索生活，以感官知覺探索人事物的特性及環境的變化。					
能踴躍參與課堂活動，學習態度認真、用心。					

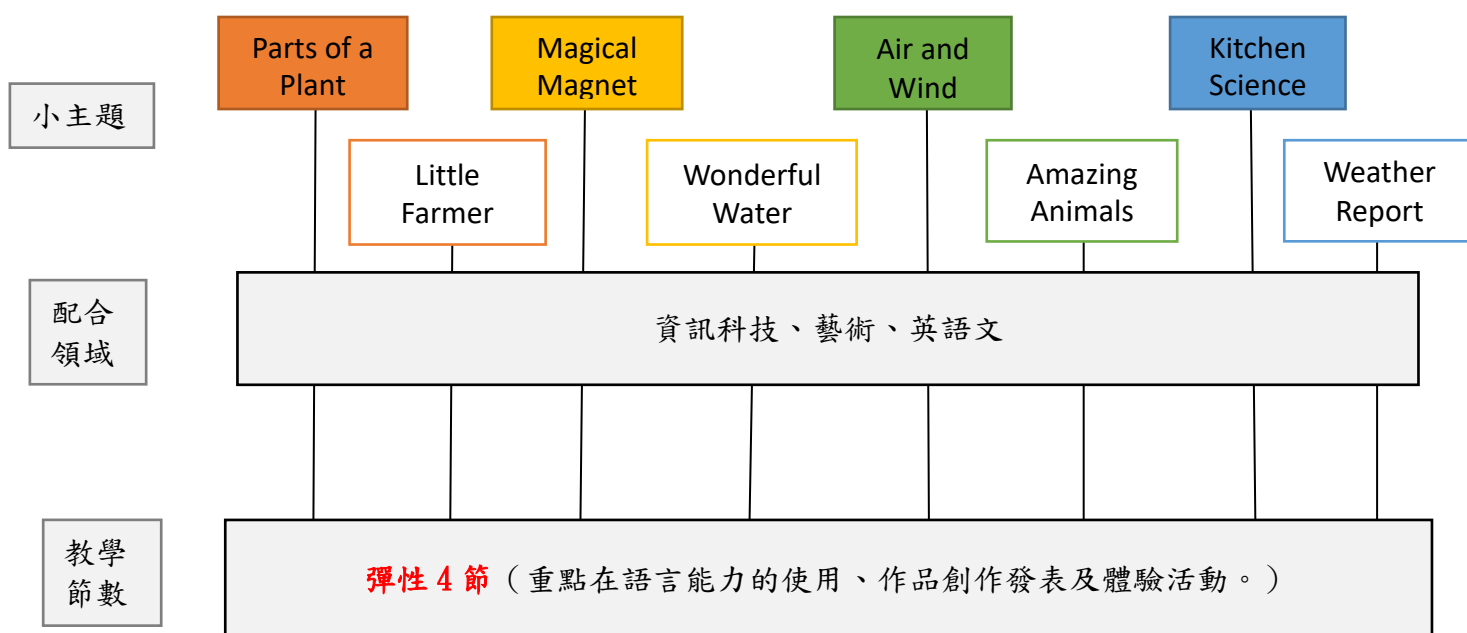
# 臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度三年級彈性學習課程計畫

## 三年級 Super Makers 課程規劃

### 懷生 Super Makers I

#### 課程目標

1. 透過實際方案及創意設計解決真實的問題，學生可以有更多整合和應用科學、科技和藝術與人文等學習領域知識與技能的機會。
2. 學生透過參與 STEAM 相關的活動，獲取學習經驗，增強對不同 STEAM 範疇的興趣及了解，並發展他們的創造力、協作及解決問題能力。
3. 藉由觀察，認識植物身體根、莖、葉、花、果實和種子各部位構造與其對植物的功能。
4. 由操作活動中學習磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，並應用磁鐵的特性設計磁力玩具。
5. 藉由實驗操作發現空氣的各種性質，察覺空氣流動形成風，設計製作風向風力計，實地測量風向和風力。
6. 知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗，察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度，物質在水中溶解的量會增加。
7. 透過觀察與查資料，知道當季適合種植的蔬菜，規畫蔬菜種植的準備及記錄工作，學習照顧蔬菜的技巧，並能解決在種植過程中所遇到的問題。
8. 藉由試驗、遊戲，察覺水有蒸發、凝結、凝固、融化、三態、流動和浮力等性質，並藉由調查一天的用水情形，體驗水對日常生活的重要性，培養愛惜水資源的情操。
9. 藉由觀察各種動物的身體分成頭、軀幹和附肢，進一步探索動物的運動方式和牠們身體構造的關係，並了解有些仿生學發明是模仿動物的身體構造或運動方式。
10. 學習正確測量與記錄氣溫、雨量、風向風力的方法，並利用天氣預報解讀天氣訊息，活用不同類型的天氣預報。
11. 學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。
12. 學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。



課程名稱	Super Makers I	節數	上學期 84 節 下學期 84 節	設計者	雙語教學團隊
核心素養	<p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>國-E-C1 透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意。</p> <p>國-E-C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>藝-E C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>				
教學目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識生物與非生物，動物與植物。</li> <li>2.認識植物身體根、莖、葉、花、果實和種子各部位構造與其對植物的功能。</li> <li>3.了解植物與我們生活關係密切。</li> <li>4.由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化。</li> </ol>				

- 5.透過學習活動了解如何表示力的作用點、大小和方向。
  - 6.由操作活動中學習磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性。
  - 7.能指出生活經驗中各種不同形式的力，包含浮力、水能傳送動力、彈力、風力等。
  - 8.能透過情境引導，認識地球上許多物質，除了能看見的石頭、水之外，還有看不見空氣。
  - 9.知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定的形狀，而且流動會形成風，還具有可以被壓縮等特性與生活的應用。
  - 10.能利用空氣的特性設計玩具。
  - 11.知道乾淨空氣對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的做法。
  - 12.知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等。
  - 13.察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度，物質在水中溶解的量會增加。
  - 14.某些花卉或菜葉會因接觸到不同酸鹼溶液而改變顏色，可用來判斷水溶液的酸鹼性。
  - 15.能利用不同物質的不同特性，來區分並分離物質。
  - 16.學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。
  - 17.學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。
- 下學期
- 1.透過觀察與查資料，知道當季適合種植的蔬菜。
  - 2.規畫蔬菜種植的準備及記錄工作。
  - 3.學習照顧蔬菜的技巧，並能解決在種植過程中所遇到的問題。
  - 4.知道熱會造成溫度變化。
  - 5.藉由觀察與試驗，認識水的三態變化，及在日常生活的應用。
  - 6.知道在不同溫度影響下，水會產生蒸發、凝結、凝固、融化等現象。
  - 7.知道熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。
  - 8.知道動物的身體構造與功能互相配合。
  - 9.透過各種探究活動，了解動物不同的生活方式，並知道環境因素改變會影響動物的生存。
  - 10.落實愛護動物行動，理解生命的尊貴。
  - 11.透過觀察知道氣溫、雲、風、雨等天氣狀況，並發現天氣對生活和環境的影響。
  - 12.學習正確測量與記錄氣溫、雨量、風向風力的方法。
  - 13.利用天氣預報解讀天氣訊息，並活用不同類型的天氣預報。
  - 14.了解四季天氣的特徵與差異，並知道生活因應四季天氣變化做出改變。
  - 15.學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。
  - 16.學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。



評量方式		課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表			
上學期					
單元名稱	學習重點		教學重點	議題融入	節數
Parts of a Plant	Content 自然 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能聆聽英語繪本故事	1. 觀賞動畫《Parts of a Plant》(The Dr. Binocs show) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=p3St51F4kE8">https://www.youtube.com/watch?v=p3St51F4kE8</a> Learn about the parts of a plant. Did you know that plants are very similar to human beings? Zooms in on different parts of a plant and explains their functions.	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	6
			2. 分類 準備約 30 種不同形狀、顏色和大小的葉子。仔細觀察外型、葉脈的形狀等等。 練習分類。並說出如何分類? By color, shape, size, smell ... Device into two groups, three, four ... 歸納：葉形、葉緣、葉脈...	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	6
			*3. 製作植物小書。用收集來的葉子，加上自己的創意，創作出美麗的插畫。除了葉子外，學生還可以增加其他的材料。並寫出植物的介紹與知識。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	6
			4. 學生使用網路搜尋資料，找出最喜歡吃的食物是什麼？是哪一個國家的食物？在老師的帶領下找到這些食物的國家的位置。引導學生討論：如果要介紹臺灣的特色食物，可以介紹哪些？	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	6
藝術與人文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。					

<p>Magical Magnet</p>	<p>Content 自然 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>藝術與人文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>Language</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</li> <li>2. 能說出磁力的作用。</li> <li>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</li> <li>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</li> <li>5. 能聆聽英語繪本故事</li> </ol>	<p>1.閱讀繪本《What Makes a Magnet?》、《My World of Science: Magnetic And Non Magnetic》，統整成概念圖，用所學到的概念自製磁鐵玩具（需兼具功能、趣味及美觀）。</p> <p>What are magnetic and what are non-magnetic. Make posters and do oral presentation to share the results of experiment. Further apply the phenomenon they found to design magnet toys and decorate it.</p> <p>2.Make your own magnet。</p> <p>3.Make your own compass。</p>	<p>科技 E8 利用創意思考的技巧。 多元 E1 了解自己的文化特質。 多元 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>
-----------------------	--	--	---	--	----------------------------

Air and Wind	<p>Content</p> <p>自然</p> <p>INc-II-5</p> <p>水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INd-II-4</p> <p>空氣流動產生風。</p> <p>綜合活動</p> <p>2a-II 1</p> <p>觀察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II 1</p> <p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能說出與實驗相關的單字。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>*動手做（一）</p> <p>1.Weightless Water</p> <p>If the glass is not filled all the way to the top, the air space in the glass will have a greater density of molecules. This air space can be large enough so that the air pressure is equal to the air pressure outside of the glass.</p> <p>Experiment by pouring different amounts of water into the glass and observe what happens.</p> <p>Does the thickness of the cardboard make a difference to the experiment?</p> <p>What happens when you cut a small hole in the center of the cardboard? Why do you think this is?</p> <p>2.Straw Rockets</p> <p>What happens when you change the flight path of your rocket? Does it travel further if you point it up or straight out? Why do you think that is?</p> <p>Add another fin to your rocket. How does this affect how your rocket flies? Why do you think the additional fin does this?</p> <p>Do you think you could make a larger rocket that fits over a kitchen roll tube? Would it fly as well as if you blew it through the tube?</p> <p>3.Make your own wind vane.</p> <p>4.Make an Air Purifier.</p>	<p>科技 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科技 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>多元 E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>
--------------	--	--	--	---	-------------------------------------

Kitchen Science	<p>Content</p> <p>自然</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度 (定性) 及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中, 有些物質不容易溶於水中。</p> <p>綜合活動 2a-II 1 覺察自己的人際溝通方式, 展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II 1 體會團隊合作的意義, 並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能說出與實驗相關的單字。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p>	<p>*動手做 (二)</p> <p>1.Candy Crystal Can you think of ways to flavour your candy crystals such as with peppermint oil or vanilla essence? Do you think this will change the structure of your candy crystals? Can you make crystals with other crystal-forming materials such as salt? Do the crystals look the same or different? How big can your candy crystal grow? Will it keep growing forever or eventually reach a maximum size? Why do you think that is?</p> <p>2.Edible Earthworms What happens if you change the amount of gelatin in the worm mixture? Why do you think this is? Do the worms look different if you do not add cream to the mixture? What happens if you do not rinse the straws in warm water before squeezing out the worms? Why do you think the warm water helps?</p> <p>3.Make your own eco-friendly detergent. Why do we use eco-friendly detergent? Which material can we use to make the eco-friendly detergent? Is eco-friendly detergent eco-friendly?</p>	<p>科技 E4 體會動手實作的樂趣, 並養成正向的科技態度。</p> <p>多元 E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>
-----------------	---	--	---	---	----------------------------

下學期					
單元名稱	教學目標		教學重點	議題融入	節數
Little Farmer	Content 自然 INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤,維持生命、生長與活動。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 綜合活動 2a-II 1 觀察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II 1 體會團隊合作的意義,並能關懷團隊的成員。	Language	1.如果世界上沒有飢餓 1.學習全球蔬果、穀物、肉與海鮮生產鏈,並思考氣候變遷所帶來的影響,例如糧食生產量降低、分配不平均,造成飢餓問題等。	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 國 E12 觀察生活中的全球議題,並構思生活行動策略。	6 6 6 6 6
		1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。	*2.動手做(三) Happy Meal		
		2. 能使用簡單的英文描述浮與沉現象。	學生在校園內的小田園種植蔬菜,觀察生長的情形,蔬菜收成後為班上的營養午餐加菜,體驗生產糧食的感受。 全班共同製作三明治、沙拉醬及香草茶、香草果凍,舉行慶祝餐會。		
		3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。	If the oil and vinegar don't mix — they separate into two separate layers, what can you do to stop them separating so they make a salad dressing? If you put too much vinegar and oil into the measuring jug by mistake, how can you correct it?.		
		4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。	3.觀賞影片:《餐盤上的剩食》,了解餐盤上所食用的食物是如何透過全球食物網絡送達,並探討地理環境、交通及全球現況如何影響食物供應。		
5. 能演唱英語歌曲。	4.學生觀察學校營養午餐廚餘的情形,並反思食物浪費的現狀。				
6. 能聆聽英語繪本故事: Stone Soup	5.教師引導學生思考,世界上的食物分配是否公平。				

Wonderful Water	<p>Content</p> <p>自然</p> <p>INa-II-4</p> <p>物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INc-II-6</p> <p>水有三態變化及毛細現象。</p> <p>綜合活動</p> <p>2a-II 1</p> <p>覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II 1</p> <p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Language</p> <p>1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。</p> <p>2. 能說出與水的三態相關的單字。</p> <p>3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。</p> <p>4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。</p> <p>5. 能聆聽英語繪本故事</p>	<p>1. 閱讀繪本《Wemberly's Ice Cream Star》並討論冰棒變成冰棒湯之前和變成冰棒湯之後的樣子。</p> <p>2. 實際製作冰棒湯（或由老師事先準備，以確保衛生。）</p> <p>3. 讓學生嚐一小口，引導學生討論：</p> <p>How does it taste?</p> <p>Does it taste similar?</p> <p>Does it taste different?</p> <p>What's the difference?</p> <p>Will the Ice pop soup become Ice Pop again? How?</p> <p>*4. 動手做（四）</p> <p>Instant Ice Cream</p> <p>What happens if you do not shake the bag vigorously when making the ice cream?</p> <p>If you put too much ice cream in your mouth, you may suffer from what is called 'brain freeze' or an 'ice cream headache'. Placing your tongue on the roof of your mouth should stop the headache - why do you think this is?</p> <p>Taste the ice cream frozen, then taste it again when it has melted. One should taste much sweeter than the other - why do you think this is?</p>	<p>科技 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科技 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>
-----------------	--	--	--	---	--



<p>Weather Report</p>	<p>Content 自然 INd-II-6 一年四季 氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。  藝術與人文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>Language 1. 能聽懂英語的教室用語、上課指令。 2. 能說出與天氣的相關的單字。 3. 能使用簡單的英語問答、口頭發表。 4. 能使用不同的學習策略理解幫助理解語言。 5. 能聆聽英語繪本故事</p>	<p>1. 閱讀繪本《Come on Rain!》，引導學生摘取故事的重點，分享有關下雨的經驗，例如在雨中玩耍、身體如何感覺天氣將要變化？ 2. 氣象儀器闖關 準備酒精溫度計、風向儀、風速計、溼度計和氣壓計。學生分組觀察並預測他們的功能。 *3. 氣象小主播 在老師的指導下，利用 APP 背景程式，模擬氣象新聞背景，學生體驗擔任氣象小主播。 Hello, My name is OOO, (welcome to OOO channel.) Tomorrow is rainy/sunny/stormy/humid, it / (the temperature) is XX degrees (Celsius). 括弧內的英文鼓勵英語口說能力好的學生嘗試說出。</p>	<p>戶外 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  多元 E6 了解各文化間的多樣性與差異性  防災 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。</p>	<p>6  6  6</p>
-----------------------	---	--	--	---	--------------------------------

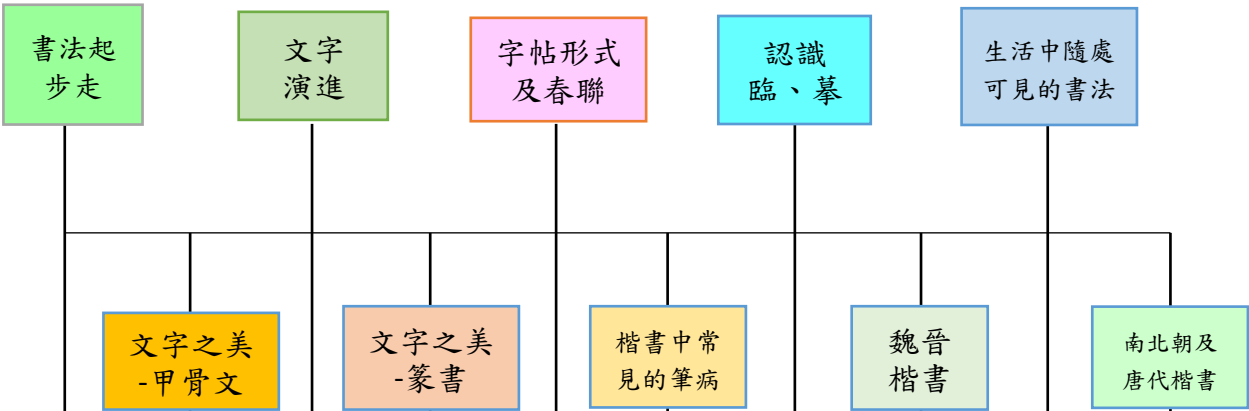


漢逸神飛

課程目標

1. 認識書法及文房四寶與用具擺放，並學習執筆方式與書寫姿勢。
2. 了解文字演進並練習「逆入平出」。
3. 認識並練習甲骨文、篆書、魏晉楷書、南北朝及唐代楷書。
4. 學習運用「中鋒用筆」、「圓轉與接筆」。
5. 認識書法字帖形式，了解春聯的由來並學習寫春聯。
6. 認識臨摹，觀察生活中隨處可見的書法。
7. 練習楷書基本筆法：橫畫、豎畫、右點、左點、撇點、直點、橫折、橫鉤、豎撇、斜撇、斜捺、平捺、豎鉤、橫折鉤、斜鉤、臥鉤、直彎鉤、豎區鉤、三曲撇及三曲鉤。
8. 認識漢代到唐代的主要楷書代表書法家及其作品。

小主題



配合領域

語文、社會、藝術與人文

教學節數

彈性 1 節 (重點在基本筆法的練習與使用、作品創作發表。)

課程名稱	書法	節數	上學期 21 節 下學期 21 節	設計者	語文領域 教師
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識書法及文房四寶與用具擺放，並學習執筆方式與書寫姿勢。</li> <li>2. 了解文字演進並練習「逆入平出」。</li> <li>3. 認識並練習甲骨文、篆書、魏晉楷書、南北朝及唐代楷書。</li> <li>4. 學習運用「中鋒用筆」、「圓轉與接筆」。</li> <li>5. 認識書法字帖形式，了解春聯的由來並學習寫春聯。</li> <li>6. 認識臨摹，觀察生活中隨處可見的書法。</li> <li>7. 練習楷書基本筆法：橫畫、豎畫、右點、左點、撇點、直點、橫折、橫鉤、豎撇、斜撇、斜捺、平捺、豎鉤、橫折鉤、斜鉤、臥鉤、直彎鉤、豎區鉤、三曲撇及三曲鉤。</li> <li>8. 認識漢代到唐代的主要楷書代表書法家及其作品。</li> </ol>				
評量方式	<p>課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表</p>				

上學期				
單元名稱	教學目標	教學重點	議題融入	節數
書法起步走	1. 認識書法及文房四寶與用具擺放，並學習執筆方式與書寫姿勢。	1. 認識書法。 2. 書法故事－王獻之執筆。 3. 學習文房四寶與用具擺放。 4. 練習執筆方式與書寫姿勢。	家 E3 表現合宜的生活禮儀。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4
文字演進	1. 了解文字演進並練習「逆入平出」。	1. 了解文字演進。 2. 書法故事－倉頡造字。 3. 練習「逆入平出」。	人 E2 認識休閒權與日常生活的關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4
文字之美-甲骨文	1. 認識並練習甲骨文。 2. 學習運用「中鋒用筆」。	1. 認識並練習甲骨文。 2. 書法故事－智永退筆塚。 3. 學習運用「中鋒用筆」。 4. 象形文字練習。	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4
文字之美-篆書	1. 認識並練習篆書。 2. 學習運用「圓轉與接筆」。	1. 認識並練習篆書。 2. 書法故事－歐陽詢坐臥觀碑。 3. 學習運用「圓轉與接筆」。	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4
字帖形式及春聯	1. 認識書法字帖形式，了解春聯的由來並學習寫春聯。	1. 認識書法字帖形式。 2. 書法故事－門神與春聯。 3. 學習寫春聯。	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	5

			<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>家 E3 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p>	
下學期				
單元名稱	教學目標	教學重點	議題融入	節數
認識臨、摹	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識臨、摹。</li> <li>2. 練習楷書基本筆法：橫畫、豎畫、右點、左點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識臨、摹。</li> <li>2. 書法故事－懷素練字。</li> <li>3. 練習楷書基本筆法：橫畫、豎畫、右點、左點。</li> </ol>	<p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	4
生活中隨處可見的書法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察生活中隨處可見的書法。</li> <li>2. 練習楷書基本筆法：撇點、直點、橫折、橫鉤。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察生活中隨處可見的書法。</li> <li>2. 書法故事－北投梅庭。</li> <li>3. 練習楷書基本筆法：撇點、直點、橫折、橫鉤。</li> </ol>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	4
楷書中常見的筆病	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識楷書中常見的筆病。</li> <li>2. 練習楷書基本筆法：豎撇、斜撇、斜捺、平捺。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識楷書中常見的筆病。</li> <li>2. 書法故事－「題扇橋」與「躲婆石」。</li> <li>3. 練習楷書基本筆法：豎撇、斜撇、斜捺、平捺。</li> </ol>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人</p>	4

			為)。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	
魏晉楷書	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識並練習魏晉楷書。</li> <li>2. 練習楷書基本筆法：豎鉤、橫折鉤、斜鉤、臥鉤。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識並練習魏晉楷書。</li> <li>2. 書法故事－敦煌藏經。</li> <li>3. 練習楷書基本筆法：豎鉤、橫折鉤、斜鉤、臥鉤。</li> <li>4. 認識魏晉主要楷書代表書法家及其作品。</li> </ol>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	4
南北朝及唐代楷書	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識並練習南北朝及唐代楷書。</li> <li>2. 練習楷書基本筆法：直彎鉤、豎區鉤、三曲撇及三曲鉤。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識並練習南北朝及唐代楷書。</li> <li>2. 書法故事－《千字文》。</li> <li>3. 練習楷書基本筆法：直彎鉤、豎區鉤、三曲撇及三曲鉤。</li> <li>4. 認識南北朝及唐代主要楷書代表書法家及其作品。</li> </ol>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	5

漢逸神飛

課程目標

1. 認識書法作品的題箋、引首與題跋。
2. 認識書法作品的各種形式：長卷、條幅、中堂、條屏、對聯與橫披。
3. 認識並欣賞書法作品的筆順、中軸、行氣、重心與列齊。
4. 認識並欣賞法作品的落款與用印。
5. 分析書法文字的各部件家族。
6. 練習書寫各部件文字：人、儿、口、心、日、曰、月、肉、子、女、木、禾、手、水、丿、雨、火、糸、金、言。
7. 認識完成一件書法作品須注意的事項。

小主題

文人往來

書法作品形式-長卷

書法作品形式-條幅和中堂

書法作品形式-條屏

書法作品形式-對聯與橫批

書法與筆順

書法行氣

重心與列齊

落款與用印

如何完成一件書法作品

配合領域

語文、社會、藝術與人文

教學節數

彈性 1 節 (重點在基本筆法的練習與使用、作品創作發表。)

課程名稱	書法	節數	上學期 21 節 下學期 21 節	設計者	語文領域 教師
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識書法作品的題箋、引首與題跋。</li> <li>2. 認識書法作品的各種形式：長卷、條幅、中堂、條屏、對聯與橫披。</li> <li>3. 認識並欣賞書法作品的筆順、中軸、行氣、重心與列齊。</li> <li>4. 認識並欣賞法作品的落款與用印。</li> <li>5. 分析書法文字的各部件家族。</li> <li>6. 練習書寫各部件文字：人、儿、口、心、日、曰、月、肉、子、女、木、禾、手、水、氵、雨、火、糸、金、言。</li> <li>7. 認識完成一件書法作品須注意的事項。</li> </ol>				
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表				
上學期					
單元名稱	教學目標	教學重點	議題融入	節數	
文人往來	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識題箋、引首、題跋。</li> <li>2. 練習人、今、仁、億。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識題箋、引首、題跋。</li> <li>2. 書法故事—蘇軾《寒食帖》。</li> <li>3. 部件分析：人、儿家族。</li> <li>4. 練習：人、今、仁、億</li> </ol>	<p>家 E3 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	4	
書法作品	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識及欣賞書法的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識書法的品形式：</li> </ol>	人 E2 認識休閒權與日	4	

形式—長卷	<p>作品形式（一）。</p> <p>2. 練習可、足、中、蹈。</p>	<p>冊、卷、軸。</p> <p>2. 書法故事—孫過庭《書譜》。</p> <p>3. 部件分析：口家族。</p> <p>4. 練習：可、足、中、蹈</p>	<p>常生活的關係。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
書法作品形式—調幅和中堂	<p>1. 認識及欣賞書法的作品形式（二）。</p> <p>2. 練習心、寧、忘、惜。</p>	<p>1. 認識書法作品形式：條幅和中堂。</p> <p>2. 書法故事—鄧石如篆書。</p> <p>3. 部件分析：心家族。</p> <p>4. 練習：心、寧、忘、惜</p>	<p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	4
書法作品形式—一條屏	<p>1. 認識及欣賞書法的作品形式（三）。</p> <p>2. 練習日、是、智、時。</p>	<p>1. 認識條屏作品的演變。</p> <p>2. 書法故事—東坡傳硯。</p> <p>3. 部件分析：日、日家族。</p> <p>4. 練習：日、是、智、時</p>	<p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	4
書法作品形式—對聯與橫披	<p>1. 認識及欣賞對聯、橫披。</p> <p>2. 練習月、勝、有、期。</p>	<p>1. 認識對聯與橫披。</p> <p>2. 書法故事—趣味對聯。</p> <p>3. 部件分析：月、肉家族。</p> <p>4. 練習：月、勝、有、期。</p>	<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>家 E3 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p>	5
下學期				
單元名稱	教學目標	教學重點	議題融入	節數



<p>書法與筆順</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識書法與筆順。</li> <li>2. 練習子、孟、勃、學。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識書法與筆順。</li> <li>2. 書法故事－左手寫字高鳳翰。</li> <li>3. 部件分析：子、女家族。</li> <li>4. 練習：子、孟、勃、學</li> </ol>	<p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>4</p>
<p>書法行氣</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習掌握字的筆畫位置、找出中軸線。</li> <li>2. 練習末、杖、渠、案</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識中軸與行氣。</li> <li>2. 書法故事－勤學的王鐸。</li> <li>3. 部件分析：木、禾、手家族。</li> <li>4. 練習：末、杖、渠、案</li> </ol>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>4</p>
<p>重心與列齊</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習掌握字的筆畫位置、找出重心與左右對齊。</li> <li>2. 練習灼、炎、然、勞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識重心與列齊。</li> <li>2. 書法故事－康熙誤題靈隱寺。</li> <li>3. 部件分析：水、丿、雨家族。</li> <li>4. 練習：灼、炎、然、勞。</li> </ol>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>4</p>
<p>落款與用印</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識及欣賞書法作品的落款與用印。</li> <li>2. 練習灼、炎、然、勞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識落款與用印。</li> <li>2. 書法故事－八大山人哭笑不得。</li> </ol>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>4</p>

		<p>3. 部件分析：火、糸家族。</p> <p>4. 練習：灼、炎、然、勞。</p>	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
如何完成一件書法作品	<p>1. 認識如何完成一件書法作品。</p> <p>2. 練習金、錫、鑿、鑿。</p>	<p>1. 臨摹書法的注意事項：選題與表現、書寫的順序、體勢筆調和諧、補空與鈐印、裝裱與收藏。</p> <p>2. 書法故事－皇帝御印。</p> <p>3. 部件分析：金、言家族。</p> <p>4. 練習：金、錫、鑿、鑿。</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	5

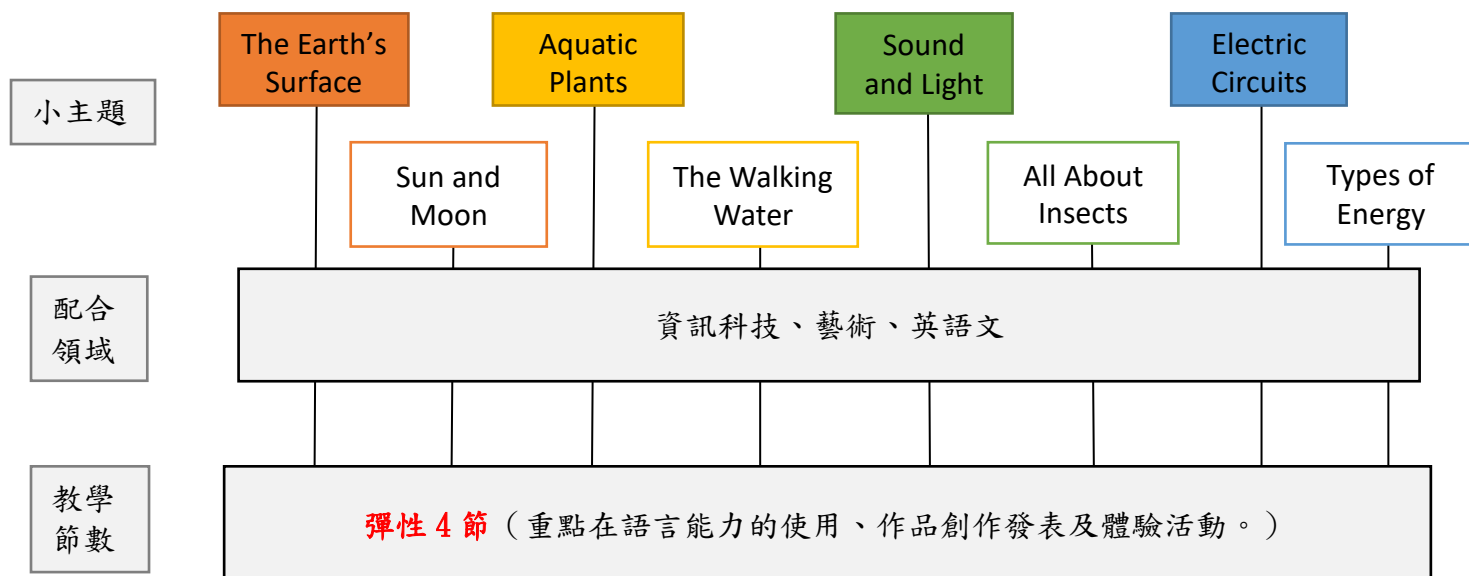
# 臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度四年級彈性學習課程計畫

## 四年級 Super Makers II 課程規劃

### 懷生 Super Makers II

#### 課程目標

1. 透過實際方案及創意設計解決真實的問題，學生可以有更多整合和應用科學、科技和藝術與人文等學習領域知識與技能的機會。
2. 學生透過參與 STEAM 相關的活動，獲取學習經驗，增強對不同 STEAM 範疇的興趣及了解，並發展他們的創造力、協作及解決問題能力。
3. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。
4. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。
5. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後結合聲與光的特性製作玩具並認識生活中的應用。
6. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。
7. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。
8. 了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。
9. 了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
10. 學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。
11. 學生能具備 micro: bit 的基本技巧並運用在作品上。



課程名稱	Super Makers II	節數	上學期 84 節 下學期 84 節	設計者	雙語教學團隊
核心素養	<p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>國-E-C1 透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意。</p> <p>國-E-C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>藝-E C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>				
教學目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.知道地表環境由生物和非生物所構成，並能分辨岩石（礫石）、砂、土壤等地表物質的不同。</li> <li>2.認識風和流水改變地表環境的作用，也懂得做好水土保持，減少人為對地表環境的破壞。</li> <li>3.認識強烈地震對地表環境造成的變動，並做好準備避免地震災害。</li> <li>4.認識不同生物生長在不同的環境，並了解水域環境的特徵。</li> <li>5.察覺水生植物如何適應生活環境。</li> <li>6.理解水域環境是重要資源，落實保護水域行動。</li> </ol>				

7. 察覺物體振動會產生聲音，並了解振動的大小會影響聲音的大小。
8. 從經驗與實驗中了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。
9. 藉由生活現象的觀察，了解光是直線行進和反光物品的鏡面特徵。
10. 透過探究活動發現鏡面的角度會影響光的反射方向。
11. 由生活情境中察覺各種結合聲光應用的效果。
12. 認識連接電池、電線和燈泡，使燈泡發亮的方法。
13. 由操作活動中學習通路和斷路的概念，與電池及燈泡的串聯和並聯接法。
14. 能應用電路、簡易開關和小馬達，製作電池玩具。
15. 培養正確、安全用電的生活態度。
16. 學生能操作 Canva 的介面，使用 Canva 編輯多媒體內容。
17. 學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。
18. 學生能具備 micro: bit 的基本技巧並運用在作品上。

下學期

1. 藉由觀察白天和夜晚的天空，發現星星有的亮、有的暗，月亮在白天和夜晚都可能出現。
2. 從實驗探索中了解光和影子的關係，進一步能學會利用影子推測太陽的位置。
3. 引導學生藉由觀察物體影子的變化，察覺太陽的位置會隨著時間改變。發現在地面上觀測，太陽大約是由東向西運行，而且升落方位會改變。
4. 透過觀測，察覺月亮和太陽一樣有東升西落的現象。
5. 藉由資料發現月相變化具有規律性。
6. 由生活情境中察覺水的毛細現象，透過活動，了解毛細現象的特性和生活應用。
7. 由生活情境中察覺水平現象。
8. 透過活動，了解連通管原理的特性和生活應用。
9. 觀察並認識昆蟲身體的特徵，並知道以方位及距離表示昆蟲的位置。
10. 觀察常見的昆蟲，了解昆蟲的構造、功能和行為及環境適應有關。
11. 蒐集資料認識昆蟲的習性，藉由飼養觀察並記錄其生長變化與不同生活階段的特徵，了解昆蟲的一生。
12. 觀察昆蟲適應環境的不同策略，了解昆蟲在自然生態、人類生活中的大影響。
13. 體察生活中能量的作用和知道能量會有各種不同的形式。
14. 認識常見的能源。
15. 知道人類如何利用生物資源和非生物資源。
16. 學生能操作 Canva 的介面，使用 Canva 編輯多媒體內容。
17. 學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。
18. 學生能具備 micro: bit 的基本技巧並運用在作品上。

評量方式

實驗操作、課堂觀察、口頭問答、實作活動、學習單、口頭發表、評量指標

上學期

單元名稱	學習重點		教學重點	議題融入	節數
	學習表現	學習內容			
The Earth's Surface	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質	1. Identify living things and non-living things Teacher passes out the pictures	環 E3 了解人與自然和諧共生，進	6

	<p>原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>所組成。</p> <p>INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p> <p>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變</p>	<p>and has the students sort them into two groups: living things and non-living things.</p> <p>2. Observe the rock, sand, and soil Students use the magnifiers to observe the rocks(stones), sand, and soil they found around school and record the shape, size, and texture.</p> <p>3. The effect of wind and water Students follow the steps of POE to conduct an experiment to explore the effect of wind and water on the rock, sand , and soil.</p> <p>4. Scientific reader: Earth's Surface The book introduces important concepts about Earth's surface and explains how this part of our planet is important for all living organisms. The book defines Earth's surface and identifies its two major components-land and water. It describes each component and explains how both land and water move and change.</p>	<p>而保護重要棲地。</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>
Aquatic Plants	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>1. Types of aquatic plants Teacher introduces the 4 types of aquatic plants and the places they live: emergent, submerged, free-floating, floating-leaved.</p> <p>2. Observe the aquatic plant Teacher shows the aquatic plants and has the students observe and draw.</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體</p>	<p>6</p> <p>6</p>

	<p>想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>		<p>3. The leaves and roots of aquatic plants Students identify the leaves and roots of the aquatic plants by observing the pictures and finishing the table chart.</p> <p>4. Reading – Water Plants: All Wet! By Ellen Lawrence The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student’s comprehension.</p>	<p>驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>	<p>6</p> <p>6</p>
Light and Shadow	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念</p>	<p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p>	<p>1. Sources of light Students discuss in group and write down the sources of light they’ve known on the cards. Teacher displays all the cards on the blackboard and ask the students to sort them into groups.</p> <p>2. Marvelous mirrors Students play the mirror game to investigate how light is reflected from the surface.</p> <p>3. Changing shadows Students find patterns in the way that the size of shadows change by investigating what happens when you change the distance between the object and</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>

	念模型，進而與其生活經驗連結。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。		the light source.			
Electric Circuits	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1. Electrical appliances Identify common appliances that run on electricity by learning to distinguish between appliances that use and do not use electricity, the different types of electricity and identify how to stay safe when using electricity. 2. Electrical circuits Construct a simple series electrical circuit, identifying and naming its basic parts, including cells, wires, bulbs, switches and buzzers. Identify whether or not a lamp will light in a simple series circuit, based on whether or not the lamp is part of a complete loop with a battery by visualizing and testing circuits to see if the circuit is complete. 3. Conductors and insulators Recognize some common conductors and insulators, and associate metals with being good conductors by testing different materials as part of a circuit to see whether or not they conduct electricity. 4. Design a simple switch Recognize that a switch opens and closes a circuit and associate this with whether or		6	
						6
						3
						3



			not a lamp lights in a simple series circuit by creating circuits which contain a switch.		
下學期					
單元名稱	學習重點		教學重點	議題融入	節數
	學習表現	學習內容			
Sun and Moon	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.The shape of the moon Each student draws a moon they've seen before. Teacher displays all the drawings on the blackboard and ask the students to observe the similarity and difference of the moons. 2.Observe the phases of the moon Students observe and draw the moon every day for a month, and then they discuss with their partners about what they've found. 3. The phases of the moon – cookies activity Students use Oreo cookies to review the phases of the moon. Moon phases spinner Student use the templates of moon phases wheel visual aids to make a spinner.	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	9
	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。				9
The Walking Water	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的	1.Make a straw siphon Teacher demonstrates how to make a straw siphon, and then	海 E10 認識水與海洋的特性及其與	6

	<p>答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>tr- II -1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm- II -1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>an- II -1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>水吸出；連通管可測水平</p> <p>INc- II -7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc- II -6 水有三態變化及毛細現象。</p>	<p>students follow. Students discuss in group about the mechanism of the project.</p> <p>2.Capillary action experiment Teacher prepares several cups with different colors of water as well as some kitchen towels. Students follow the teacher to conduct the experiment.</p> <p>3.How to grow a rainbow experiment Teacher explains the procedures of the experiment. Students use paper towels, cups, paints, water, to create a rainbow.</p>	<p>生活的應用。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>6</p> <p>6</p>
All About Insects	<p>pa- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc- II -1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透</p>	<p>INa- II -7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INd- II -3 生物從出生、成長到死亡有</p>	<p>1. Minibeasts and their habitats Students match the insects with their habitats and explain why by analyzing the connections between body structures and environment.</p> <p>2. How to draw like a scientist Teacher shows the picture of an ant and has the students observe and draw by following the three rules: draw only what you see, make it large and clear, label the parts of the ant.</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>6</p> <p>6</p>

	<p>過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai- II -2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai- II -3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an- II -1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>	<p>3. Reading – The Insect-files: Amazing Insect Science and Bug Fact You’ll Never Believe by Helaine Becker</p> <p>After reading the book, students choose some of the insect projects from the book and make a presentation with Canva.</p>	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	6
Types of Energy	<p>m- II -1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pa- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc- II -1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢</p>	<p>INa- II -8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INf- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>1.Sort the transportation Teachers gives out the pictures of all kinds of transportation and ask the students to sort them into groups. Students explain how they sort the picture to the whole class.</p> <p>2. Reading – Transportation Past and Present by Kerry Dinmont The whole class read the book together. Teachers asks questions to check student’s comprehension.</p> <p>3. Design the future transports Each student design an imagined transportation in the future and introduce it to the class.</p> <p>4.Design the fitness tracker with micro: bit.</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E17 養成日常生活</p>	6 6 6 6

	<p>討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>			<p>節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p>	
--	--	--	--	--	--

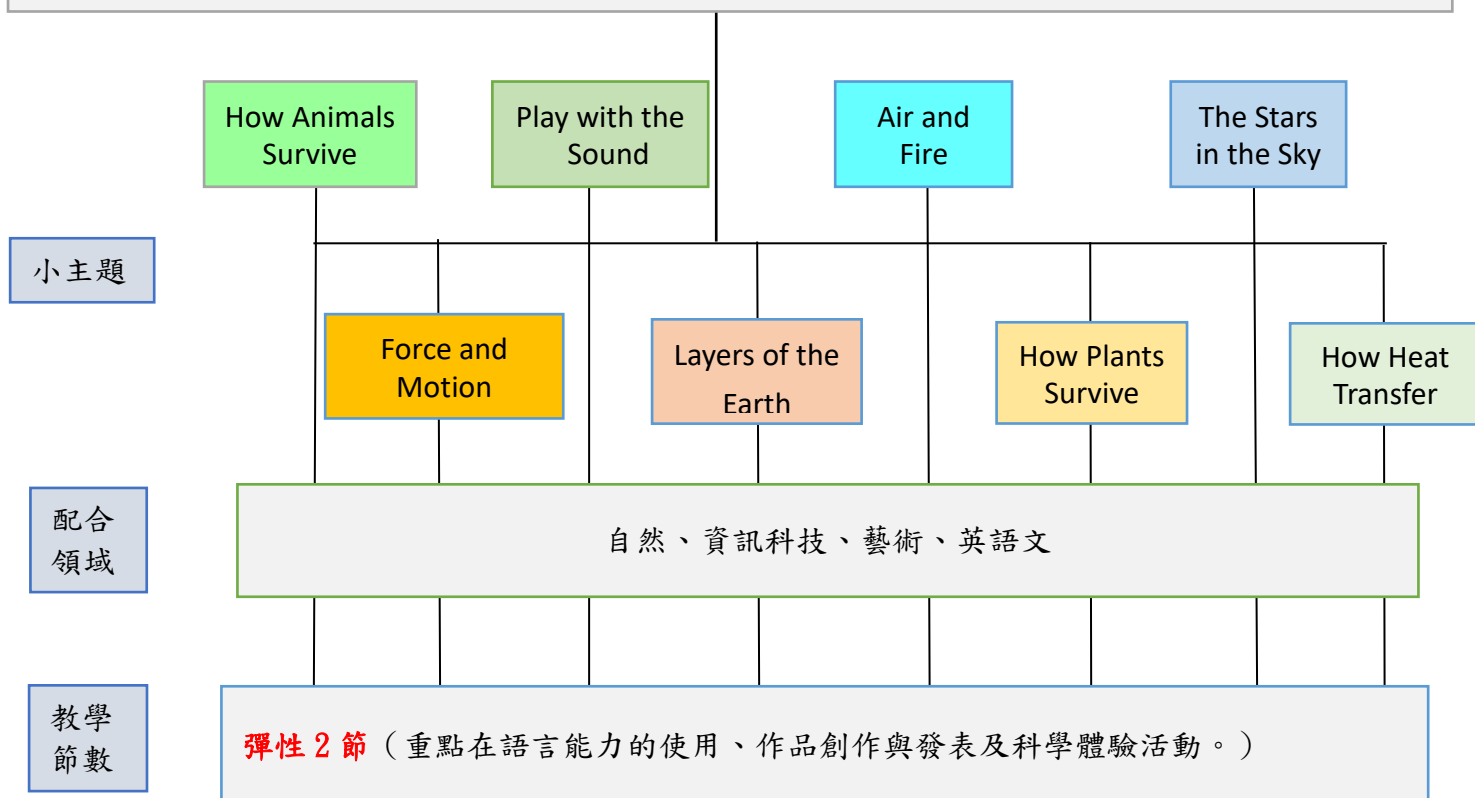
# 臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度五年級彈性學習課程計畫

## 五年級 Super Makers III 課程規劃

### 懷生 Super Makers III

#### 課程目標

1. 透過實際方案及創意設計解決真實的問題，學生可以有更多整合和應用科學、科技和藝術與人文等學習領域知識與技能的機會。
2. 學生透過參與 STEAM 相關的活動，獲取學習經驗，增強對不同 STEAM 範疇的興趣及了解，並發展他們的創造力、協作及解決問題能力。
3. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，覺察動物間子代與親代的性狀具有相似性和相異性。
4. 觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。
5. 觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，並透過認識燃燒三要素，應用至預防火災及滅火。
6. 認識太陽系是由太陽和八大行星所組成，以及星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化。
7. 設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。
8. 認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害並做好防災準備。
9. 認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。
10. 認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。



課程名稱	Super Makers III	節數	上學期 42 節 下學期 42 節	設計者	雙語教學團隊
核心素養	<p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>國-E-C1 透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意。</p> <p>國-E-C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>藝-E C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>				
課程目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。</li> <li>2. 認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。</li> <li>3. 藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，</li> </ol>				

	<p>了解鐵生鏽需要水和氧氣。</p> <p>4. 藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。</p> <p>5. 學生能理解 micro: bit 電子元件的運作方式。</p> <p>6. 學生能操作 Make Code for micro: bit 軟體進行程式編輯與模擬執行。</p> <p>下學期</p> <p>1. 從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。</p> <p>2. 了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。</p> <p>3. 認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。</p> <p>4. 知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。</p> <p>5. 學生能探索生活中的電子元件應用，將 micro: bit 與實際經驗連結，形成生活科技的概念</p> <p>6. 學生運用 micro: bit，察覺人類活動對自然環境的衝擊。</p>
--	---

評量方式	實驗操作、實驗記錄、課堂觀察、口頭問答、實作活動、學習單、口頭發表
------	-----------------------------------

上學期

單元名稱	學習重點		教學重點	議題融入	節數
	學習表現	學習內容			
How Animals Survive	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-1 能從學習	INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於	1. Animals adaptation Teacher explains that an adaptation is a characteristic that helps an animal survive in its habitat, so that all animals could have food, water, shelter, and space to survive. Adaptation includes physical adaptations and behavioral adaptations. 2. How animals protect themselves Many prey animals have developed a variety of adaptations to protect themselves from becoming a predator's dinner. In order to survive, prey animals rely on camouflage, warning signals, well-developed senses, weapon-	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	6

	<p>活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>其中的生物種類。</p>	<p>like body parts, and defensive behaviors.</p> <p>3. Scientific reader 《How and Why Do Animals Adapt?》 by Bobbie Kalman</p> <p>Teacher shows the pictures of animals in the book and has the students discuss in groups about how the animal adapts to survive.</p> <p>4. STEM task – living in the dark</p> <p>Some animals live their whole lives in dark places, like the glowing spider worms that live in caves. But living without light can be really hard. How can they find food if they can't see? Students have to design and make a bug-catching trap inside a cave so the spider worm larvae can catch a tasty meal.</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。</p>	6
<p>Play with the Sound</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音</p>	<p>1. Noise VS sound</p> <p>Sound is the vibration of air that travels through the air. Students listen to different level of sounds played by the teacher and then put them in order according to the loudness of the sound. They compare the noise and sound by finishing the graphic organizer.</p> <p>2. Scientific reader 《How Does Sound Change?》 by Robin Johnson</p> <p>Teacher guilds the students to read the book and then ask</p>	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	5



	<p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>之分，噪音可以防治。</p>	<p>questions to check comprehension.</p> <p>3. How to See Sound Science Experiment Students conduct an experiment to prove that sound is made of vibration by observing how rice moves on the plastic wrap when it's close to the metal pan which is hit by a spoon.</p> <p>4. Micro: bit experience.</p>		5
Air and Fire	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光</p>	<p>1. Fire triangle Teacher introduces the fire triangle by explaining that there are three things must be present at the same time in order to produce fire: oxygen, heat, fuel. So we need enough oxygen to sustain</p>	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不</p>	5

	<p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p>	<p>combustion, enough heat to raise the material to its ignition temperature,</p> <p>some sort of fuel or combustible material, and the chemical, exothermic reaction that is fire.</p> <p>2. Experiment – air supports burning</p> <p>Take a small burning candle. Cover the burning candle with a glass jar. After few minutes the candle is extinguished. As the supply of air is stopped due to glass jar the burning of candle is also stopped. This experiment proves that air supports burning.</p> <p>3. STEM task - DIY Fire Extinguisher Experiment</p> <p>Set a paper towel underneath the jar to catch any ingredients that spill over.</p> <p>Pour the vinegar into the jar until it is halfway full. Drop a spoonful of baking soda into the glass. If you are using a lid, screw it on. While the mixture bubbles and foams, light the candle with your matches or lighter. Put the container next to the flame. Pour out the gas, but not the liquid. If using a lid with a hole, aim the hole at the flame. Be amazed as the candle goes out! Clean up any spills with the paper towels.</p>	<p>同類型及不同學科主題的文本。</p>	5
<p>The Stars in the Sky</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關</p>	<p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p>	<p>1. Our Solar System</p> <p>Teacher introduces the star, satellite, and planet in our Solar System. Star makes heat and light, such as the sun. And planets orbit</p>	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	5

	<p>係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p>	<p>the star, which is like the earth orbits the sun. And the satellites orbit the planets, which is like the moon orbits the earth.</p> <p>2. The path of sun The path of the Sun changes with the seasons. The Earth's orbit around the Sun is not a perfect circle, it is an ellipse. As the Earth moves along its orbit, it is closest to the Sun (at perihelion) in January and farthest from the Sun (at aphelion) in July. This means that the Earth is slightly closer to the Sun in the northern hemisphere's winter and slightly farther away in the northern hemisphere's summer.</p> <p>3. Make your own cardboard planisphere A planisphere is a simple hand-held device which shows a map of which stars are visible in the night sky at any particular time. By rotating a wheel, it shows how stars move across the sky through the night, and how different constellations are visible at different times of year.</p>	<p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	<p>5</p>
--	--	--	--	------------------------------------	----------

下學期

單元名稱	學習重點		教學重點	議題融入	節數
	學習表現	學習內容			
Force and Motion	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。	<p>1. Teachers guide students to perceive force in different ways, the magnitude of force is different, and the change of objects is also different.</p> <p>2. Guide students through discussion and thinking to confirm that the size of the force can be judged from the change of the object, and then the size of the perception force can be measured.</p> <p>3. The teacher guides the students to notice that the object will move to the place where the force is stronger; but if the force is the same in the opposite direction, the object will stay still.</p>	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	4
	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資</p>				4

	<p>訊或數據。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>				
Layers of the Earth	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p>	<p>1. The rock cycle</p> <p>The rock cycle is a web of processes that outlines how each of the three major rock types—igneous, metamorphic, and sedimentary—form and break down based on the different applications of heat and pressure over time.</p> <p>2. The strange but beautiful rocks in Taiwan</p> <p>Teacher shows some pictures of strange but beautiful rocks in Taiwan and has the students discuss the rock formation. For example, Yehliu, Nanya And Longdong, Penghu / Tongpan Island, Xiao Liuqiu / Vase Rock, Jialeshui, etc.</p> <p>3. Experiment - Effect of Water on Rocks</p> <p>Mark one cup and fill half of both cups with water. Put a piece of chalk in each cup and swirl the marked cup for some minutes. Observe and take notes according to changes. The moving cup will dissolve the chalk more quicker. The friction present changes the speed of the reaction.</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙</p>	<p>5</p> <p>5</p>

	<p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>			<p>染、過漁等環境問題。</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p>	
How Plants Survive	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資</p>	<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。</p>	<p>1. Plants and adaptation Plants have adaptations that help them to survive, live and grow in certain environments. These adaptations are special features that help them to make the most of the surrounding area. They also explain why some plants are found in certain areas, but not in others.</p> <p>2. Types of Adaptation in Plants There are three types of adaptation - structural adaptation, behavioral adaptation, and physiological adaptation.</p> <p>3. Scientific reader 《Plant Adaptations》 by Julie Lundgren This book examines how plants differ because the adaptations</p>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形</p>	<p>5</p> <p>5</p>

	<p>訊或數據。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。</p>	<p>they make.</p> <p>4. Photosynthesis experiment Students place a leaf in a clear cup of water. Then, they place the other leaf in the other cup of water. Put one of the cups in a sunny spot and one in a dark spot. They observe how the leaves change differently.</p>	<p>式的物質。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土認同。</p> <p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p>	
How Heat Transfers	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>		<p>1. What is heat transfer Heat transfer is the way the heat moves from one physical system (or body) to another. Heat transfer requires a difference in temperature. Heat moves from the hotter body (higher temperature) to the colder one (lower temperature). The bodies in question may be in a solid state, a liquid state or a gaseous state. There are three modes of heat transfer: conduction, convection and radiation.</p> <p>2. What is phase transition Phase transition or phase change, takes place in a thermodynamic system from one phase or state of matter to another one by heat transfer. Phase change examples are the melting of ice or the</p>	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安</p>	5

	<p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>		<p>boiling of water. The Mason equation explains the growth of a water droplet based on the effects of heat transport on evaporation and condensation.</p> <p>3. Winter STEM – Exploring the effect of salt on ice A fun project that explores how salt impacts ice and the transfer of heat between the ice and adjacent objects and the surroundings.</p> <p>4. Micro: bit experience.</p>	全。	5
--	---	--	--	----	---



## 五年級 全球網路教育計畫課程規劃設計表

一、課程規劃概要			
教學對象	年級：五 班級數：3		
教學時間	上學期 42 節 下學期 42 節	設計者	國際教育備課社群
融入領域或科目	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
教學目標	1.提升學生國際溝通能力：透過網路與世界各國學生溝通與互動，強化學生英語聽說讀寫之能力，學習跨文化溝通能力與技巧。 2.建構學生世界公民意識：讓學生從關懷周遭居住環境做起，深耕本土文化之認同，體認維護環境永續發展之使命感，並透過成果交流學習理解尊重世界各國文化，培養學生具備全球意識，體認全球公民應有的責任感。		
評量方式	小組討論、口頭發表、心得回饋、實作評量		
二、教學活動概要說明			
年度主題：大自然與我們的城市 Nature and Our Cities			
【第一單元】課程介紹及線上課室平臺介紹 Introduction to Global Scholars			
活動名稱	主要教學活動	融入議題	時間
(一) 我的好鄰居 (二) 我是 Global Scholars (三) 臺北等你來	(一) 我的好鄰居 1.練習用 Google Earth 找出臺灣、臺北及夥伴國家的位置。 2.認識世界地圖，知道臺灣在世界上	國 E3具備表達我國本土文化特色的能力 國 E9運用多元方式參與學校的國際文化	5節（協同）

	<p>的地理位置，以及臺灣有那些鄰居？例如日本、韓國、東南亞國家、紐澳地區、中國及更遠的歐洲、美洲國家。</p> <p>(二) 我是 Global Scholars</p> <p>3.討論臺灣與世界的關係。</p> <p>4.討論身為現代地球公民，應具備哪些條件？</p> <p>5.列舉身邊有哪些人已經具備地球公民的素養？例如服務社會的志工、從事研究的學者……等。</p> <p>6.反思自己有哪些部分已具備現代地球公民的條件？有哪些事情是自己現在可以做或是未來想要做的？</p> <p>7.練習英語自我介紹，內容包含身為地球公民的意義。</p> <p>8.練習用英語介紹臺北市的地理、文化。</p> <p>(三)臺北等你來</p> <p>1.認識我們居住與生活的城市：臺北市在臺灣的地理位置，以及臺北市有那些鄰居？</p> <p>2.討論有關臺北市的過去、現在與未來。</p> <p>3.如果要向外國人介紹臺北，你想介紹哪些地方？請用英語向外國朋友介紹臺北。</p> <p>4.寫下、畫下你最想讓全世界認識的臺北。</p> <p>5.完成自我介紹及介紹臺北的影片劇本（中、英文）</p> <p>6.分組拍攝自我介紹及介紹臺北的影片（英語）。</p>	<p>活動</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>	<p>5節（協同）</p> <p>6節（協同）</p>
--	--	--	-----------------------------

**【第二單元】生活中的大自然 Nature in Our Lives**

活動名稱	主要教學活動	融入議題	時間
<p>(一)大自然與我</p> <p>(二)我和我家附近的</p>	<p>(一) 大自然和我</p> <p>1. 指導學生學習臺灣與世界自然資</p>	<p>國 E2 發展具國際視野的本土認同</p>	<p>5節（協同）</p>

<p>生物圈 (三)搶救大自然</p>	<p>源環境中，自然與文化的關係。 2. 指導學生學習臺灣與世界文化及地理環境如何影響自然資源的利用。 3. 學生分組，討論維護自然資源的挑戰有哪些？ (二)我和我家附近的生物圈 1. 指導學生調查自己和周遭環境的關係 2. 指導學生觀察在地植物群、動物群與景觀 (三)搶救大自然 3. 指導學生蒐集、分析大自然影響日常生活、文化與健康的方式，並與國際夥伴比較想法與觀點。 4. 指導學生討論及提出如何保存與擴張社區的大自然空間觸角。</p>	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	<p>5節（協同）  6節（協同）</p>
<p><b>【第三單元】建造永續經營的城市 Building Sustainable Cities</b></p>			
<p>活動名稱</p>	<p>主要教學活動</p>	<p>融入議題</p>	<p>時間</p>
<p>(一)永續城市 (二)都市化？ (三)戴上綠色的草帽</p>	<p>(一) 永續城市 1. 學生分組討論全球水資源及氣候變遷之間的關係。 2. 學生分組討論水污染的影響及如何因應。並討論氣候變化如何改變水生環境，並評估這些改變對生活及景觀的影響。 3. 學生分組討論工業、科技發展所衍伸的環境、資源等問題，提出解決策略。 (二) 都市化？ 1. 指導學生分析自然資源對於城市基礎設施、人民公共衛生健康的重要性。 2. 指導學生認識都市化對本地環境的影響。 (三) 戴上綠色的草帽 3. 指導學生收集全球城市對都市問題所提出的自然環境解決方案。 4. 指導學生探究城市的綠屋頂對降</p>	<p>環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p>5節（協同）  5節（協同）  6節（協同）</p>



	<p>池，移除外來物種.....等。</p> <p>3.指導學生和世界其他城市學校的學生互助合作，並與同班同學在自己社區創造在地化的解決之道。</p> <p>4.指導學生與世界其他城市學生視訊交流，線上分享社區行動經驗。</p>	<p>的環境服務、處室的服務。</p> <p>國 E9運用多元方式參與學校的國際文化活動</p>	<p>5節（協同）</p> <p>5節（協同）</p>
--	--	--	-----------------------------

漢逸神飛

課程目標

1. 認識書法作品的題箋、引首與題跋。
2. 認識書法作品的各種形式：長卷、條幅、中堂、條屏、對聯與橫披。
3. 認識並欣賞書法作品的筆順、中軸、行氣、重心與列齊。
4. 認識並欣賞法作品的落款與用印。
5. 分析書法文字的各部件家族。
6. 練習書寫各部件文字：人、儿、口、心、日、曰、月、肉、子、女、木、禾、手、水、丿、雨、火、糸、金、言。
7. 認識完成一件書法作品須注意的事項。

小主題

文人往來

書法作品形式-長卷

書法作品形式-條幅和中堂

書法作品形式-條屏

書法作品形式-對聯與橫批

書法與筆順

書法行氣

重心與列齊

落款與用印

如何完成一件書法作品

配合領域

語文、社會、藝術與人文

教學節數

**彈性 1 節**（重點在基本筆法的練習與使用、作品創作發表。）

課程名稱	書法	節數	上學期 21 節 下學期 21 節	設計者	語文領域 教師
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識書法作品的題箋、引首與題跋。</li> <li>2. 認識書法作品的各種形式：長卷、條幅、中堂、條屏、對聯與橫披。</li> <li>3. 認識並欣賞書法作品的筆順、中軸、行氣、重心與列齊。</li> <li>4. 認識並欣賞法作品的落款與用印。</li> <li>5. 分析書法文字的各部件家族。</li> <li>6. 練習書寫各部件文字：人、儿、口、心、日、曰、月、肉、子、女、木、禾、手、水、氵、雨、火、糸、金、言。</li> <li>7. 認識完成一件書法作品須注意的事項。</li> </ol>				
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表				
上學期					
單元名稱	教學目標	教學重點	議題融入	節數	
文人往來	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識題箋、引首、題跋。</li> <li>2. 練習人、今、仁、億。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識題箋、引首、題跋。</li> <li>2. 書法故事—蘇軾《寒食帖》。</li> <li>3. 部件分析：人、儿家族。</li> <li>4. 練習：人、今、仁、億</li> </ol>	<p>家 E3 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	4	

<p>書法作品形式—長卷</p>	<p>1. 認識及欣賞書法的作品形式（一）。 2. 練習可、足、中、蹈。</p>	<p>1. 認識書法的品形式：冊、卷、軸。 2. 書法故事—孫過庭《書譜》。 3. 部件分析：口家族。 4. 練習：可、足、中、蹈</p>	<p>人 E2 認識休閒權與日常生活的關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>4</p>
<p>書法作品形式—調幅和中堂</p>	<p>1. 認識及欣賞書法的作品形式（二）。 2. 練習心、寧、忘、惜。</p>	<p>1. 認識書法作品形式：條幅和中堂。 2. 書法故事—鄧石如篆書。 3. 部件分析：心家族。 4. 練習：心、寧、忘、惜</p>	<p>多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>4</p>
<p>書法作品形式—一條屏</p>	<p>1. 認識及欣賞書法的作品形式（三）。 2. 練習日、是、智、時。</p>	<p>1. 認識條屏作品的演變。 2. 書法故事—東坡傳硯。 3. 部件分析：日、日家族。 4. 練習：日、是、智、時</p>	<p>多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>4</p>
<p>書法作品形式—對聯與橫披</p>	<p>1. 認識及欣賞對聯、橫披。 2. 練習月、勝、有、期。</p>	<p>1. 認識對聯與橫披。 2. 書法故事—趣味對聯。 3. 部件分析：月、肉家族。 4. 練習：月、勝、有、期。</p>	<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 家 E3 表現合宜的生活禮儀。 生 E1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>5</p>



下學期				
單元名稱	教學目標	教學重點	議題融入	節數
書法與筆順	1. 認識書法與筆順。 2. 練習子、孟、勃、學。	1. 認識書法與筆順。 2. 書法故事－左手寫字高鳳翰。 3. 部件分析：子、女家族。 4. 練習：子、孟、勃、學	生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4
書法行氣	1. 練習掌握字的筆畫位置、找出中軸線。 2. 練習末、杖、渠、案	1. 認識中軸與行氣。 2. 書法故事－勤學的王鐸。 3. 部件分析：木、禾、手家族。 4. 練習：末、杖、渠、案	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4
重心與列齊	1. 練習掌握字的筆畫位置、找出重心與左右對齊。 2. 練習灼、炎、然、勞。	1. 認識重心與列齊。 2. 書法故事－康熙誤題靈隱寺。 3. 部件分析：水、丿、雨家族。 4. 練習：灼、炎、然、勞。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4

落款與用印	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識及欣賞書法作品的落款與用印。</li> <li>2. 練習灼、炎、然、勞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識落款與用印。</li> <li>2. 書法故事－八大山人哭笑不得。</li> <li>3. 部件分析：火、糸家族。</li> <li>4. 練習：灼、炎、然、勞。</li> </ol>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	4
如何完成一件書法作品	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識如何完成一件書法作品。</li> <li>2. 練習金、錫、鑿、鑿。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 臨摹書法的注意事項：選題與表現、書寫的順序、體勢筆調和諧、補空與鈐印、裝裱與收藏。</li> <li>2. 書法故事－皇帝御印。</li> <li>3. 部件分析：金、言家族。</li> <li>4. 練習：金、錫、鑿、鑿。</li> </ol>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	5

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度五年級彈性學習課程計畫

五年級 國數統整 課程規劃

課程名稱	國數統整	節數	上學期 40 節 下學期 40 節	設計者	五年級 教師
核心 素 養	國-E-A1	認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。			
	國-E-A2	透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。			
	國-E-B1	理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
	國-E-C2	與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
	國-E-C3	閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。			
	數-E-A1	具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。			
	數-E-A3	能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。			
	數-E-C1	具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。			
	數-E-C2	樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
課程 目 標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解並分辨閱讀提問四層次。</li> <li>2. 能透過提問與分析掌握不同文本內容，理解文章要旨。</li> <li>3. 能了解不同文體特色與寫作方式。</li> <li>4. 能根據引導與討論完成指定文體之文章。</li> <li>5. 能分析文本，釐清隱含的數學概念。</li> <li>6. 能建立整數、小數、分數與四則運算的計算規則與基本邏輯。</li> <li>7. 能發現並將所學的數學概念應用在生活中。</li> </ol>				
評 量 方 式	課堂觀察、口頭問答、口頭發表、學習態度、參與度、實作體驗、學習單				
上學期					
單元名 稱	教學目標	教學重點		議題融入	節 數
語文 大觀園	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能認識文字結構，並從部件推測字詞意。</li> <li>2.能增加字詞量，並應用於生活中。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識不同部首所代表的意義，例：水部、火部、草部、木部等，並透過字的部首推測字義。</li> <li>2.補充相關成語，並透過文字結構、字義、典故等，幫助理解，增加字詞量。</li> </ol>		<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	10

			<p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
寫作策略指導	<p>1. 能了解並欣賞說明文與議論文的文章體與寫作特色。</p> <p>2. 能進行說明文與議論文文章寫作。</p>	<p>1. 認識說明文架構：總說、分說、總說。</p> <p>2. 認識議論文架構：論點、論據與論證、結論。</p> <p>3. 共同分析文本，並進行文章寫作。</p>	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	10
閱讀理解策略指導	<p>1. 能認識閱讀理解策略，並應用於生活中。</p> <p>2. 能從文本中找出關鍵資訊，並正確判讀相關訊息。</p>	<p>1. 認識閱讀理解四層次及其差異。</p> <p>2. 透過討論與分析，讓學生能運用閱讀理解四層次進行提問。</p> <p>3. 相關文本補充，練習提取文章關鍵訊息並進行分析與回答。</p>	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p>	10
數字好好玩	<p>1. 能熟習各單元概念並與生活經驗結合，學以致用。</p>	<p>1. 複習各單元數學概念，釐清易混淆之迷思概念。</p> <p>2. 指導學生進行重點整理，並建立自己的學習方式。</p>	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	10

下學期				
單元名稱	教學目標	教學重點	議題融入	節數
語文 大觀園	1.能認識造字結構，並從部件推測字詞意。 2.能增加字詞量，並應用於生活中。	1.認識不同部首所代表的意義，例：水部、火部、草部、木部等，並透過字的部首推測字義。 2.補充相關成語，並透過文字結構、字義、典故等，幫助理解，增加字詞量。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多 E1 了解自己的文化特質。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	10
寫作策略 指導	1. 能了解並欣賞新詩與古詩(唐詩)的文體與寫作特色。 2. 能進行詩歌寫作。	1. 認識新詩(現代詩)特色。 2. 認識唐詩體材與種類(五絕、七絕、五律、七律)。 3. 共同分析文本，並進行詩歌仿寫。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	10
閱讀理解 策略 指導	1. 能認識閱讀理解策略，並應用於生活中。 2. 能從文本中找出關鍵資訊，並正確判讀相關訊息。	1. 認識閱讀理解四層次及其差異。 2. 透過討論與分析，讓學生能運用閱讀理解四層次進行提問。 3.相關文本補充，練習提取文章關鍵訊息並進行分析與回答。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 生 E1 培養自己的興趣、能力。	10

<p>數學概念加強</p>	<p>1. 能熟習各單元概念並與生活經驗結合，學以致用。</p>	<p>1. 複習各單元數學概念，釐清易混淆之迷思概念。 2. 指導學生進行重點整理，並建立自己的學習方式。</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>10</p>
---------------	----------------------------------	---	---	-----------

臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度第一學期統整學習課程計畫(六年級)

課程名稱	統整學習	節數	上學期 42 節 下學期 36 節	設計者	語文領域 教師
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。				
	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。				
	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				
	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。				
	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。				
	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。				
	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。				
	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。					
課程目標	1. 能以應用文的形式，介紹一項活動。 2. 能以記敘文，描述一件事件的前因後果，導至道歉的詳情。 3. 能以論點、論據和結論的形式，論述謙虛的重要性。 4. 能以詩歌的形式，描述自己的願望。				
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表				
上學期					
年級課程目標	指導要領/評鑑方式	議題融入	對應 100 年課綱	節數	
1. 能以應用文的形式，介紹一項活動（應用文-介紹活動）	<b>【文章取材】</b> 1.第一課神奇的藍絲帶課文中「藍絲帶頒獎儀式」。 2.以類似的模式來介紹一項世界有名的活動。例如：愛女孩活動、舊鞋救命	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。  6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	10	

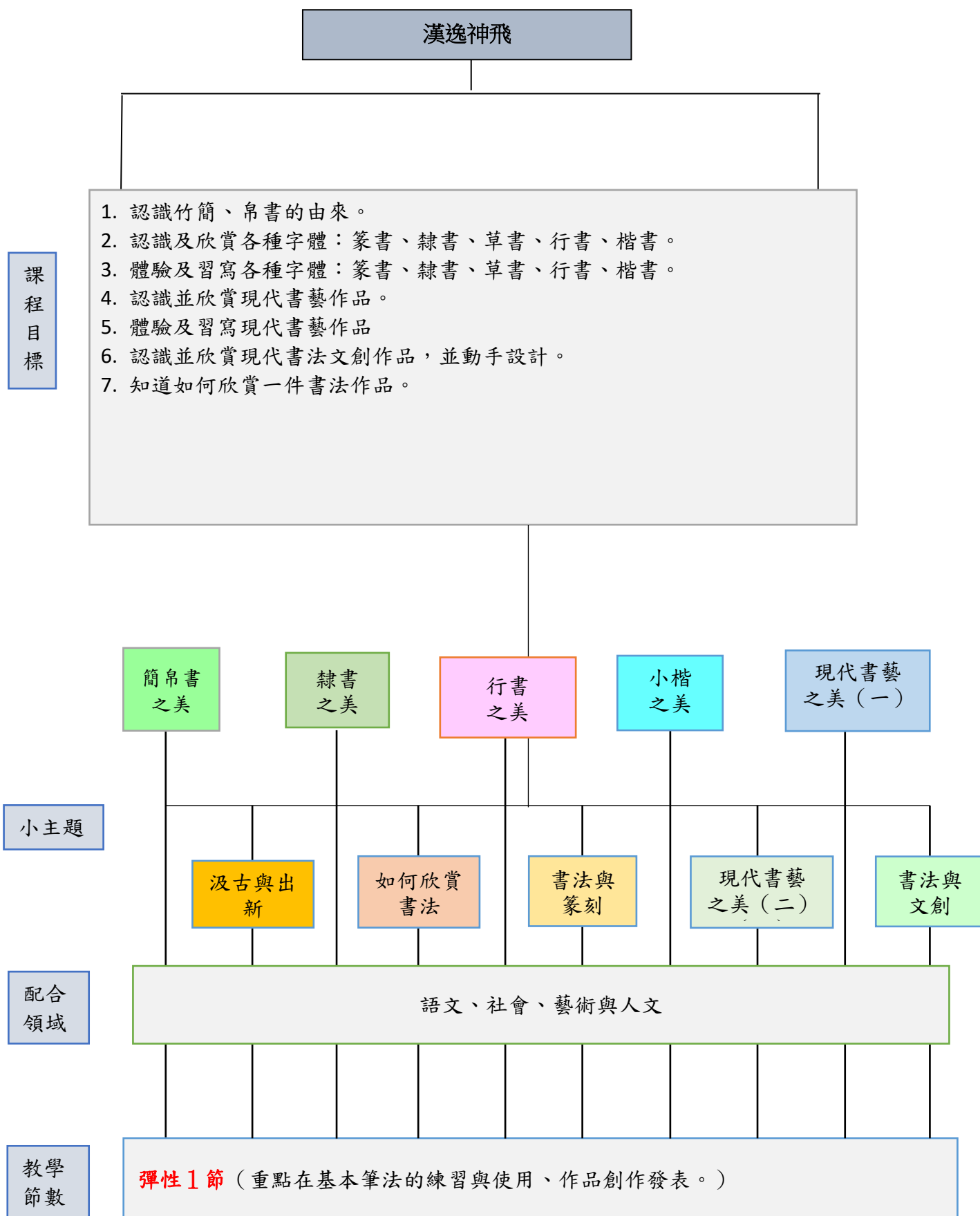
	<p><b>【題目訂定】</b> 根據自己的情境，訂定一個適當的題目。</p> <p><b>【寫作方式】</b> 記下該活動的進行模式。</p>	<p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>6-3-4-3能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	
<p>2. 能以記敘文，描述一事件的前因後果，導至道歉的詳情（記敘文—敘事）</p>	<p><b>【文章取材】</b> 1. 用心觀察事件的內容。 2. 寫作引導：確立事件、取材與構思和完成寫作。</p> <p><b>【題目訂定】</b> 一句真心的道歉</p> <p><b>【寫作方式】</b> 掌握事件的原因、經過、結果。敘述心中產生的歉意來由，詳細描寫心情轉折後的道歉。</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>家 E3 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>6-3-3-1 能養成觀察周圍活動，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	8
<p>3. 能以論點、論據和結論的形式，論述謙虛的重要性（議論文）</p>	<p><b>【文章取材】</b> 1. 從生活經驗中取材 2. 從課文第 3 課、第 4 課文本中取材</p> <p><b>【題目訂定】</b> 謙虛的藝術</p> <p><b>【寫作方式】</b> 1. 寫出懂得謙虛的重要。 2. 可加入名人謙虛的例子。 3. 適度使用引語，增添文章色彩。</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>家 E3 表現合宜的生活禮儀。</p>	<p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	8
<p>4. 能以詩歌的形式，描述自己的願望（詩歌）</p>	<p><b>【文章取材】</b> 1. 從生活經驗和閱讀傳記中取材 2. 寫作引導：以老師提供的範本作為依據，加以模仿</p> <p><b>【題目訂定】</b></p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與</p>	<p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-2-1</p>	8



	我願  【寫作方式】 1. 用心閱讀範本短文。 2. 以自我的願望來進行寫作。	差異性 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	能知道寫作的步驟， 如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	
5. 數學解題策略	1. 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 2. 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 3. 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題。包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題	人 E2 認識休閒權與日常生活的關係。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 家 E3 表現合宜的生活禮儀。 生 E1 培養自己的興趣、能力。	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。  r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	8
下學期				
年級課程目標	指導要領/評鑑方式	議題融入	對應 100 年課綱	節數
1. 能以記敘文的形式，想像說明二十年後和好友見面的故事(記敘文-寫人)	【文章取材】 1. 第一課 過故人莊 課文。 2. 觀察現在和同學之間的友誼。 【題目訂定】 根據自己的情境，訂定一個適當的題目。 例如：二十年後的我們；夢想高飛…… 【寫作方式】 挑出想要描述的好友，按照你們之間的深厚情誼，想像寫出你們在二十年後見面的故事。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多 E1 了解自己的文化特質。 家 E3 表現合宜的生活禮儀。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-3能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	8

<p>2. 能以說明文，說明信任在友誼中的重要性 (說明文)</p>	<p><b>【文章取材】</b> 1. 用心觀察信任與友誼的密不可分。 2. 寫作引導：確立內容、取材與構思和完成寫作。 <b>【題目訂定】</b> 友誼是信任 <b>【寫作方式】</b> 掌握德行的關鍵，舉例說明信任的事例</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 家 E3 表現合宜的生活禮儀。</p>	<p>6-3-3-1 能養成觀察周圍活動，並寫下重點的習慣。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>7</p>
<p>3. 能以記敘文的形式，論述大自然運作中，教會我們的道理 (記敘文)</p>	<p><b>【文章取材】</b> 1. 從生活經驗中取材。 2. 從課文第 6 課文本中取材 <b>【題目訂定】</b> 大自然教會我的事 <b>【寫作方式】</b> 1. 寫出大自然運作中的某件現象。 2. 引申出此現象帶給我們的成長。 3. 適度寫出我們該如何從中獲得改善。</p>	<p>人 E2 認識休閒權與日常生活的關係。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>7</p>
<p>4. 能以信件的形式，描述二十年後自己的成就 (應用文)</p>	<p><b>【文章取材】</b> 1. 從生活經驗和 <u>101 改變人生的學習經驗</u> 中取材 2. 寫作引導：以上學期我願文章中的職業，想像這二十年中你付出多少的努力代價，成就二十年後的你 <b>【題目訂定】</b> 寫給二十年後自己的一封信 <b>【寫作方式】</b> 1. 思考二十年後自己成為什麼樣的人。</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多 E1 了解自己的文化特質。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表</p>	<p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>7</p>

	<p>2. 想像這二十年間，你犧牲些什麼，做過什麼努力，遇過多少的挫折。</p> <p>3. 說說超越挫折的艱辛，感謝你這二十年的一切，包括感謝你的家庭、朋友。</p>	現。		
5. 數學解題策略	<p>數學銜接</p> <p>1. 認識可能性</p> <p>2. 從統計圖表資料回答可能性問題</p> <p>解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」</p>	<p>人 E2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	7



課程名稱	書法	節數	上學期 21 節 下學期 18 節	設計者	語文領域 教師
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識竹簡、帛書的由來。</li> <li>2. 認識及欣賞各種字體：篆書、隸書、草書、行書、楷書。</li> <li>3. 體驗及習寫各種字體：篆書、隸書、草書、行書、楷書。</li> <li>4. 認識並欣賞現代書藝作品。</li> <li>5. 體驗及習寫現代書藝作品</li> <li>6. 認識並欣賞現代書法文創作品，並動手設計。</li> <li>7. 知道如何欣賞一件書法作品。</li> </ol>				
評量方式	課堂觀察、口頭問答、學習態度、參與度、實作體驗、學習單、口頭發表				
上學期					
單元名稱	教學目標	教學重點	議題融入	節數	
簡帛書之美	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解書法藝術除吸收古代經典，也需加入現代新元素。</li> <li>2. 練習人、今、仁、億。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識竹簡與帛書，及篆書、隸書、草書、行書、楷書等字體。</li> <li>2. 書法故事—馬王堆帛書。</li> <li>3. 認識簡帛書筆法：橫（逆起輕收、重起重收）、撇與捺、豎橫、斜鉤、臥鉤、豎彎鉤。</li> <li>4. 練習簡帛書：辛、不、四</li> </ol>	<p>家 E3 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>生 E1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	4	

<p>隸書之美</p>	<p>1. 認識及欣賞書法作品。 2. 練習可、足、中、蹈。</p>	<p>1. 認識隸書的演變，並欣賞隸書作品。 2. 書法故事—獄中創隸書。 3. 認識隸書筆法：橫（逆起輕收、蠶頭雁尾）、撇與捺、橫折（豎畫凸出、轉折平直）。 4. 練習隸書：王、文、日、君</p>	<p>人 E2 認識休閒權與日常生活的關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>4</p>
<p>行書之美</p>	<p>1. 認識及欣賞書法篆刻藝術。 2. 練習朱文描摹與白文描摹。</p>	<p>1. 認識行書的由來，並欣賞行書作品。 2. 書法故事—王羲之《蘭亭序》。 3. 認識行書筆法：橫（輕起、重落、逆起）、撇與捺、點畫呼應牽連。 4. 練習行書：王、今、乎</p>	<p>多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>4</p>
<p>小楷之美</p>	<p>1. 認識及欣賞現代書藝。 2. 練習三種現代書藝。</p>	<p>1. 認識小楷的演變，並欣賞小楷作品。 2. 書法故事—八十勤練字的鍾繇。 3. 認識小楷筆法：橫（按轉收筆、雁尾）、捺、橫折（方折明顯、圓轉處理）。 4. 練習小楷：斗、天、甲</p>	<p>多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>4</p>
<p>現代書藝之美</p>	<p>1. 認識及欣賞現代書藝。 2. 練習三種現代書藝。</p>	<p>1. 欣賞各地使用漢字而表現出之「現代書藝」：日本前衛書道、中國大陸書風、臺灣現代書藝。 2. 書法故事—從木匠到巨匠的齊白石。 3. 現代書藝創作簡介：內容範圍、筆法使用、墨色使用、章法及表現媒材。 4. 練習：《明月松間照，清泉石上流》、《野渡無人舟自橫》、《狂怪亂飛》</p>	<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 家 E3 表現合宜的生活禮儀。 生 E1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>5</p>

下學期				
單元名稱	教學目標	教學重點	議題融入	節數
汲古與出新	1. 了解書法藝術除吸收古代經典，也需加入現代新元素。 2. 練習人、今、仁、億。	1. 認識各書法家之特色及創新之處：董其昌、王鐸、何紹基。 2. 書法故事—猿叟與何紹基。 3. 認識顏體楷書風格的演變，並分析書寫特點。 4. 練習：《多寶塔碑》：西、有、主、半	生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4
如何欣賞書法	1. 認識及欣賞書法作品。 2. 練習可、足、中、蹈。	1. 認識欣賞書法作品之重要項目：章法行氣、線條質感與節奏感、墨法。 2. 書法故事—屋漏痕。 3. 認識顏體筆畫方向的圓轉與篆書中鋒用筆的技巧。 4. 練習：《顏勤禮碑》：東、史、同、省	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4
書法與篆刻	1. 認識及欣賞書法篆刻藝術。 2. 練習朱文描摹與白文描摹。	1. 認識與欣賞書法篆刻藝術。 2. 書法故事—四絕吳昌碩。 3. 認識印章章法：印面的形狀和大小、印文字數與筆畫數、邊框和界格的有無、選用的書體與個人排法喜好。 4. 練習：朱文描摹王福庵《目無全牛》、王福庵《樂天知命》及白文描摹王福庵《書法是畫》、	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4

		王福庵《白日已西傾》		
現代書藝之美	1. 認識及欣賞現代書藝。 2. 練習三種現代書藝。	1. 欣賞各地使用漢字表現出之「現代書藝」：日本前衛書道、中國大陸書風、臺灣現代書藝。 2. 書法故事－從木匠到巨匠的齊白石。 3. 現代書藝創作簡介：內容範圍、筆法使用、墨色使用、章法及表現媒材。 4. 練習：《明月松間照，清泉石上流》、《野渡無人舟自橫》、《狂怪亂飛》	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	4
書法與文創	1. 認識書法的各種文創作品。 2. 練習金、錫、鑿、鑿。	1. 學習利用書法美學為設計元素，運用字體變化、排列組合、墨色濃淡、空間布局等技法創作，設計各種文創品，如服飾、膠帶、茶杯等。 2. 書法故事－祝允明提扇換酒。 3. 手作書法創意書籤。 4. 練習畢業贈語：歐體「勿忘我」、隸書「學精業勤」、篆印「長風萬里」、小篆「水到渠成」。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 生 E1 培養自己的興趣、能力。 性 E1 欣賞不同性別者的創意表現。	5



# 臺北市中山區懷生國民小學 112 學年度六年級彈性學習課程計畫

## 六年級 Super Makers IV 課程規劃

### 懷生 Super Makers IV

#### 課程目標

1. 藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象。
2. 接著藉由實驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。
3. 藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變。
4. 藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計電磁鐵玩具。
5. 透過操作，認識槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、鏈條，了解簡單機械如何使人做事方便或省力。  
知道水和空氣也能夠傳送動力，及其在生活中的應用。
6. 藉由觀察生活中常見的食物發黴現象，經實驗後找出發黴的原因，知道造成食物腐壞的因素，學習防腐及保存食物的方法。
7. 察覺影響生物分布與習性的環境因素。然後了解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。
8. 學生能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。
9. 學生能具備多媒體影片製作的基本素養，並能善用不同軟體創作不同的素材檔案類型。
10. 學生能從設計多媒體影片的過程中，培養組織、計畫與整合能力。
11. 學生能具備影片創作與欣賞的素養，創作出生活影片分享生命經驗。
12. 學生能具備操作 micro: bit 的基本技能並能實際運用在作品上。

Weather changes

Heat Energy

Earth Rocks

Electromagnets

小主題

Simple machine

Food preservation

Biology and environment

配合領域

資訊科技、藝術、英語文

教學節數

**彈性 2 節**（重點在語言能力的使用、作品創作與發表及科學體驗活動。）

課程名稱	Super Makers IV	節數	上學期 42 節 下學期 42 節	設計者	雙語教學團隊
核心素養	<p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>國-E-C1 透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意。</p> <p>國-E-C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>藝-E C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實際方案及創意設計解決真實的問題，學生可以有更多整合和應用科學、科技和藝術與人文等學習領域知識與技能的機會。</li> <li>2. 學生透過參與 STEAM 相關的活動，獲取學習經驗，增強對不同 STEAM 範疇的興趣及了解，並發展他們的創造力、協作及解決問題能力。</li> <li>3. 藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象，學習解讀衛星雲圖中的天氣訊息，並知道代表天氣的各種符號和鋒面、颱風對臺灣天氣的影響。</li> <li>4. 熱是生活中常見的自然現象；發現熱不但會使物質溫度改變，同時有些物質受熱後，性質會改變，無法再復原，但有些則只是形態改變而已。接著藉由實</li> </ol>				

	<p>驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。最後再進一步探討熱的傳播方式，察覺物體可利用傳導、對流、輻射等方式，把熱由高溫處傳向低溫處並應用於保溫與散熱。</p> <p>5.藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。</p> <p>6.知道指北針就是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計電磁鐵玩具。</p> <p>7.透過操作，認識槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、鏈條，了解簡單機械如何使人做事方便或省力。知道水和空氣也能夠傳送動力，及其在生活中的應用。</p> <p>8.藉由觀察生活中常見的食物發黴現象，經實驗後找出發黴的原因，知道造成食物腐壞的因素，學習防腐及保存食物的方法。</p> <p>9.察覺影響生物分布與習性的環境因素。然後了解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。</p> <p>10.引導學生關心社區問題，腦力激盪，運用科技改善人類的生活。例如照顧獨居老人的智能屋、讓剛創業的低薪家庭省錢生活的智能屋等。</p> <p>11.學生能具備影片創作與欣賞的素養，創作出生活影片分享生命經驗。</p> <p>12.學生能具備操作 micro: bit 的基本技能並能實際運用在作品上。</p>
--	--

評量方式	實驗操作、課堂觀察、口頭問答、實作活動、學習單、口頭發表、評量指標
------	-----------------------------------

上學期

單元名稱	學習重點		教學重點	議題融入	節數
	學習表現	學習內容			
Weather changes	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa-III-1 能分析比	INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INF-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	1. The teacher reveals the surface weather map to arouse students' learning motivation. 2. The teacher guides the students to notice that there are many symbols in the weather map on the ground, and different symbols have different meanings. 3. Note that "L" is the center of low pressure, indicating that the air pressure in this area is lower than that in the periphery. The weather is usually cloudy or rainy, even thunderstorms occur. 4. Explain that "H" is the center of high pressure, indicating that the pressure in this area is	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與	6

	<p>較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>		<p>higher than that in the periphery. The air is steady, the sky is almost cloudless, and the weather is generally clear with little or no wind.</p> <p>5. The teacher guides the students to realize that the isobar is a crooked line, which is a closed curve formed by connecting places with the same air pressure value.</p> <p>6. Let the students publish the positions of "H" and "L" in the surface weather map.</p> <p>7. Brainstorming to create local solutions, such as environmental cleaning agents, street cleaning, rain bank, automatic watering and water-saving systems, etc.</p> <p>8. Instruct students to make soil moisture detectors and air humidity detectors, discuss how to use it in the school textbook garden to solve the problem of water conservation in the campus comprehensive activities.</p> <p>9. Instruct students to operate the micro: bit.</p>	<p>自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	6
Heat Energy	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>pa-III-1 能分析比</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體</p>	<p>1. Guide students to think that both air and water flow, and whether their heat transfer methods are the same.</p> <p>2. The teacher guides the students to carry out the "heat convection of air" experiment, and realize that the hot air will</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，</p>	5

	<p>較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>積。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>rise and the cold air will fall, and the cycle will continue.</p> <p>3. The teacher summed up and explained: the heat transfer method of gas and liquid is the same, and both use convection to transfer heat.</p> <p>4. Allow students to freely publish examples of the application of gas heat convection principles in daily life.</p> <p>5. The teacher explained that the installation position of air conditioners and electric heaters is the application of the principle of gas heat convection.</p> <p>6. Guide students to reflect on the impact of technological development on communication, production and daily life impact on life.</p> <p>7. Instruct students to operate the micro: bit.</p> <p>8. Guide students to make the video to introduce their works.</p>	<p>覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	5
Earth Rocks	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能</p>	<p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用</p>	<p>【Event 2-1】Rock</p> <p>1. The teacher guides students to publish examples of the application of rocks in daily life, such as building materials,</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等</p>	5

	<p>依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>途。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p>	<p>various decorations, etc.</p> <p>2. The teacher asks the students to use the five sense organs and a magnifying glass to observe the different characteristics of limestone and granite.</p> <p>3. The teacher explained that besides the appearance, the composition of various rocks is also different.</p> <p>4. The teacher instructs the students to observe the situation when the acid solution is dripped on the limestone and the granite respectively. The limestone will produce air bubbles, but the granite will not produce air bubbles.</p> <p>5. The teacher explained that because limestone has the mineral composition of calcite, it will produce carbon dioxide bubbles.</p> <p>6. The teacher explained that different types of rocks have different origins, which can be used to divide rocks into sedimentary rocks, igneous rocks and metamorphic rocks.</p>	<p>的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	5
Electromagnets	<p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。</p> <p>改變電流方向或</p>	<p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p>	<p>1. Through the actual operation and recording of the balls, springs and objects around the students, it is found that some objects can be restored to their original shape after changing their shape.</p> <p>2. Teachers guide students to</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與</p>	5

	<p>大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>perceive force in different ways, the magnitude of force is different, and the change of objects is also different.</p> <p>3. Guide students through discussion and thinking to confirm that the size of the force can be judged from the change of the object, and then the size of the perception force can be measured.</p> <p>4. The teacher guides the students to notice that the object will move to the place where the force is stronger; but if the force is the same in the opposite direction, the object will stay still.</p>	<p>發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p>	5
--	---	--	---	--	---

下學期

單元名稱	學習重點		教學重點	議題融入	節數
	學習表現	學習內容			
Simple machine	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他	<p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異</p>	<p>1. Observe the structure of the bicycle and find that two gears of different sizes and sizes can be connected by a chain.</p> <p>2. Through observation and operation, it is found that the large and small gears combined by the chain will rotate in the same direction.</p>	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個</p>	7

	<p>人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>越大表示測量越不精確。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<p>3. Discovered through observation and operation, simple mechanical operation.</p> <p>4. The teacher summarizes and explains the way the bicycle transmits power.</p> <p>5. Teachers prepare solar smart house kits and various micro-modules, guide students to make solar smart houses, and experience examples of technology serving life.</p>	<p>別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	7
Food preservation	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p>	<p>1. Know that the shelf life of food can be extended by methods such as air isolation, drying and low temperature.</p> <p>2. Be aware that there are many different ways to preserve food in your life.</p> <p>3. Understand that the purpose of adding food additives is to preserve food for a long time.</p> <p>4. Know what to pay attention to when purchasing food.</p>	<p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	7
Biology and environment	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識</p>	<p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被</p>	<p>Human activities change the natural environment</p> <p>1. Realize that many actions of human beings in life affect</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然</p>	7



	<p>互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>	<p>nature.</p> <p>2. Understand the impact of mining sand and gravel in rivers on the environment.</p> <p>3. Understand the environmental impacts of groundwater abstraction and deforestation.</p> <p>4. Discuss how human development can reduce damage to the environment through discussion activities.</p> <p>5. Guide students to care about community and natural issues, brainstorm, and use technology to improve human life. For example, smart houses that take care of the elderly living alone, and smart houses that allow low-income families who have just started their own businesses to save money.</p>	<p>環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	7
--	--	--	--	--	---

六年級 全球網路教育計畫課程規劃設計表

一、課程規劃概要			
教學對象	年級：六 班級數：2		
教學時間	上學期 42 節 下學期 38 節	設計者	國際教育備課社群
融入領域或科目	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
教學目標	1.提升學生國際溝通能力：透過網路與世界各國學生溝通與互動，強化學生英語聽說讀寫之能力，學習跨文化溝通能力與技巧。 2.建構學生世界公民意識：讓學生從關懷周遭居住環境做起，深耕本土文化之認同，體認維護環境永續發展之使命感，並透過成果交流學習理解尊重世界各國文化，培養學生具備全球意識，體認全球公民應有的責任感。		
評量方式	小組討論、口頭發表、心得回饋、實作評量		
二、教學活動概要說明			
年度主題：大自然與我們的城市 Nature and Our Cities			
【第一單元】課程介紹及線上課室平臺介紹 Introduction to Global Scholars			
活動名稱	主要教學活動	融入議題	時間
(一) 我的好鄰居 (二) 我是 Global Scholars (三) 臺北等你來	(一) 我的好鄰居 1.練習用 Google Earth 找出臺灣、臺北及夥伴國家的位置。 2.認識世界地圖，知道臺灣在世界上	國 E3具備表達我國本土文化特色的能力 國 E9運用多元方式參與學校的國際文化	5節（協同）

	<p>的地理位置，以及臺灣有那些鄰居？例如日本、韓國、東南亞國家、紐澳地區、中國及更遠的歐洲、美洲國家。</p> <p>(二) 我是 Global Scholars</p> <p>3.討論臺灣與世界的關係。</p> <p>4.討論身為現代地球公民，應具備哪些條件？</p> <p>5.列舉身邊有哪些人已經具備地球公民的素養？例如服務社會的志工、從事研究的學者……等。</p> <p>6.反思自己有哪些部分已具備現代地球公民的條件？有哪些事情是自己現在可以做或是未來想要做的？</p> <p>7.練習英語自我介紹，內容包含身為地球公民的意義。</p> <p>8.練習用英語介紹臺北市的地理、文化。</p> <p>(三)臺北等你來</p> <p>1.認識我們居住與生活的城市：臺北市在臺灣的地理位置，以及臺北市有那些鄰居？</p> <p>2.討論有關臺北市的過去、現在與未來。</p> <p>3.如果要向外國人介紹臺北，你想介紹哪些地方？請用英語向外國朋友介紹臺北。</p> <p>4.寫下、畫下你最想讓全世界認識的臺北。</p> <p>5.完成自我介紹及介紹臺北的影片劇本（中、英文）</p> <p>6.分組拍攝自我介紹及介紹臺北的影片（英語）。</p>	<p>活動</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>	<p>5節（協同）</p> <p>6節（協同）</p>
--	--	--	-----------------------------

**【第二單元】生活中的大自然 Nature in Our Lives**

活動名稱	主要教學活動	融入議題	時間
<p>(一)大自然與我</p> <p>(二)我和我家附近的</p>	<p>(一) 大自然和我</p> <p>1. 指導學生學習臺灣與世界自然資</p>	<p>國 E2 發展具國際視野的本土認同</p>	<p>5節（協同）</p>

<p>生物圈 (三)搶救大自然</p>	<p>源環境中，自然與文化的關係。 2. 指導學生學習臺灣與世界文化及地理環境如何影響自然資源的利用。 3. 學生分組，討論維護自然資源的挑戰有哪些？ (二)我和我家附近的生物圈 1. 指導學生調查自己和周遭環境的關係 2. 指導學生觀察在地植物群、動物群與景觀 (三)搶救大自然 3. 指導學生蒐集、分析大自然影響日常生活、文化與健康的方式，並與國際夥伴比較想法與觀點。 4. 指導學生討論及提出如何保存與擴張社區的大自然空間觸角。</p>	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	<p>5節（協同）  6節（協同）</p>
<p><b>【第三單元】建造永續經營的城市 Building Sustainable Cities</b></p>			
<p>活動名稱</p>	<p>主要教學活動</p>	<p>融入議題</p>	<p>時間</p>
<p>(一)永續城市 (二)都市化？ (三)戴上綠色的草帽</p>	<p>(一) 永續城市 1. 學生分組討論全球水資源及氣候變遷之間的關係。 2. 學生分組討論水污染的影響及如何因應。並討論氣候變化如何改變水生環境，並評估這些改變對生活及景觀的影響。 3. 學生分組討論工業、科技發展所衍伸的環境、資源等問題，提出解決策略。 (二) 都市化？ 1. 指導學生分析自然資源對於城市基礎設施、人民公共衛生健康的重要性。 2. 指導學生認識都市化對本地環境的影響。 (三) 戴上綠色的草帽 3. 指導學生收集全球城市對都市問題所提出的自然環境解決方案。 4. 指導學生探究城市的綠屋頂對降</p>	<p>環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p>5節（協同）  5節（協同）  6節（協同）</p>



	<p>池，移除外來物種.....等。</p> <p>3.指導學生和世界其他城市學校的學生互助合作，並與同班同學在自己社區創造在地化的解決之道。</p> <p>4.指導學生與世界其他城市學生視訊交流，線上分享社區行動經驗。</p>	<p>的環境服務、處室的服務。</p> <p>國 E9運用多元方式參與學校的國際文化活動</p>	<p>4節（協同）</p> <p>4節（協同）</p>
--	--	--	-----------------------------