

# 客家委員會 112 年全國中小學客家藝文競賽 實施計畫

## 壹、宗旨：

- 一、透過客語歌唱、口說藝術或戲劇的表演方式，保存並傳達客家文化豐富之內涵。
- 二、闡揚客家文化，推動本土語言教學，增進師、親、生對客家文化之認同。
- 三、提供觀摩機會，讓參賽者得以發揮所長並促進交流，發揚客家語言及文化之美。

## 貳、辦理單位：

- 一、主辦單位：客家委員會(以下簡稱本會)、臺北市政府(北區初賽)、臺中市政府(中區初賽)、嘉義市政府(南區初賽)、臺東縣政府(東區初賽)、新北市政府(總決賽)。

### 二、承辦單位：

#### (一) 初賽：

1. 北區：臺北市立弘道國民中學
2. 中區：臺中市東勢區中山國民小學
3. 南區：嘉義市西區興嘉國民小學
4. 東區：臺東縣池上鄉福原國民小學

#### (二) 總決賽(含頒獎)：新北市汐止區崇德國民小學

### 三、承辦單位聯絡窗口：

#### (一) 初賽：

1. 北區：臺北市立弘道國民中學  
聯絡人：林素鈴教務主任  
電話：02-23715520 分機 200
2. 中區：臺中市東勢區中山國民小學  
聯絡人：陳文洲教務主任  
電話：04-25872471 分機 26
3. 南區：嘉義市西區興嘉國民小學  
聯絡人：林妍勳教務主任  
電話：05-2860885 分機 110
4. 東區：臺東縣池上鄉福原國民小學  
聯絡人：陳詩昀教導主任

電話：089-862017 分機 102

(二) 總決賽：新北市汐止區崇德國民小學

聯絡人：謝夷菱教務主任

電話：02-86482052 分機 11

### 參、比賽內容：

#### 一、競賽階段及參賽對象：

|                                                         | 區域 | 含括範圍                         |
|---------------------------------------------------------|----|------------------------------|
| 初賽                                                      | 北區 | 基隆市、臺北市、新北市、桃園市、金門縣及連江縣。     |
|                                                         | 中區 | 新竹市、新竹縣、苗栗縣、臺中市、彰化縣、南投縣及雲林縣。 |
|                                                         | 南區 | 嘉義市、嘉義縣、臺南市、高雄市、澎湖縣及屏東縣。     |
|                                                         | 東區 | 宜蘭縣、花蓮縣及臺東縣。                 |
| 總決賽                                                     |    | 所有初賽特優隊伍均代表各分區參加全國總決賽。       |
| ※初賽各校各類各組至多以 1 隊參賽為限。                                   |    |                              |
| ※請各直轄市、縣(市)政府教育局(處)，依參賽路途遠近，酌給各校參與人員公假(差)及 1 至 3 天課務派代。 |    |                              |

#### 二、競賽類別及組別：計 3 類，每類別各 5 組

| 類別          | 組別                                                       | 組隊人數                                                       | 內容                                        |
|-------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 客語歌唱<br>表演類 | 1. 幼兒園組<br>2. 國小低年級組<br>3. 國小中年級組<br>4. 國小高年級組<br>5. 國中組 | 1. 參賽學生以 20 人以內為限，並得增報 5 人為候補人員(不含指揮、伴奏)。<br>2. 伴奏以 3 人為限。 | 客家歌唱、童謠、詩詞(歌)吟唱等，單獨或串聯設計均可。               |
| 客語口說<br>藝術類 |                                                          | 5 人以內為限，並得增報 1 人為候補人員。                                     | 朗讀、說故事、講笑話、打嘴鼓、單(雙)口相聲、棚頭及揣令子等，單獨或串聯設計均可。 |
| 客語<br>戲劇類   |                                                          | 20 人以內為限，並得增報 5 人為候補人員。                                    | 話劇、舞臺劇、音樂劇、偶戲等，單獨或串聯設計均可。                 |

※除客語歌唱表演類之指揮、伴奏得由教師協助外，其餘項目以學生自行演出為原則。

※原則同意可採跨組報名方式，並以較高年級組為報名之組別，跨組人數不得超過報名該組總人數之三分之一，惟學校總人數在 50 人以下及參加雙人口說藝術者，不在此限。

### 三、比賽日期及地點：

#### (一) 初賽：

1. 北區 112 年 10 月 28 日(星期六)

地點：臺北市立弘道國民中學

2. 中區 112 年 10 月 21 日(星期六)

地點：臺中市立東勢工業高級中等學校

3. 南區 112 年 10 月 28 日(星期六)

地點：嘉義市西區博愛國民小學、港坪國民小學、世賢國民小學

4. 東區 112 年 10 月 21 日(星期六)

地點：臺東縣池上鄉福原國民小學

(二) 總決賽(含頒獎)：訂於 112 年 12 月 2 日(星期六)舉行，總決賽含頒獎合併辦理，每類每組入選前 4 名，地點：新北市立安溪國民中學

### 四、報名方式及時間：

各分區初賽及總決賽皆採線上報名(報名受理日期、報名網站及相關操作教學將另案通知)，並請各承辦學校熟悉系統操作及報名程序，報名期限如下：

(一) 各分區初賽報名截止日均為 112 年 9 月 15 日(星期五)。

(二) 總決賽：各分區初賽特優隊伍，於比賽結果公布後，一週內由系統自動轉至總決賽賽程，初賽特優隊伍原則應參加總決賽，如無法參加者，須提出聲明。

### 五、評審方式：

(一) 評審委員遴聘作業：由本會核定後，提供建議名單交承辦學校進行邀聘，待名單確認後，請承辦學校檢具「評審委員迴避切結書」(如附件 1)，送本會俾憑發送聘任函，惟請顧及少數腔調參賽學校之公平性，如中區之評審委員須顧及大埔、饒平與詔安腔等。

(二) 評審委員遴聘原則：

1. 熟稔客語並具所任評審類組之專業能力，或在社會上具有聲望、地位之人士。
  2. 能秉持公平、公正之精神。
  3. 負責評審之類組不得有二等親以內之親屬為參賽學生。
  4. 負責評審之類組不得有任職（任教）或教過之學校。
  5. 負責評審之類組不得有參與指導之參賽學生。
  6. 建議聘請與所屬地區不同區域之評審，如南區初賽建議避免聘請臺南市、高雄市及屏東縣之評審，以避免前揭應迴避之情事發生。
- （三）競賽各類組之評審委員以 5 人為一組，並互推一位為評審長，各類組評審工作完成後，需請該組評審委員推舉一位評審委員進行講評。
- （四）請各承辦學校於賽前召開領隊裁判會議，說明比賽相關規定及配分原則，並於賽後名次公布前，再次徵詢該類組評審委員確認比賽成績，確認是否有 2 隊(含)以上總序位合計值相同，若有請送請原評審委員討論、確定名次，以昭公允，如有評分爭議，由評審長進行協調及裁決。
- （五）評分項目及配分：
1. 客語歌唱表演類：  
內容 10% 、客語發音 40% 、歌唱技巧 40% 、儀態 10% 。
  2. 客語口說藝術類：  
內容 30% 、客語發音 30% 、說唱技巧 30% 、儀態 10% 。
  3. 客語戲劇類：  
內容 30% 、客語發音 30% 、表演技巧 30% 、儀態 10% 。
- （六）競賽時限及扣分原則(詳附件 2)
- （七）評分計算方式：
1. 採序位法，評審委員就各評分項目分別評分後予以加總，並依加總分數高低轉換為序位。彙整合計各評審之序位（總序位），以合計值最低者為名次第一，其他以此類推。
  2. 如有 2 隊(含)以上總序位合計值相同者，於名次公布前送請原評審委員討論、確定。
- （八）各組比賽結束後，立即公布成績及得獎隊伍名次，由承辦學校直接將獎狀套印學校名稱當場頒發（※相關評語請於賽後利用各校

之帳號、密碼逕至資訊系統網站閱覽)。

- (九) 初賽各類組獎項及名額：各分區初賽之承辦學校得依各類組實際參賽隊數，評審出特優、優等及甲等隊伍名額如下：

| 各組參賽隊伍數                            | 特優     | 優等     | 甲等 |
|------------------------------------|--------|--------|----|
| 6 隊以內                              | 1 名    | 2 名    | 其餘 |
| 7~15 隊                             | 2 名    | 3 名    | 其餘 |
| 16~24 隊                            | 3~4 名  | 4~5 名  | 其餘 |
| 25~30 隊                            | 4~5 名  | 5~6 名  | 其餘 |
| 31 隊以上，每增加 6 隊                     | 增加 1 名 | 增加 2 名 | 其餘 |
| ※各組若僅 1 隊參賽，其原始平均成績未達 88 分者，不列入特優。 |        |        |    |

- (十) 總決賽各類組獎項及名額：

1. 第 1 名：1 名。
2. 第 2 名：2 名。
3. 第 3 名：3 名。
4. 第 4 名：4 名。
5. 第 5 名：其餘參賽隊伍。

#### 肆、獎勵：

- 一、為鼓勵學校參加，初賽本會致贈參賽獎 1 份(含學生及老師)。
- 二、參加初賽及總決賽隊伍之領隊、管理、指揮、伴奏、指導老師(含客語教學支援人員)，除頒發獎狀外，並函請各縣(市)政府教育局(處)，原則依比賽成績得從優分別獎勵。
  - (一) 初賽：特優嘉獎 2 次、優等嘉獎 1 次。
  - (二) 總決賽：第 1 名記功 1 次、第 2、3 名嘉獎 2 次、第 4、5 名嘉獎 1 次。
- 三、初賽結果經評審為特優、優等、甲等之隊伍，總決賽結果經評審為第 1 名至第 5 名之隊伍，由本會頒發獎狀給每校(含領隊、指導老師)及每一位學生(含伴奏)，以資鼓勵。
- 四、總決賽結果經評審為各組前 3 名之學校，本會致贈各校獎座 1 座，以資鼓勵。
- 五、總決賽獎勵金：獲獎學校須檢具收據及請領清冊正本(如附件 3)送至總決賽(新北市)承辦學校，據以支領款項。

單位：新臺幣元

| 類別      | 組別  | 第 1 名<br>(1 名) | 第 2 名<br>(2 名) | 第 3 名<br>(3 名) | 第 4 名<br>(4 名) | 第 5 名<br>(其餘) |
|---------|-----|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------|
| 客語歌唱表演類 | 各類組 | 12,000         | 8,000          | 6,000          | 4,000          | 2,000         |
| 客語口說藝術類 | 各類組 | 10,000         | 8,000          | 6,000          | 4,000          | 2,000         |
| 客語戲劇類   | 各類組 | 12,000         | 8,000          | 6,000          | 4,000          | 2,000         |

六、執行本活動初賽或總決賽之教育局(處)長、科長、承辦人、承辦學校校長及主要承辦人員記功 1 次及相關辛勞工作人員依實際工作狀況給予嘉獎 1-2 次，由本會函請各縣(市)政府教育局(處)給予敘獎。

七、另，各直轄市、縣(市)教育局(處)長、業務科(課、股)長、業務承辦人，併請依權責給予敘獎。

#### 伍、相關費用津貼：

##### 一、初賽：

(一) 行政費用：為鼓勵各校參與，本會酌予核撥各參賽學校行政費用(含帶隊教師參賽日假日加班費、膳雜費、茶水費、保險、服裝道具租用、器材搬運及交通等費用，各校自行運用)，由參賽學校開立收據，於比賽當日或比賽結束後，檢送至各區初賽承辦學校，據以支領款項。

單位：新臺幣元

| 類別      | 各校各類第 1 組 | 各校各類 2 組以上，<br>每增加 1 組增加費用 |
|---------|-----------|----------------------------|
| 客語口說藝術類 | 2,500     | 500                        |
| 客語歌唱表演類 | 10,000    | 2,000                      |
| 客語戲劇類   | 14,500    | 2,000                      |

##### (二) 交通津貼：

1. 各區競賽辦理地點如超過 2 個以上者，應考量交通配套措施(如定點接駁車服務、停車場安排等)，並視實際需求，於臺鐵車站或高鐵車站安排接駁車服務。
2. 考量東區學校幅員遼闊，交通不便，本會酌予核撥參加東區初賽之學校鐵、公路大眾運輸(含租車)交通津貼，依參加人數多寡及距離遠近彈性調整，10 人以下應儘量搭乘大眾運輸為原則，每校單日以 1 萬 6,000 元為核撥上限，須檢具收據及原始

支出黏貼憑證送東區初賽承辦學校覈實核銷。

3. 若有其他特殊偏遠地區及離島情形者，得經本會核定後比照辦理。

- (三) 住宿：遠道參加東區初賽者，由本會提供初賽日前一日晚上住宿、晚餐（每人 100 元為核撥上限）及住宿者第 2 日之早餐，須檢具收據及原始支出黏貼憑證送東區初賽承辦學校覈實核銷。

## 二、總決賽：

- (一) 行政費用：為鼓勵各校參與，本會酌予核撥各參賽學校行政費用（含帶隊教師參賽日假日加班費、茶水費、保險、服裝道具租用及器材搬運等費用），由參賽學校開立收據，於比賽當日或比賽結束後，檢送至總決賽承辦學校，據以支領款項。

單位：新臺幣元

| 類別      | 各校各類第 1 組 | 各校各類 2 組以上，<br>每增加 1 組增加費用 |
|---------|-----------|----------------------------|
| 客語口說藝術類 | 1,500     | 250                        |
| 客語歌唱表演類 | 6,000     | 1,000                      |
| 客語戲劇類   | 8,000     | 1,000                      |

- (二) 交通津貼：為鼓勵各校參與，本會酌予核撥參加總決賽之學校鐵、公路大眾運輸（含租車）交通津貼，依參加人數多寡及距離遠近彈性調整，10 人以下應儘量搭乘大眾運輸為原則，須檢具收據及原始支出黏貼憑證送總決賽承辦學校覈實核銷。

1. 總決賽承辦縣(市)以外學校：原則每校單日以 1 萬 6,000 元為核撥上限，但學校參加總決賽人數(含帶隊教師)為 30 人以上者，得依實需增加交通津貼。

2. 總決賽承辦縣(市)學校：每校單日以 1 萬元為上限。

- (三) 住宿：遠道參加總決賽者由本會提供住宿、晚餐（每人 100 元為核撥上限）及住宿者第 2 日之早餐，須檢具收據及原始支出黏貼憑證送總決賽承辦學校覈實核銷。

1. 提供兩天住宿：臺南市、高雄市、屏東縣、宜蘭縣、花蓮縣、臺東縣及離島，提供決賽日前一日及當日晚上住宿、晚餐及住宿日第 2 日之早餐。
2. 提供 1 天住宿：其餘距辦理地點路程 200 公里(車程約 2 小時)以

上之地區，提供決賽日前一日晚上住宿、晚餐及住宿日第 2 日之早餐。

3. 其他若有特殊情形者，得經本會核定後比照辦理。

#### 陸、注意事項：

##### 一、承辦縣(市)政府及學校：

- (一) 請依實際狀況編列經費，另雜支經費不以 5% 為上限。
- (二) 各承辦縣(市)政府以經費分攤方式與本會共同辦理，分攤經費至少新臺幣 5 萬元整。
- (三) 海報由本會負責設計、製作，於比賽前寄達各承辦學校，並請各承辦學校負責張貼。
- (四) 旗幟由本會負責設計、製作，請各承辦縣(市)政府及學校規劃及預估所需關東旗及羅馬旗(路燈旗)數量，並請事先依據相關規定申請路權，由本會得標廠商施工及復原(施工及復原時間由得標廠商另行聯絡)。
- (五) 邀請卡由本會負責設計樣稿，請各承辦學校自行印製，並以本會主任委員及主辦縣(市)之政府首長名義，邀請本會委員、各縣(市)長、鄉鎮市區長及鄰近學校校長等人員。
- (六) 獎狀由本會負責設計、製作，印製後寄送各承辦學校，並請各承辦學校於比賽成績揭曉後，直接將獎狀套印學校名稱當場頒發(如來不及印製指導老師及學生名字等相關資料可事後寄發)。
- (七) 舞臺背板之樣式由承辦學校依主視覺延伸製作布置。
- (八) 領隊會議應請參賽學校務必派員參加，會議結論應函知各校，並公告於資訊網站。
- (九) 參賽獎由各承辦學校負責製作，於參賽隊伍完成報到、簽收程序後，交給帶隊老師，並請老師返校後再分送給參賽學生。
- (十) 秩序冊應印製分組競賽項目、參賽隊伍選手名單、時間表、扣分規則及賽事場地尺寸，於印製前請先傳送本會確認後再印製，惟評審手冊不得出現選手名單、校名。
- (十一) 賽事場地尺寸(參考規格詳附件 4)須印製於秩序冊及賽前公布於資訊系統，提供參賽學校參考。
- (十二) 賽程表應於活動 5 日前公布於網站，並請注意同校不同類組別之比賽時間是否有衝突(換場地及著裝之時間須納入考

量)，若參賽隊伍因路程因素，對於參賽順序提出調整之需求，請承辦學校予以協調賽程。如自行調換比賽次序，務必請該雙方填具賽程次序對調切結書。

- (十三) 規劃整體活動組別：報到組、主持人及司儀、場地組、醫護組、環境維護組、文宣公關組、競賽組、資訊組、典禮組、攝錄影組、交通服務組、膳食組、住宿組等配置。
- (十四) 規劃評審、工作人員、選手及陪同人員休息區之配置，並準備學生化妝休息區，以利換裝。會場提供之廁所，應事先檢查修繕，比賽當日應時常清理，並備妥衛生紙。另請設置統計比賽成績之空間（須接網路線、印表機）。
- (十五) 舉辦場地之規劃，請注意比賽場區域周邊交通動線及秩序、安全之維護，並注意各項安全設施之維護作業，相關投保責任保險方案，請參閱行政院核定之「公共場所或舉辦各類活動投保責任保險適足保險金額建議方案」。
- (十六) 住宿飯店距離比賽場地車程以 10-20 分鐘為原則，必須為交通部觀光局評定優良旅館，住宿區須有明顯標誌及專人引導。住宿飯店之地點、安全措施，飯店須提出最近一期安檢合格證明、保險情形及緊急應變措施。
- (十七) 扣分規則須印製於秩序冊，並請於領隊會議說明，比賽前應再次宣讀重要相關規定。各競賽隊伍演出完畢，應說明表演時間為幾分幾秒，有無扣分，如有扣分，須唸出扣幾分。
- (十八) 競賽完成後得獎名單應公告周知，並發布於本會競賽網站。總決賽頒獎典禮請得獎學校務必派員參與，尤其前 3 名得獎學校，因獎座寄送易碎，務必請親自派員領取。
- (十九) 成果紀念光碟：請於核銷結案時寄送 2 套至本會
  - 1. 初賽：請各承辦學校贈送參賽學校每校 1 套，參賽學生及指導老師贈送參加類組單片光碟。
  - 2. 總決賽：請承辦學校贈送參賽學校及各縣(市)政府各 1 套供參，參賽學生及指導老師贈送參加類組單片光碟。

## 二、 參賽學校

- (一) 參賽者之表演內容及形式，應鼓勵自行創作，不得有抄襲他人作品之行為，若經檢舉屬實，將撤銷所有獎項，而所應用之音樂，應取得公開播送、公開傳輸、公開演出、公開上映及重製

之授權。

- (二) 比賽所需服裝、道具或樂器等相關器材，請自行準備，如有鋼琴伴奏、CD 播放等需要，應於線上報名時勾選相關欄位。為考量現場收音效果，比賽用之音響、麥克風、耳掛式麥克風等皆由承辦學校提供予參賽隊伍使用，並由承辦學校自行視收音設備決定是否提供無線、攜帶式或立式麥克風，惟有需求之學校應事前告知(參賽學校不得自行配置)。
- (三) 報名表線上送出於各區召開領隊會議後，不得再提修正。若同校有參加不同類組別之競賽項目，請注意比賽時間是否有衝突(換場地及著裝之時間須納入考量)，參加比賽人員應準時報到，並於當日活動開始前 10 分鐘就座，主持人唸到號次後，參賽者應即登臺，呼號 3 次未到，或非因不可抗力因素致不能參賽者，以棄權論。
- (四) 請隨時注意報名網站之公告，以利承辦學校相關作業。
- (五) 參賽團隊應服從評判，如有意見或抗議事項，須由指導老師以書面向承辦學校提出(不得收取保證金，申訴事件申請書如附件 5)；抗議事項，以比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，並需於各項比賽成績公布後 1 小時內為之，逾時不予受理。
- (六) 凡參賽教師及學生均須攜帶證明文件(如身分證、健保卡或學校開立統一證明文件，選手在學證明名錄如附件 6)以備查驗，若經其他參賽團隊質疑其比賽資格，並經查驗證件不符規定，且於 1 小時內無法補繳驗正(為求時效，可以傳真相關證明文件，或請參賽學校領隊現場簽具切結)，則該教師及學生取消參賽資格，如已上臺演唱或演奏，由評審會商後酌減該團隊總分。
- (七) 凡報名參賽即視同無條件同意本會攝錄影、複製、製作成各種文宣事務用品(畫冊、光碟、網路、軟體…)發行，或於電視頻道公開播送、網路公開傳輸、公開上映、重製及其他非營利之用，相關個人、團體或機關單位皆不得異議，各參賽學校並應於報名參賽時檢附表演內容授權同意書(格式如附件 7)。

**客家委員會 112 年全國中小學客家藝文競賽  
評審委員迴避切結書**

本人\_\_\_\_\_擔任「112 年全國中小學客家藝文競賽」（以下簡稱本競賽）☐\_\_\_\_\_區初賽☐總決賽評審，負責評審之類組保證無下列情形，若有發生並經查證屬實，本人願意於三年內不再擔任本競賽評審，特此切結為憑。

- 1、有二等親以內之親屬為參賽學生。
- 2、本人任職（任教）或教過之學校。
- 3、有本人參與指導之參賽學生。
- 4、有洩漏本人為「112 年全國中小學客家藝文競賽」評審委員之情形。

此致

客家委員會

切結人：

身分證號碼：

地址：

電話：

中 華 民 國    112 年    月    日

## 客家委員會 112 年全國中小學客家藝文競賽

### 競賽時限及扣分原則

- 1、採序位法，總序位越低者，名次越高，故扣分即為總序位加分計算。
- 2、裝卸道具時間：不列入每隊表演時間
  - (1) 客語歌唱表演類、客語戲劇類各以 2 分鐘為限，共計 4 分鐘。
  - (2) 客語口說藝術類，以 1 分鐘為限，共計 2 分鐘。
- 3、表演時間：在規定時間內正負 5 秒不加(減)分，每超過(低於或高於)30 秒總序位加 0.5 (詳如扣分表)。
- (1) 客語歌唱表演類：以 4 分 30 秒為原則，6 分 30 秒為上限。
- (2) 客語口說藝術類：以 4 分鐘為原則，5 分鐘為上限。
- (3) 客語戲劇類：以 6 分鐘為原則，8 分鐘為上限。
- 4、客語歌唱表演類以伴唱帶伴奏者；客語戲劇類之配樂，不得有歌詞配唱情形，僅能以背景音樂表現，違者總序位加 5。
- 5、比賽時出現不符合參賽資格(非參賽學生)之表演者或站在舞臺者(以人輔助道具或站在表演後臺)，每增加 1 人總序位加 1。惟客語歌唱表演類之幼兒園組，同意 1 位指導老師站在臺下前方輔助學生動作表演部分，其他組別不得有輔助動作，違者總序位加 5。
- 6、每隊參賽隊員上臺時，由主持人報告號次、節目名稱，參賽隊員不得穿著學校制服或表明就讀學校、姓名，亦不得於謝詞、道具及腳本出現校名，否則視同棄權，不予計分。
- 7、各類比賽之參賽者，均以現場發聲表演，不得以預為錄音的方式替代或輔助現場表演之形式，否則視同棄權，不予計分。
- 8、時間扣分一覽表：

| 客語歌唱表演類 |                 |           |
|---------|-----------------|-----------|
| 項 次     | 表 演 時 間         | 扣 分 原 則   |
| 1       | 0 : 00 — 0 : 29 | 總序位加 4.5  |
| 2       | 0 : 30 — 0 : 59 | 總序位加 4    |
| 3       | 1 : 00 — 1 : 29 | 總序位加 3.5  |
| 4       | 1 : 30 — 1 : 59 | 總序位加 3    |
| 5       | 2 : 00 — 2 : 29 | 總序位加 2.5  |
| 6       | 2 : 30 — 2 : 59 | 總序位加 2    |
| 7       | 3 : 00 — 3 : 29 | 總序位加 1.5  |
| 8       | 3 : 30 — 3 : 59 | 總序位加 1    |
| 9       | 4 : 00 — 4 : 24 | 總序位加 0.5  |
| 10      | 4 : 25 — 6 : 35 | 總序位不加(減)分 |
| 11      | 6 : 36 — 7 : 00 | 總序位加 0.5  |
| 12      | 7 : 01 — 7 : 30 | 總序位加 1    |
| 13      | 7 : 31 — 8 : 00 | 總序位加 1.5  |

| 客語口說藝術類 |                 |           |
|---------|-----------------|-----------|
| 項 次     | 表 演 時 間         | 扣 分 原 則   |
| 1       | 0 : 00 — 0 : 29 | 總序位加 4    |
| 2       | 0 : 30 — 0 : 59 | 總序位加 3.5  |
| 3       | 1 : 00 — 1 : 29 | 總序位加 3    |
| 4       | 1 : 30 — 1 : 59 | 總序位加 2.5  |
| 5       | 2 : 00 — 2 : 29 | 總序位加 2    |
| 6       | 2 : 30 — 2 : 59 | 總序位加 1.5  |
| 7       | 3 : 00 — 3 : 29 | 總序位加 1    |
| 8       | 3 : 30 — 3 : 54 | 總序位加 0.5  |
| 9       | 3 : 55 — 5 : 05 | 總序位不加(減)分 |
| 10      | 5 : 06 — 5 : 30 | 總序位加 0.5  |
| 11      | 5 : 31 — 6 : 00 | 總序位加 1    |
| 12      | 6 : 01 — 6 : 30 | 總序位加 1.5  |

| 客語戲劇類 |                 |           |
|-------|-----------------|-----------|
| 項 次   | 表 演 時 間         | 扣 分 原 則   |
| 1     | 0 : 00 — 0 : 29 | 總序位加 6    |
| 2     | 0 : 30 — 0 : 59 | 總序位加 5.5  |
| 3     | 1 : 00 — 1 : 29 | 總序位加 5    |
| 4     | 1 : 30 — 1 : 59 | 總序位加 4.5  |
| 5     | 2 : 00 — 2 : 29 | 總序位加 4    |
| 6     | 2 : 30 — 2 : 59 | 總序位加 3.5  |
| 7     | 3 : 00 — 3 : 29 | 總序位加 3    |
| 8     | 3 : 30 — 3 : 59 | 總序位加 2.5  |
| 9     | 4 : 00 — 4 : 29 | 總序位加 2    |
| 10    | 4 : 30 — 4 : 59 | 總序位加 1.5  |
| 11    | 5 : 00 — 5 : 29 | 總序位加 1    |
| 12    | 5 : 30 — 5 : 54 | 總序位加 0.5  |
| 13    | 5 : 55 — 8 : 05 | 總序位不加(減)分 |
| 14    | 8 : 06 — 8 : 30 | 總序位加 0.5  |
| 15    | 8 : 31 — 9 : 00 | 總序位加 1    |
| 16    | 9 : 01 — 9 : 30 | 總序位加 1.5  |

## 領 據(參考格式)

茲向新北市○○區○○國民小學領取客家委員會與新北市政府  
共同辦理 112 年全國中小學客家藝文競賽總決賽，  
榮獲\_\_\_\_\_類\_\_\_\_\_組第\_\_\_\_\_名，  
獎勵金計新臺幣\_\_\_\_\_萬\_\_\_\_\_仟\_\_\_\_\_佰\_\_\_\_\_拾\_\_\_\_\_元整。

(金額請用國字大寫如壹、貳、參、肆、伍、陸、柒、捌、玖)

此 致

新北市○○區○○國民小學

學校名稱：            縣（市）            鄉(鎮、市、區)            國小（中、幼兒園）

經手人：            出納：            會計：            校長：

中 華 民 國    112 年        月        日

(須加蓋學校關防)

銀行：

帳號：

戶名：

# 客家委員會 112 年全國中小學客家藝文競賽總決賽

## 獎勵金請領清冊

| 學校全銜：                     |      |          |       |           |      |
|---------------------------|------|----------|-------|-----------|------|
| 參賽類別：_____類_____組 第_____名 |      |          |       |           |      |
| 序號                        | 學生姓名 | 年級       | 身份證字號 | 獎勵金       | 學生簽章 |
| 1                         |      |          |       |           |      |
| 2                         |      |          |       |           |      |
| 3                         |      |          |       |           |      |
| 4                         |      |          |       |           |      |
| 5                         |      |          |       |           |      |
| 6                         |      |          |       |           |      |
| 7                         |      |          |       |           |      |
| 8                         |      |          |       |           |      |
| 9                         |      |          |       |           |      |
| 10                        |      |          |       |           |      |
| 11                        |      |          |       |           |      |
| 12                        |      |          |       |           |      |
| 13                        |      |          |       |           |      |
| 14                        |      |          |       |           |      |
| 15                        |      |          |       |           |      |
| 總計                        |      | 共計_____名 |       | 新臺幣_____元 |      |

經手人：\_\_\_\_\_ 出納：\_\_\_\_\_ 會計：\_\_\_\_\_ 校長：\_\_\_\_\_

（須加蓋學校關防）

## 客家委員會 112 年全國中小學客家藝文競賽 競賽場地規劃標準原則及注意事項

### 一、競賽場地規劃標準原則(參考規格，單位:公分)

#### (一) 歌唱表演類：

1. 演出舞臺規格：1000~1200（長）x500~800（寬）x60（高）
2. 比賽場館需含舞臺區、檢錄區、表演人員預備區、表演人員出入口、評審席、觀眾席、參觀出入口、音控及錄影區等配置

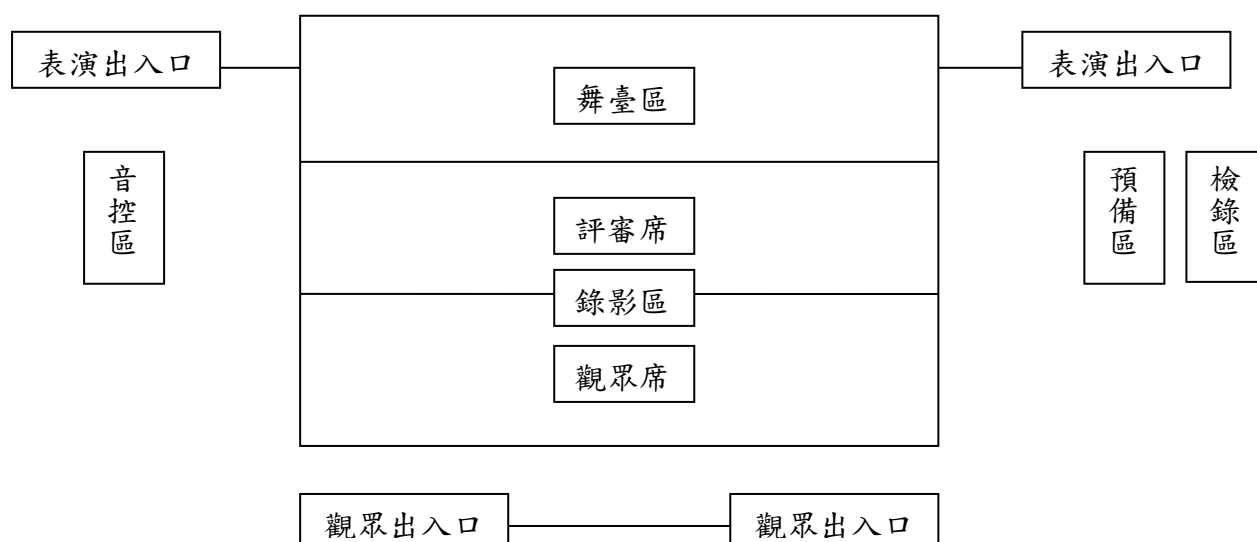
#### (二) 口說藝術類：

1. 演出舞臺規格：500~700（長）x200~500（寬）x60（高）
2. 比賽場館需含舞臺區、檢錄區、表演人員預備區、表演人員出入口、評審席、觀眾席、參觀出入口、音控及錄影區等配置

#### (三) 客語戲劇類：

1. 演出舞臺規格：1300~1700（長）x600~800（寬）x60（高）
2. 比賽場館需含舞臺區、檢錄區、表演人員預備區、表演人員出入口、道具出入口、評審席、觀眾席、參觀出入口、音控及錄影區等配置

※競賽場地規格確認後，務必公布至資訊系統，以利參賽學校預做準備。範例：(以下圖示可依實際現況做調整)



## 二、競賽場地注意事項

- (一) 為考量現場收音效果，比賽用之音響、麥克風、耳掛式麥克風等皆由承辦學校提供予參賽隊伍使用，並由承辦學校自行視收音設備決定是否提供無線、攜帶式或立式麥克風，惟有需求之學校應事前告知(參賽學校不得自行配置)。
- (二) 參賽隊伍表演時，如因承辦學校準備之器材故障，且足以影響評審委員評分判斷時，授權承辦學校適時安排該隊伍重新表演。
- (三) 音響、燈光及錄影事宜，請承辦學校確認需求規格，並於賽前測試收音情形，同時比賽現場至少須有 2 位音控等工作人員，以確保比賽進行順利及錄製品質。
- (四) 音響區視現場場地配置，惟評審席之收音區，務必與觀眾席之音響有所區隔，避免造成評審收音之干擾。
- (五) 為增進收音效果及維持比賽秩序，請注意比賽場地門禁管控事宜，並於各場地入口處放置「錄影中，請保持安靜」立牌，以提醒出入人員。
- (六) 為維持開、閉幕及比賽期間參賽學校就座秩序考量，請妥為規劃參賽學校座位區域。舞臺現場應維持秩序，後臺及觀眾席請各率隊指導老師加強管理，務必保持安靜。
- (七) 為維持比賽現場秩序及著作權相關規定之考量，並未同意民眾於現場進行拍照及攝影，請各承辦單位委婉勸導違規人員，避免發生衝突。
- (八) 如競賽場地無法容納觀眾觀賞，可另闢一間教室，以即時轉播方式供觀眾觀賞。

# 客家委員會 112 年全國中小學客家藝文競賽 申訴事件申請書(參考格式)

|                |                                                                                                                                                               |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 申訴單位           | 縣(市) 鄉(鎮、市、區)<br>幼兒園/國小/國中                                                                                                                                    |
| 競賽階段           | <input type="checkbox"/> __區初賽 <input type="checkbox"/> 總決賽                                                                                                   |
| 競賽類別           | <input type="checkbox"/> 客語歌唱表演類 <input type="checkbox"/> 客語口說藝術類 <input type="checkbox"/> 客語戲劇類                                                              |
| 競賽組別           | <input type="checkbox"/> 幼兒園組 <input type="checkbox"/> 國小低年級組 <input type="checkbox"/> 國小中年級組<br><input type="checkbox"/> 國小高年級組 <input type="checkbox"/> 國中組 |
| 申訴事由           | ※以違反比賽規則、秩序及比賽人員資格為限。                                                                                                                                         |
| 辦理情形<br>(大會填寫) |                                                                                                                                                               |

申訴人簽名：

聯絡電話：(公) (手機)

承辦單位受理時間：112 年 月 日 時 分

受理人簽名：

※參賽團隊應服從評判，如有意見或申訴事項，須由指導老師填具申訴書，於該項比賽成績公布後 1 小時內，以書面向承辦學校提出，逾時不予受理。

學校名稱：\_\_\_\_\_（縣/市）\_\_\_\_\_（請加蓋學校關防於校名上）

客家委員會 112 年全國中小學客家藝文競賽 ☐ \_\_\_\_\_區初賽 ☐ 總決賽

（☐客語歌唱表演類☐客語戲劇類）選手在學證明名錄

|    |      |  |    |      |  |    |      |  |                                                   |      |  |
|----|------|--|----|------|--|----|------|--|---------------------------------------------------|------|--|
| 姓名 | 學生照片 |  | 姓名 | 學生照片 |  | 姓名 | 學生照片 |  | 姓名                                                | 學生照片 |  |
|    |      |  |    |      |  |    |      |  |                                                   |      |  |
|    | 班級   |  |    | 班級   |  |    | 班級   |  |                                                   | 班級   |  |
|    | 出生日期 |  |    | 出生日期 |  |    | 出生日期 |  |                                                   | 出生日期 |  |
| 姓名 | 學生照片 |  | 姓名 | 學生照片 |  | 姓名 | 學生照片 |  | 姓名                                                | 學生照片 |  |
|    |      |  |    |      |  |    |      |  |                                                   |      |  |
|    | 班級   |  |    | 班級   |  |    | 班級   |  |                                                   | 班級   |  |
|    | 出生日期 |  |    | 出生日期 |  |    | 出生日期 |  |                                                   | 出生日期 |  |
| 姓名 | 學生照片 |  | 姓名 | 學生照片 |  | 姓名 | 學生照片 |  | 姓名                                                | 學生照片 |  |
|    |      |  |    |      |  |    |      |  |                                                   |      |  |
|    | 班級   |  |    | 班級   |  |    | 班級   |  |                                                   | 班級   |  |
|    | 出生日期 |  |    | 出生日期 |  |    | 出生日期 |  |                                                   | 出生日期 |  |
| 姓名 | 學生照片 |  | 姓名 | 學生照片 |  | 姓名 | 學生照片 |  | 相關人員職章<br>校長<br><br>承辦單位主任<br><br>註冊組長<br><br>承辦人 |      |  |
|    |      |  |    |      |  |    |      |  |                                                   |      |  |
|    | 班級   |  |    | 班級   |  |    | 班級   |  |                                                   |      |  |
|    | 出生日期 |  |    | 出生日期 |  |    | 出生日期 |  |                                                   |      |  |
| 姓名 | 學生照片 |  | 姓名 | 學生照片 |  | 姓名 | 學生照片 |  |                                                   |      |  |
|    |      |  |    |      |  |    |      |  |                                                   |      |  |
|    | 班級   |  |    | 班級   |  |    | 班級   |  |                                                   |      |  |
|    | 出生日期 |  |    | 出生日期 |  |    | 出生日期 |  |                                                   |      |  |

※請於比賽當天將此證明乙份，繳交各場地檢錄人員檢錄存查後進場。

中 華 民 國 112 年 月 日

學校名稱：\_\_\_\_\_（縣/市）\_\_\_\_\_（請加蓋學校關防於校名上）

客家委員會 112 年全國中小學客家藝文競賽 ☐ \_\_\_\_\_區初賽 ☐ 總決賽

（客語口說藝術類）選手在學證明名錄

|      |      |  |      |      |  |                                                   |      |  |
|------|------|--|------|------|--|---------------------------------------------------|------|--|
| 姓名   | 學生照片 |  | 姓名   | 學生照片 |  | 姓名                                                | 學生照片 |  |
|      |      |  |      |      |  |                                                   |      |  |
| 班 級  |      |  | 班 級  |      |  | 班 級                                               |      |  |
| 出生日期 |      |  | 出生日期 |      |  | 出生日期                                              |      |  |
| 姓名   | 學生照片 |  | 姓名   | 學生照片 |  | 相關人員職章<br>校長<br><br>承辦單位主任<br><br>註冊組長<br><br>承辦人 |      |  |
|      |      |  |      |      |  |                                                   |      |  |
| 班 級  |      |  | 班 級  |      |  |                                                   |      |  |
| 出生日期 |      |  | 出生日期 |      |  |                                                   |      |  |

※請於比賽當天將此證明乙份，繳交各場地檢錄人員檢錄存查後進場。

中 華 民 國    112 年        月        日

**客家委員會 112 年全國中小學客家藝文競賽  
表演內容授權同意書**

茲同意本校本次參賽表演內容，授權客家委員會複製或製作成各種文宣品（畫冊、光碟、網路、軟體…）發行，或於電視頻道公開播放、網路公開傳輸、公開上映、重製，以及其他非營利之用。

立同意書學校：

代表人：

聯絡地址：

聯絡電話：

中 華 民 國    112 年        月        日